

Revitalización y conectividad del espacio público a través del urbanismo táctico, para los habitantes y transeúntes del parque San Pío del Municipio de Itagüí.



Valentina Orrego Rodas (30000050538)
Mateo Henao Bedoya (30000050576)

Trabajo de Grado presentado para
optar al título de Arquitecto.

Asesor: Nino Andrey Gaviria Puerta,
Doctor (PhD) en Periferias, Vitalidad
y Sostenibilidad Urbana



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
COLOMBIA

Universidad de San Buenaventura
Facultad de Artes Integradas
(Medellín)
Arquitectura
Medellín, Colombia
2022

Citar/How to cite

(Orrego Rodas, & Henao Bedoya, 2022)

Referencia/Reference

Orrego Rodas V, & Henao Bedoya M (2022). *Revitalización y conectividad del espacio público a través del urbanismo táctico, para los habitantes y transeúntes del parque San Pío del Municipio de Itagüí*. [Trabajo de grado profesional]. Universidad de San Buenaventura, Facultad de Artes Integradas, Bello, Medellín.

Estilo/Style:
APA 7ma ed. (2020)



Línea de investigación memoria, identidad y cultura (Medellín)



Biblioteca Digital (Repositorio)
www.bibliotecadigital.usb.edu.co

Bibliotecas Universidad de San Buenaventura

Biblioteca Fray Alberto Montealegre O.F.M. - Bogotá.

Biblioteca Fray Arturo Calle Restrepo O.F.M. - Medellín, Bello, Armenia, Ibagué.

Departamento de Biblioteca - Cali.

Biblioteca Central Fray Antonio de Marchena – Cartagena.

Universidad de San Buenaventura Colombia - www.usb.edu.co

Bogotá - www.usbbog.edu.co

Medellín - www.usbmed.edu.co

Cali - www.usbcali.edu.co

Cartagena - www.usbctg.edu.co

Editorial Bonaventuriana - www.editorialbonaventuriana.usb.edu.co

Revistas científicas – www.revistas.usb.edu.co

Tabla de contenido

Resumen.....	6	6. Marco teórico.....	20
Abstract.....	7	6.1 Acercamientos conceptuales.....	25
Introducción.....	8	6.2 Norma.....	28
1. Planteamiento del problema.....	9	6.3 Estudios de caso.....	32
1.1 Antecedentes.....	12	7. Metodología.....	37
2. Justificación.....	15	7.2 Ruta Metodológica.....	38
3. Objetivos.....	17	8. Resultados proyectuales.....	38
3.1 Objetivo general.....	17	9. Conclusiones.....	47
3.2 Objetivos específicos.....	17	10. Recomendaciones.....	48
4. Problema de investigación.....	18	Referencias.....	49
5. Hipótesis.....	19	Anexos.....	51

Lista de tablas

Tabla 1 Ruta metodológica

Lista de figuras

Figura 1 Propuesta de intervención, urbanismo táctico. Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Fuente: elaboración propia.

Figura 2 Propuesta de intervención, urbanismo táctico. Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Fuente: elaboración propia.

Figura 3 Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Medellín 2021. Fuente: elaboración propia.

Figura 4 Colapso techo iglesia Pío X, Municipio de Itagüí. Medellín 2018. Recuperado de <https://telemedellin.tv/colapso-techo-iglesia-san-pio-itagui/286809/>

Figura 5 Colapso iglesia Pío X, Municipio de Itagüí. Medellín 2018. Recuperado de <https://www.elcolombiano.com/antioquia/iglesia-san-pio-en-itagui-sera-reconstruida-GL9508008>

Figura 6 Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Medellín 2021. Fuente: elaboración propia.

Figura 7 Aplicación urbanismo táctico, Calle de la Bandera. Chile 2018. Recuperado de <https://lavozdechile.com/paseo-bandera-arte-urbano-santiago-una-historia-merece-sabida/>

Figura 8 Aplicación urbanismo táctico, Puerto Varas. Chile 2016. Recuperado de <https://xn--ministeriodediseo-uxb.com/>

Figura 9 Innovación cruce peatonal, Calle Portugal con Alameda. Innovación inspirada en Jan Gehl. Chile 2017. Recuperado de <https://static1.squarespace.com/static/5a657d43bff200b621e34a72/t/5b306d0f6d2a73177ac29471/1529900336789/Reporte%2520Alameda%2520Caminable5.pdf>

Figura 10 Recuperación parque San Pío, Municipio de Itagüí. Medellín 2021. Fuente: elaboración propia.

Figura 11 Propuesta de intervención, urbanismo táctico. Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Fuente: elaboración propia.

Figura 12 Ilustración de análisis. Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Fuente: elaboración propia.

Figura 13 Atrio iglesia. Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Medellín 2021. Fuente: elaboración propia.

Figura 14 Aproximación propuesta de intervención. Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Fuente: elaboración propia.

Figura 15 Ejecución del urbanismo táctico por los ciudadanos. Recuperado de <https://mapasin.org/urbanismo-tactico-que-es-y-cual-es-su-costo-e-impacto-para-la-ciudad/>

Figura 16 Relacionamiento del entorno con el comportamiento humano. Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Fuente: elaboración propia.

Figura 17 Accesibilidad. Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Fuente: elaboración propia.

Figura 18 parque San Pío, Municipio de Itagüí. Medellín 2021. Fuente: elaboración propia.

Figura 19 Espacio en desuso. Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Fuente: elaboración propia.

Figura 20 Esquema movilidad por implementación de urbanismo táctico.

Figura 21 Renovación de estacionamiento. San Diego, Estados Unidos 2014. Recuperado de <https://acortar.link/L7vE3Q>

Figura 22 Transito y transporte, Secretaria de Movilidad. Municipio de Itagüí. Recuperado de <https://www.itagui.gov.co/anuarioitagui/transito.html>

Figura 23 Propuesta de más espacio público de caminabilidad para el peatón. Municipio de Itagüí. Fuente: elaboración propia.

Figura 24 Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Fuente: elaboración propia.

Figura 25 Aplicación urbanismo táctico, Calle de la Bandera. Chile 2018. Recuperado de <https://www.latercera.com/noticia/paseo-bandera-nuevo-espacio-lleno-color-centro-santiago/>

Figura 26 Participación ciudadana. Los Ángeles, Estado unidos 2010 Recuperado de <https://tysmagazine.com/the-better-block-crea-tu-propio-mobiliario-urbano/>

Figura 27 Propuesta parque San Pio. Fuente: elaboración propia

Figura 28 Esquema mobiliario palmeras. Fuente: elaboración propia

Figura 29 Render propuesta mobiliario palmeras. Fuente: elaboración propia

Figura 30 Propuesta banca 1. Fuente: elaboración propia

Figura 31 Esquema mobiliario banca 1. Fuente: elaboración propia

Figura 32 Esquema circuito mallas. Fuente: elaboración propia

Figura 33 Propuesta circuito mallas. Fuente: elaboración propia

Figura 34 Propuesta mallas en jardín. Fuente: elaboración propia

Figura 345 Esquema mallas en jardín. Fuente: elaboración propia

Figura 36 Esquema estación ciclovía. Fuente: elaboración propia

Figura 37 Propuesta estación ciclovía. Fuente: elaboración propia

Figura 38 Propuesta parklets. Fuente: elaboración propia

Figura 39 Esquema parklets. Fuente: elaboración propia

Figura 40 Esquema calle peatonal. Fuente: elaboración propia

Figura 41 Propuesta calle peatonal. Fuente: elaboración propia

Resumen

El urbanismo táctico es una estrategia que da paso a la transformación de espacios, sociedades y culturas, brindando zonas y recorridos que hacen más amena la estancia en un lugar. El proyecto de investigación tiene como objetivo diseñar un urbanismo táctico, con el fin de revitalizar el espacio público para mantener la permanencia de los usuarios, mediante un análisis de urbanismo y estudios de caso, que definen las cualidades y necesidades de un territorio.

Como caso de estudio para generar el urbanismo táctico se escoge el parque San Pío del Municipio de Itagüí, donde el propósito es tomar acción y definir con los habitantes y transeúntes cuales son las zonas a intervenir, para que como conclusión se logre realizar un prototipo que demuestre como se da la revitalización del lugar por medio de las conectividades y la permanencia de los habitantes [Figura 1].

Palabras clave: espacio público, urbanismo táctico, metodología, población, mobiliario.



Figura 1

*Propuesta de intervención de urbanismo táctico.
Parque San Pío, Municipio de Itagüí. Medellín
2021.*

Abstract

Tactical urbanism is a strategy that gives way to the transformation of spaces, societies and cultures, providing areas and routes that make staying in a place more enjoyable. The research project aims to design a tactical urban planning methodology, in order to revitalize public space to maintain the permanence of users, through an urban planning analysis and case studies, which define the qualities and needs of a territory [Figure 2].

As a case study to generate the methodology, the San Pío park of the Municipality of Itagüí is chosen, where the purpose is to take action and define with the inhabitants and passers-by which are the areas to intervene, so that as a conclusion a prototype of urban planning can be achieved. tactical that demonstrates how the revitalization of the place occurs through the connectivity and permanence of its inhabitants.

Keywords: public space, tactical urbanism, methodology, population, furniture.

Figura 2

*Tactical urban planning intervention proposal.
San Pío Park, Municipality of Itagüí. Medellín
2021.*



Introducción

La presente investigación parte de la búsqueda por realizar una revitalización en el espacio público, teniendo en cuenta que la experiencia de un usuario en un lugar es diferente según sus intereses, necesidades o costumbres, por esto, se busca contribuir al mejoramiento del espacio público en beneficio de quien lo habita.

En este caso, en el parque de San Pío del Municipio de Itagüí se perdió la apropiación del lugar después del colapso de la iglesia Pío X en el año 2018, debido a que se cambiaron las dinámicas que se realizaban en el día a día, por lo que la investigación está desarrollada con el propósito de mostrar un urbanismo táctico que integre a los habitantes y transeúntes del lugar, incorporando también las áreas recreativas que se encuentran por la zona, puesto que, en el parque San Pío no se tienen actividades que den paso a la permanencia en el lugar [Figura 1]. De este modo, el urbanismo táctico puede producir un modelo que llegue a ser replicable a otros parques que presenten inconvenientes con la permanencia, ya sea dentro o fuera del territorio.



Figura 3

*Parque San Pío, Municipio de Itagüí.
Medellín 2021.*

1. Planteamiento del problema

En el parque San Pío del Municipio de Itagüí no se están presentando actividades que ayuden a la construcción de ciudad, dado que la iglesia Pío X tenía 63 años de haberse construido, pero lamentablemente en el año 2018 colapsó su techo después de que se realizaran dos repotenciaciones en su estructura [Figura 3]. El impacto de la caída de la iglesia, se centró principalmente en la afectación de la infraestructura de movilidad peatonal y las limitaciones de la misma en cuanto a la circulación por la zona, teniendo en cuenta que los alrededores del parque eran muy transitados, sin embargo, por los escombros y demás materiales, se expuso al peatón a factores que se daban fuera de los senderos peatonales, es decir, que buscaban de la vía vehicular para poder realizar sus desplazamientos. La iglesia Pío X era el único equipamiento que se encontraba en medio del parque San Pío, por lo que, las relaciones religiosas y sociales se vieron afectadas, preciso a que este era un espacio de encuentro relevante para sus habitantes y por la situación presentada ya no podían disponer de los espacios que el parque brindaba.

Figura 4

*Colapso techo iglesia Pío X, Municipio de Itagüí.
Medellín 2018.*



Dentro de los ejes problemáticos cuando colapsa la iglesia Pío X se evidencia [Figura 4]: confusa disposición de los elementos del espacio público, el deterioro de los elementos constitutivos de dicho espacio (bancas, bordillos, etc.) que no permitían que el peatón transitara cómodamente, y la contaminación visual, auditiva y del aire, dada a causa de las rutas de transporte público, los vehículos y los venteros ambulantes que transitan por el sector en el día a día.

La falta de intervención del espacio público en el parque San Pío del Municipio de Itagüí, hace que ya no se tengan zonas de permanencia, ni se presentan encuentros entre los ciudadanos, ni relaciones que mantengan la apropiación y acogida en el lugar, no se están generando dinámicas, por tanto, se convierte en un lugar desperdiciado, que solo tiene valor desde su entorno por el comercio, pues se halla que se da una incomodidad al momento del peatón querer permanecer a causa de la falta de usos y la alta radiación que se mantiene en las horas de la tarde. Se le da prioridad al sendero vehicular, visto que sus vías son amplias, de doble carril y las manzanas se encuentran rodeadas por vías vehiculares, aun cuando las rutas de buses están generando gran contaminación tanto auditiva como visual, ya que no solo circulan cerca del parque los buses del sector, sino los de los demás barrios aledaños.



Figura 5
*Colapso techo iglesia Pío X, Municipio de Itagüí.
Medellín 2018.*

Por lo anterior, se busca revitalizar el parque San Pío del Municipio de Itagüí, por medio de la priorización de los habitantes y transeúntes, con prototipos de urbanismo táctico que permita la conectividad y permanencia en el parque por el sistema de dinámicas que va a ser implementado. En el año 2020 se reestructuró la infraestructura, el mobiliario y hasta el momento (mayo de 2022), se continúa construyendo la iglesia. De esta manera, es necesario partir de la pregunta planteada para este trabajo de grado:

¿Cómo se puede revitalizar el espacio público del parque San Pío del municipio de Itagüí a través del urbanismo táctico?

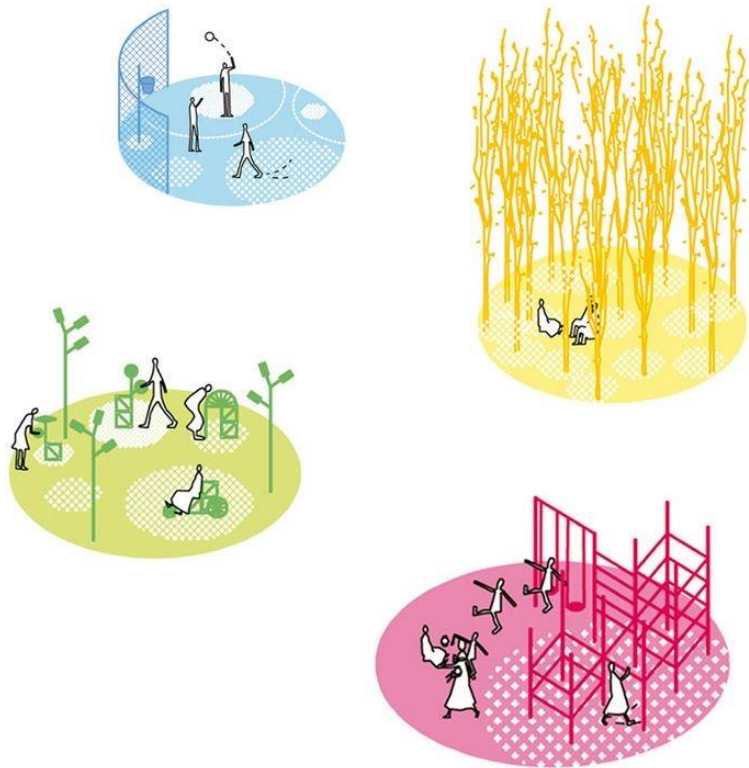


Figura 6
*Parque San Pío, Municipio de Itagüí.
Medellín 2021.*

1.1 Antecedentes

Actualmente coexistimos en medio de la arquitectura y uno de los trabajos del arquitecto es revitalizar los espacios que carecen de estrategias para la generación dinámicas. Howard (2009) y Le Corbusier (2018) son los críticos y teóricos del urbanismo inclusivo, al igual que Jacobs y Sassen (1967), pero a pesar de que sus pensamientos son muy diferentes, estos arquitectos investigadores coinciden en que: “las ciudades deben adaptarse a las necesidades de la sociedad” (p. 12), por consiguiente, es importante entender el urbanismo táctico como una posible estrategia para reactivar la evolución de la ciudad y generar nuevas dinámicas en el espacio, respondiendo así, a la transformación social y espacial.

Mike Lydon, encuentra en el urbanismo táctico la mejor manera de revitalizar las ciudades totalmente construidas, por medio de un prototipo de corto plazo que puede dotar de información la planificación a largo plazo, es decir, que se basa en las pequeñas acciones para influir en el desarrollo de la ciudad con el pasar del tiempo, a partir de grupos de comunidades o grupos de ciudadanos (Lydon, 2013) [Figura 7].



Figura 7

*Aplicación urbanismo táctico, Calle de la Bandera.
Chile 2018.*

Por otro lado, el arquitecto Gehl (2016) propone que el urbanismo táctico son intervenciones simples y de bajo costo, de carácter temporal y evolutivas como nos señala en su propuesta para Puerto Varas y Puerto Montt en Chile en el año 2016, donde muestra un diseño urbano, completo, que, aunque no es en su totalidad urbanismo táctico, se evidencia como desde el diseño del mobiliario se puede originar una permanencia en el espacio que antes no se daba [Figura 8].

El investigador Zapata (2016) determina al urbanismo táctico como:

“la forma en que el ciudadano hace ciudad sin depender de recursos públicos, para demostrar que un cambio en la ciudad es posible, lo cual funciona como un instrumento para que después lleguen los recursos públicos y se logre ese cambio que se está proponiendo” (p. 14).

Por lo tanto, el urbanismo táctico va a provocar impactos en la ciudad y en la ciudadanía a partir de las pruebas pilotos o modelos probatorios que se definen en un plazo temporal.



Figura 8

*Aplicación urbanismo táctico, Puerto Varas.
Chile 2016.*

Analizando las definiciones de los diferentes autores es necesario identificar el componente en que coinciden, y es precisamente en una participación social activa, sin embargo, es variable el tipo de participación que se le da a la ciudadanía en la intervención del urbanismo táctico, puesto que, esta puede ir desde una opinión en el diseño de prototipos, hasta la mano de obra dentro del espacio. Ahora bien, no es necesario que la comunidad o los ciudadanos se incluyan en todo lo que abarca una renovación, lo que si esta claro es que deben ser participes en las decisiones más importantes, porque al final el espacio se va a revitalizar para ellos. Queda claro que el urbanismo táctico son acciones de pequeña escala y de bajo costo, pero con la capacidad de catalizar cambios de manera permanente y progresiva [Figura 9], este diseño de urbanismo táctico no es más que una invitación para que los ciudadanos disfruten más un espacio y le den mayor uso, en donde se pueda hacer un intercambio de saberes en pro de la renovación correcta de la zona afectada, para así llegar a un consenso entre los diseñadores y la comunidad que permita florecer y revitalizar puntos críticos de la ciudad.



Figura 9
Innovación cruce peatonal, Calle Portugal con Alameda Chile 2017.

2. Justificación

Se decide tomar como zona de estudio el parque San Pío del Municipio de Itagüí ya que este siempre ha sido un referente para los habitantes de esta comunidad, puesto que funciona como un lugar de encuentro, de conexión o para la compra de artículos de primera necesidad en las tiendas familiares que se encuentran alrededor, pero como el parque presentó inconvenientes en su infraestructura y mobiliario público en el año 2018 por el colapso del techo de la iglesia Pío X, se perdió la apropiación y permanencia que se daba en el lugar.

El parque San Pío es un espacio al que se le puede sacar provecho en pro de su funcionamiento, por la variedad de zonas con las que cuenta, es un espacio tentativo dentro del espacio público del Área Metropolitana para la aplicabilidad de un diseño diferente a los tradicionales [Figura 10].



Figura 10
*Recuperación parque
San Pío, Municipio de Itagüí.
Medellín 2021.*

Reconfigurar el parque San Pío va a ser fundamental para mejorar las relaciones entre los ciudadanos y el esparcimiento de la sociedad en el espacio público, es por eso que la importancia de la investigación radica en los aspectos, ambientales, culturales, económicos y sociales.

Por lo anterior, es necesario buscar un diseño que permita una adecuada renovación y recuperación del espacio público del parque San Pío del Municipio de Itagüí, donde el reconocimiento y análisis de cómo se dan los procesos de movilidad peatonal son claves para plantear y aportar propuestas de diseño que permitan recuperar y mejorar el espacio público, esto mediante el urbanismo táctico [Figura 11], que hace referencia a una transformación sencilla, usando elementos temporales, reversibles y asequibles, teniendo en cuenta la iniciativa y participación ciudadana.



Figura 11

*Propuesta de intervención de urbanismo táctico.
Parque San Pío, Municipio de Itagüí*

3. Objetivos

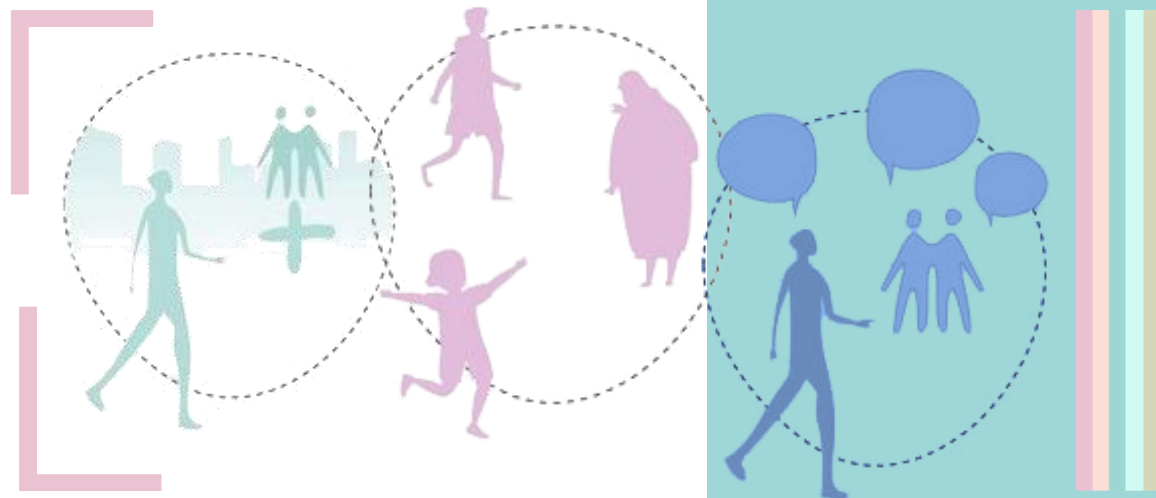
3.1 Objetivo general

Plantear la revitalización y conectividad del parque San Pío del Municipio de Itagüí a través de las estrategias del urbanismo táctico.

3.2 Objetivos específicos

- Identificar en el Plan de Ordenamiento Territorial del Municipio de Itagüí, los elementos propios de conectividad y revitalización del espacio público.
- Analizar el parque San Pío del Municipio de Itagüí en razón a sus componentes sociales, físicos, económicos y ambientales.
- Caracterizar las necesidades proyectuales de los habitantes del parque San Pío del Municipio de Itagüí.

Figura 12
Ilustración de análisis.



4. Problema de investigación

El problema de investigación se da a partir de la falta de interés público por dar solución a los espacios en desuso o desaprovechados, por ese motivo, se va a buscar de las mejores estrategias proyectuales para revitalizar el espacio público en la ciudad de Medellín, específicamente en el parque San Pío del Municipio de Itagüí [Figura 11].

Lo anterior, se hará investigando sobre el uso de las herramientas o metodologías de urbanismo táctico y las soluciones creativas asertivas, hasta llegar a tener una aplicabilidad, es por eso, que durante la investigación se va a tener en cuenta que el urbanismo táctico se da por medio de intervenciones blandas y prototipos, por lo que se puede llegar a poner en discusión el mejoramiento del espacio público desde las pequeñas acciones, progresivas e integrales, pues se quiere encontrar, nuevas formas y usos para la revitalización parque San Pío del Municipio de Itagüí.



Figura 13
Atrio Iglesia, Municipio de Itagüí.
Medellín 2021.

5. Hipótesis

Como hipótesis se plantea la necesidad de la revitalización del espacio público del parque San Pío del Municipio de Itagüí porque este perdió vitalidad [Figura 12], dicha hipótesis se pretende resolver desde los siguientes aspectos a mencionar [Figura 14]:

Desde el ámbito ambiental recuperar el espacio con ambientes naturales que inciten a los habitantes a quedarse en el lugar, en razón de producir espacios de sombra que cobijen al usuario y cree un atractivo, devolviendo la flora y fauna.

Desde el ámbito cultural los eventos y actividades que anteriormente se realizaban en el parque se han perdido, ya que ni la actividad religiosa típica de un parque se puede realizar, por lo que se va a buscar brindar nuevamente áreas para el esparcimiento de la sociedad.

Desde el ámbito económico al potenciar las áreas que compone el parque, se induce mayor flujo de usuarios, por lo que la zona comercial (tiendas de barrio) se verán beneficiadas.

En el espacio público por la carencia y deficiencia de las áreas de esparcimiento y recreación, se busca incrementar las dinámicas urbanas y consigo la historia del espacio, para tener una mejor habitabilidad y permanencia, es por eso, que en el ámbito social se busca de la socialización entre los habitantes, por ello el proyecto se desenvuelve desde las necesidades de los mismos y la adecuación de espacios para el uso.

Figura 14

*Aproximación propuesta de intervención
Parque San Pío, Municipio de Itagüí.*



6. Marco teórico

Para el desarrollo y explicación del marco teórico se partió de tres aspectos fundamentales, el primero enfocado al concepto, el cual arroja posibles variables en abstracto, el segundo el contexto, que es dónde se desenvuelven los elementos de observación, y el tercero se despliega a aspectos de movilidad, para poder realizar reflexiones sobre el concepto de ámbito local; pues en el urbanismo táctico los ciudadanos son los que influyen en la toma de decisiones en el proceso de (re-imaginar, re-inventar) un lugar, para dar paso a la mejora de la ciudad desde los espacios públicos, por medio de una actividad base o estrategia temporal que después se conviertan en algo permanente, si se logra determinar que es funcional según la influencia del peatón en el espacio [Figura 15]. El urbanismo táctico “puede entenderse como un proyecto ciudadano que pretende incorporar el espacio público en el corazón de la vida urbana” (Douay & Prévot, 2016, p.19).



Figura 15

Ejecución del urbanismo táctico por los ciudadanos.

La movilidad peatonal es un referente para el urbanismo táctico ya que expone las condiciones de los peatones y las características del mismo, partiendo de la seguridad como enfoque principal y la manera en que se relaciona con otros aspectos, planteando la necesidad de que el peatón sienta confianza en el espacio público para que se pueda desenvolver (Pardo, 2018), ya sea por la infraestructura física, la destinación adecuada de flujos según su uso, espacios de tránsito de sana convivencia, la temporalidad del día y las condiciones climáticas de agentes externos, en síntesis, la seguridad vial enfocada a la peatonalidad y la permanencia, puesto que el peatón es endeble frente a las condiciones que se pueden dar (2018), es por esto, que se busca fortalecer las conexiones entre las personas y los lugares, según el comportamiento de los ciudadanos y como se desenvuelven en el espacio público.

Ewing & Handy (2009), afirman en su artículo *Measuring the Unmeasurable: Urban Design Qualities Related to Walkability*, 2015, la siguiente teoría: “cualidades como la sensación de confort, seguridad y nivel de interés, reflejan cómo reacciona un individuo a un lugar, cómo se da su comportamiento y cómo son sus condiciones según sus propias actitudes y preferencias.” (p. 67). En ese sentido, los factores físicos de un espacio, las cualidades de un diseño urbano y las percepciones de quien lo habita, puede tener gran influencia para la determinación de sensaciones y reacciones, en donde resulta una posible articulación entre las condiciones física-perceptibles del entorno y el comportamiento del usuario en el espacio público [Figura 16].

Figura 16

Relacionamiento del entorno con el comportamiento humano, Municipio de Itagüí. Medellín 2021.



Según el diccionario de la Real Academia Española (RAE), el término “peatón” se define como, “persona que va a pie por una vía pública”, por lo que es necesario considerar al peatón como el individuo que realiza la acción de caminar o usar la bicicleta, el mismo que se desplaza por el espacio público, y hay que mencionar además, el concepto de “accesibilidad” [Figura 17], entendido como “el grado de facilidad que se le brinda a un peatón en su desplazamiento” (p. 55), ya sea para interactuar o acceder al espacio público, dando lugar a realizar actividades como llegar, usar y salir del espacio, según sea su necesidad

Es importante resaltar que todos somos peatones, puesto que caminar es un método de transporte esencial en la sociedad, es de esta forma que se comienzan y terminan los desplazamientos que algunos se realizan únicamente de esa forma, a diferencia de otros que incluyen alternativas como la bicicleta. (Venter, 2013).



Figura 17
*Accesibilidad San Pío, Municipio de Itagüí.
Medellín 2021.*

Ahora bien, entendiendo la movilidad peatonal desde el concepto de “movilizar”, definido por la RAE como “poner en actividad o movimiento”, el peatón hace referencia al hecho de caminar como un método para moverse, cabe destacar que dichos movimientos no son en su totalidad autónomos, puesto que hay peatones que necesitan de ayudas complementarias para desplazarse, como en el caso de las personas con movilidad reducida. Resulta primordial comprender que, la movilidad peatonal es una forma de transporte o desplazamiento, donde destaca como medio principal el no motorizado, sin embargo, se soporta en el movimiento a pie por el espacio urbano (Cedeño, 2017), donde en efecto, es una estrategia que incentiva a la disminución de vehículos, fomentando el desarrollo y la construcción de ciudad a partir de un uso más humano en la vía.

Se determina que el factor más importante dentro del urbanismo táctico es la movilidad, tanto peatonal como vehicular, por lo que se busca priorizar al peatón sin dejar de lado los demás componentes de la calle, por esta razón se analiza la movilidad peatonal desde dos enfoques macro [Figura 18], el primero plantea las relaciones del peatón con las condiciones en que transita, concretamente, las características de un tramo, el uso del suelo, la distancia de la ruta, se toma el peatón como un individuo que hace parte de un entorno. Por otra parte, el segundo enfoque estudia las características cualitativas y cuantitativas del espacio, tales como: limpieza, tipo de andén, flujos peatonales, cantidad de arborización, entre otras. Que determinan la morfología del lugar y condiciones para la transitabilidad.



Figura 18

*Movilidad peatonal parque San Pío, Municipio de Itagüí.
Medellín 2021.*

Se encontró que los tipos de movilidad peatonal según López, (2014) Especialista en Pensamiento Estratégico Urbano con énfasis en Movilidad Sustentable, se categorizan según cada ciudadano entendido como: hombres, mujeres, niños, adultos mayores, discapacitados, entre otros. En el primer caso, para los hombres se expone que su movilidad se adecua a las condiciones del espacio, por el contrario, para las mujeres se plantea que son un peatón más indefenso, tanto para el tráfico vehicular como para el ámbito de la seguridad. En el caso de los niños al percibir el espacio desde una escala diferente, mejor dicho, menor, sus necesidades son mayores y se tiene más riesgo en cuanto a la movilidad, sin dejar de lado, que los adultos mayores también son vulnerables al momento de desplazarse y querer realizar una actividad en el espacio público. La categoría de discapacitados es quizá la más compleja, pues este tipo de movilidad comprende de: sillas de ruedas, bastón, invidentes, entre otras, en consecuencia, se enfrentan a diferentes obstáculos y barreras que impiden el disfrute del espacio público. Por último, la categoría otros, entendida como un tipo de movilidad en la que se lleva consigo objetos externos como, por ejemplo: un coche para bebé, los objetos de los vendedores ambulantes, etc.

También el concepto de “espacio público” es un determinante y es definido como el conjunto de los componentes del entorno, en el cual se incluyen la infraestructura vial e inmuebles públicos (Alcaldía Mayor Bogotá, 2004), destacando la relación de usuarios tanto de peatones como de vehículos. Es necesario entender el espacio público como la infraestructura que condiciona al usuario, en relación al servicio o beneficio que presta en el ámbito de la movilidad peatonal, indiscutiblemente las zonas peatonales hacen parte de la infraestructura peatonal, funcionando como un componente que aporta al sistema general, el cual se compone de otros elementos como la accesibilidad y la caminabilidad, que se interrelacionan entre sí para garantizar calidad al peatón.

Por último, uno de los conceptos generales que se evidencia como esencial es la “participación ciudadana”, debido a que se relaciona directamente con la inclusión e implicación del individuo, en este caso el peatón, ya que su concepción del espacio al transitar es diferente a la de quien sólo observa, por lo que es valioso tenerlo presente, no solo para el análisis, sino para una posible futura intervención. Este concepto explicado, es posible vincularlo con el concepto de “apropiación”, entendido como la manera en que un individuo se desenvuelve en determinado espacio, identificando al peatón en el actuar del urbanismo, puesto que este determina acciones desde los movimientos y el recorrer, por ende, la planificación de un espacio, que se adapta a sus necesidades según los desplazamientos.

6.1 Acercamientos conceptuales

La sociedad se conforma desde el ámbito individual y colectivo, una ciudad sin participación ciudadana, “no es considerada una ciudad” y cabe resaltar que todas las ciudades tienen diferentes condicionantes y problemas a resolver al momento de querer realizar una intervención, ya que se debe tener en cuenta que la sociedad está en constante cambio, la idea de planear, teniendo en cuenta sus necesidades desde el urbanismo táctico, puede ser una solución donde no se implican muchos gastos y se realicen “acciones a corto plazo para generar un cambio a largo plazo”, dando lugar a que “la falta de recursos ya no es una excusa para no actuar” (Lerner, 2004, p. 34).

En vista de que el urbanismo táctico se relaciona directamente con el peatón, a través del entorno urbano, se debe agregar que la ergonomía humana permite que los espacios se adapten a las exigencias y necesidades de los usuarios, aunque esto depende del individuo y su tipo de movilidad. Con base en lo anterior, se logró identificar que el espacio público que se tiene en desuso en el parque San Pio del Municipio de Itagüí [Figura 19], trae consigo un “declive en las condiciones humanas”, puesto que se interrumpen las actividades con factores como: flujos vehiculares, deterioro físico del espacio, mala disposición del mobiliario, entre otros (Rojas, 2017 p. 197).

Figura 19
Espacio en desuso, Municipio de Itagüí.
Medellín 2022.



De este modo se hace énfasis en que en la actualidad la mayoría de infraestructura del parque San Pio del Municipio de Itagüí ya se encuentra organizada, pero se tiene la necesidad de mejorar las condiciones de movilidad para los habitantes, donde los vehículos generen un mínimo impacto en la vida urbana del sector y comenzar a recuperar así, la práctica colectiva desde la permanencia del parque San Pio del Municipio de Itagüí.

Esta recuperación, claro está, se aborda desde el urbanismo táctico, así pues, Lydon y García (2015) en su libro *Tactical Urbanism: short-term action for long-term change*, citado por García, R. (2021), propone una teoría basada en un conjunto de acciones tácticas, las cuales define de la siguiente manera “conjunto de acciones tácticas que representan una práctica de bajo presupuesto con una posible gran recompensa, abogando por una apropiación singular y provocar el desarrollo de procesos de activación lúdica.” (p. 14). En relación a lo anterior, se afirma que las tácticas comprenden la producción e instalación de diferentes tipos de mobiliario urbano que puede leerse en el espacio público como un conjunto de artefactos lúdicos porque potencian la apropiación espontánea de los mismos por parte de los usuarios (Sánchez, 2017). Por consiguiente, se reconoce que, la realización de urbanismo táctico en un medio, que en este caso es el espacio público, no solo mejora la forma física de este, si no que va más allá de lo físico, adentrándose al fortalecimiento de la movilidad en torno a su desarrollo, brindándole dinamismo, seguridad y confort al peatón [Figura 20].

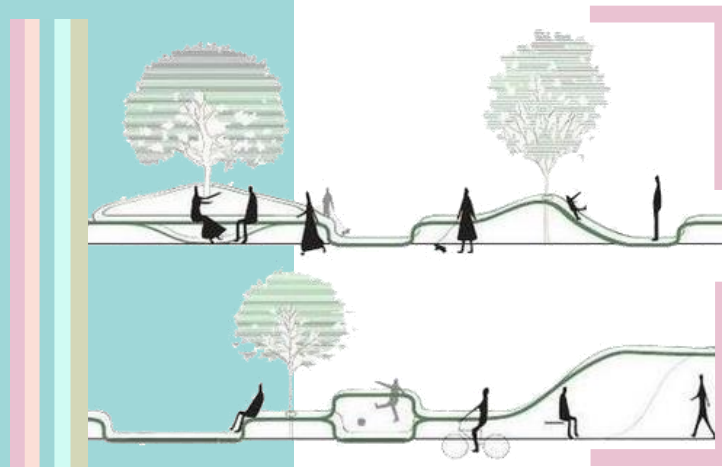


Figura 20

Esquema movilidad por implementación de urbanismo táctico.

Dentro de las soluciones identificadas es relevante el planteamiento de los espacios de estancia, esparcimiento y ocio para los peatones, porque fortalecer las zonas para proporcionar una adecuación y apropiación por parte de los ciudadanos da paso a la mejora de la ciudad desde los espacios públicos, manteniendo así la interacción entre los ciudadanos y un impacto positivo en la calidad de vida, ya que son sitios donde coexisten varios elementos que se materializan físicamente a través de la infraestructura del espacio.

No se debe dejar de lado que realizar una intervención en un barrio sin consultar a la comunidad que es lo que necesita, no resulta satisfactorio y la operación no es bien vista, ni se acoge de una manera adecuada. Cuando una intervención se realiza de forma rápida, sin tener en cuenta la opinión ciudadana, el estudio que se requiere para “el cambio social da como resultado una insatisfacción en el activismo”, por ello la planeación y opinión ciudadana es la que da paso a una adecuada actuación, en la que los usuarios se apropian y tienen una permanencia en el lugar de actuación [Figura 21], debido a que sus necesidades son las que dan paso a la intervención.

Figura 21
Reconversión de estacionamiento.
San Diego 2014.



6.2 Norma

Dentro de la norma o funcionamiento de la Secretaría de Movilidad de Itagüí [Figura 22] no se logró identificar si se tiene una proyección a futuro o cuales son las delimitaciones para plantear un diseño en el espacio público, sin embargo se destacó, que en el sistema peatonal en el contexto del espacio urbano, se entiende como un sistema de transporte, puesto que muchos de los recorridos urbanos se realizan a pie y al igual que los otros sistemas cuentan con infraestructura y normas que lo caracterizan, normas de circulación que tanto vehículos como peatones deben cumplir, cuando se dispone un semáforo o una señalización. Es relevante destacar que en la actualidad las personas son más conscientes con el hecho de caminar, esto en pro de mejorar su salud y aportar a sus condiciones físicas, aunque existen otros tipos de peatones que solo tienen como opción caminar para su desplazamiento, es tanto así, que se ha aumentado el número de peatones y se ha entrado en conflicto con el tráfico vehicular y los demás sistemas de movilidad, exponiendo la complejidad y variedad de funciones que cumple el peatón en el medio urbano.

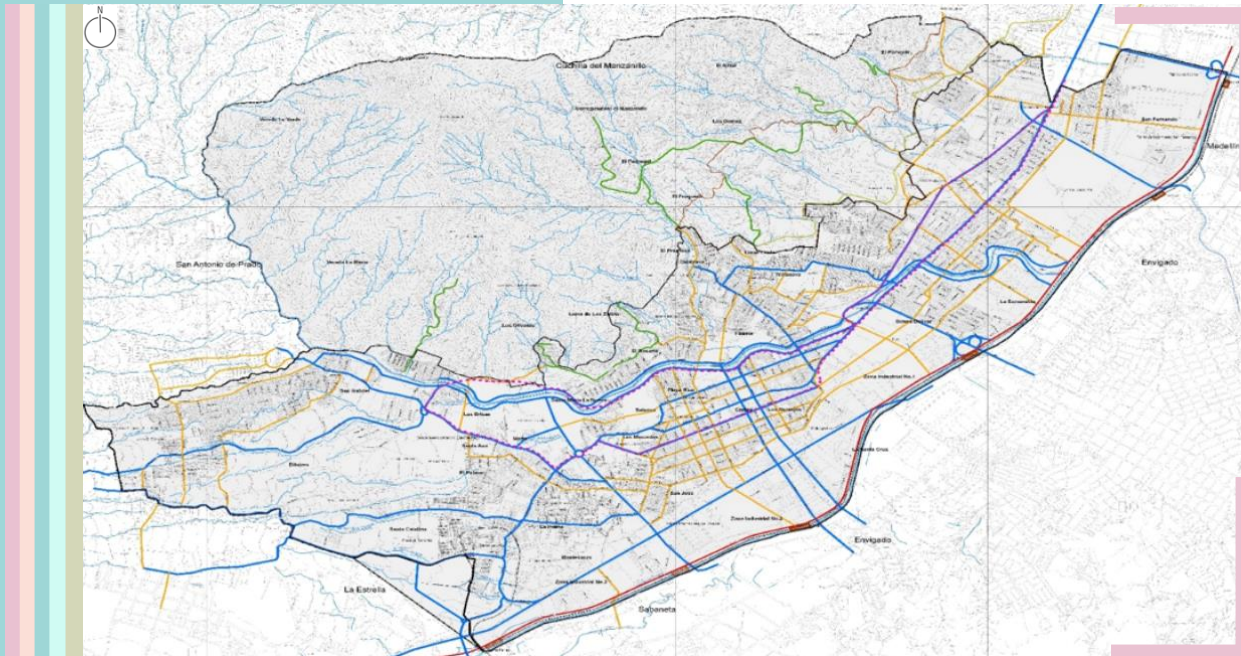


Figura 22

*Transito y transporte, Municipio de Itagüí
Mapa Secretaria de Movilidad.*

Se tiene como referente las características expuestas por el Plan Maestro de Movilidad de la Secretaría de Movilidad de Medellín, adoptado por el Acuerdo Metropolitano No. 42 de 2007, el cual establece que:

“Un buen sistema de movilidad permite a los ciudadanos, comunidades y empresas, acceder a la multiplicidad de servicios, equipamientos y oportunidades que ofrece la región. Es bien sabido que la satisfacción de estas necesidades debe favorecerse desde el sector público combinando de manera adecuada políticas de accesibilidad y de movilidad.” (p. 72)

Lo que permite plantear a la movilidad peatonal como un factor clave en las dinámicas que se dan en la ciudad de Medellín, pues así se posibilita determinar flujos y movimientos a la hora de cualificar el espacio, extrayendo premisas de diseño que generen nuevas dinámicas en la movilidad dada en el espacio público desde la apreciación del peatón y la normativa para el dimensionamiento de sus espacios.

De manera internacional, el índice de espacio público sugerido por la Organización Mundial de la Salud (OMS) es de 15 metros cuadrados por persona, pero comparado con el índice propuesto por el Plan de Ordenamiento Territorial (POT) del Municipio de Itagüí, que corresponde a 1.3 metros cuadrados por habitante, se evidencia un déficit con respecto planteado por la OMS, y en ese sentido es posible establecer la siguiente relación: a menos espacio público, menos infraestructura peatonal, por ende, menos prioridad para los peatones [Figura 23].

Figura 23

*Más espacio de caminabilidad para el peatón.
Parque San Pío, Municipio de Itagüí.*



Itagüí cuenta con el Plan Parcial que plantea la mejoría de movilidad como una de las mayores intervenciones; este plan cubre varias zonas de Itagüí de las cuales la renovación de polígonos aleñados a la zona a intervenir, son cruciales para la posible integración de la propuesta de urbanismo táctico del parque San Pio a este POT. Por otro lado, y de manera internacional, el índice de espacio público sugerido por la OMS es de 15 metros cuadrados por persona, pero comparado con el índice propuesto por el POT del Municipio de Itagüí, que corresponde a 1.3 metros cuadrados por habitante, se evidencia un déficit con respecto planteado por la OMS, y en ese sentido es posible establecer la siguiente relación: a menos espacio público, menos infraestructura peatonal, por ende, menos prioridad para los peatones.

Las siguientes numerales responden a los proyectos de movilidad que influirían indirectamente en el área de intervención del parque San Pio.

Planes Parciales en Zona de Expansión, como posibilidades de enfrentar el tema del déficit habitacional cuantitativo y cualitativo del municipio. Además, de posibles suelos para desarrollos habitacionales de índole privado, se proponen desarrollar en la zona de expansión planes parciales con áreas mínimas de diez hectáreas, con el fin de evitar intervenciones en áreas muy pequeñas y posibilitar la concertación entre los propietarios. En ningún caso se permitirá la partición o fraccionamiento de lotes.

Plan Parcial de Redesarrollo (áreas industriales por recambio de uso), asociado al Macroproyecto de la centralidad sur y las demás zonas donde se presente cambio de uso de suelo industrial.

Proyección del metro plus de Itagüí que conectaría a Itagüí con el Municipio de Envigado.

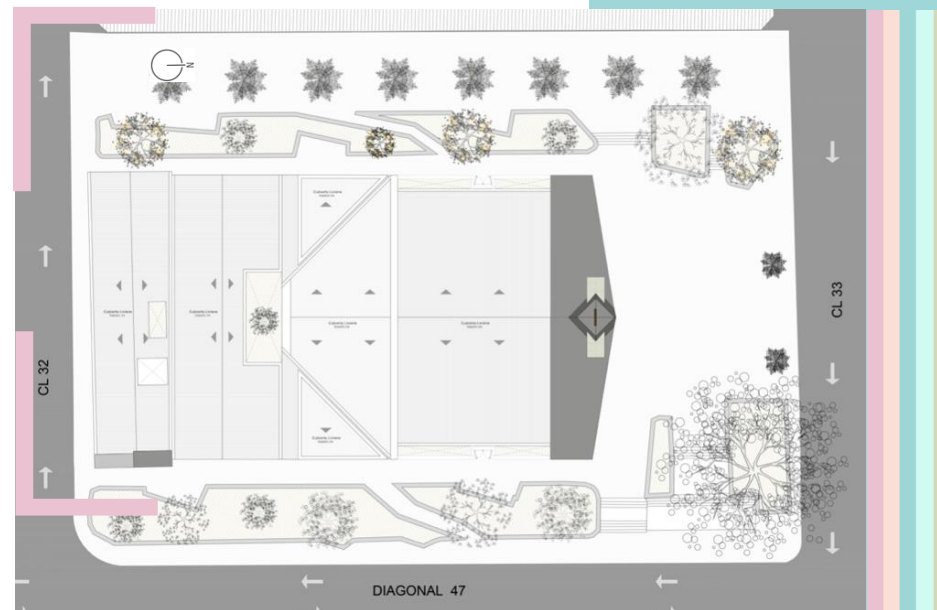
1. Plan Parcial de Redesarrollo en grandes lotes industriales (Curtimbres, Pilsen, Fábrica de Licores, Satexco y Finca).
2. Implementación de ciclorutas y andenes para recorridos peatonales, proyectcción a mediano plazo en el tramo Pilsen.

Los planes parciales mencionados son los que influirán positivamente en el desarrollo de las conexiones metropolitanas para el acceso efectivo a el parque San Pio. Ahora bien, es pertinente llevar la normativa y hacer énfasis en este parque, pasando de la escala macro a la micro, por esta razón mencionaremos la ubicación del parque San Pio y como la normativa influye en este:

El barrio San Pio se encuentra en la Comuna 2 en el polígono ZU_CN2_02 junto con los barrios; Camparola, Monteverde, Las Margaritas, Samaria, El Palmar, La Palma, Santa Ana, Malta, La finca, las Brisas y Zona Industrial 3. Esta zona tiene un tratamiento de consolidación nivel 2 lo que traduce una densificación moderna por crecimiento de predio a predio y generación de infraestructura. Por lo tanto, el lugar a intervenir (parque San Pio) se encuentra ubicado en la Calle 33 #47 - 1 #47 - 63 a, en Itagüí, Antioquia [Figura 21].

En el POT, se encuentra registrado como plazoleta San Pio X con el número de registro 360-063, este se encuentra en un nivel de protección 5 de espacio público existente, por lo cual es declarado como patrimonio cultural, arquitectónico, histórico, arqueológico, ambiental y paisajístico dentro del Plan Espacial de Protección Patrimonial del Municipio de Itagüí, reconocido así por ser inmuebles de gran área de influencia.

Figura 24
Parque San Pio, Municipio de Itagüí.



6.3 Estudios de caso

Por los positivos resultados y a la gran acogida por parte de los habitantes sobre la percepción de mejora en pro de la fluidez de un barrio, con respecto a las intervenciones de urbanismo táctico realizadas en la ciudad de Medellín, se despierta el interés por la forma en que se solucionan problemáticas que buscan revivir zonas de la ciudad integrando un sistema multimodal que da paso a aislar a los peatones y vehículos de las nuevas operaciones del espacio público, mediante elementos segregados y pinturas en las calles que han comenzado a caracterizar la ciudad, generando así más espacios de interacción social.

Tomando como referente el testimonio de Gabriel Castro, un habitante del barrio Conquistadores donde se realizó una intervención próxima al Centro Comercial Unicentro y a la quebrada la Picacha, con el fin de evitar el mal parqueo y facilitar el cruce para dar paso a la transitabilidad, Gabriel Castro cuenta cómo la implementación y el uso de mobiliario urbano como bancas y materas, en conjunto con una llamativa delimitación en la vía mediante pintura, además de una intensificación en el trazado de la cebrada peatonal, produce seguridad para el peatón, teniendo en cuenta que este era considerado un lugar inseguro por el tráfico rápido.

Lo anterior, quiere decir que después de la intervención el lugar cambia su rumbo y se considera un lugar ameno, seguro, por el que se puede transitar sin problema. Asimismo, durante la entrevista realizada, este afirma que: *“la comunidad se siente más segura al cruzar una vía, ya que sabe que lo puede hacer sin ningún impedimento que vaya en contra de su vida”* (Castro, 2017).

Otro caso, es en Santiago de Chile, en un lugar llamado el Paseo de la Bandera, que limita con cuatro paseos peatonales llamados: Huérfanos, Estado, Ahumada y la Bolsa. El Paseo de la Bandera se empezó a reconocer por la intervención urbana implementada, debido a que antes era una vía con dos tramos, una para vehículos particulares, usada como estacionamiento, y otra con espacios peatonales que eran muy reducidos. Todo cambia cuando en el 2017 se propone mejorar la condición de movilidad potencializando esta calle ubicada en pleno centro de Santiago de Chile.

La oficina Estudio Victoria dirigida por el muralista Dasic Fernández, el galerista Esteban Barrera y el arquitecto Juan Carlos López, fueron los encargados del diseño que implementaría el urbanismo táctico como propuesta de innovación, y comenzaron solicitando al Ministerio de Transportes cerrar un tramo vehicular y cambiar su uso a peatonal, para activar la circulación a pie. Posterior a esto, se pintaron de colores 400

metros lineales implementando también mobiliario urbano acorde al estilo colorido e innovador que compone el diseño de urbanismo táctico [Figura 25], por lo que el Paseo de la Bandera pasó de ser un espacio abandonado, a un sitio turístico con gran auge en la ciudad, reconocido por la gran variedad de actividades que se pueden realizar diariamente, las cuales la misma comunidad propuso después de ver como quedó el lugar con la intervención.

Ambos ejemplos se concluyen en una revitalización correcta, que permiten la implementación del urbanismo táctico desde el uso de mobiliario y pinturas, donde al mantener la planificación dirigida hacia los peatones teniendo en cuenta sus necesidades, se da mayor seguridad e interacción social, por dar prioridad al ciudadano desde espacios pensados para la permanencia y la movilidad peatonal.



Figura 25

Aplicación urbanismo táctico, Calle de la Bandera. Chile 2018.

Esta investigación se rige a partir de los criterios de algunos autores que han estudiado o trabajado con el concepto de urbanismo táctico, lo que es fundamento teórico y sustentable para el desarrollo de una posible intervención.

Lynch realizó un trabajo de campo en su investigación, en donde llevó a cabo una serie de entrevistas a diferentes usuarios para darle significado a lo que es conocido en nuestro vocabulario arquitectónico como: “sendas”, “bordes”, “barrios”, “hitos” y “nodos”, teniendo como resultado la estructuración urbanística. Ahora bien, dicha estructura e imagen urbana es variable y depende de la ciudad, los usuarios, las dinámicas, entre otros. Lo que para Lynch es claro, es que todo es un circuito de dependencias, es decir, los barrios están estructurados por nodos, estos son definidos por bordes, atravesados por sendas y esparcidos por hitos, todo es una conexión que necesita de su antecedente, así como la calle necesita de las personas para que sea un espacio en donde puedan ocurrir intercambios personales, culturales y económicos. Ahí está la razón para darle valor a la calle, de porqué es importante revitalizar los espacios públicos, allí, es en verdad donde se construye sociedad, por esto es fundamental pensar en las actividades que los usuarios realizarán en el espacio urbano para poder intervenir y que haya una mayor apropiación e identidad con el lugar, renovando siempre en beneficio de comunidad con el “urbanismo comunitario”, “urbanismo social”, “urbanismo emergente” o “Urbanismo Táctico”.

La acupuntura urbana justificada por Jaime Lerner, hace una analogía de la ciudad con el cuerpo humano, es decir, se relaciona el método de la medicina tradicional china conocida como acupuntura, insertar finas agujas en el cuerpo en ciertos puntos para así causar alivio a el dolor que se padezca. Dicho autor relaciona este suceso con las ciudades, y argumenta que estas deben tratarse como organismos vivos que con finas intervenciones rápidas y concentradas podrían curar los grandes problemas urbanos.

Según Lerner, en primera instancia se deben de identificar las zonas con deterioro social urbano, posterior a esto formular la posible solución de implantación rápida que genere vocaciones dinámicas a el espacio: “Es inevitable intervenir para revitalizar, hacer que el organismo actúe de otro modo” (Lerner, 2004, p.33), es decir, que para intervenir no es necesario que se realice una costosa inversión, dado que estaba convencido que con las pequeñas acciones transforman el espacio de una manera inimaginable.

Según los diferentes aportes de los autores mencionados frente a cómo hacer urbanismo táctico, se plantea una recopilación metodológica en donde otros autores relacionan los conceptos que se han mencionado y cómo estos lo aplican en la generación de estrategias que resumen los aspectos más importantes para la implementación del urbanismo táctico en los espacios con carencia de dinámicas.

Para Gehl (2014) la implementación del Urbanismo Táctico tiene como fundamento mejorar el entorno urbano referente a la visión de escala humana por lo cual su metodología para intervenir:

1. Observar y analizar la problemática de lugar.
2. Realizar conteos y registros de las dinámicas y actividades del espacio.
3. Diseñar un plan experimental de bajo costo y fácil instalación.
4. Materializar la intervención en la zona afectada.
5. Realizar conteos y registros de las nuevas dinámicas que generó dicha intervención.
6. Desarrollar talleres de debate, en los cuales se toman decisiones para la realización de cambios frente a la funcionalidad y permanencia de la intervención.

Lydon (2013) propone que para intervenir una zona afectada es vital convocar a las personas, pues son los grandes expertos vivenciales de sus barrios, puesto que obtienen la capacidad de transformar su entorno a su manera. La metodología de Urbanismo Táctico la aplica de la siguiente manera:

1. Estimular las propuestas proyectuales mediante la participación social.
2. Acordar las mejoras del espacio a corto plazo con expectativas realistas.
3. Calcular los resultados proyectuales en tiempo real.
4. Desarrollar capital social que integre los sectores públicos y privados.

Freire (2009), plantea que la nueva forma de hacer urbanismo es mediante la organización y participación ciudadana, y cómo esta genera escenarios para la contribución social en los espacios públicos. Su metodología de intervención la divide en 3 fases:

1. Experiencia del usuario: percepciones, vivencias, rutinas, dinámicas entre otras referentes a el usuario en el lugar.

2. Prototipado: plantear planes probatorios de intervención para verificar su aceptación en el espacio.

3. Difusión: esta etapa se llamó *Story telling* que significa difundir, con el propósito que las personas corran la voz de la intervención y que esto de pie a otras posibles intervenciones en lugares con problemáticas.

Gehl (2014), Lydon (2013) y Freire (2009), coinciden en sus metodologías en hacer partícipes a la comunidad [Figura 26], por esta razón se sustentan las renovaciones diferenciando los conceptos “táctico” y “estrategia”. La estrategia como metodológica, sistemática es decir un referente de la posible aplicación y en cuanto a lo táctico es improvisado, emergente y rápido, es decir que surge cuando estemos inmersos en el lugar y la renovación será exclusiva dependiendo del lugar a intervenir.



Figura 26
Participación ciudadana.
Los Ángeles, 2010.

7. Metodología

Para la selección de la metodología de este proyecto de investigación, se parte desde la base de los objetivos, los cuales se direccionan hacia el trabajo con los usuarios del lugar y la relación del accionar en el espacio público, por esto se opta por desarrollar una investigación con enfoque cualitativo, para así darle una interpretación al contexto en el desarrollo de la vida cotidiana de las personas, en este caso de los peatones, entendiendo también la historia y la economía de la zona de estudio.

Se estructura este apartado en tres fases, (1) delimitación de la zona estudio, (2) explicación de la investigación cualitativa y (3) descripción del diseño de la investigación. Con el fin de que la teoría definida en los objetivos mediante categorías, se formalice a través del diseño proyectual, es por medio de este que se podrá confirmar que la investigación tenga una validez y confiabilidad, pues la manera en la que se recolectan los datos y se planean las fases, hace que se pueda generar correctamente una estrategia de revitalización, lo cual es el enfoque global de la investigación.

El método investigación será en pro de entender el comportamiento de los peatones en el espacio público y las problemáticas que presenta la zona de estudio, para aportar información que guíe la toma de decisiones para el proceso de diseño.

1. Delimitación de la zona de estudio: El primer punto se enfoca a lo que se quiere investigar, este título tiene como objetivo plantear la revitalización y conectividad del parque San Pio del Municipio de Itagüí, por medio del urbanismo táctico, por lo que el tema de estudio gira en torno a la movilidad peatonal y todos aquellos conceptos que están vinculados a ella, tales como accesibilidad, caminabilidad, permanencia, transporte, entre otros.

Para definir dichos aspectos, se parte de la revisión de fuentes de información como: consultas tanto a fuentes escritas como a fuentes web, además del análisis de la zona de estudio, para poder así determinar problemáticas existentes.

2. Explicación de la investigación cualitativa: Ahora bien, la metodología cualitativa se basa en el procedimiento inductivo, el cual permite obtener conclusiones generales del proceso a partir de premisas (Pérez, 2012), se ordena desde el explorar, pasando por la descripción llegando a una teoría, para ilustrar mejor pongamos como ejemplo, observación: se observan los peatones, patrón: los peatones se movilizan, teoría: todos los peatones se movilizan en el espacio público.

3. Descripción del diseño de la investigación: La descripción del diseño de la investigación, se puede entender como las actividades a realizar para alcanzar los objetivos específicos, escalonándolos hasta lograr el objetivo general, en primer lugar, destaca la observación, puesto que se fija la atención en los aspectos relativos al problema de investigación y permite así identificar o extraer características del objeto de conocimiento, para posterior a esto establecer los impactos perceptuales del urbanismo táctico en la zona de estudio.

Luego se encuentra la descripción, cuya función en esta investigación es llevar a la formulación de hipótesis, fundamentadas en la información obtenida de los resultados de la observación anterior, además presenta hechos y eventos que caracterizan la realidad observada (Monje, 2011), lo que dará paso al diseño de un urbanismo táctico.

7.2 Ruta Metodológica

Población / Muestra	Recolección de datos / Técnica de investigación	Análisis e interpretación	Informe
-Muestreo por convivencia: peatones -Muestreo teórico: Ayudar al desarrollo de conceptos y profundización de la comprensión de los O.E (Movilidad peatonal)	-Observación participativa -Observación no participativa -Entrevista semi-estructurada o informal	Codificación: identificación de conceptos Categorías Identificación de relaciones y percepciones Construcción de teoría	Identificar las estrategias actuales de movilidad, determinando si son o no aptas para los peatones, partiendo desde su punto de vista y reflexión, complementando con la percepción de dichas estrategias en el espacio público. La accesibilidad como una variable que va a delimitar las percepciones del peatón según su confort en el espacio.
	Observación no participativa		Recopilar información de las dinámicas, tanto de la movilidad peatonal como del espacio público, para así establecer una relación entre ambos y definir su importancia, manteniendo presente las variables de infraestructura peatonal y tipos de movilidad, ambas van de la mano y a su vez pueden arrojar aspectos que vinculen la importancia del desarrollo simultaneo.
	Análisis documental		Reconocer estrategias o metodologías tácticas, a través de un rastreo de información, apoyado en fuentes bibliográficas, que determinen particularidades y funcionalidad en relación a la respuesta frente a la movilidad peatonal, relacionando con la variable de caminabilidad, en el sentido de un entorno construido favorable, que brinde calidad a los peatones.

Tabla 1
Ruta metodológica.

La propuesta proyectual se llevó a cabo mediante una gran variedad de consultas, lecturas, trabajos de campo, diseños proyectuales y entrevistas que dieron paso a una posible restauración en el lugar a partir del urbanismo táctico, es decir, que el espacio puede tener una rehabilitación y que esta puede ser dada a partir de la construcción ciudadana siempre y cuando se tenga unos parámetros de diseño ya estipulados o en su defecto un manual de instrucciones.

La intervención a proponer se divide por zonas con potencial, ya sea espacial por la ubicación y la morfología del parque como también por las zonas más concurridas de los usuarios, en donde se busca incorporara dinámicas por medio de prototipos sencillos que respondan a las problemáticas que se conocieron por medio de estudio de caso.

La propuesta se divide en 2 anillos de composición urbana, el primero es el anillo inmediato que sería el parque y todo lo que fue renovado recientemente. El segundo anillo es de conexiones urbanas mediante la expansión y apropiación de las vías colindantes con el parque.



Figura 27
Propuesta parque San Pio

Mobiliario Palmeras

La zona peatonal del parque es la más concurrida puesto que está inmersa en un pasaje comercial, por esto es óptimo generar mobiliario de calidad en donde en primer lugar se pueda resguardar del sol y de la lluvia, y en segundo lugar donde se pueda aprovechar el espacio con sillas y mesas permitiendo que esta zona funcione sin ninguna variable que lo delimite.



Figura 28
Esquema mobiliario palmeras

Figura 29 *Propuesta mobiliario palmeras*

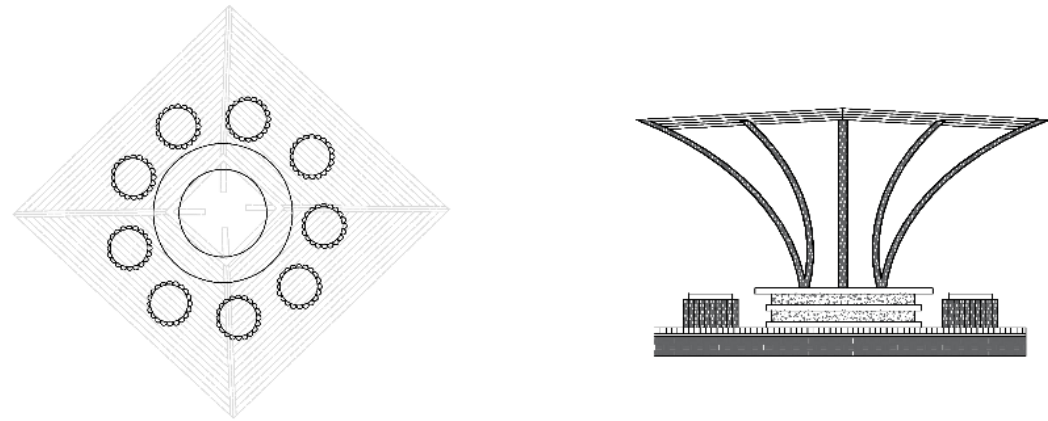
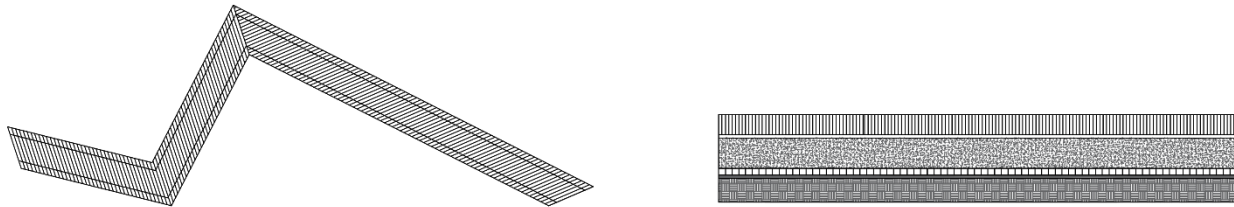


Figura 30
Propuesta banca 1



Mobiliario bancas

La renovación del parque dejó espacios cóncavos por la forma de los jardines, en los cuales actualmente solo hay una banca en un espacio tan amplio que no es usada por su mala condición, por esto se propone una banca larga de fácil instalación con pintura en sus lados laterales para dar un efecto de movimiento al ir transitando.



Figura 31
Esquema mobiliario banca 1

Circuito mallas.

El aprovechamiento del jardín principal en altura puede cambiar la perspectiva del espacio conservando la naturalidad que lo antecede, por esto se adopta un circuito en mallas con mobiliario móvil para que las personas puedan disfrutar y relajarse entre vegetación



Figura 32
Esquema circuito mallas

Figura 33
Propuesta circuito mallas

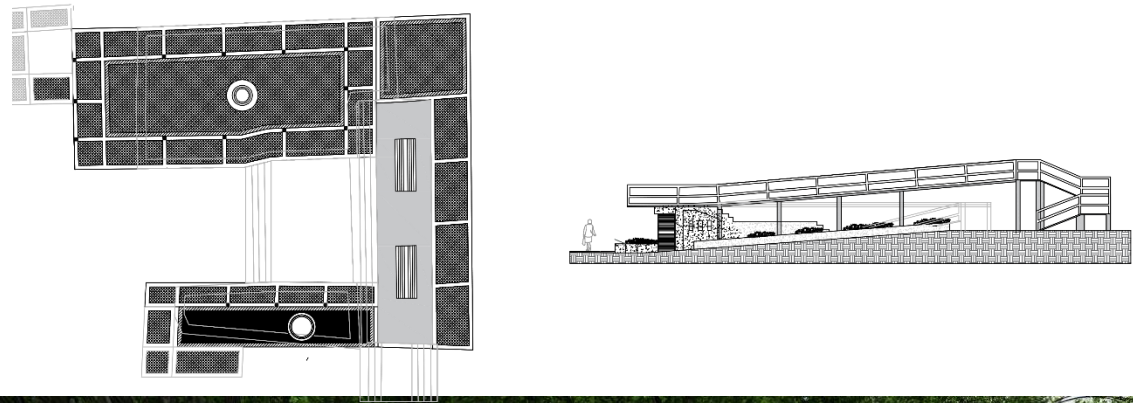
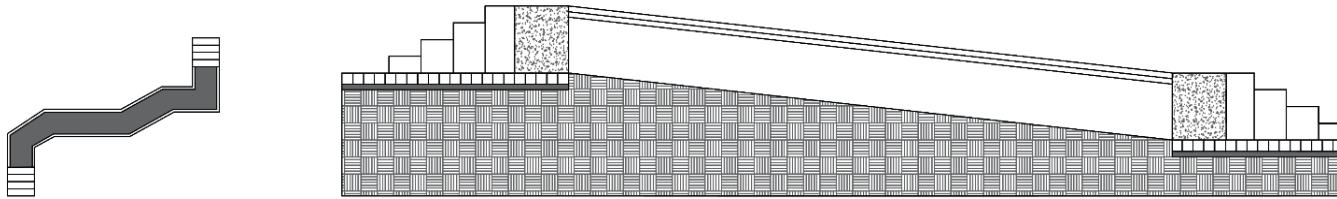


Figura 34

Propuesta mallas en jardín



Mallas jardín.

El parque tiene un gran componente ambiental y es fundamental resaltarlo, por esto se propone un diseño de jardines, con nuevas plantas junto con circuitos en malla como una circulación que permitan adentrarse en la naturaleza



Figura 35

Esquema mallas en jardín

Estacion cicloruta.

Implementando la estación de ciclorruta en el parque, se busca tener un mayor acceso de usuarios tanto de la zona como de diferentes partes de la ciudad, acogiendo el plan de movilidad propuesto por el municipio de Itagüí con la intención de proponer expandirlo para que esta zona patrimonial se reactive.

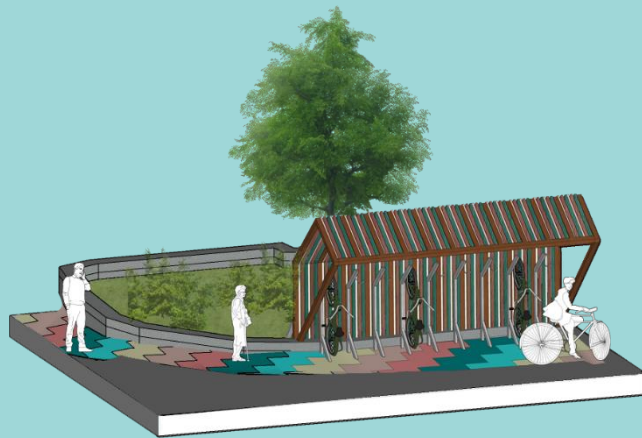


Figura 36
Esquema estación ciclovía

Figura 37
Propuesta estación ciclovía

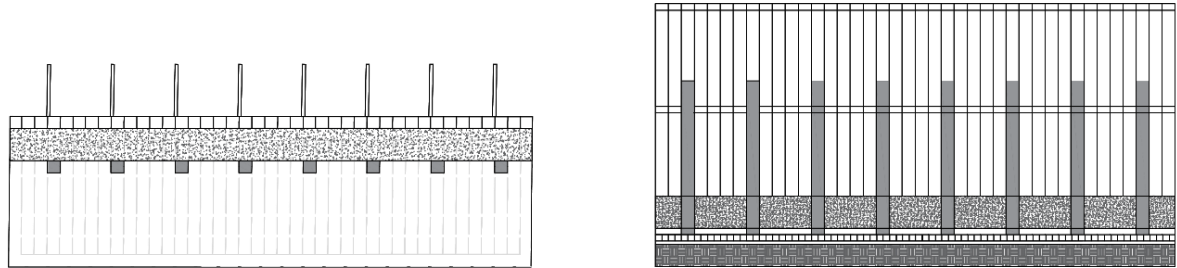
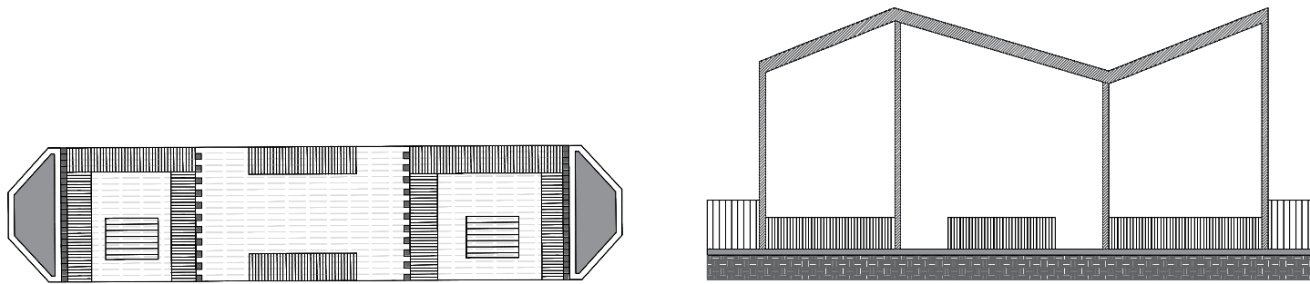


Figura 38

Propuesta parklets



Parklets.

La calle 32, es poco concurrida y carece de estancias para la generación de dinámicas, por esto se propone activar esta zona con prototipos denominados parklets los cuales se usan de forma relativa y según el usuario, ya sea para descansar, leer, vender, jugar, entre otros. Estos prototipos no solo reactivaran el flujo de usuarios, sino que también con ayuda con la ayuda de la vegetación se contrastarla la radiación solar con la finalidad de generar

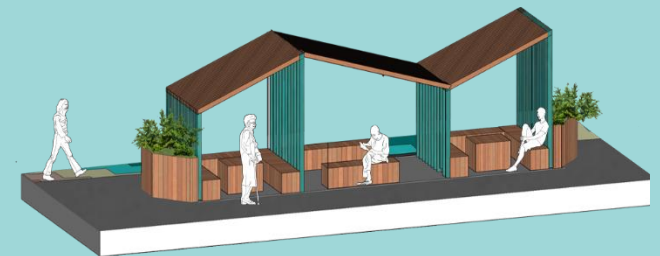


Figura 39

Esquema parklets

Calle peatonal.

La calle puede ser un escenario para diferentes actividades, por lo cual se propone poner la calle 33 bimodal, es decir que funcione temporalmente tanto para peatones como para vehículos, haciendo que esta calle se convierta en un espacio para socializar comodante gracias a la cubierta.

Figura 41
Propuesta calle peatonal

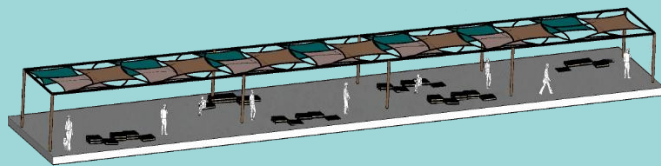
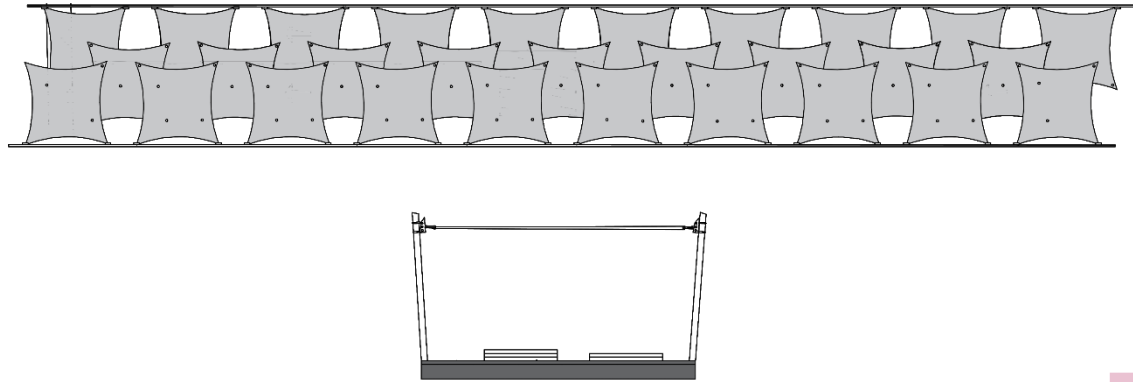


Figura 40
Esquema calle peatonal



9. Conclusiones

El urbanismo táctico funciona como un medio para la revitalación de un espacio, pues por medio de este se pueden realizar intervenciones que activen un lugar en pro de su beneficio, para que crezca desde el ámbito urbano, arquitectónico, social, económico, etc. Por medio de la variedad de testeos que aportan soluciones temporales para las necesidades que tienen los habitantes y transeúntes de una zona.

En el caso del parque San Pio de Municipio de Itagüí se identificó que las dinámicas giran en torno a la movilidad vehicular, por lo que, con el aumento de los vehículos se deja de lado al peatón y desde el urbanismo táctico, se identificaron las necesidades del espacio y los usuarios para platear un diseño que dio paso a la disposición de cubiertas, mobiliario, pintura, ciclorruta y nuevas conectividades que hacen un texto para que el lugar pueda ser más interesante y todo por medio de la metodología que da lugar a que los habitantes y transeúntes puedan realizar prototipos de lo antes mencionado.

El trabajo realizado en el parque San Pío cumple con los objetivos específicos, pues se realizaron una variedad de consultas, lecturas, trabajos de campo, diseños proyectuales y entrevistas que dieron paso a una posible restauración en el lugar a partir del urbanismo táctico, es decir, que el espacio puede tener una rehabilitación y que esta puede ser dada a partir de la construcción ciudadana siempre y cuando se tenga unos parámetros de diseño ya estipulados o en su defecto un manual de instrucciones.

10. Recomendaciones

El urbanismo táctico es implementado en sectores emblemáticos de las diferentes ciudades (son muy pocos los lugares públicos olvidados que se intervienen desde esta temática), sabiendo que “la participación en la vida urbana debería ser un mandato en todas las ciudades sin importar su nivel económico...” (Gehl, 2014), por lo que dentro de los aspectos que faltan por abordar planteamos la incidencia que tendría el urbanismo táctico en zonas menos urbanizadas u organizadas, puesto que en el caso de Medellín se ha implementado en locaciones muy consolidadas o hitos de la ciudad, a los cuales les hacía falta un leve ajuste para su completa funcionalidad.

El Municipio de Itagüí se puede apropiarse de esta estrategia, lo que pasa es que se debe afinar más la metodología, para tener una mayor interacción poblacional.

Referencias

- Cedeño Vera, A. (2017). *Movilidad peatonal de la centralidad parroquia urbana de Manta*. [Trabajo de grado, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí]. Manta <https://bit.ly/3x1Yb6a>
- Daza, Y. Thomas, E. (2016). *El uso y la apropiación del espacio: referente para el diseño de futuros espacios públicos en la ciudad de Medellín*. [Trabajo de grado, Universidad de San Buenaventura] Biblioteca digital. <http://hdl.handle.net/10819/3610>
- Lydon, Mike., García, Anthony., Duany, Andrés. (2015). *Tactical Urbanism: short-term action for long-term change*. Island Press.
- Ewing, R. Handy, S. (2009). Measuring the Unmeasurable: Urban Design Qualities Related to Walkability. *Journal of Urban Design*. 14(1), pp. 65-84 Recuperado de: <https://www.tandfonline.com/loi/cjud20>
- Gargantini, M. (2019). *Estrategias de integración urbana*. INVI, vol. 34, 2019 Argentina (p. 30- 97).
- Gutiérrez, S. (2015). La movilidad como detonante del deterioro urbano de la carrera 52 entre la calle 56 y la calle 49 en el municipio de Itagüí – Antioquia. [Trabajo de grado, Universidad de San Buenaventura] Biblioteca digital <https://bit.ly/3NDxH7j>.
- Herce, M. (2009).). *Sobre la movilidad en la ciudad. Propuestas para recuperar un derecho ciudadano*. (Ed.), (p. 20- 328) Reverté.
- Jaramillo, L. (2017/09/01). *Intervenciones de urbanismo táctico buscan mejorar la movilidad en Medellín*. TeleMedellín <https://bit.ly/3tb498N>
- García, R. M. (2021), *Caracterización de las respuestas de Urbanismo Táctico en ciudades*. [Trabajo de grado, Universidad politécnica de Madrid] Madrid. <https://bit.ly/3ts3DDu>
- López, N. (2020/01/06). *Conoce los 5 tipos de peatones que existen – Mapasin*. <https://mapasin.org/5-tipos-de-peatones/>

Santos Martínez, A (2018). *urbanismo táctico: medio para proponer alternativas de movilidad peatonal*[Tesis de maestría, Universidad Veracruzana]. Mexico <https://bit.ly/3zzMBHn>

Colombia Ministerio de Salud. (1993). Resolución 8430 de 1993. Por la cual se establece las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud. Minsalud. [_https://bit.ly/3O6b5fn](https://bit.ly/3O6b5fn)

Monje, C (2011). *metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa: Guía didáctica*. (pag. 49- 217). Universidad Sur colombiana.

Organización mundial de salud OMS. (2013). *Seguridad peatonal: Manual De Seguridad Vial Para Instancias Decisorias Y Profesionales*. OMS. <https://bit.ly/3myDJdj>

Plan Maestro de Movilidad. (2019). Recuperado de: <https://www.metropol.gov.co/movilidad/Paginas/planes/Plan-maestro-de-movilidad.aspx>

Real Academia Española. (s.f.). *Peatonal*. En Diccionario de la lengua española. Recuperado el 16 de septiembre de 2020, de <https://dle.rae.es/peatonal?m=form>

Sabino, C (1992). *El proceso de investigación*. (Pág. 30 – 216). Editorial Panamericana.

Anexos

De acuerdo con los principios establecidos en Resolución Número 8430 de octubre 4 de 1993 y en cumplimiento con los aspectos mencionados en el artículo 5 *“En toda investigación en la que el ser humano sea sujeto de estudio, deberá prevalecer el criterio del respeto a su dignidad y la protección de sus derechos y su bienestar”* de la presente Resolución, el estudio se desarrollará considerando los derechos, deberes y alcances que tienen los individuos en la participación de la investigación tales como: Secreto profesional (en qué consiste y a que se compromete el investigador), derecho a la no participación (libertad de participar o no en pruebas), derecho a la información, devolución de resultados y rectificación (derecho de pedir la información correspondiente a la investigación), remuneración (opcional, ya que la investigación es de fines académicos), acompañamiento (la investigación cuenta con un asesor que verifica las pruebas), respeto a la intimidad (se protegerá la información de los participantes en la investigación).

El proyecto de investigación se fundamenta en decisiones éticas, direccionadas al beneficio de la comunidad, en este caso de los peatones del barrio San Pio, desde el ámbito de movilidad peatonal, puesto que no se pretende perjudicar, por el contrario se busca promover confort y factores de carácter positivo, como facilidad de acceso, recorridos seguros, a través de una metodología de diseño, que posibilite la calidad de vida y mejora pública del espacio, mediante la toma de decisiones que tienen en cuenta los principios del peatón, estos últimos como elemento primordial para la ética de la investigación desde el valor social.

Cabe destacar que, según el artículo 11 de la Resolución, la investigación se categoriza en el literal a investigación sin riesgo, ya que las pruebas a realizar, no afectan la integridad física de los seres humanos, puesto que corresponden a instrumentos como: entrevista semi-estructurada e informal, fichas de análisis para la codificación de datos, grabaciones de audio, fotografías y opiniones. La entrevista con el objetivo de obtener percepciones de los actores sociales, desde sus opiniones y expectativas, está desarrollada de forma semi-estructurada o informal, guiando la conversación al tema de estudio.

Encuesta para fines académicos en el área de arquitectura

CUESTIONARIO PERSEPCIÓN DE ESPACIO PUBLICO SAN PIO ITAGÜÍ			
Integrantes: Valentina Orrego – Mateo Henao			
Taller de diseño IX	Análisis Parque San Pio		
SUJETO NUMERO _____	Septiembre 9 de 2021		

Genero	Masculino	femenino		
RESIDE USTED EN SAN PIO	SI	NO		
RANGO DE EDAD	Menor de edad	Joven hasta los 30	Contemporáneo hasta los 60.	Adulto mayor

MARQUE CON UNA X LA PUNTUACIÓN QUE CONSIDERE MÁS ACORDE (1 MUY DEFICIENTE, 5 EXCELENTE)					
VISITA EL PARQUE SAN PIO REGULARMENTE	1	2	3	4	5
QUE LE PARECE LA RENOVACION ACTUAL DEL PARQUE SAN PIO	1	2	3	4	5
COMO LE PARECIA EL PARQUE SAN PIO ANTES DE LA RENOVACION Y LA CAIDA DE LA IGLESIA.	1	2	3	4	5

RESPONDA DEL 1 AL 5 QUE LE PARECE LOS SIGUIENTES ESPACIOS DE LA ZONA SAN PIO ACTUALMENTE SEPTIEMBRE 2021					
	1	2	3	4	5
ZONAS VERDES DEL PARQUE					
MOBILIARIO, BANCAS, MESAS.					
ANDENES, ACERAS, BORDILLOS					
CALLES Y VIAS DE ACCESO					

Encuesta para fines académicos en el área de arquitectura

Responder si está de acuerdo o no está en desacuerdo.

¿Considera que el parque es propicio para permanecer durante un largo tiempo?	SI	<input type="radio"/>	NO	<input type="radio"/>
---	----	-----------------------	----	-----------------------

¿Se siente a gusto caminando por el parque y sus alrededores?	SI	<input type="radio"/>	NO	<input type="radio"/>
---	----	-----------------------	----	-----------------------

¿Cree que el parque debería de tener más espacios para el disfrute, la cultura, el arte, bazares, entre otros?	SI	<input type="radio"/>	NO	<input type="radio"/>
--	----	-----------------------	----	-----------------------

¿Esta de acuerdo con la ampliación de la iglesia hacia el parque?	SI	<input type="radio"/>	NO	<input type="radio"/>
---	----	-----------------------	----	-----------------------

Cree usted que el parque y sus alrededores podrían tener un mejor diseño	SI	<input type="radio"/>	NO	<input type="radio"/>
--	----	-----------------------	----	-----------------------

MUCHAS GRACIAS POR SU TIEMPO

