

**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS EXTRACURRICULARES DE LECTO-
ESCRITURA PARA APOYAR ACADEMICAMENTE A LOS NIÑOS DE 8 A 12
AÑOS DE EDAD, DE LA ESCUELA FELIPE DE RESTREPO DE ITAGUI,
ANTIOQUIA.**

NOEMÍ YANET MONROY LÓPEZ

CATOLICA DEL NORTE FUNDACION UNIVERSITARIA

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA

MEDELLIN

2014

**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS EXTRACURRICULARES DE LECTO-
ESCRITURA PARA APOYAR ACADEMICAMENTE A LOS NIÑOS DE 8 A 12
AÑOS DE EDAD, DE LA ESCUELA FELIPE DE RESTREPO DE ITAGUI,
ANTIOQUIA.**

NOEMI YANET MONROY LOPEZ.

Trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Lengua Castellana

Asesor

MG. JAIR ARTURO GÓMEZ GÓMEZ

CATOLICA DEL NORTE FUNDACION UNIVERSITARIA

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA

MEDELLIN

2014

Nota de aceptación

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

Medellín, Noviembre 07 de 2014

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer primeramente a mi padre celestial por crearnos a imagen y semejanza de él que es un Dios de sabiduría, saber y conocimientos, a mi familia por permitirme realizar este sueño de superación, a mi asesor MG Jair Arturo Gómez G. que por ser tan exigente permitió que diera siempre un poco más de mí, a la UCN que hace posible este sueño de superación a personas que como yo no podemos estudiar de forma presencial.

DEDICATORIA

Este logro se lo dedico a Dios quien es nuestro hacedor, a mis extraordinarios hijos, Nicolás y Samuel que son el motor de mis acciones, además de ser mi principal estudio de prácticas y a mi padre quien siempre ha estado al tanto de mi educación.

También dedico este logro a todos aquellos niños que me ayudaron a realizar este trabajo de grado.

RESUMEN

Que estrategias pedagógicas extracurriculares de lecto-escritura se puedan implementar para apoyar académicamente a niños en edades de 8 a 12, este trabajo de grado ve la necesidad de esta investigación ya que se tiene en cuenta la importancia de crear hábitos de lecto-escritura desde muy temprana edad para que se afiance con el paso del tiempo, se pretende identificar que prácticas de escritura les llama más la atención a los niños y que los motiva más a leer, de igual manera que competencias sobresalen o tienen limitadas frente a un correcto lenguaje y forma de expresión tanto escrita como verbal, su destreza argumentativa y capacidad de razona en el tema de lecto-escritura.

Palabras claves: estrategias, lecto-escritura, extracurricular, hábitos

ABSTRACT

What pedagogic extracurricular strategies of read-write can be introduced to support the kids from ages 8 – 12 academically, this degree of work sees the needs of this investigation now that the importance of creating read-write habits at an carly age is aware so thet they can be accustomed with time, it trys to identify what practices of writing calls more to read, whereas competitions stand out or have limited success with a correct language and form of expression both written and verbal, their ability to argue and capacity to reason in the subject of read-write.

Keywords: strategies, read-write, extracurricular, habits.

INTRODUCCION

Con este trabajo investigativo se quiere implementar estrategias efectivas para desarrollar habilidades de lecto-escritura, además de incentivar el amor por los libros y creación de textos propios con el fin de lograr una competencia que necesitaran en todo el transcurso de la vida del niño, por lo que se plantea los siguientes supuestos.

Las condiciones del grupo de tercero de la Institución educativa Felipe de Restrepo, posibilitan llevar a cabo este trabajo de investigación y proporcionan las herramientas adecuadas de observación para que finalmente se puedan implementar estrategias pedagógicas extracurriculares de lecto-escritura.

Las personas que de alguna manera soportan este trabajo de investigación como estudiantes, docente de lengua castellana del grado tercero, están anhelosamente involucrados en la evolución de dicha investigación, proporcionando así todo un contexto de aprendizaje.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, JUSTIFICACIÓN

En la actualidad se ha perdido la práctica de la lectura y escritura, no se disfruta la literatura sobre todo en niños, hay malos hábitos de estudios y mucha pereza mental, incluso los niños no saben en dónde encontrar ayuda para sus tareas, no les gusta ir a las bibliotecas, se les dificulta estudiar en casa, los dispositivos móviles y la internet son sinónimo de juegos, música y diversión, pero realmente no los usan para sus estudios, por otro lado la acción de leer es el arte de reflexionar, pensar y estimar la representación del texto, algo así como una decodificación del texto de parte de quien lee, que tiene como principio la exploración y observación de un código que tiende a la aprehensión, es así como el signo, el significado y la semiótica permiten que el leer se interprete como un proceso de interacción entre una persona que piensa, cree y se apasiona con un texto como apoyo a un significado que postula un escritor determinado.

El contexto de saber leer y escribir adecuadamente, debe llevar a tener estrategias claras de cómo hacerlo, este es un tema que en Colombia preocupa por lo que el gobierno ha implementado la ley 115 de 1994, que cubija todo lo relacionado con la educación de nuestros niños.

No se puede olvidar que la lectura hace parte fundamental en la vida de cada ser humano ya que se convierte en una herramienta del diario vivir, por esta razón se menciona el siguiente texto “La lectura, se ha convertido en herramienta necesaria para todos los sujetos,

ya que esta no solo permea las diferentes áreas del aprendizaje, sino que marca el desarrollo de una sociedad.” (Caputto, Barragán, & Moreno, 2006, p 2-3)

Otro autor que hace referencia de la importancia de este trabajo de investigación de lecto-escritura es Josette (2009) cuando menciona: “Instalar la reflexión meta cognitiva y metalingüística es el centro de la construcción de competencias de lectores y de productores de textos”.

En su libro *Lecturas, familias y escuela* la autora Actis (2008), habla acerca de la importancia de fusionar la escuela, la familia y la comunidad para lograr un desarrollo óptimo en la construcción de textos y lecturas, dice “las lecturas y escrituras producidas en la escuela, la familia y la comunidad. En este proceso, se concibe el rol del docente como facilitador del desarrollo de las competencias lectoras de los alumnos y como mediador cultural, y se pone el acento en las redes sociales a las que la escuela se integra para la construcción no sólo individual sino colectiva de tales competencias” (p 13)

Se necesita una ayuda pedagógica tanto para los niños como para sus padres y docentes que puedan convertir en una herramienta didáctica y estratégica en el aula y sus hogares.

Por otra parte según el periódico *El tiempo* en su edición del 25 de abril de 2013 menciona que el promedio de libros leídos por persona en el año es menor a dos en nuestro país, este dato ayudo a reiterar la necesidad de incentivar la lectura y escritura por medio de

la literatura en los niños y que mejor manera de enseñarle a un niño a ser buen lector que practicándolo y tal vez usando para este fin la tecnología que tanto les llama la atención.

Este trabajo de investigación busca lograr que los niños aprendan a usar un buen lenguaje escrito y oral de manera significativa, a expresar sentimientos propios, inquietudes, ideas, diferencias y sueños tanto de forma verbal como escrita, que se expresen sin temor de ser señalados, logrando de esta manera un mejor rendimiento académico y social, existen diferentes métodos tanto escritos como verbales que los niños pueden rescatar para apropiarse de ellos para obtener una mejor comprensión y expresión desde el leer y escribir.

Formulación y planteamiento del problema

¿Qué estrategias pedagógicas extracurriculares de lecto-escritura que se pueden implementar para ayudar o apoyar académicamente a los niños entre 8 y 12 años de edad, de la institución educativa Felipe de Restrepo, en Itagüí, Antioquia?

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo general

Desarrollar competencias básicas de nuestro lenguaje, favoreciendo una conveniente comunicación escrita y oral entre los niños de 8 a 12 años de edad, trabajando estratégicamente el proceso de lecto-escritura como apoyo académico que a su vez favorece el desarrollo de aptitudes y destrezas argumentativas, creativas, prepositivas y lógicas para la construcción de un conocimiento significativo.

Objetivos específicos

- Interpretar textos para comprender el contenido, su estructura, su lenguaje y el público a quien va dirigido, mediante la lectura de libros y cartillas principalmente de cuentos.
- Manifestar mensajes orales, corporales y textuales considerando el contexto de la comunicación.
- Reconocer en las creaciones de textos tanto propios como ajenos que el lenguaje es nombrado por signos lingüísticos, dentro de un sistema lingüístico y teorías semióticas y que cada uno cumple un cometido diferente pero viéndose reflejado en las creaciones de texto, dictados, ensayos y en cualquier otro medio escrito o verbal, lo que permitió

que consideraran que cada texto y cada autor tiene su propia estructura y configuración.

Comentado [a1]: sobra

- Incentivar el uso adecuado del vocabulario y ortografía con la lecto-escritura.
- Favorecer y patrocinar espacios que estimulen a los niños a la creación de textos como cuentos y a su lectura por medios didácticos de recreación y juegos.

Comentado [a2]: sobra

JUSTIFICACIÓN

Actualmente hay entre los estudiantes malos hábitos de estudios, bajo nivel académico, muy poco interés y motivación por el estudio contrario a esto si tienen mucho interés por los dispositivos tecnológicos, aprovechando esta herramienta se pretende usar las TIC para crear estrategias de estudios y para la creación de textos como cuentos educativos y pedagógicos en niños de 8 a 12 años que ayuden a mejorar sus notas, que generen el deseo por estudiar, por medio de estas estrategias poder persuadir a tener buenos hábitos educativos y a desarrollar el amor por la lectura, escritura y literatura.

El presente trabajo de investigación sea proyectado con la finalidad de analizar y concientizar a los niños de la envergadura que tiene la lecto-escritura, para mejorar el nivel académico y la adquisición del conocimiento significativo.

Un buen lector es directamente proporcional a un buen escritor, leemos para estudiar pero también para relajarnos, distraernos, conocer otros universos, otros estilos de vida, al leer aprendemos a respetar otras culturas y lo que aprendemos cuando leemos solo nos pertenece a nosotros, además este buen hábito es para toda la vida, por esta razón la lecto-escritura juega un papel supremamente importante en la educación y de la metodología que usemos con nuestros niños dependerá que ellos aprendan amar este arte, como bien lo dijo el científico alemán Albert Einstein (1879-1955) “Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber”.

Cuando iniciamos la escuela lo primero que se enseña es a leer y escribir, ya que esta actividad se desarrollara por toda nuestra existencia, se recomendó crear estrategias pedagógicas que permitieron desarrollar habilidades de lecto escritura que se afianzaron en el conocimiento cognitivo de cada niño entre los 8 a 12 años de edad de la institución educativa Felipe de Restrepo y que se vio reflejado en el amor al leer y al escribir.

MARCO DE REFERENCIA

Fundamentos conceptuales

En la búsqueda de bibliografías preliminares que se realizó para este trabajo investigativo se menciona varios referentes de autores tanto nacionales como internacionales, de la misma manera se recurre a la web para documentar artículos de investigación, tesis de grados como también se accede a publicaciones físicas de trabajos de grados relacionados a estrategias pedagógicas de lecto-escritura que es el tema que se propuso en esta investigación.

Según la revista colombiana de psicología en su artículo Explorando la meta cognición de las autoras Flórez, Mondragón, Pérez y Torrado (2003), se utiliza la creación de cuentos escritos o narrados para que el niño pueda acceder a su memoria de hábito para el ingenio en la producción e innovación de textos, recurriendo a este hábito como método de comunicación, además propone unas actividades para que el niño desligue algunos preceptos mecánicos de la producción de textos y de vía libre a su creatividad e imaginación apropiándose de la síntesis, conectores, secuencia lógica, desarrollo temático, coherencia y cohesión, desarrollando habilidades de lecto-escritura (p85-98).

Se considera necesario crear el hábito de la lectura y escritura en los niños principalmente en edades temprana, para que luego no se les dificulte leer y escribir.

Jolibert & Sraiki, (2009) en su texto: Niños que construyen su poder de leer y escribir, propone la metodología de la Didáctica como ciencia científica propia y no aplicada y afirma que “No se puede separar el aprender a leer del aprender a producir. Se aprende a leer

produciendo textos y se aprende a producir textos leyendo” y parte del hecho de que lo que un niño de temprana edad pronuncia o dicta aunque sea verbal es un texto escrito.

En el texto diseño e implementación de un prototipo de juego educativo para la ejercitación y práctica de la multiplicación, como apoyo en el proceso de aprendizaje en niños de edades comprendidas entre los 7 y 9 años de los autores Leyva Navarro, Christian Ricardo, tiene como objetivo general “Crear y diseñar una multimedia educativa que sea un soporte para el proceso de aprendizaje de la multiplicación de niños entre las edades de 7-9 años” por lo que se considera prudente leer este texto como apoyo o base para definir si es una buena estrategia la elaboración de un blog como apoyo virtual y extracurricular en el área castellana para producción de texto y escritura.

El trabajo de grado de Elaboración e implementación de una guía de estrategias metodológicas que mejore las funciones básicas en el proceso de la lecto-escritura en los niños/as de 2-5 años, por los autores Caiza, & Lema (2012) parten del hecho de que el procedimiento de aprendizaje significativo de lecto-escritura de niños, es un aprendizaje integral, por todas las partes del proceso, es decir, niños (estudiantes), padres de familia y docentes permitiendo involucrar conceptos tales como psicopedagógicos, síntesis, cognitivos, producción de texto e innovación y poder solucionar a tiempo los posibles problemas o dificultades que se van dando en este proceso. (p131)

Antecedentes del problema o conceptuales

Aspectos internacionales.

En los años (1971, 1973 y 1977) se aceptan las teorías de Piaget, donde expone que los seres humanos construimos esquemas mentales de asimilación, acomodación, adaptación y equilibración, los anteriores esquemas los construye el sujeto para abordar su realidad y donde uno lo va llevando al otro, cuando el esquema mental de asimilación no logra asimilar una determinada situación modifica dicha situación y es aquí cuando se produce la acomodación que básicamente es una nueva estructura cognitiva del individuo y así sucesivamente pasa con todos los esquemas mentales propuestos por Piaget, quien finalmente expone que el conocimiento humano es totalmente construido en interacción con el medio físico y socio-cultural.

Joseph Novak (1981) en su teoría de educación (ibid) propone que “El aprendizaje significativo subyace a la integración constructiva entre pensamiento, sentimiento y acción lo que conduce al engrandecimiento humano” Básicamente para Novak su teoría consiste en impartir una educación teniendo en cuenta que cada ser piensa, siente y actúa por si solo y diferente a cualquier otro ser humano, teniendo lo anterior claro se pasaría a mejorar los eventos educativos .y teniendo en cuenta según él, que debe ir acompañado por un evento afectivo y así lograr una buena predisposición para aprender y finalmente lograr un aprendizaje significativo.

Aspectos nacionales.

En el año 1999 fue aceptado en la universidad nacional de Colombia, Valencia Fabio, un proyecto de interacción y competencia comunicativa: experiencias sobre lectura y escritura en la escuela; la cual se basa en la interacción y la construcción de la lengua escrita, este proyecto se desarrolla en dos fases una teórica y la otra aplicada a la práctica donde tuvieron monitoreo, seguimiento y análisis del proceso de investigación, además exponen que la escritura puede ser impuesta (es la que se genera a la fuerza o por el deber) generalmente es la que se imparte en la escuela o la genuina (esta es por vocación) que es finalmente a la que se pretende llegar en la educación.

Todas las anteriores teorías sin importar el año en que se expusieron y la antigüedad que tienen, demuestran que todo lo que aprende el ser humano solo se vuelve un aprendizaje significativo cuando toca su parte humana, su pensar y su sentir.

DISEÑO METODOLÓGICO

Este trabajo de investigación, se enfocó en el método cualitativo. Y tiene soporte en la observación, entrevistas, encuestas a los niños y diario de campo que permitieron poder fusionar la teoría con la práctica y reconocer los conceptos de literatura y su expresión verbal y escrita, para detectar como estudian fuera de la institución educativa los niños que oscilan en una edad entre los 8 y 12 años, de la Institución educativa Felipe de Restrepo y así lograr diseñar estrategias pedagógicas y extracurriculares para estos niños.

Por el carácter de la investigación se escoge este método cualitativo que involucró la participación de todos los implicados en esta investigación como lo es la docente de lengua castellana y estudiantes, y busca una manera de construir una realidad social en la educación de niños, donde primeramente se debe conocer la realidad actual y sus costumbres para luego poder plantear estrategias pedagógicas extracurriculares que ayuden a los niños a mejorar su nivel de comprensión y creación de lecto-escritura.

Diseño de técnicas de recolección de información

	NOMBRE:	EDAD:
1	¿Qué entiendes por expresión verbal?	
2	¿Qué entiendes por expresión textual?	
3	¿Qué tipos de textos narrativos conoces y cuál te gusta más?	
4	¿Te gusta escribir y porque?	
5	¿Te gusta leer y porque?	
6	¿En el actual año escolar has leído un libro, cuál?	
7	Si tu anterior respuesta fue positiva, narra de que trataba el libro en 4 renglones.	
8	¿Qué es un cuento?	
9	¿Qué tipo de cuentos te gustan?	
10	Cuanto tiempo dedicas diariamente a estudiar después que sales de la escuela?	

Fuente: elaboración propia

Se utilizó el diario de campo, como herramienta metodológica y que buscaba conocer los gustos y distracciones de los niños en horas donde no estuvieran en clases como los descansos para lograr diseñar estrategias pedagógicas extracurriculares acorde con sus edades, grado escolar, gustos y preferencias.

Diseño de técnicas de recolección de información

Diario de campo

Trabajo de Grado

UCN

Institución Educativa:	Fecha:
Grado:	Jornada:
Descripción:	
Reflexión:	

Fuente: elaboración propia

Población y muestra

Población. Los niños de la institución educativa del colegio Felipe de Restrepo.

Muestra. 40 alumnos entre niños y niñas del grado tercero de primaria.

Técnicas de análisis

Observación. Mediante diarios de campos se recolecto información importante según lo que se observó visualmente sobre qué temas les gusta más, que les gusta escribir, que les emociona leer y en general se observó todo el contexto en el que estudian lengua castellana, esto con el fin de indagar más a fondo de qué manera y que metodologías se podrían aplicar en los niños de 8 a 12 años de edad que sean eficaces y eficientes en su tiempo de estudio extracurricular.

Encuesta. Se realizó una encuesta que se les entregó a los niños y niñas del grado tercero de la institución educativa Felipe de Restrepo, donde ellos pudieron expresar que piensan acerca de la literatura, de los signos lingüísticos, de la ortografía y de aprender por medio de cuentos, la encuesta se ejecutó en una clase de lengua castellana y tubo como finalidad saber que temas de lengua castellana a los niños se les complica más y que temas los manejan más fácilmente.

Índice analítico tentativo del proyecto

"El que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho". Miguel de Cervantes Saavedra, escritor español.

Partiendo del anterior enunciado surgió la necesidad de incentivar la lectura, con una estrategia pedagógica y extracurricular, una herramienta que apoyó el área de lengua castellana con el objetivo de crear el hábito de lectura y escritura en los niños de 8 a 12 años de edad.

Las investigaciones que se llevó a cabo en el plantel educativo Felipe de Restrepo con la compañía de maestros cooperadores y estudiantes, permitió conocer los procesos de lecto-escritura, tales como: método silábico, método fonético, signos gráficos, entre otros para rescatar los más valiosos y proponer por medio del cuento metodologías nuevas orientadas a innovar y crear escritos de interés social y educativos como también desarrollar la habilidad y el amor a la lectura y escritura.

Textos didácticos y creativos como cuentos, mitos y leyendas, historias, parábolas, relatos y narraciones con anécdotas son textos que permitieron que los niños dicha Institución desarrollaran habilidades en la producción de escritos con sentidos y coherencia, se logró que se desarrollaran tanto leyendo como escribiendo, que se reflejaron en los textos que ellos mismos crearon en sus casas y que se apersonaran en las lecturas de diversos autores.

Leyendo, escribiendo, narrando y creando textos aprendo, esto es lo que se quiso lograr por medio de una estrategia pedagógica donde se enseñó a los niños los términos de semiótica, signo, significado lingüístico, ortografía, imaginación e innovación, entre otros, una herramienta donde ellos pudieron recrearse y buscar ayuda educativa para realizar tareas o simplemente aprender.

El interés por realizar este trabajo de investigación surge al tener la idea de una propuesta pedagógica que posibilite al proceso de lecto-escritura de una forma didáctica y que dé como resultado una experiencia significativa con una terminación en producción de textos e interpretación, que incentive el amor a la lectura y que además los niños pudieran crear hábitos de estudios, teniendo como aliado textos de CUENTOS que se adjudicaron como estrategias para que los niños relacionaran su universo propio con el universo de la escuela.

Guía de trabajo de campo

En este proyecto de investigación se realizó un trabajo de campo que tuvo como principal objetivo la observación de hábitos de estudios y actividades en el área de lengua castellana en el medio escolar con el fin de analizar y encontrando estrategias didácticas que se propusieron como actividades extracurriculares, adicional también se realizaron unas encuestas donde los niños reflejaron sus gustos y sus habilidades en el lenguaje con sus componentes de igual manera se les pidió que redactaran un cuento de tema libre donde pudieron expresar sus emociones, ortografía, léxico, coherencia, cohesión y su forma de ver el mundo.

RESULTADOS Y DISCUSIONES

El actual trabajo de grado se planteó con la finalidad de saber que estrategias pedagógicas se podían implementar para mejorar en la lecto-escritura como apoyo académicamente y de manera extracurricular a niños entre 8 y 12 años de edad, se partió desde la importancia que tiene este tema para aumentar los niveles de aprendizaje, coherencia y comprensión a nivel cognitivo.

La lectura es inherente a la funcionalidad de escribir correctamente, es menester leer en la misma estructura en que está escrito, con su correcto uso de signos de puntuación, pues el mal uso de estos cambia parcial o totalmente el sentido del texto.

Se logró con la estrategia despertar motivación e interés en los niños por la lecto-escritura, se desarrolló mejor comprensión no solo en la materia de lengua castellana sino en todas las áreas de la educación, además de esto se pudo lograr corregir dificultades como la lectura lenta, ortografía, gramática, signos de puntuación incorrectos, códigos del lenguaje, poca ubicación en el contexto, entre otros.

La lecto-escritura es de vital importancia en la educación y la cotidianidad del día a día de cualquier persona, por lo que se debe trabajar desde muy temprana edad, para representar la envergadura de este tema se tuvo en cuenta que la lecto-escritura son dos temas en completa unión e indisolubles, de alguna manera cuando escribimos y/o leemos de manera libre, estamos plasmando, codificando o decodificando en signos nuestros pensamientos, en

otras palabras al escribir y leer estamos dejando ver nuestra manera de pensar y ver la vida, por esta razón se hace esencial el aprender la lecto-escritura correctamente, identificando un contexto, teniendo cohesión, utilizando enlaces, coherencia con las ideas, siendo congruente y racional con el texto.

La lecto-escritura se convierte en un arma que se utiliza a diario sin importar grados de escolaridad y entre mejor se escriba y se lea más fácil se aprende.

Partiendo de lo anterior y teniendo en cuenta la realización de la investigación del presente trabajo de grado y la metodología usada en el cumplimiento del mismo fue la encuesta, entrevista y diario de campo enfocado en los niños permitió encontrar los siguientes hallazgos:

- Se dejó ver la poca disponibilidad que tienen los niños en hacer esfuerzos extracurriculares.
- Se notó la poca disciplina de los niños en el tiempo que están fuera de la institución educativa.
- El escaso acompañamiento estratégico de papa y mama en su aprendizaje fuera de la institución educativa.
- No hay un buen acompañamiento de los padres, por lo que los niños dejan para última hora sus tareas de la escuela e incluso en algunos casos no la realizan.
- El desconocimiento de fuentes donde pueden buscar y hacer tareas fuera de la institución educativa.

- El inadecuado y poco uso de las TIC, como fuente de educación entre los niños pequeños.
- La falta del hábito de la lectura, esto hace que le tengan mucha pereza a los libros sin importar que tipo de texto sea
- La falta de gusto por escribir, esto hace que se limiten a contestar y responder sus tareas, muchas veces sin coherencia.
- Como estrategia extracurricular pedagógica para mejorar la lecto-escritura esta la utilización de libros de cuentos que permitieron desarrollar esta habilidad y el gusto por la lectura y escritura.
- Una estrategia que se desarrolló fue ir a la biblioteca con estos niños, permitirles escoger un libro de tema libre, es decir el que a ellos más les llamara la atención y realizar el préstamo, esta actividad se realizó en conjunto con la docente de lengua castellana del grupo.
- Otra actividad que se llevó a cabo fue dejar un texto o escrito libre con coherencia, cohesión, conexión y relación de ideas por medio del cual ellos contaran sus gustos y preferencias en la clase de lengua castellana.
- Una actividad estratégica que se implementó fue organizar el ambiente de un aula de clase, con láminas, imágenes, música de fondos para que cada niño pudiera leer su propio escrito o un texto de un autor diferente a él y así fomentar el hábito de la lectura
- Se conoció que a los niños entre 8 y 12 años de edad invierten más tiempo en el T.V, celulares, tabletas, computadores y otras herramientas de recreación y juegos que el que invierten en sus obligaciones escolares para la casa.

- Se les recomendó algunas páginas web y blog interactivos muy útiles en el estudio extracurricular, además de ser muy divertidos y darle un buen uso a las TIC.
- Se les aconsejo crear una agenda con horarios donde ellos pudieran estipular horarios diarios y fijos para leer, escribir y hacer sus propias tareas.
- Textos de Cuentos son propicios para llamar la atención entre los niños al estudio de la lecto – escritura, más que cualquier otro tipo de texto.
- Se les indico autores como Rafael Pombo, con literatura infantil y juvenil acorde a su edad, gusto y grado escolar.

CONCLUSIONES

Con el anterior hallazgo se aclara que el suceso de la lecto-escritura se condiciona a una escala de habilidades cognitivas y motrices pero que a esto se le suma las ganas que tenga la persona de aprender y dedicarle tiempo y esfuerzo a este aprendizaje.

Se debe invertir mayor tiempo y dedicación en niños de temprana edad para que al crecer, este problema en vez de aumentar disminuya, además es más fácil educar y crear habilidades en niños que apenas están iniciando su proceso educativo.

Los docentes con niños entre los 8 y 12 años deben crear actividades extracurriculares, para que estos puedan desarrollar este hábito de aprendizaje en casa.

Es importante que los padres de familia puedan tener claro que sus hijos no solo aprenden en la escuela y deben apoyarlos brindándoles buenos libros de lecturas según sus edades y grados.

En esta era de la tecnología se debe aprovechar y enseñarles a los niños a darles buen uso y aprender a entrar a bibliotecas virtuales, google académico y otras herramientas muy útiles y sanas pedagógicamente.

Es propicio establecer normas y criterios que ayuden a nuestros niños a desarrollar amor por la lectura y escritura, que aprendan por gusto y no por obligación de esta manera se construye una educación continua y perdurable en el tiempo.

Mejorar la calidad de la educación frente a la compostura académica de cada niño con la competencia de comprender tanto lo que se lee como lo que se escribe es asunto de padres, profesores y estudiantes.

LISTA DE REFERENCIAS:

- Caiza Caiza, Gloria Cecilia. Jaya Lema, Enma Diocelina (2012). Elaboración e implementación de una guía de estrategias metodológicas que mejore las funciones básicas en el proceso de la lecto-escritura en los niños/as de 2-5 años en la carrera de parvularia de la Utc del sector Eloy Alfaro de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi durante el periodo 2011-2012. Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas. UTC. Latacunga. p131.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo XXI.
- Ferreiro, E. (1991). "Desarrollo De La Alfabetización: Psicogénesis" en: Los Niños Construyen Su Lectoescritura. En: Goodman, Y. (Comp). Madrid: Aique. p.p. 21-35.
- Ferreiro, E. y M. Gómez Palacio (comps.) (1982) Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura. México, SEP-OEA.
- Flórez Romero Rita, Torrado Pachón María Cristina, Mondragón Bohórquez Sandra Paola, Pérez Vanegas Carolina. Revista Colombiana de Psicología, ISSN-e 0121-5469, Vol. 12, N. 1, 2003 , págs. 85-98.

Jolibert, Josette y Equipe d'ECOUEN (1991) Formar niños lectores de textos (Tomos 1 y 2 reunidos), París, Hachette.

Jolibert, Josette y Equipe d'ECOUEN (1991) Formar niños productores de textos Traducción al castellano por Viviana Galdames y Alejandra Mediana. Chile, Hachette, Ediciones Pedagógicas Chilenas.

Josette Jolibert, Christine Sraiki (2009). Niños que construyen su poder de leer y escribir. Buenos Aires. Manantial.

Leyva Navarro, Christian Ricardo (2010). Diseño e implementación de un prototipo de juego Educativo para la ejercitación y práctica de la multiplicación, como apoyo en el proceso de aprendizaje en niños de edades comprendidas entre los 7 y 9 años. Bogotá. Universidad militar nueva granada.

Olofsson, A. (1993) "El adiestramiento de la conciencia fonémica antes de la enseñanza de la lectura: efectos sobre el aprendizaje de la escritura." En Lenguaje y Comunicación, 8, 71-78.

Sebastián, M. y A. Maldonado (1986) "Estrategias de segmentación de palabras en lectores jóvenes." En J. Meissel (comp.) Adquisición del lenguaje. Madrid, Klaus Dieter Verlag.

Aprendizaje desde los programas cognitivistas y constructivista. Ferreiro, (1991) Recuperado de:http://ael.uarcis.cl/19/file.php/315/Unidad_2_Aprendizaje_desde_los_Programas_Cognitiva_y_Constructivista/Desarrollo_alfabetizacion_Psicogenesis_Ferreiro.pdf

Castiblanco Nieto. Recuperado de:

"<http://intellectum.unisabana.edu.co:8080/jspui/browse?type=author&value=Castiblanco+Nieto>

"<http://intellectum.unisabana.edu.co:8080/jspui/browse?type=author&value=Castiblanco+Nieto%2C+Yudy+Damaris>"

HYPERLINK,

Elaboración de recursos didácticos para mejorar la lectoescritura en los niños del segundo año de educación general básica.(2012) Recuperado de:

<http://www.dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/4269/1/UPS-CT002609.pdf>

Jiménez Méndez, Francisco Javier (2007). Protocolo de la investigación Recuperado de:

http://peru.tamu.edu/Portals/18/Modules/Protocolo_Mendez.pdf

Métodos, técnicas e instrumentos para la recopilación, análisis e interpretación de

Información (2006). Recuperado

de:http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/mdi/cozar_a_x/capitulo8.pdf

Plan decenal en acción evaluación del aprendizaje y calidad de la educación Recuperado de:http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-160745_archivo_pdf.pdf

Psicopedagogía. Recuperado de: <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=350>

**ANEXO A. FOTOGRAFÍAS A ALUMNOS DE TERCER GRADO EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA FELIPE DE RESTREPO**





Fuente: archivo personal

ANEXO B. FORMATO DE ENTREVISTA

ENTREVISTA:

DATOS PERSONALES

¿Cuál es tu nombre?

¿Cuándo cumples años?

¿Cuál es tu edad?

¿Cuántos hermanos tienes mayores que tú?

¿Cuántos hermanos tienes menores que tú?

¿Qué Hace tu mamá?

¿Qué hace tu papá?

DATOS ESCOLARES

¿Qué grado cursas?

¿Estas repitiendo año?

¿Has repetido algún año escolar, cuál?

¿En qué materia sacas mejores notas?

¿Cuál materia prefieres?

¿Te gusta la materia de lengua castellana?

¿Te gusta leer y escribir?

DATOS EXTRAS?

¿Con quién haces tareas en casa?

¿Te gusta estudiar después que sales de la escuela?

¿Estudias solo en tu casa?

¿Cuánto tiempo inviertes en realizar tareas en casa?

¿Cuáles son tus principales hábitos en casa?

¿Te gusta leer libros de cuentos?

¿Cada cuánto lees en tu casa?