

FACTORES DE EXCLUSIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS, EN
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DIEGO ECHAVARRÍA MISAS

LAURA VICTORIA CADAVID VILLEGAS

ELIZABETH LOPEZ ZAPATA



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
MEDELLÍN

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA MEDELLÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

MEDELLÍN

2016

FACTORES DE EXCLUSIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS, EN
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DIEGO ECHAVARRÍA MISAS

LAURA VICTORIA CADAVID VILLEGAS

ELIZABETH LOPEZ ZAPATA

Trabajo de grado presentado para optar al título de Licenciado en Educación Preescolar

Asesor: Gloria Elena Román Betancur, Magíster (MSc) en Educación y Desarrollo Humano.



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
MEDELLÍN

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA MEDELLÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

MEDELLÍN

2016

Tabla de contenido

Resumen	5
Abstract	6
Introducción	7
1. Planteamiento del problema	8
1.1 Antecedentes	8
1.1.1 Regional	8
1.1.2 Nacional	10
1.1.3 Internacional	12
2. Justificación.....	15
3. Objetivos	18
3.1. Objetivo General	18
3.2. Objetivos Específicos.....	18
4. Marco Teórico.....	19
4.1. Inteligencia Emocional.....	19
4.2. Exclusión.....	24
4.3. Niños y Niñas De 5 a 6 Años	28
5. Planteamiento del Problema.....	30
6. Metodología	35
6.1. Enfoque Hermenéutico.....	35
7. Resultados	38
8. Discusión.....	40
Referencias	43
Anexos.....	45
Criterios de Selección.....	45
Actividad Filtro	46
Planeaciones	47
Diarios De Campo.....	52
Entrevistas	55

Lista de Tablas

Tabla 1 Diseño de las investigadoras	22
Tabla 2 Diseño de las investigadoras	27
Tabla 3 Técnicas.....	36

Resumen

Este trabajo de grado se basó en analizar los factores de exclusión emocional que impiden integrar al niño y la niña de 5 a 6 años en la Institución Educativa Diego Echavarría Misas, partiendo de la metodología hermenéutica implementada por medio de técnicas investigativas como lo fueron la observación directa e indirecta y entrevistas, guiadas desde consentimientos informados por parte de los niños y las niñas y sus respectivos acudientes.

Es así como desde las técnicas de investigación se ejecutan estrategias por medio de una actividad filtro y tres sesiones trabajadas observadas en cinco niños y una niña, entre edades que oscilan los 5 y 6 años.

Por medio de estas observaciones se logró identificar que los factores de exclusión emocionales en los niños y las niñas, en estas edades mencionadas anteriormente, parten desde una falta de habilidades sociales que el sujeto ha venido adquiriendo a lo largo de los años, desde las estructuras sociales, ideologías y pautas de crianza, que son impuestas por las personas significativas en la vida del niño y la niña, como lo es la familia, los compañeros de clase y los docentes.

De este modo teniendo en cuenta lo evidenciado y planteado desde los resultados, se resaltó la importancia de que el docente, como un modelo en el niño y la niña debe de fortalecer sus relaciones inter e intra personales desde las habilidades para la vida, para así generar espacios educativos más agradables desde las relaciones.

Palabras clave: Niño y niña 5 a 6 años, exclusión, inteligencia emocional, habilidades para la vida, educación, docente, Pautas de crianza.

Abstract

This degree work was based from a key overall objective of which was to analyze the factors of emotional exclusion that prevent integrate the child and the child of 5 to 6 years in the Institución Educativa Diego Echavarría Misas, based on hermeneutical methodology implemented through investigatory as were the direct and indirect observation and interviews, guided from informed consent by the children and their guardians techniques.

Thus from research techniques strategies are implemented through a filter activity and three sessions observed worked in five boys and a girl, ages ranging between 5 and 6 years.

Through these observations it was possible to identify the factors of emotional exclusion boys and girls in this age group mentioned above, depart from a lack of social skills that the subject has been acquired over the years, from the structures social, ideologies and breeding patterns, which are imposed by the significant people in the child's life and the child, as is the family, classmates and teachers.

Thus considering evidenced and raised from the results, the importance of the teacher as a model boy and girl should strengthen personal relationships and intra from life skills, thus highlighted generate more pleasant relations from educational spaces.

Keywords: Boy and girl 5 to 6 years, exclusion, emotional intelligence, life skills, education, teachers, parenting guidelines.

Introducción

Los factores emocionales que excluyen al niño y la niña en la Institución Educativa Diego Echavarría Misas, fue la situación problema de esta investigación, desde los estudiantes de preescolar en edades de 5 a 6 años. Basándose la exclusión desde los paradigmas que ofrece el contexto; por lo cual las investigadoras analizaron esos factores y son mencionados en este trabajo investigativo.

Este trabajo es un reflejo del proceso que se realizó para lograr una vinculación de una población seleccionada y la observación de una problemática que se evidencio en dicha Institución Educativa, por medio de consentimientos informados, entrevistas y sesiones se basó la investigación, para que diera cuenta de los factores de exclusión mediante las emociones que interpuso el criterio de selección de aquellos niños y niñas que fueron la muestra investigativa.

También cabe resaltar que no solamente se enfocó en la parte cognitiva del niño; sino también en lo formativo, ya que este aspecto interviene o influye en la capacidad de relacionarse a través de las emociones o hábitos emocionales, que le dan la posibilidad al ser humano de convivir en sociedad, y fortalecer su capacidad para la resolución de problemas en los diferentes ambientes y escenarios en los que se desenvuelva.

Se pretende, entonces, dar respuesta a la pregunta: ¿Cuáles son los factores de exclusión emocional que impiden integrar al niño o niña de 5 a 6 años en la Institución Educativa Diego Echavarría Misas? y como lo menciona Antunes, C (2006) “Ningún niño es una esponja pasiva que absorbe lo que se le presenta. Por el contrario, los niños modelan de modo activo su propio ambiente y se convierten en agentes de su proceso de crecimiento y las fuerzas ambientales” (p 14), por lo cual la respuesta apunta a las emociones que son tomadas desde un contexto y como son reflejadas a este, con relación a la postura que cada niño o niña lo manifiesta ante esa sociedad.

1. Planteamiento del problema

¿Cuáles son los factores de exclusión emocional que impiden integrar al niño o niña de 5 a 6 años en la Institución Educativa Diego Echavarría Misas?

1.1 Antecedentes

Desde una investigación rigurosa ante lo regional, nacional e internacional sobre las temáticas planteadas, para la formulación de este trabajo de grado, se encontraron los siguientes aportes:

1.1.1 Regional

Después de realizar una investigación, de los antecedentes regionales, sobre elementos como la exclusión en la escuela, y la inteligencia emocional, se encontraron los siguientes aportes desde tesis doctorados maestrías y pregrado.

La investigación realizada por Ana María Sosa Zapata, con el título Infancia y calidad de vida: factores de la dimensión social, que contribuyen a la calidad de vida de la primera infancia en los estratos socioeconómicos, de la ciudad de Medellín, con un enfoque metodológico de estudio de casos, se permitió reconocer todo aquello, que en un estrato socioeconómico excluye a otro y las causas que genera en cada niño o niña, el estar trabajando, realizada en el año 2010, con el objetivo de identificar los factores de la dimensión social, que contribuyen a la calidad de vida de los niños y las niñas de primera infancia, en familias de estrato alto, medio y bajo en la ciudad de Medellín, para el reconocimiento real de sus derechos, reflejando el aspecto social, tomando la exclusión como una acción de adecuarse a la realidad de las sociedades, las conclusiones que fueron muestra de resultados al estudio de casos fueron, que en la ciudad de Medellín las familias de estratos económicos altos, no desean que sus hijos se relacionen con otros niveles socioeconómicos por el simple hecho de optar costumbres y tradiciones que no consideran apropiadas como por ejemplo: el vocabulario, los comportamientos dentro de un establecimiento público, condiciones económicas; en cambio los estratos medio y bajo no anhelan que sus hijos se relacionen con el nivel alto, ya que temen que sean tratados mal o la indiferencia, los aparte de juegos infantiles discriminando su nivel económico.

La siguiente investigación, llamada la Conducta pro social y desarrollo emocional en niños de escolarización entre 5 a 7 años de edad, llevada a cabo en la ciudad de Medellín en el año 2010, vinculo a los docentes en los procesos de empatía con los estudiantes y la capacidad de obtener resultados, como lo expresa su objetivo, desde la identificación, tan importante que tiene la relación satisfactoria entre docente–alumno, por la influencia que esta pueda tener en el rendimiento escolar de los alumnos y por ende la prevención del fracaso escolar, su enfoque metodológico, apunta al estudio de casos llevado a cabo en las instituciones educativas urbanas del municipio de Copacabana, en síntesis se identificó, que las relaciones de conflicto, es la que se relaciona en menor medida con las características empáticas de los niños, la autora propone que los docentes ejecuten estrategias donde la interacción entre pares mejore los niveles de convivencia y habilidades sociales.

Una investigación realizada por Gloria Cecilia Henao y María Cristina García, titulada, interacción familiar y desarrollo emocional en los niños y niñas, en el año 2009, llevada a cabo en la ciudad de Medellín, con el objetivo de abordar los estilos de interacción, de padres y madres de niños y niñas preescolares y su relación con el desarrollo emocional de sus hijos e hijas, realizada a 235 niños y 169 niñas, entre el ciclo de vida, de cinco y seis años de edad, desde un enfoque metodológico hermenéutico, el cual proponía una mejor convivencia en el entorno familiar de los infantes, los hallazgos encontrados en la investigación enuncian, que los padres y madres, son los que establecen pautas en los niños y niñas, siendo personas significativas en el desarrollo de los mismos, considerando un esfuerzo, obteniendo desde la inteligencia emocional, también se menciona, la empatía como una destreza básica de la comunicación y que son los adultos significativos, quienes brindan las bases suficientes, para que al llegar el infante a la escuela se sienta un ser sensible y empático en los diferentes contextos en los que se desenvuelva.

Realizando un derrotero, en las investigaciones mencionadas anteriormente, se trataron temas sobre la empatía y la exclusión, en los niños y niñas en contextos escolares y urbanos, haciendo reflexionar y cuestionar, los procesos de interacción en la infancia y los motivos para que haya exclusión entre los mismos, por ende son los adultos significativos quienes deben acompañar y brindar bases fundamentales, para que las habilidades sociales, se pongan en práctica en los diferentes espacios entre pares, incluyendo la empatía con el fin de fortalecer la autoestima, teniendo en cuenta que también los docentes juegan, un papel importante porque dentro de las aulas

de clase, hay que aprender a convivir con el otro, tomando en cuenta su participación de los niños y niñas durante la primera infancia.

La primera investigación, nos habla de todo aquello que excluye a los infantes de acuerdo a un nivel socioeconómico, en cambio las dos últimas tesis se refieren las inteligencias emocionales y los procesos de empatía que tienen los infantes favoreciendo el desarrollo social.

1.1.2 Nacional

Después de realizar una investigación, de los antecedentes nacionales, sobre elementos como la exclusión en la escuela, la empatía en niños y niñas y la inteligencia emocional, se encontraron los siguientes aportes desde tesis doctorados maestrías y pregrado.

En la investigación realizada por las estudiantes de la universidad Antonio Nariño de Manizales, Liliana Flores Restrepo y Lina Marcela Serna Cadavid, titulada la intervención pedagógica, para la inclusión escolar, de niños que presentan necesidades educativas especiales, en el preescolar carrizales, en el año 2013, señala que para la inclusión en el aula se debe tener en cuenta los intereses y habilidades de cada niño y niña, para relacionarse con el otro teniendo en cuenta género, credo, opción sexual, discapacidad, edad, desde el enfoque metodológico de estudio de caso, herramienta que permite identificar con claridad, la existencia de una situación insatisfactoria o desfavorable que requiere de un cambio y que busca obtener una situación futura deseada, su objetivo es involucrar a las docentes de primera infancia, a atender esta población con necesidades, pues se ha demostrado que las docentes manifiestan no tener las suficientes estrategias pedagógicas para involucrar al estudiante en las actividades.

Finalmente se puede concluir, que los docentes debemos tener presente en nuestra labor los diferentes ritmos de aprendizajes, de los estudiantes en la adquisición de nuevos conocimientos, observar las habilidades y necesidades con las que cuenta cada uno, partiendo de allí para planificar las diversas actividades, permitiendo involucrar al estudiante en actividades ejecutadas en el aula de clase.

Otra investigación realizada en el colegio la Salle en la ciudad de Bogotá, por Natalia Álvarez Gallo y Martha Isabel Valencia Jaramillo titulada, Necesidades educativas especiales transitorias en niños de 5 y 6 años, en el año 2003, con el objetivo de identificar las diferentes necesidades educativas especiales existentes dentro de la institución, para dar estrategias a los docentes para

llevar a cabo la ejecución de actividades en el aula con los niños, dicha investigación dio positivos resultados debido a la implementación de casos de estudios y talleres, que favorecieron el aprendizaje de los estudiantes.

Desde esta investigación, se concluye que el docente necesita de una buena planeación y un ser un maestro que este en constante interacción, con la investigación para hacer del proceso de enseñanza- aprendizaje, una formación para la vida, donde los estudiantes se integren en el aula y en la ejecución de las diferentes actividades realizadas.

La inclusión educativa marca un espacio en donde todos los niños y niñas familias, profesores y comunidad, independientemente de sus condiciones, pueden conseguir altos niveles éxito, ser competentes personal y socialmente, participar, aprender dialogando a convivir y, sentirse que forman una parte importante e insustituible de su entorno social.

En la siguiente investigación realizada por Rojas Sánchez, Angélica en el año 2013, se abordó el tema de inclusión de niños con necesidades educativas especiales en un colegio regular de la ciudad de Palmira, Valle del Cauca. En la realización de este estudio se encontró, como aún en procesos de inclusión se siguen evidenciando prácticas exclusivas, teniendo en cuenta que darle apertura a la diversidad implica romper con paradigmas y modelos tradicionales que han surgido en la educación frente a estos estudiantes. El abordaje exploratorio y cualitativo con el que se realizó la investigación, permitió conocer diferentes percepciones y actitudes frente a la presencia de estos estudiantes, en el aula regular y como estas pueden incidir en la construcción de identidad de los mismos.

En conclusión se puede decir que todavía, en las aulas de clase se encuentran docentes tradicionales que constantemente están excluyendo a los estudiantes que presentan alguna discapacidad en la ejecución de las diversas actividades, por lo cual es necesario que los docentes estén en búsqueda de nuevas herramientas que permitan integrar al estudiante según su ritmo de aprendizaje, sus habilidades y/o necesidades.

1.1.3 Internacional

Después de realizar una investigación exhaustiva, de los antecedentes internacionales sobre elementos como la exclusión en la escuela, la empatía en niños y niñas y la inteligencia emocional, se encontraron los siguientes aportes desde tesis doctorados maestrías y pregrado.

En la investigación titulada la evaluación de las emociones positivas, las habilidades sociales y la empatía en la escuela: su relación con los comportamientos pro sociales y agresivos, ejecutada en la ciudad de Buenos Aires- Argentina, en 2012, con el objetivo de analizar si las emociones positivas, las habilidades sociales y la empatía facilitan la conducta pro social y disminuye las conductas agresivas, a partir de un enfoque metodológico de estudio de casos con niños y niñas de 10 a 13 años que cursan el grado 5, 6 y 7, de la cual se llegó a la conclusión de que las mujeres, desde una de las emociones positivas como lo es la gratitud, tienen mayor puntaje que los hombres, pero en el puntaje de agresividad directa, los hombres tienen mayor puntaje, en comparación con las mujeres y desde la agresividad relacional que parte desde la exclusión social, ambos sexos obtuvieron un puntaje similar.

En efecto las emociones positivas como la empatía, es un elemento que fortalece las habilidades sociales, en el ser humano y por esta razón, se debe de potenciar en los primeros años de vida y en la escuela. Teniendo en cuenta la importancia de este, para las relaciones interpersonales, y partiendo de los datos investigativos, que arrojaron mayor comportamientos pro sociales en las mujeres que en los hombres, es indispensable contar con sujetos con discursos críticos, como la puede tener el docente, que planten diferentes medios por los cuales estos comportamientos y habilidades, puedan llegar a tener, mayor afinidad en ambos sexos.

Como se plantea en la investigación titulada, cuentos para mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años de la I.E.P “Santa Úrsula” de Trujillo, en la ciudad de Perú, por los autores Lourdes Colan- Concepción y Claudia Pamela Pingo, el año 2013, con el objetivo de determinar en qué medida la aplicación del programa, basado en cuentos influye en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años, desde enfoque metodológico descriptivo, inferencial, realizado a una población de 27 niños y niñas del nivel inicial y del cual se llegó a la conclusión de que los cuentos, mejoran el desarrollo de la inteligencia emocional, de lo cual se deriva la resolución de conflictos, la empatía, autoconciencia y autoestima, elementos que no son identificados antes de ejecutar la propuesta de investigación.

Ante la situación planteada, el cuento puede ser tomado, como un medio de reflexión infantil, donde el niño tiene la posibilidad de imaginar, crear, transformar y realizar diversas actividades mentales, que fortalecen sus relaciones interpersonales e intrapersonales, ayudando al desarrollo integral del sujeto. Este elemento también, ayuda a que los conflictos en los espacios educativos, puedan tener variables de resolución, donde el niño y la niña pueden llegar a tomar una decisión para solucionar los problemas. Es así como el cuento es un medio por el cual, el niño y la niña puede conocer y explorarse así mismo, como a su entorno, ayudando al aumento de la empatía y la disminución de la exclusión en el entorno educativo, ya que la escuela es uno de los escenarios principales de formación y socialización de individuos.

Teniendo en cuenta la investigación titulada Exclusión escolar de niños y adolescentes, de la ciudad de Santiago- Chile, por el autor José Berrios Carreño, en el año 2009, con el objetivo de caracterizar las condiciones familiares, socio económicas y laborales de las familias de los niños, niñas y joven , en situación de exclusión escolar , desde un enfoque metodológico cualitativo, con la población de la comuna de Quilicura, del programa PIF Villa Cardenal Raúl Silva Henríquez en el que se llegó a la conclusión de que los espacios educativos segmentados, generan mayor exclusión a los niños, niñas y jóvenes en situación vulnerable, ante estereotipos sociales y la invisibilización de las necesidades del sujeto por parte del entorno educativo y la sociedad, generan mayor nivel de exclusión dentro de la escuela y la deserción de esta.

Partiendo de la investigación mencionada anteriormente, es importante destacar la presencia de los derechos y los deberes en los sujetos, ya que este es un elemento que le proporciona, tanto seguridad como responsabilidad al ser humano dentro del entorno. De este modo estos dos factores llevan a que el sujeto, desde lo educativo tenga mayor posibilidad de capacitarse y conocer sobre diferentes temáticas, fortaleciendo su capacidad de reflexión y crítica, potenciando la autonomía y autoestima, generando así menos estereotipos sociales que son un factor altamente caracterizado por la exclusión y la deserción en la escuela.

Teniendo en cuenta las investigaciones internacionales planteadas anteriormente, las cuales abordan temáticas de la inteligencia emocional y la empatía, como un medio para fortalecer las relaciones interpersonales en la escuela, entre niños y niñas, se llega a la conclusión de la importancia, que tiene la familia en los procesos de caracterización de la personalidad del ser

humano y desde esta la escuela, como potenciador de estas características en las relaciones directas con pares. Categorías mencionadas como el cuento y su medio para llegar a un conocimiento propio y social aportan, en gran medida el desarrollo del ser humano desde su capacidad de imaginar crear e innovar; matiz que genera el cuento desde los primeros años de vida.

Otro tema mencionado en las investigaciones es la exclusión, como un medio de fortalecimiento de los estereotipos sociales, que trascienden dependiendo la generación, y están desligados a los derechos humanos, degradando la autoestima de las personas. Este factor como se mencionó en la investigación parte desde la capacidad del sujeto, de desertar a otro por características, físicas cognitivas o de comportamiento, que impiden la integración en un entorno determinado como puede ser la escuela.

Es así como estas investigaciones internacionales, muestran la carencia de derechos y deberes en los diferentes países, falta de capacitación por parte de los docentes y concientización por parte de las familias, lo que genera exclusión y plantea soluciones desde la inteligencia emocional y empatía, como medios de resolución de problemas y relaciones interpersonales, fortaleciendo el entorno escolar.

2. Justificación

El docente como un mediador en el desarrollo del niño y la niña, debe de ser un líder dentro del aula de clase, que garantice la participación de sus estudiantes, con el fin de que las relaciones que en estos espacios se presentan, estén guiadas desde la diversidad, evitando la exclusión y de este modo llevando al niño y la niña a potenciar la inteligencia emocional como un factor que contribuya a su desarrollo social, a lo largo de su vida.

El niño o la niña en edad preescolar o escolar, se pregunta el porqué de sus emociones y las toma con respecto hacia los demás, como se plantea el 2010 por Henao & Garcia, los cuales afirman, que “el crecimiento y el cambio esperado a nivel personal para enfrentarse a las situaciones, se deriva de las experiencias propiciadas por el contexto, por una parte, y de la maduración, por otro lado” (p.789).

En efecto, las relaciones interpersonales en los primeros años de vida, del ser humano, son un matiz importante para el desarrollo de su personalidad, y se fortalecen desde el contacto con el medio y la experiencia, mejorando así, su capacidad para enfrentarse a las problemáticas, del diario vivir.

Por esta razón, es que partiendo desde las experiencias del contexto, la comprensión se vuelve una herramienta fundamental en la vida académica y en los procesos de interpretación de la información. Si el estudiante no entiende se le dificulta el aprender, por lo tanto es necesario buscar alternativas pedagógicas, que ayuden a superar las dificultades que se presentan, para comprender y poder integrar al otro a sus actividades pedagógicas, desvaneciendo así la exclusión.

En este sentido es necesario, implementar una propuesta que lleve a que la exclusión en los niños y las niñas, dentro del aula de clase disminuya, ya que en ocasiones se ha evidenciado este factor, desde las relaciones interpersonales y en la ejecución de actividades. Teniendo en cuenta, elementos caracterizados por los estereotipos sociales, como lo son, el aspecto físico, la edad, las costumbres, el género, las capacidades y habilidades, el estrato socio-económico, entre otros aspectos que se hacen evidentes desde características como, la higiene, normas de cortesía, pautas

de crianza, categorías de control emocional e impulsos, conductas pro-sociales, empatía, manejo de conflictos, entre otros.

Con referencia a lo anterior, los adultos significativos como lo son los docentes en el desarrollo del niño y la niña, deben de ser un modelo ante las habilidades sociales, con el fin de estructurar la base de confianza y seguridad, fortaleciendo el diálogo y la resolución de problemas, desde la empatía.

Es así, como desde lo mencionado anteriormente, en Colombia, se promueve el derecho a garantizar, el respeto al otro desde la biodiversidad y multiculturalidad, elemento que se debe de potenciar desde la escuela y los primeros años de vida, ya que este elemento, fortalece en gran medida la empatía, del ser humano, desde el respeto por el pensamiento o característica física diferente.

Desde los planteamientos del Ministerio de Educación Nacional de la Republica de Colombia (2007), en el que se hace énfasis, para generar estrategias pedagógicas, que le ayuden al maestro, al manejo de los grupos donde, se presentan conductas disruptivas y donde este, tenga estrategias y herramientas, para mitigar eventos adversos a estos comportamientos y disminuir la exclusión de una manera espontánea teniendo presente , las habilidades y capacidades de cada estudiante, con el fin de identificar sus intereses.

Es evidente entonces que tanto los docentes, niños, niñas, adolescentes, familias entre otros sujetos, que hacen parte de los procesos de formación del ser humano, tienen la capacidad, para fortalecer habilidades sociales, desde la inteligencia emocional y la empatía. Todo esto con el fin de mejorar, las relaciones interpersonales, desde los primeros años de vida.

Es así como la inteligencia emocional, se vuelve en un pilar fundamental en los entornos educativos, como un medio de fortalecimiento de habilidades, donde el ser humano, en especial los niños y las niñas, pueden llegar a tener otra perspectiva de su entorno y aportar desde sus aprendizajes, a otros sujetos.

Teniendo en cuenta lo planteado, se evidencia una importancia en el desarrollo del ser humano, desde unas perspectivas, que hacen parte de las habilidades sociales, como la inteligencia emocional y desde este la empatía, viéndola desde un medio para conocer al otro y entender la

biodiversidad, que se pueden presentar en los diferentes escenarios de la vida, así como la escuela, en los niños y las niñas.

Esto genera que desde aspectos ligados a lo económico, político, social entre otros que están presentes, en la estructuración de la sociedad, puedan fortalecerse desde, las capacitaciones y concientización, de los docentes referente, a las diferentes características, que se puede encontrar en el aula de clase, y desde este, la transferencia que se puede hacer, con las familias y diferentes personajes sociales.

3. Objetivos

3.1. Objetivo General

Analizar los factores de exclusión emocional que impiden integrar al niño y la niña de 5 a 6 años en la Institución Educativa Diego Echavarría Misas.

3.2. Objetivos Específicos

Observar los comportamientos que impiden integrar al niño y la niña de 5 a 6 años en la Institución Educativa Diego Echavarría Misas.

Identificar los factores emocionales y de exclusión en los niños y niñas de 5 a 6 años en la Institución Educativa Diego Echavarría Misas.

Registrar los factores emocionales que llevan a la exclusión en los niños y niñas de 5 a 6 años en la Institución Educativa Diego Echavarría Misas.

4. Marco Teórico

4.1. Inteligencia Emocional

La terminología de Inteligencia Emocional, fue mencionada por primera vez, por los autores Salovey y Mayer (1990), citado por Pérez , Cantero y Castejón (2009) en el cual se define esta terminología como:

La habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional; y la habilidad para regular las emociones proviniendo un crecimiento emocional e intelectual. (Pérez , Cantero, & Castejón 2009, p. 34)

Teniendo en cuenta el apartado, se evidencia que desde Salovey y Mayer, la inteligencia emocional es una habilidad donde el ser humano percibe, expresa, comprende y genera sentimientos acordes que facilitan la interacción interpersonal y el crecimiento intrapersonal, desde lo emocional e intelectual.

En ese mismo sentido la inteligencia emocional es un factor que se desarrolla según las características sociales en el que se desenvuelve el sujeto, como es la cultura. Esta habilidad se convierte en una mezcla entre lo biológico, lo sentimental y cognitivo, donde el sujeto adquiere la capacidad de establecer relaciones, fortaleciendo vínculos emocionales que le generan nuevas experiencias y maneras de ver el mundo.

Respecto a este factor emocional mencionando anteriormente como una habilidad donde la percepción, la comprensión, la asimilación y la regulación de las emociones propias y de los otros , se convierte en una experiencia que ayuda al ser humano a fortalecer y reflexionar sobre las emociones y pensamientos, mejorando su bienestar.

Teniendo en cuenta los aportes dados por Salovey y Mayer (1990), llega otra mirada donde el concepto de inteligencia emocional se redefine. En 1995, Goleman asocia el termino Inteligencia Emocional con el carácter de la persona, en la cual las competencias socio- emocionales se reflejan desde este factor, donde el sujeto expresa sus motivaciones y habilidades cognitivas, desde las relaciones interpersonales.

Más adelante en 1998, Goleman aporta un segundo acercamiento de la Inteligencia Emocional, en la cual las competencias socio- emocionales las relaciona desde el éxito en el ámbito laboral, lo que dio paso a que este término se convirtiera en un componente comercial, viéndolo como una solución en los comportamientos del sujeto, en estos espacios.

Es así como esta terminología planteada por este autor, toma gran fuerza en la sociedad, desde los entornos educativos y laborales en los cuales se empezó a trabajar sobre este, con el fin de fortalecer e identificar en los sujetos los factores emocionales, generando espacios guiados a las relaciones interpersonales.

Respecto a los trabajos realizados en estos entornos, basados en la propuesta diseñada por el autor, se infiere que la existencia de un alto nivel intelectual o inteligencia académica, no son el medio más importante para lograr el bienestar tanto personal como social del ser humano, en los diferentes lugares en los que este se desenvuelve.

Desde esta postura en (2008), Goleman plantea una serie de características que determinan diferentes factores, los cuales facilitan o dificultan las relaciones interpersonales entre los seres humanos y son:

“Identificar y etiquetar sentimientos, Expresar los sentimientos, Evaluar la intensidad de los sentimientos, Controlar los sentimientos, Demorar la gratificación, Controlar los impulsos, Reducir el estrés, Conocer la diferencia entre los sentimientos y las acciones”. (Goleman, 2008, p.189)

Por lo tanto estas características mencionadas como habilidades emocionales, son una base para el desarrollo del sujeto en los primeros años de vida, porque esto le permite conocerse y así expresarse a partir de las relaciones interpersonales.

En consecuencia, “cada emoción predispone al cuerpo a un tipo diferente de respuesta” (Goleman, 2008, p.10), como lo puede ser el enojo, el miedo, la felicidad, el amor, entre otros factores, los cuales hacen que el ser humano genere múltiples experiencias intrínsecas, que deben de ser fundamento para la educación, con el fin de disminuir dificultades en la interacción y facilitar la empatía entre sujeto y sujeto.

Así mismo como lo planteo en (1997), Cooper y Sawaf, citado por García y Giménez (2010), la inteligencia emocional, como una habilidad para entender y utilizar la fuerza y la perspicacia, desde la información, energía e influencia humana son esenciales para el contacto con el otro.

Por otra parte estas habilidades ligadas a la inteligencia emocional, se ven plasmadas desde las primeras relaciones que el sujeto tiene consigo mismo y su entorno, razón por la cual desde la Organización Mundial de la Salud (OMS), a principio de los años noventa, citado en (2003) por Mantilla Castellanos, se empieza a difundir múltiples estrategias, llamadas “Habilidades para la vida”, en los espacios educativos, las cuales se basan en las habilidades Pro sociales, como fundamento para mejorar las relaciones interpersonales e intrapersonales.

Es así como esta postura planteada por la OMS, empieza a hacerse evidente en Colombia, desde el año 1996, cuando se realizan reformas desde los sectores de salud (Ley 100 de 1993) y de educación (Ley 115 de 1994), las cuales favorecieron la perspectiva de “Habilidades para la vida”, guiada como un medio para aprender a ser y convivir mejor, aumentando la flexibilidad desde los diferentes currículos educativos y generando espacios guiado a la formación desde las experiencias de vida del sujeto.

De acuerdo con este planteamiento, desde la educación se busca que el niño, la niña y el adolescente, adquiera diferentes destrezas desde sus emociones y la resolución de problemas, con el fin de generar espacios más placenteros para todos los sujetos, teniendo en cuenta que los escenarios de formación, es donde el ser humano tiene mayor interacción con pares y esto ayuda al fortalecimiento de las prácticas, para una sociedad consiente y capaz de convivir juntos desde la diferencia.

Estas habilidades como lo plantea Mantilla (2003), se dan desde la evidencia ante los múltiples cambios en la cultura y estilos de vida en especial en la vida de los niños, niñas y adolescentes, y los cuales no estaban lo suficientemente preparados para enfrentar este tipo de adversidades y barreras del mundo contemporáneo.

Por consiguiente desde el planteamiento dado en (2008) por Goleman y la propuesta de la OMS, citada por Mantilla (2003), se postula un cuadro en el cual se hace evidente la estrecha relación que tienen estos dos diseños en el desarrollo intrínseco y extrínseco en el ser humano.

Tabla 1. Diseño de las investigadoras

Relación: Habilidades Emocionales - Habilidades Para La Vida	
Habilidades Emocionales Goleman (2008)	Habilidades Para La Vida Organización Mundial De La Salud (OMS)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar y etiquetar sentimientos 2. Expresar los sentimientos 3. Evaluar la intensidad de los sentimientos 4. Controlar los sentimientos 5. Demorar la gratificación 6. Controlar los impulsos 7. Reducir el estrés 8. Conocer la diferencia entre los sentimientos y las acciones. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Autoconocimiento 2. Empatía 3. Comunicación Asertiva 4. Relaciones Interpersonales 5. Toma de Decisiones 6. Manejo de Problemas y Conflictos 7. Pensamiento Creativo 8. Pensamiento Critico 9. Manejo de Emociones y Sentimientos 10. Manejo de Tensión y Estrés

Como se evidencia, las emociones son las que dan las pautas, para que las habilidades para la vida se puedan desarrollar desde los diferentes escenarios donde el sujeto se desenvuelve y tal como lo plantea la OMS, estas habilidades deben de ser llevadas a la educación del niño, la niña y el adolescente, para poder conjugar las emociones con las vivencias que el entorno le ofrece al sujeto y así potenciar desde las diferentes etapas de desarrollo, características sociales que ayuden al buen convivir y a la autoconocimiento.

Es así como “La educación tiene un papel esencial si realmente queremos asegurar un futuro mejor a nuestro planeta” (Macedo, 2006,p.2). Desde este planteamiento se hace evidente, que el medio más adecuado para que el ser humano adquiera habilidades y fortalezca sus capacidades, para un bien común y una sociedad más agradable es el entorno educativo.

Por esta razón la educación debe de estar guiada a el enfrentamiento, de los desafíos a los que estamos expuestos en el diario vivir, promoviendo los cambios, los valores y los comportamientos, haciendo mas equitativas las relaciones y fomentando a la multi culturalidad.

De igual manera como lo plantea Braslavsky (2001), citado por Macedo (2006), las habilidades y las competencias estan vinculadas a la autonomía, el conocimiento desde sus diferentes ramificaciones como lo es el saber hacer y saber explicar lo que se hace, lo cual está estrechamente ligado, a las emociones y a la construcción de habilidades cogniivas y sociales. Todo esto como una manera para que el ser humano, exprese sus vivencias desde sus construcciones propias generando procesos cognitivos significativos.

Por lo tanto los sujetos que están inmersos en los procesos de educación, del ser humano en especial en las primeras etapas de desarrollo de este, deben de tener la habilidad de observar y conocer cada sujeto desde sus capacidades de aprendizaje, como lo plantea Gardner (2006), citado por Shannon (2013), en la cual se reconoce que cada persona tiene diferentes capacidades y desde estos diferentes, modos de aprendendizaje.

De acuerdo con esto, Gardner (1993), citado por Shannon (2013) publica su obra la inteligencia múltiple en la cual se plantean ocho tipos de inteligencias, que están estrechamente ligadas a procesos genéticos y sociales que el ser humano adquiere a lo largo de su vida y estas son: inteligencia lingüística, inteligencia musical, inteligencia lógica-matemática, inteligencia espacial, inteligencia corporal-kinestésica, inteligencia interpersonal, la inteligencia intrapersonal, inteligencia naturalista.

Es así como este concepto planteado por Gardner, hace referencia a la diversidad de habilidades que tiene el ser humano desde su nacimiento y las cuales se fortalecen con las relaciones interpersonales, brindándole la posibilidad de pertenecer a un entorno social, partiendo de destrezas como el reconocimiento de sí mismo, la resolución de problemas, entre otros factores que hacen del sujeto un ser activo en comunidad.

Retomando las propuestas diseñadas por los autores mencionados, desde la inteligencia emocional, las habilidades para la vida y las inteligencias múltiples, se evidencia que estas tienen una estrecha relación desde su esencia, la cual parte desde la interacción del ser humano con su entorno y el reconocimiento de sí mismo, para su desarrollo integro, razón por la cual estos planteamientos

deben de estar inmersos en los procesos educativos, formando seres humanos con habilidades sociales.

4.2. Exclusión

Como se plantea Muñoz (2005) por, cuando se hace alusión a la exclusión se hace referencia a términos como necesidades básicas o esenciales, las cuales deben de ser equitativas para todos y todas, brindándole seguridad y autonomía al ser humano. Es de este modo como se permite realizar de manera explícita la exclusión e inclusión social.

Es así como Dieterlen (2001), citado por Escudero (2005) plantea las necesidades o funciones humanas básicas, como aquellas a las cuales su ausencia dan lugar a la dificultad en la vida humana y las expresa de la siguiente manera:

Poder vivir hasta el final una vida completa, salud, estar suficientemente alimentado, tener alojamiento y libertad de movimiento, usar los cinco sentidos, imaginar, pensar y razonar, relacionarse con las personas y el entorno, amar y ser amados, formarse una concepción del bien, planificar reflexiva y críticamente la propia vida, reconocer y mostrar preocupación por los seres humanos, comprometerse en formas de interacción social y familiar, preocuparse por los animales, plantas y medio ambiente, acceder y disfrutar de actividades recreativas, determinar con autonomía el sentido y la orientación de la propia vida. (Escudero, 2005, p. 6)

De este modo estas características mencionadas, hacen que el ser humano pueda convivir y pertenecer a la sociedad de una manera digna y autónoma, pero si se observa estos factores a partir de la carencia por parte de los recursos o habilidades, desde perspectivas de gobierno, es cuando el sujeto empieza a tener dificultades y a partir de esto a sentirse excluido.

En cuanto a la perspectiva mencionada como necesidad básica, se debe de tener en cuenta que un factor determinante desde estas características, están estrechamente relacionadas con la educación, porque le brinda al ser humano, métodos y bases para fortalecer sus habilidades, desde los primeros

años de vida por medio de las relaciones interpersonales entre pares y personas significativas, a lo cual se va ampliando de manera progresiva según el proceso evolutivo del ser humano.

Como lo plantea Sen (2001), citado por Escudero (2005), la educación como un espacio donde las funciones y capacidades del ser humano se ven de manera constante desde las relaciones interpersonales que allí mismo se presenta, se debe considerar como una necesidad básica y esencial.

Sin embargo cuando esta perspectiva educativa empieza a quebrantarse desde su misma esencia, sus direcciones y planteamientos basados en aspectos igualitarios, tanto a los sujetos que allí se encuentran y a los recursos económicos brindados desde perspectivas de gobierno, los cuales no son equitativos, es cuando la base de las relaciones interpersonales empieza a tomar diferencias.

Por estas múltiples razones de desigualdad desde espacios tan esenciales como lo son la educación, se implementan estrategias que están ligadas a la “inclusión”, la cual es una realidad guiada desde el mismo fenómeno de la “exclusión”, la cual parte de un desequilibrio desde perspectivas económicas, culturales y sociales a partir de un espacio.

Como lo plantea la UNESCO (Organización De Las Naciones Unidas Para La Educación, La Ciencia Y La Cultura) citada por González (2004), María del Pilar (2011), desde su programa de acciones y su sistema de seguimiento, denominado “Educación para todos”, dirigido a hacer posible que en el año 2015 la educación para todos sea una realidad.

Según lo mencionado en el apartado anterior, esta como muchas más propuestas guiadas a la inclusión lo que hacen es, partir de las carencias de necesidades básicas, como la pobreza, planteando leyes y normas para hacer negación a la exclusión, como lo plantea Tezanos (1999), citado por Sánchez Alías & Jiménez Sánchez (2013), el cual considera que esta terminología se basa en características que parten de lo que carece y su comprensión solo es posible desde su contraposición, como lo es la inclusión o integración social.

Es así como esta postura mencionada anteriormente, desde el planteamiento Karsz (2004), se convierte en problemática que abarca a la exclusión en la sociedad como un reconocimiento que se vuelve real y a lo cual Raya (2004), citado por Sánchez y Jiménez (2013) defiende, planteando que este efecto se ve ligado estrechamente por las políticas, en el momento de enfrentarse a los múltiples efectos que trae consigo los cambios económicos y sociales.

En relación con lo mencionado desde la exclusión social y exclusión educativa, se evidencia que a lo largo del tiempo esta postura observada desde diferentes escenarios, en los cuales el ser humano se encuentra y se desenvuelve en su diario vivir, genera inseguridad y de una u otra manera se ha convertido en parte de nuestra cotidianidad.

Las dificultades desde aspectos socio- económicos, carencia de necesidades básicas, esquemas multiculturales, paradigmas de pensamientos, el consumismo y demás factores que están inmersos en la sociedad, hacen que el sujeto se desenvuelva desde un esquema determinado y a partir de este desarrolle características propias como lo es la personalidad. Estos esquemas empiezan a tomar fuerza desde la educación, ya que como lo plantea Perrenoud, el currículum educativo busca una imagen cultural que lleve a que el niño, la niña y el docente queden inmersos en un sistema que codifica la esencia de la intención didáctica.

El currículum escolar en la educación primaria y secundaria obligatoria, aqueja un academicismo inveterado de los programas, al que sucesivamente se han ido añadiendo contenidos y conocimientos, áreas y materias pegadas unas a otras, yuxtapuestas y atentatorias contra la profundidad de los aprendizajes, la coherencia de la formación y el acceso pleno de amplios sectores de estudiantes a los niveles implícitos o explícitos de exigencia, no siempre razonables ni bien justificados (Escudero, 2005, p.8)

De este modo, como se plantea en el apartado el currículum se basa de un esquema donde los niños y las niñas están expuestos a múltiples aprendizajes obligatorios y desde este parte sus primeras relaciones interpersonales, como lo plantea en, (2005) Claus, citado por Escudero (2005), “El objetivo no es enseñar todo lo que sería posible saber, sino que se aprenda lo que no debiera permitirse ignorar” (p.9)

A partir de esto, el docente entra a ser una parte crucial desde este aspecto de exclusión tanto social como escolar, ya que este es el que desde su quehacer diario, logra transformar realidades. Un docente que tenga en cuenta factores del currículum pero tome los procesos de enseñanza aprendizaje como un proceso natural del ser humano que se caracteriza de manera diferente en cada uno y logre llevar la realidad a los escenarios de formación con fines didácticos, como lo rectifica Perrenoud: “cuando la pedagogía se hace más colectiva el papel del maestro cambia” (p.7).

Por lo demás se genera un cuadro comparativo donde se evidencia los factores de exclusión que se pueden observar desde la escuela, lo que lleva a ciertas dificultades emocionales basadas desde las habilidades para la vida, en las relaciones interpersonales.

Este esquema a partir de los factores de exclusión como se ha mencionado, parte desde escenarios donde el ser humano en sus primeros años de vida, tiene mayor contacto y de estos adquiere aprendizajes para su vida. Los factores emocionales evidenciados en el cuadro hacen referencia a las dificultades que pueden tener el niño y la niña, los cuales generan exclusión, pero también está estrechamente relacionado con la falta de enseñanza desde las habilidades para la vida, por parte de familias y docentes.

Tabla 2. Diseño de las investigadoras

FACTORES EXCLUSION	FACTORES EMOCIONALES
Pautas de crianza	Incapacidad de tener relaciones interpersonales
Entornos familiares	Dificultades en la toma de decisiones.
Formación en comunidad	Carencia en el manejo de problemas y conflictos.
Personal docente	Problemas en el manejo de emociones y sentimientos.
Esquemas multiculturales	Dificultades en la Comunicación asertiva
Curriculum	Inconvenientes en el manejo de tensión y estrés.
Paradigmas de pensamientos	Dificultades en el pensamiento crítico.
Consumismo	

Como lo plantea en (2004) Karsz, desde el capitalismo y el pensamiento de masas, el sujeto se ha convertido en un ser individualista generando lucha de clases y por ende exclusión. De esta manera la sociedad por medio de estos factores ha implementado paradigmas, que se han ido reflejando de generación en generación y en la actualidad, se hace evidente desde los espacios de formación como lo son las instituciones educativas.

En efecto la educación vista desde la exclusión, está ligada a una serie de imposiciones de reglas y pensamientos desde la perspectiva política, la cual busca formar seres humanos desde un determinado sistema de valores, conocimientos y estilos de vida, que llevan a la deserción y estructuración de comportamientos.

4.3. Niños y Niñas De 5 a 6 Años

En este desarrollo de la edad en los niños y niñas, van reflejando los aprendizajes que han adquirido con ayuda de las personas que están a su alrededor “El niño tiene la necesidad de afirmarse como persona: es capaz de imitar a los adultos en muchas cosas” (Hernández, 2009, p.72); por lo tanto son los padres o cuidadores quienes brindan un acercamiento, ya que mediante la integración con el otro es la manera como también lo hará el infante.

Un niño necesita del previo acompañamiento y disposición de aquellos agentes que les faciliten un espacio de interacción, como también la importancia de ofrecerles valores que le ayuden a fortalecer su personalidad, como lo menciona Hernández, (2009) “Un padre que sostiene una interacción visual con el niño de manera lejana, evita el contacto de los ojos con el infante, o es incapaz de leer las señales, indica ausencia de lazos afectivos” lo anterior nos demuestra que un pequeño de las edades mencionadas, necesita la sana intervención de aquellos adultos significativos, los cuales le generaran un ambiente óptimo y oportuno para su crecimiento y adquisición su seguridad.

Durante estas edades, entran en procesos evolutivos que le ayudan en la adquisición de su personalidad, por ello la construcción del “yo” va tomando avances en lo egocentrismo, como lo plantea Piaget, J “El pensamiento egocéntrico puro se presenta en esa especie de juego que cabe llamar juego simbólico. Sabido es que el juego constituye la forma de actividad inicial de casi toda tendencia, o por lo menos un ejercicio funcional de esa tendencia que lo activa al margen de su aprendizaje propiamente” (Piaget, J; 1971, p.19), por lo cual mediante que van teniendo contacto entre pares que le ayuden a implementar acciones donde tiene más en cuenta al otro que a sí mismo. Los niños necesitan de esos espacios de socialización con el otro, dado que le fortalece la capacidad de sentirse cómodo en una sociedad donde lo tienen en cuenta y le contribuye al crecimiento de su confianza y seguridad, por lo tanto “Las transformaciones de la acción surgidas de los inicios de la socialización no interesan sólo a la inteligencia y al pensamiento, sino que repercuten con la misma

profundidad en la vida afectiva” (Piaget, J; 1971, p. 28), a lo largo del acompañamiento que le fortalezca la sociedad al niño (a) le brinda la posibilidad de sentirse ameno en una sociedad, donde lo fundamental es la afectividad.

Durante los procesos de interacción con el medio y a medida que el niño (a) vaya incrementando la relación con este, se verá reflejado aspectos de simpatía y antipatía, ya que la misma sociedad le fomenta esas repercusiones en su desarrollo; por lo cual “habrá simpatía hacia las personas que respondan a los intereses del sujeto y que lo valoren” (Piaget, J; 1971, p. 30), por lo general el niño o la niña analiza al otro, para sentirse acogido y cumpliendo con sus expectativas de valoración mutua; aunque la antipatía es todo lo contrario “nace de la desvaloración, y ésta se debe a menudo a la ausencia de gustos comunes” (Piaget, J; 1971, p. 30) y se pone en evidencia cuando el niño (a) siente que los gestos y las acciones no enlazan con las que él/ella emplea. Lo anterior da cuenta que el desarrollo afectivo mejora con el proceso de socialización.

Para Sigmund Freud la etapa de latencia, es aquella que interfiere que el super yo nomina al ello y le promueve tanto al niño como a la niña emplear ese modelo propio, donde no ha observado en sus padres o adultos significativos esas realidades que desean emplear en su personalidad; en muchas ocasiones el yo promueve que el (la) menor establezca unas tareas que le garantizará la autonomía.

“El yo se ha propuesto la tarea de la autoconservación, que el ello parece desdeñar. Se vale de las sensaciones de angustia como de una señal que indica los peligros amenazadores para su integridad” (Freud, S; 1998, p. 38) por lo tanto es el mismo contexto quien le ayuda al niño (a) leer esas realidades, las cuales están ligadas a la acción de satisfacer sus propios deseos y la seguridad que le genera el yo. El mundo de los niños esta conjugado por los temores que en ocasiones se hacen evidentes en los procesos de interacción con el otro, dado que la frustración pueden afectar el yo, aunque en ocasiones el yo es eufórico cuando supera sus miedos y se transforma en un super yo, permitiendo al menor incrementar su orgullo.

5. Planteamiento del Problema

La Institución Educativa Diego Echavarría Misas, está ubicada en el sur del Valle de Aburrá, específicamente en el municipio de Itagüí, es una institución pública y ofrece educación en los niveles de preescolar, básica, media académica, media técnica, nocturna y dominical. Los niños, jóvenes y adultos que hacen parte de esta comunidad educativa, son residentes de barrios o municipios cercanos a Itagüí, puesto que el nivel económico de los mismos es diverso.

Los niños y las niñas son sujetos de derechos con capacidad de transformar su entorno por medio de la imaginación y la creatividad. Es de esta manera como la sociedad logra tener nuevas miradas, desde pequeños que ven el mundo como un medio de cambio constante, lo que se puede potenciar correctamente desde los primeros años de vida, donde las familias y los entornos educativos, generen espacios donde el niño y la niña imaginen, creen, interactúen y potencien habilidades sociales desde factores emocionales, que enriquecerán al sujeto a lo largo de su vida.

Por estas razones las interacciones en la escuela, deben de partir desde un conocimiento previo donde el ser humano se identifique a sí mismo y luego se relacione con el otro, convirtiendo este último factor interpersonal, en una habilidad que le permita pertenecer a diferentes entornos, ya que como lo plantea el “Diagnostico situacional de infancia y adolescencia en el Municipio de Medellín” la carencia de las habilidades sociales genera exclusión y situación de riesgo, desde los lugares más vulnerables, hasta los menos vulnerables.

Desde la investigación realizada el 2012, por la Alcaldía de Medellín, en la cual se evidenciaron factores de vulneración de los derechos humanos, docentes y estudiantes desde intimidaciones contra la vida, asesinatos y enfrentamientos entre combos. En las comunas 5, 6, 8, 13 y 16, son las que tienen mayor número de Instituciones Educativas, en situaciones de conflicto.

Es de esta manera como se logra evidenciar, la falta de habilidades sociales, en la escuela desde la primera infancia como lo es la inteligencia emocional, como la capacidad de entender, respetar y aceptar al otro, desde sus necesidades y capacidades, lo que puede generar a un largo plazo, mayor capacidad del sujeto en la resolución de problemas y comprensión de las dificultades de los demás. Si este aspecto no se hace evidente desde la infancia, se estaría vulnerando algunos de los

derechos y en si su definición desde la ley 1098 del 2006 (Ley De Infancia Y Adolescencia), que nos habla de:

Niños y niñas, en el concepto de persona plena de su dignidad, son sujetos jurídicos especiales, lo que implica que en el ámbito mundial conforman el único grupo poblacional. De allí su clasificación como sujetos de derechos prevalentes y como los individuos más en el ordenamiento jurídico internacional y nacional. Este hecho implica esfuerzos adicionales por parte de los Estados en materia jurídica, política y administrativa para asegurarles, sin ninguna excusa, la garantía y el ejercicio de sus derechos. (Consejo Municipal de Política Social y de Equidad (COMPSE), 2007)

Como se menciona en el apartado, el esfuerzo por parte del Estado en todos los aspectos, para la primera infancia, lleva a que la escuela sea el primero en aportar al cumplimiento de los derechos. Pero si esto no se logra, se empieza a presentar una serie de deficiencias en este entorno como lo puede ser la exclusión, desde factores en el aula como lo son: el control emocional, control de impulsos, manejo de conflictos, relaciones con la autoridad, género, cultura y empatía.

Es por esta razón que se han generado problemáticas sociales desde la educación en la comuna cinco de Medellín, en algunas de las instituciones educativas como se mencionó anteriormente, lo que llevo a una búsqueda de soluciones desde la personería como:

Un proceso validado y complementado con la participación del cuerpo docente, directivo, padres y madres de familia; quienes desde la especificidad de cada entorno, aportaron para definir las estrategias y métodos para la mitigación de riesgos, y la cualificación como actores institucionales, comunitarios y familiares. (Alcaldía De Medellin, 2012)

De este modo teniendo en cuenta lo planteado, las soluciones que se generan ante las problemáticas de exclusión, violencia y demás factores que se encuentran en la sociedad, tienen estrategias ante los problemas ya generados, lo que se puede mitigar, utilizando estrategias desde un principio con el cumplimiento de los derechos de los niños, niñas y adolescentes y el fortalecimiento de habilidades sociales desde los primeros años de vida en la escuela. Todo esto

por medio de docentes capacitados y consientes, con la habilidad de generar nuevos medios para, el aprendizaje en los niños y las niñas.

Desde otras posturas políticas y las propuestas dadas por los candidatos a la gobernación de Antioquia, citado por Gallego (2015), en la revista El Colombiano, se muestra los pensamientos que tienen estos sujetos sobre la educación, desde el abastecimiento de las necesidades básicas del ser humano, como lo es la nutrición y la infraestructura de los espacios educativos, permeando pensamientos de asistencialismo en estos lugares, los cuales también enfatizan, en la importancia y capacitación que deben de recibir los docentes, para poder fortalecer la educación desde los primeros años de vida del ser humano.

Lo mencionado por los candidatos, suprime la esencia en la educación, y la importancia de trabajar desde la primera infancia aspectos como, la inteligencia emocional, habilidades sociales y otros elementos que fortalecen en el ser humano, las relaciones interpersonales.

Desde las noticias, del periódico El Espectador, citado por Lenis (2015), como lo es, el cartel de los refrigerios escolares, los cuales se generaron desde la ambición de sujetos que plantearon, en algún momento de la historia la importancia de generar en la escuela, un asistencialismo nutricional, que terminó convirtiéndose en un medio para recibir más dinero, a costa de las necesidades de los demás.

Estos aspectos políticos, hacen que la educación, tenga un quiebre desde uno de los pilares fundamentales en la estructuración de lo educativo, lo que lleva a que las relaciones, desde aspectos administrativos, empiecen a generar fallas en la formación del ser humano. Estos elementos, son los que tienen mayor poder el cambio social y si desde la política, se generan propuestas que no se cumplen, pasando por la escuela, más adelante se evidenciara en las relaciones sociales.

Según lo mencionado, estas propuestas e incumplimientos que se generan desde pensamientos políticos, tienen relevancia en aspectos violentos en las escuelas, como lo plantea el periódico El espectador, (2015) en la noticia “Unicef lanza iniciativa para reducir violencia en escuelas de América Latina”.

Desde una perspectiva Latino Americana, se observa la deserción de los estudiantes, en su mayoría por la violencia e inseguridad que se generan en las escuelas. La Unicef, en conjunto con algunos países Latino Americanos, apporto varias soluciones, entre ellas está el evitar las armas en

las escuelas, generar programas de resolución de conflictos y concientizar a la sociedad a la participación de ambientes de aprendizaje seguros, teniendo como base el apoyo de todos los ciudadanos niños, niñas, adolescentes, grupos familiares, entre otros, personajes que aportan en el fortalecimiento de la sociedad.

De este modo se implementan diferentes centros de “auxilio seguros”, donde las personas, víctimas pueden denunciar y bajo estas posturas, se genere soluciones e intervenciones desde la escuela y la sociedad.

De tal manera hace evidente, las consecuencias tan severas que puede traer una mala intervención, o propuesta para todas las sociedades y como se hace evidente en los pensamientos de los estudiantes, lo que genera deserción escolar, exclusión desde los estereotipos sociales, pensamientos violentos, cambios culturales o sociales y desde una perspectiva macro, la guerra que se fortalece desde lo mencionado y se empiezan a evidenciar en la escuela.

Por estas razones, se plantea en la noticia “ Cinco maestras que le apuestan a la paz”, citada por Redacción Vivir, (2015), en el periódico El Espectador, en las cuales se mencionan, la gran incertidumbre, que se está dando en los docentes desde los espacios universitarios sobre factores como la guerra y el postconflicto, y las posibles soluciones que se pueden generar, para mejorar desde los primeros años de vida las relaciones interpersonales y desde los jóvenes y adultos potenciar la resolución de problemas para mejorar, los conflictos y fortalecer capacidades como, la inteligencia emocional que favorece a las habilidades sociales.

También al identificar, que estos factores de guerra y postconflicto, están estrechamente relacionados, con aspectos que ocurren en el día a día entre las relaciones interpersonales, y que no se han tenido en cuenta, pero de una u otra manera empieza a afectar y a tener aspectos relevantes en la sociedad. De este modo es claro que la guerra, la inseguridad, la violencia y todos los aspectos que hacen de la sociedad, un espacio con anti bajos en las relaciones, tienen que ver con factores económicos, educativos, políticos, culturales entre otros y de este modo no se está identificando, la biodiversidad en el ser humano tanto desde lo ideológico como lo físico.

Desde estas maestrías se hace un énfasis en, la importancia de educar niños, niñas, jóvenes y adultos, en los aspectos de resolución de conflictos, desde las experiencias del diario vivir, con el

fin de fortalecer, las capacidades del ser humano, desde las experiencias enriquecedoras con el otro desde la empatía y las habilidades sociales.

A partir de la identificación de la situación problema, se evidencia que la exclusión en la escuela, se da desde factores como la violencia en la cual, los niños y niñas crecen y ven como un modelo para poder obtener lo que quieren, generando la deserción escolar. Es así, como se empiezan a implementar estereotipos sociales, de los cuales el que no esté de acuerdo, tienen consecuencias y se le implementan represarías, que lo hacen o salir del entorno educativo o volverse parte de los grupos violentos.

De este modo, una gran consecuencia de que esto esté sucediendo en los entornos educativos es, la manera en la cual las políticas se plantean, y no se cumplen, lo que lleva a que la violencia se incrementa por los desacuerdos ante estas políticas o ideologías del ser humano, que lleva a las represarías y se, empieza a replicar de generación en generación, hasta llegar a los más pequeños y generar masas ideológicas.

Pero desde espacios educativos, como los universitarios, y como se plantea en uno de los apartados, los docentes están pensando en, mitigar desde los primeros años de vida los pensamientos violentos, partiendo desde la resolución de conflictos y las habilidades sociales; teniendo en cuenta factores del ser humano como lo son la inteligencia emocional y desde este la empatía.

Los derechos y los deberes están presentes en las políticas, lo que se debe de seguir planteando son nuevas estrategias, que lleven a la concientización del ser humano, a la resolución de problemas desde la inteligencia emocional, reduciendo así, el pensamiento asistencialista, que solo se guía desde las necesidades fisiológicas del ser humano, desvaneciendo estas características que hacen del sujeto, un ser social y desde el ser social, conforma un entorno estable para todos los seres humanos.

6. Metodología

6.1. Enfoque Hermenéutico

Para la siguiente investigación se tuvo en cuenta los procesos de interacción e interpretación con los niños y niñas de 5 a 6 años de edad, lo cual permite observar y analizar las características de esta edad y concebir al niño o niña como un sujeto que puede interactuar con el otro. Se pretendía desde el enfoque hermenéutico observar la realidad y adquirir una perspectiva analítica, que como lo menciona Rios Saavedra (2007) “cada discurso es un relato y cada relato es una narración que articula la experiencia del que la expresa, y este relato es susceptible de ser convertido en una unidad lingüística llamada texto” (p. 54).

Este tipo de enfoque permitió encontrar resultados sobre experiencias vividas. “Es importante reiterar que la comprensión hermenéutica se basa en una concepción del lenguaje, y también del tiempo” (Rios Saavedra, 2007), por ende el leer las conductas facilitará involucrar al niño y la niña como ser partícipe y contar con él/ella para observar las experiencias que van aplicando de acuerdo al contacto con el mundo que los rodea.

Este enfoque metodológico permitira que la investigación aborde varios procesos, los cuales permitiran una mirada desde aspectos como: lo analítico, donde se experimenta y se comprende desde historias. Rios Saavedra (2007) cita a Ricoeur, el cual menciona que “tiene una propiedad de configuración, cuando alguien narra, compone una historia y crea un espacio entre la vida y la historia relatada” (p.54).

La metodología de este enfoque es cualitativo, ya que se resalta los procesos que se llevan a cabo dentro de una sociedad aplicando en varias disciplinas. Ayala Carabajo, Raquel (2008) menciona a Van Manen que:

La traducción de la fenomenología y la Hermenéutica desde la arena filosófica al contexto de la investigación educativa. Su modelo de investigación, basado en la noción de experiencia vivida, ha proporcionado una base para que los investigadores educativos puedan reflexionar sobre su propia experiencia personal como

educadores, teóricos de la educación, directivos y responsables de la política educativa (p. 411).

Lo que pretende la hermenéutica es buscar experiencias de vida, que le permitan al investigador comprender esas realidades, que al estar “interesado primordialmente por el estudio del significado esencial de los fenómenos así como por el sentido y la importancia que éstos tienen” (Ayala, 2008, p. 411) dado que, lo que se investiga al mismo tiempo se analiza y se comprende de acuerdo a una lectura de la realidad, la cual emerge de lo investigado y enmarca una historia verdadera. Todo trabajo que apunte al enfoque mencionado anteriormente debe “procurar comprender los textos a partir del ejercicio interpretativo intencional y contextual” (Cárcamo, 2005, p. 207); lo dicho es que se despliega de lo impuesto por la sociedad y se da pie a la construcción de una propia realidad, con relación a lo hallado en las interpretaciones donde la hermenéutica da la comprensión al sentido de un contexto.

Tabla 3. Técnicas

ESTRATEGIAS DE LA PLANEACIÓN	TECNICAS
ACTIVIDAD FILTRO TECNICA: Mural de Situaciones	<ol style="list-style-type: none"> 1. Juego de búsqueda. 2. Juego de roles. 3. Circuito de actividades motrices gruesas 4. Dibujo libre 5. Socialización 6. Observación directa 7. Diario de campo 8. Trabajo en grupo y equipos
PRIMERA ACTIVIDAD (Juego de roles) TECNICA: Socio- Drama	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cuento 2. Juego de roles 3. Dibujo dirigido 4. Conversatorio

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Observación participante. 6. Diario de campo 7. Trabajo en equipo.
<p>SEGUNDA ACTIVIDAD (Juego al aire libre)</p> <p>TECNICA: Árbol de problemas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Títeres (socio- drama) 2. Juego 3. Circuito de actividades motrices gruesas 4. Trabajo en equipo 5. Observación participante 6. Diario de campo 7. Dibujo reflexivo 8. Socialización o conversatorio
<p>TERCERA ACTIVIDAD (Juego dirigido)</p> <p>TECNICA: Siluetas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Música y baile 2. Juego 3. Socio- drama (representación) 4. Trabajo en equipo 5. Dibujo reflexivo 6. Socialización o conversatorio 7. Diario de campo
<p>TECNICA: Entrevistas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Grabaciones

7. Resultados

Teniendo en cuenta que las características del niño y la niña de cinco a seis años, se ven reflejadas en la socialización por medio del juego, se evidencio que el papel del docente es fundamental como observador y participante en estos escenarios, ya que por medio de una comunicación asertiva este puede disminuir los factores de exclusión y mejorar las relaciones interpersonales.

Las características del entorno educativo, están estrechamente relacionadas con los factores emocionales, lo que lleva a que estos espacios estén permeados por risas, llantos, gritos, cantos, saltos y múltiples expresiones del ser humano donde las emociones se incrementan desde relación con el otro, factor que no se toma en cuenta en apartados y en especial en los mismos escenarios educativos, donde se busca que la perfección e idealización de la compostura del sujeto esté presente en todo momento, dando lugar a la estigmatización del niño como “juicioso” y el niño “necio” en estos ambientes educativos.

La exclusión como se evidencio a partir de diversas indagaciones y entrevistas, en muchas ocasiones es tomado como una palabra prohibida y que desemboca en el aislamiento del niño, pero lo que no se tiene en cuenta al evocar esta palabra, es que el niño y la niña no son alejados siempre por razones innatas tales como su etapa de desarrollo, sino por parámetros que se le imponen desde que nace, por costumbres e ideales que están inmersos en las pautas de crianza, como por ejemplo la categorización entre grupos interculturales o estratos socioeconómicos, los ideales en los que predomina el pensamiento del hombre o la mujer y la estigmatización de las personas con discapacidad.

Los factores emocionales tienen un gran número de expresiones en el ser humano, en especial en el niño y la niña en los momentos de felicidad y tristeza, donde este se expresa sin tener en cuenta alguna consecuencia que pueda generar, como por ejemplo en el juego competitivo donde son participes de un trabajo en equipo y se implementan estrategias como las porras para animar a los demás compañeros, predominando el interés colectivo e individual, lo cual los adultos no dimensionan de manera adecuada y si hay algún factor de riesgo como un golpe o un aporreón, empiezan a catalogar y prohibir cosas en los niños y niñas. Son estos factores lo que convierte al ser humano un sujeto excluyente, por esas estigmatizaciones que se hacen desde la vida cotidiana,

por inconvenientes imprevistos guiadas por factores emocionales que no necesariamente están ligadas al enojo.

La violencia, es una rama significativa que tiene asiento en la exclusión, y la cual se encuentra revelada como la manera de irrumpir de manera agresiva a través del miedo como elemento coercitivo a una persona, en este caso a los niños y niñas.

La Inteligencia emocional planteada en (1995) por Goleman y trasverzalizada por las habilidades para la vida planteada por la OMS (Organización Mundial De La Salud), permite observar que el ser humano desde sus emociones puede aprender a conocerse y auto regularse para hacer más amenas las relaciones interpersonales. Por esta razón, debe de ser una base primordial desde los espacios educativos iniciando por los docentes y las familias, para que estos puedan enseñar a los niños y las niñas, diferentes maneras de reaccionar ante las adversidades y tener conocimiento de sí mismo.

La exclusión social vista desde las desigualdades en las necesidades básicas del ser humano, lleva a que el sujeto adquiera esquemas e ideologías, que hacen quebrantar las relaciones con los demás. De este modo los espacios donde este se desenvuelve, como lo es el entorno educativo, también se genera factores de exclusión, iniciando por los currículos planteados a la idealización del ser y unificación de los pensamientos.

8. Discusión

La metodología implementada para fomentar en el niño y la niña los factores emocionales, debe de estar guiados a partir de los valores y transversal desde las intervenciones escolares, para la sensibilización y fortalecimiento de las capacidades del mismo.

Las personas significativas en la vida del niño y la niña como lo es la familia, compañeros, docentes y demás, hacen parte fundamental en la introyección de la norma, lo que llevan a que el niño o niña tenga comportamientos socialmente adecuados desde los escenarios en los que se desenvuelve en su cotidianidad.

Los factores emocionales, traen consigo problemáticas desde aspectos como la violencia, la inconformidad y las frustraciones, que pueden generar las relaciones con el otro, en el diario vivir por el miedo, el cual se hace evidente desde el silencio, la desatención y la agresividad que se observa desde el enojo y el golpe. En los niños y las niñas esta característica en la convivencia se maneja por medio de las personas significativas que le brindan seguridad y confianza.

Los factores emocionales o hábitos emocionales, le dan la posibilidad al ser humano de convivir en sociedad, y fortalecer su capacidad para la resolución de problemas en los diferentes ambientes y escenarios en los que se desenvuelva.

La exclusión como sinónimo de aislar, lleva a que el ser humano se sienta incomodo en los espacios en los que se desenvuelve, teniendo en cuenta que esto se da desde la fragmentación y estigmatización de pensamientos sociales y llevan a que el sujeto tenga dificultades emocionales como el miedo a relacionarse con el otro.

Los currículos planteados en los escenarios educativos y los cuales llevan a la educación obligatoria, hace que el estudiante en este caso el niño y la niña, se sientan incomodos ante estos parámetros, ya que no todos alcanzan los objetivos y metas planteadas, lo que genera dificultades, complejos y desigualdades que llevan a la exclusión.

La participación del niño y la niña de cinco a seis años en los diferentes escenarios en los que puede compartir con pares o adultos, genera diversas capacidades para su vida, ya que esta etapa es fundamental en todos los procesos tanto cognitivos como sociales en el ser humano.

Los paradigmas impuestos por la sociedad hacen del niño y la niña sujetos con conductas que desde la relación con el otro, puede generar agrupación o exclusión, desde los intereses, ideales y procesos de crianza con los que ha sido educado. Este elemento se hace evidente, en el proceso evolutivo donde el juego de roles está netamente inmerso, ya que los intereses e ideologías se hacen evidente desde las acciones.

Los escenarios sociales y educativos desde la primera infancia, hacen que el ser humano adquiera actitudes y complejos que afectan las relaciones interpersonales a lo largo de la vida, estas características están completamente ligadas a los ideales que son impuestos por personas significativas en las culturas y generan cadenas de pensamientos que se ven reflejados en las pautas de crianza.

Desde las emociones, al niño y la niña se les brinda un bienestar que está estrechamente ligado con la atención y el acompañamiento que se le da en los primeros años de vida, desde espacios de formación como lo son los educativos y familiares.

El juego como un medio de interacción y socialización donde el ser humano hace evidente sus intereses, permite observar características que llevan a la exclusión como lo son la prevalencia en los derechos individuales más que colectivos y la oposición ante la voluntad de los demás, lo que genera inconformidad y rechazo por parte de las personas con las cuales el sujeto se relaciona.

Las estructuras sociales como lo es la cultura, llevan a que el niño y la niña crezcan en entornos con unos ideales y características que hacen que los pensamientos se estigmaticen y desde los primeros años de vida la relación con el otro se vea trazado por unos comportamientos específicos, en los cuales las personas significativas en la vida del niño y la niña son los encargados de transmitirla.

Desde los escenarios educativos el personal académico, busca diferentes estrategias y asesorías por medio de orientadores y expertos para mejorar la interacción entre los estudiantes y los mismos académicos, lo que genera nuevas posturas y proposiciones ante los diferentes parámetros y características en los comportamientos del ser humano.

La exclusión en el ser humano, se da desde las fragmentaciones y desigualdades que se presentan tanto en las relaciones cotidianas, como en el manejo del poder en los diferentes escenarios

sociales. En especial en los entornos educativos, el sujeto queda inmerso en un escenario completamente fragmentado e idealizado por personas externas y guiando a una formación para pocos que logran alcanzar de manera satisfactoria los niveles planteados.

Los niños y niñas que oscilan entre los cinco y seis años están en una etapa de socialización donde el compartir y el encontrarse con el otro, le ayuda a que este afirme como persona y sujeto social, este fortalecimiento también se hace evidente desde el juego de roles, donde alguien significativo para el niño y la niña se convierte en un medio de aprendizaje desde la observación e imitación.

La conducta comprende las acciones que logran hacer condiciones de aislamientos o de tolerancia, influyendo retos comportamentales o legitimidades, mediante el proceso evolutivo donde la capacidad está ligada a esos paradigmas que se aprenden mediante la ejecución de diferentes juegos de roles, imitar a otro sujeto como lo es la mamá o el papá ayuda a la construcción de personalidades, capacidades y habilidades en los niños y niñas de cinco a seis años.

Referencias

- Alcaldía de Medellín. (2012). *Diagnóstico situacional de la infancia y la adolescencia*. Medellín : Municipio de Medellín.
- Antunes, C. (2006). *Juego para estimular las inteligencias multiples*. Madrid: Narcea S.A.
- Ayala, R. (2008). La metodología fenomenológico-hermenéutica de M. Van Manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencias. *Revista de Investigación Educativa*, 26(2), 409-430.
- Berrios, J. (2009). *Exclusión escolar de niños y adolescentes*. Santiago: Universidad Académica de Humanismo Cristiano.
- Blanco Guijarro, R. (2008). Haciendo efectivo el derecho a una educación de calidad sin exclusiones . *Revista Colombiana de Educación*, 54.
- Carbelo, B; Jáuregui, E;. (2006). Emociones positivas: Humor positivo. *Papeles del psicólogo*, 27(1), 18-30.
- Cárcamo, H. (2005). Hermenéutica y Análisis Cualitativo. *Cinta de Moebio: Revista Electrónica de Epistemología de Ciencias Sociales*, 23(6), 204-216.
- COMPSE. (2007). *Políticas poblacionales para una ciudad diversa e incluyente*. Medellín: Alcaldía de Medellín.
- Concepción, L., & Pingo , C. (2013). *Cuentos para mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años de la I.E.P "Santa Ursula"*. Lima: Universidad Privada Antenor Orrego.
- Climent, G. (2009). *La educación inclusiva: de la exclusión a la plena participación del alumnado*. Barcelona : Horsori.
- EFE. (2015). Unicef lanza iniciativa para reducir violencia en escuelas de América Latina. *El espectador*, 10.
- Escudero, J. (2005). El Fracaso escolar: nuevas formas de exclusión educativa. *Exclusión social, exclusión educativa: lógicas contemporáneas*, 83-108.
- Freud, S. (1998). *Esquema del psicoanálisis*. España: Debate.
- Gallego, J. (2015). Candidatos a la gobernación de Antioquia. *El Colombiano*, 5.
- García, M., & Giménez, S. (2010). La inteligencia emocional y sus principales modelos: Propuestas de un modelo integrador. *Revista digital*, 3-6.

- Gil, I. (2009). *Inclusión y exclusión social*. Madrid: Universitas.
- Goleman, D. (2008). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- González, M., & Suarez, E. (2011). Adaptación curricular por competencias como medida educativa inclusiva. Exposición de un caso con amplias dificultades de comunicación y lenguaje en educación infantil. *Innovación educativa*, 21, 289-304.
- Henao, G. C., & Garcia, M. C. (2010). *Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas*. Medellín: USB.
- Hernández, A. (2009). El subsistema cognitivo en la etapa preescolar. *Achican*, 6(1), 68-77.
- Karsz, S. (2004). *La Exclusión : Bordeando Sus Fronteras : Definiciones y Matices*. España: Gedisa.
- Lennis, P. (2015). *¿Cartel De Refrigerios Escolares En Bogotá?* Obtenido de <http://goo.gl/8AEr9t>
- Macedo, B. (2006). *Habilidades para la vida: Contribución desde la educación científica en el marco de la década de la educación para el desarrollo sostenible*. La Habana: UNESCO.
- Mantilla, L. (2003). *Habilidades para la vida*. Bogotá: Fe y alegría.
- Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia. (2007). *Estrategias pedagógicas para el maestro*. Bogotá: MEN.
- Pérez, N., Cantero, M., & Castejón, J. (2009). Contribuye el optimismo en la inteligencia emocional, la empatía y la personalidad. *INFAD*, 33-43.
- Perrenoud, P. (s.f). *Bibliopsi*. Obtenido de La Construcción Del Exito Y El Fracaso Escolar: <http://goo.gl/TrpgqV>
- Redación vivir. (2015). Cinco maestrías que le apuestan a la Paz. *El Espectador*, 8.
- Rivas, P. (1 de Noviembre de 2006). La Integración Escolar Y La Exclusión Social : Una Relación Asimétrica. *Educere*, 10(33), 361-367.
- Rios Saavedra, T. (2007). La hermenéutica reflexiva en la investigación. *Revista enfoques educacionales*, 51.
- Sánchez Alías, A., & Jiménez Sánchez, M. (2013). Exclusión Social: Fundamentos Teóricos Y De La Intervención. *Revista De Investigaciones En Intervención Social*, 3(4), 133-156.
- Shanoon, A. (2013). *La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza del español*. Salamanca: Universidad de Salamanca.

Anexos

Criterios de Selección

Para la investigación titulada Factores de exclusión emocional que impiden integrar al niño y la niña de 5 a 6 años en la Institución Educativa Diego Echavarría Misas, se tendrá en cuenta los siguientes criterios de selección para identificar aquellos niños y niñas que serán participes de esta investigación.

Se observaran seis niños y niñas con diferentes características en la interacción, teniendo en cuenta que el grupo está conformado por treinta niños y niñas, se realizaran diferentes actividades donde puedan participar todos, pero teniendo como foco de atención los que tengan las características determinadas para este proceso.

Para este criterio de selección se tendrá en cuenta diferentes tipos de personalidades y como se mencionó anteriormente desde las características de interacción con el otro de los niños y niñas.

El niño y la niña alegre, que son líderes positivo del grupo, los cuales, ayudan a que los compañeros participen de las actividades y siempre están proponiendo nuevas ideas a realizar, de este modo también se elegirá el niño y la niña que se evidencia en contra posición de los mencionados anteriormente, los cuales siguen siendo lideres pero aportando desde factores negativos y llevan a que los compañeros tomen también esta postura, por otro lado se elegirá el niño y la niña que ante estos dos factores predominantes en el grupo, no participan ni intervienen en las opiniones y prefieren realizar las actividades y permanecer en los diferentes escenarios escolares solos.

Se implementaran actividades donde se presenten, dilemas morales como las conductas deseadas o indeseadas, “hay que tener en cuenta la diferencia entre lo que es el contenido moral (valores morales, creencias, o de las decisiones morales o juicios que hace en este sentido) y la estructura moral” (Gutierrez , Manuel; Vivó, Pep, 2005, p. 4) , razon por la cual se tendra en cuenta factores determinantes en el niño y la niña como lo es su cultura y mediante el juego se evidenciara aquellos niños que tengan las características mencionadas.

Actividad Filtro

Búsqueda Del Tesoro:

Técnica: Mural de situaciones.

Objetivo: Detectar aquellos niños y niñas con los criterios de selección determinados en la investigación.

Materiales: parche de ojo, sombreros de piratas, cofre, dulces, dos lazos, un aro, colores, historia de pirata, cuatro pistas (imágenes), cuatro pliegos de papel periódico, marcadores.

Espacio: Parque infantil y cancha de futbol.

Tiempo: 30 minutos.

Personas: 30 niños y niñas, docentes investigadoras.

Actividad inicial: Se les contara una historia de piratas a los niños y las niñas (ver en anexo 1), donde su eje central será buscar el tesoro escondido por medio de cuatro pistas (ver en anexo 2), al terminar la historia se les dará materiales como sombreros y parche de ojo para empezar la búsqueda.

Actividad central: Por medio de imágenes se les mostrara los espacios donde se encuentra la siguiente pista (habrán 4 pistas), al encontrar las dos primeras, tendrán que pasar una prueba en parejas, la cual consiste en cruzar por un puente (lazos) y al llegar a tierra tendrán que saltar en un grande charco (aro), al encontrar el tesoro se repartirá entre todos lo que se obtuvo.

Actividad final: las docentes dividirá en cuatro sub grupos los niños y las niñas, se les entregara un pliego de papel periódico a cada grupo y se les pedirá que expresen que momento de la actividad les gusto más, empleándose el mural de situaciones, donde al finalizar cada grupo mostrara lo plasmado en el papel.

Planeaciones

Se les dará la opción a los niños y las niñas de elegir, qué actividad desean realizar por medio de fotografías divertidas que caractericen: juego al aire libre- juego de roles- juego dirigido por el docente, cada una de estas actividades estarán caracterizadas por un número y un color en fichas, que se le entregara a los niños y las niñas para que depositen su elección en un urna. Se trabajara con los treinta niños y niñas.

Juego De Roles

Técnica: Socio drama.

Objetivo: Observar las relaciones y comportamientos de los niños y niñas, por medio del juego de roles, promoviendo la interacción con el otro.

Materiales: marcadores, colores, pliego de papel periódico, narices de cerdo, cinta ilusión, lana, cola de zorro, cuento “El día de campo de Don Chanco”

Espacio: Aula de clase

Tiempo: 40 minutos.

Personas: 15 niños y niñas, docentes investigadoras.

Actividad inicial: Se les realizara una motivación del cuento que será leído, expresando que es una historia divertida donde la señorita cerda, don chanco (el cerdo), el zorro, el león y la cebra tuvieron una gran aventura y se les pedirá que dibujen en grupos de a cinco en papel periódico, que creen que paso con estos personajes.

Actividad central: Al terminar los dibujos, se le dará a cada grupo materiales que representen estos animales (narices- cerdo, cintas –cebra, lana-león, cola- zorro) y se les dirá que dramaticen lo que se imaginaron y plasmaron en el papel periódico.

Actividad final: Se procederá a leer el cuento “El día de campo de Don Chanco” (ver anexo 3), por medio de imágenes y con todo el grupo se hablara sobre las relaciones que habían entre lo que hicieron y lo que paso en el cuento.

Juego Al Aire Libre

Técnica: Árbol de problemas.

Objetivo: confrontar las relaciones sociales de los niños y niñas, mediante la herramienta del juego libre la cual determina los factores de exclusión

Materiales: Títeres (hormigas), lapicero, costales, aros, palos de escoba, conos, pliego de papel periódico, marcadores, colores.

Espacio: Cancha y Aula de clase.

Tiempo: 30 minutos

Personas: 15 niños y niñas, docentes investigadoras.

Actividad inicial: Se les contara una historia por medio de títeres, sobre una hormiga que escondió algo de la profesora (ver anexo 4) y se les dirá que ellos tienen que ayudar a la búsqueda de lo que se perdió, por medio de unas pruebas.

Actividad central: Se les explica a los niños y las niñas que se deben de dividir en sub grupos, para realizar la prueba y que hasta que no pase el último integrante por la prueba no pueden continuar. Se les dará un costal a cada uno de los niños y las niñas del equipo como el medio de transporte y tendrán que saltar por unos aros, gatear debajo de un palo y cruzar en six- sax unos conos. Al terminar el recorrido la profesora les indicara por medio de dos señas caliente (cerca), frio (lejos), si están llegando al objetivo, que es recuperar el lapicero perdido.

Actividad final: en los grupos se dibujara un árbol y cada niño y niña identificara diferentes factores que se presentaron en el recorrido; en el tronco dibujaran los problemas que tuvieron, tanto los ganadores, como los que no ganaron y las ramas, cuáles fueron las soluciones a los problemas que tuvieron en el recorrido. Cada grupo lo mostrara y dirá que significa cada elemento dibujado.

Juego Dirigido:

Técnica: Siluetas

Objetivo: Detectar los factores de exclusión que se aprecian en los niños y niñas, empleando el juego como herramienta dentro de las relaciones sociales.

Materiales: Grabadora, pliegos de papel periódico, marcadores, dados grandes.

Espacio: Aula de clase

Tiempo: 30 minutos.

Personas: 15 niños y niñas, docentes investigadoras.

Actividad inicial: Se invitara a los niños y las niñas a escuchar la canción “yo soy muy orgulloso” (ver anexo 5) y se ubicaran en círculo para bailarla en grupo.

Actividad central: Al terminar la canción, los niños y las niñas se quedaran en el círculo en el que estaban inicialmente y se les entregara un dado grande, donde cada número tendrá un significado diferentes (Uno- Indio, Dos-Campesino, Tres- Costeño, Cuatro- Cachaco, Cinco- Chocuano, Seis- Chino), cada niño y niña lanzara el dado y dependiendo del número que les caiga se irán formando grupos, al tener los grupos completos se les pedirá que hagan una representación de la característica que se les dio.

Actividad final: Se les dirá a los niños y las niñas que se hagan en parejas y cada uno le ayudara al otro a hacer la silueta del cuerpo, luego se les indicara que en cada silueta de manera individual dibujen sus características, físicas y sus gustos, luego cada uno expondrá lo realizado

Anexos:

Había una vez un rey muy rico que decidió esconder su tesoro, en lugar muy distante y lejano. Unos piratas que residían cerca del castillo del rey, escucharon la magnífica historia, y decidieron ir en busca de este gran tesoro. Al llegar a la isla observaron varias pistas, pero estos piratas ya estaban cansados de tanto navegar por el mar y necesitan de la ayuda de los niños y niñas de la Institución Educativa Diego Echavarría Misas. –Niños (as) ¿Quieren ayudar a estos piratas a encontrar el tesoro? –Entonces vamos a buscarlo.

Anexo 2: Pistas



Anexo 3: cuento

“El día de campo de Don Chanco”

Link:

<https://sannicolasbiblioteca.files.wordpress.com/2015/04/dc3ada-de-campo-de-don-chancho.pdf>

Anexo 4: Historia de la hormiga

Y... ¿Dónde está mi lapicero favorito?

En el salón de Preescolar en la Institución Educativa Diego Echavarría Misas, la profesora utilizaba un lapicero muy bonito para escribir en los cuadernos de los niños y niñas, aquellas notas que eran para los papás. Cierta día una hormiga muy fuerte y grande llego al salón, comenzó a buscar comida, pero vaya sorpresa ¡No encontró nada!

De repente la hormiga subió a la mesa de la profesora y encontró, un hermoso lapicero y dijo:

Hormiga: ¡oh!, qué bonito lapicero, se lo regalare a mi mamá.

La hormiga cogió el lapicero de la profesora, salió del salón y fue camino a su casa para darle ese hermoso regalo a su mamá.

Hormiga: Mi mamá estará feliz con este lindo lapicero, me lo llevare para mi casa y la profesora no podrá encontrarlo.

A la mañana siguiente llega la profesora de preescolar y dijo:

-donde está mi lapicero favorito, quien lo habrá cogido, ¿alguien sabe quién lo tiene? Necesito mi lapicero *dijo la profesora* para escribirle en los cuadernos de los niños y niñas.

La hormiga al escuchar que la profesora estaba muy preocupada por su lapicero, se le acercó y le dijo:

-Hormiga: Si quieres tu lapicero, debes ir a buscarlo pero con la ayuda de los niños y niñas.

-Profesora: Niños y niñas ¿Quieren ayudarme a buscar mi lapicero? Entonces vamos...

Anexo 5: Canción

“yo soy muy orgulloso”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=rGwVveuYpvc>

Diarios De Campo

Diario #1

Motivar a los niños y niñas hacer partícipes de actividades que comúnmente no podrán disfrutar dentro de las planeaciones de la docente titular, la alegría y la motivación se hace evidente en el momento, todo parte de cómo se invita a los pequeños a involucrar sus emociones, teniendo en cuenta sus habilidades motrices; es gratificante que los pequeños quieran participar de propuestas donde la imaginación sea incluida.

La explicación de la actividad fue la parte esencial, dado que por medio del lenguaje corporal fue demostrado lo que debían hacer y dar cumplimiento a lo propuesto, lo que permitiría observar como es el contacto entre los alumnos que son parte de la investigación, en la primera intervención motive a los estudiantes a que dieran apoyo para que sus compañeros se sintieran en confianza, y en esta segunda intervención no lo hice, y se logró detectar que los niños líderes se aprendieron el nombre de uno de los compañeros, que por factores de su personalidad es tímido y en ocasiones le gusta estar solo, pues los niños líderes comenzaron a gritar el nombre y el resto de grupo los siguió.

Esta intervención pedagógica favoreció la imaginación en los niños e invitó tanto niños líderes como los demás que gustan de estar solos, tomando confianza de lo que debían hacer. Esto se pudo notar, que en un primer intento un niño que tiene características de estar solo, no hiciera el intento de participar de inmediato, pero luego al ver que sus demás compañeros lograron, él se arriesgó y lo hizo tan bien que pidió en hacer de nuevo el reto.

Ejecutar esta intervención pedagógica, favorece tener otra mirada que involucre a los pares en actividades de juego y disfrute, con el fin de observar sus reacciones, como lo menciona Zambrano que fue citado por Bustamante C y Urrea M: “El aula debe ser el lugar de la alegría y gozo en el que se remite a la pedagogía para facilitar la relación con el otro” (Bustamante C, Urrea M, 2015, p. 229); es por ello, que me agrada ver la reacción de los estudiantes de preescolar, participando y deseando un nuevo encuentro, donde se tiene en cuenta la imaginación y sus emociones.

Diario #2

La actividad filtro permitió observar actitudes en los niños y niñas, donde el interés por encontrar las pistas fuera de gran ayuda para una búsqueda minuciosa y donde se lograra hallar el tesoro

perdido. Antes de iniciar, se le conto a los niños y niñas la historia de unos piratas, la cual fue de su agrado, y se pudo detectar que si lo fue, cuando aceptaron lo implementos que fueron obsequiados, para que los estudiantes de preescolar participaran de la actividad.

Todo estaba dispuesto, pues los objetos que se iban a emplear ya estaban ubicados en lugares estratégico. La emoción en los alumnos era evidente, querían pasar los obstáculos lo más pronto posible, para encontrar el gran tesoro, pero vaya sorpresa nos llevamos todos, en ese preciso momento estaban grabando un programa en la institución, entonces de lo único que se podía apreciar era el silencio, factor que influyó en la actividad y la emoción en los niños tuvo que ser obstaculizada por el completo orden y silencio. Aunque todo debía ser organizado y en completo orden, los niños y niñas disfrutaron de este momento, a los pequeños les causaba risa pasar por la cuerda, simulado que si caían al piso podían caer al agua, por eso entre ellos se daban apoyo y animaban a su compañero (a) para que cumpliera con el objetivo, “En el ámbito humano, quienes más ríen son los niños, y cuando más ríen es también precisamente durante el juego” (Carbelo, B; Jáuregui, E, 2006) entre tanta risa y euforia, un niño sin querer golpeó a otro compañero, lo que provoco que la actividad del día se suspendiera por unos minutos, hasta que se logrará estabilizar al niño golpeado.

Esta actividad permitio comprender los comportamientos de los estudiantes y seleccionar los niños que seran parte de nuestra investigación, lo cual garantizó detectar la participacion de los mismos y cual era la relación entre pares.

Diario #3:

¡Todos somos iguales sin importar nuestra condición!

Las actividades planteadas para los niños y niñas de preescolar, favoreció la interacción entre pares, sin importar las condiciones solo se le dio cumplimiento al disfrute donde el juego se vinculó como recurso promotor, fue por medio de estrategias dinamizadoras que el interés infantil estuviera ligado a los procesos de socialización. Se logró la participación de los infantes, dado que las docentes investigadoras tuvieron ese previo acercamiento hacia los pequeños.

El rol como maestras en formación y apuntando a lo que un docente de preescolar apunta, es que entre pares se evidencie ese vínculo afectivo, donde se aleje el egocentrismo y haga notar el acercamiento entre aquellos niños (as) que muestran ser apáticos.

Por lo tanto “Existe un lazo evidente entre los comportamientos de un niño y su necesidad de expresión, su necesidad de manifestar las diversas maneras sentimientos y emociones y pedir de lo que profundamente es necesario” (Agudelo, I, 1990, p 4). Es de esta manera que el juego garantiza esos espacios de socialización, donde el mundo de los niños (as) está ligado a todo aquello que involucre sus emociones y sentimientos, favoreciendo la capacidad de relacionarse con los demás y aprender cual es el comportamiento que se debe adquirir en el momento de encontrarse en lugares diferentes. El niño o la niña es capaz de tomar decisiones, cuando se encuentra en espacios donde se le posibilita la oportunidad de interactuar con su cuerpo y reconocer de sus habilidades y destrezas, lo cual le certificará ir tomando confianza y seguridad.

La actividad propuesta permitió tanto que docentes en formación como estudiantes de preescolar se integrarán en una actividad, donde fortalecieron su personalidad y se dieron cuenta de esas habilidades y destrezas que emplea cada uno, como también de ese acercamiento hacia el otro, donde la exclusión de emociones no hizo parte de las relaciones interpersonales.

Diario #4

Y... ¿Con quién juego?

Hay circunstancia de nuestra vida que presentamos temores a la hora de relacionarnos con otra persona, y estos miedos también lo manifiestan los niños, dado que la empatía no concuerda con los gestos o comportamientos de los demás y por lo tanto el rechazo se pone en evidencia cuando no se quiere jugar con otro niño o niña. Lo anterior promovió a las docentes en formación formularse preguntas donde se evidenciará el compañerismo y surgió la idea de plasmar las siluetas de los pequeños y que fueran entre ellos quienes ubicarán esas características de sus compañeros.

Mediante el juego no hay escisión de la personalidad; existe el trabajo conjunto de la mente y el cuerpo, el niño se compromete por entero y esta forma total de vivir una experiencia parece ser también la forma adecuada para el aprendizaje que abarca desde el conocimiento corporal y entre pares se logró evidenciar ese proceso de vínculo hacia el otro, reconociendo que la estructura

corporal se diferencia de su compañero de clase y que cada uno posee virtudes que son importantes, con el fin de satisfacer las necesidades de relación con el otro.

El juego es esa estrategia que vincula las diferentes personalidades de los estudiantes de preescolar y a través de este, se logra dar cuenta de las habilidades que posee, y que también mediante el contexto se pone en evidencia esas respuestas emocionales de gusto o de disgusto. Dando cumplimiento a una intervención pedagógica, también se cumple en determinar aquellas emociones que da pie a los sentimientos personales, con el fin de que la convivencia dentro del aula de clase y fuera de ella se manifieste la adaptación y los avances cognitivos, de acuerdo a las etapas de desarrollo en la que se encuentre cada alumno.

Entrevistas

Docente:

Buenas tardes, la entrevista que le voy a realizar se trata de mi trabajo de grado el cual se titula, “Factores de exclusión emocional que impide integrar al niño y la niña de 5 a 6 años en la institución educativa Diego Echavarría Misas, el cual tiene como objetivo, analizar los factores de exclusión emocional en los niños y las niñas de 5 a 6 años.

Me podría dar su nombre completo, el cargo y el tiempo que lleva en esta institución, Muchas Gracias.

NOMBRE:

CARGO: Docente

TIEMPO:

1. ¿Para usted que es la exclusión?
2. ¿Cómo evidencia usted la exclusión en el aula de clase?
3. ¿Cómo interviene usted en un caso de exclusión dentro del aula de clase o en el juego libre de los niños y las niñas?
4. ¿Por qué cree que se presenta la exclusión en los niños y las niñas?, ¿Cree usted que es por la etapa de desarrollo por la está cruzando el niño y la niña o es algo innato del ser humano?

5. ¿Qué metodología implementaría usted, para evitar los casos de exclusión en los niños y las niñas?

Muchas gracias por su colaboración, va a ser de gran ayuda para nuestra investigación.

Feliz día.

Coordinadora:

Buenas tardes, la entrevista que le voy a realizar se trata de mi trabajo de grado el cual se titula, “Factores de exclusión emocional que impide integrar al niño y la niña de 5 a 6 años en la institución educativa Diego Echavarría Misas”, el cual tiene como objetivo, analizar los factores de exclusión emocional en los niños y las niñas de 5 a 6 años.

Me podría dar su nombre completo, el cargo y el tiempo que lleva en esta institución, Muchas Gracias.

NOMBRE:

CARGO: Coordinadora.

TIEMPO:

1. ¿Para usted que es la exclusión?
2. ¿Por qué cree que se presenta la exclusión en los niños y las niñas?, ¿Cree usted que es por la etapa de desarrollo por la está cruzando el niño y la niña o es algo innato del ser humano?
3. Desde los parámetros del Ministerio de Educación, ¿Cómo se manejan los casos de exclusión en esta institución?
4. ¿Qué proyectos implementa la institución para contribuir con los casos de exclusión?

Muchas gracias por su colaboración, va a ser de gran ayuda para nuestra investigación.

Feliz día.

Estudiantes:

NOMBRE:

EDAD:

1. ¿Con qué personas te relacionas mejor?



Niños



Niñas

Niños y Niñas

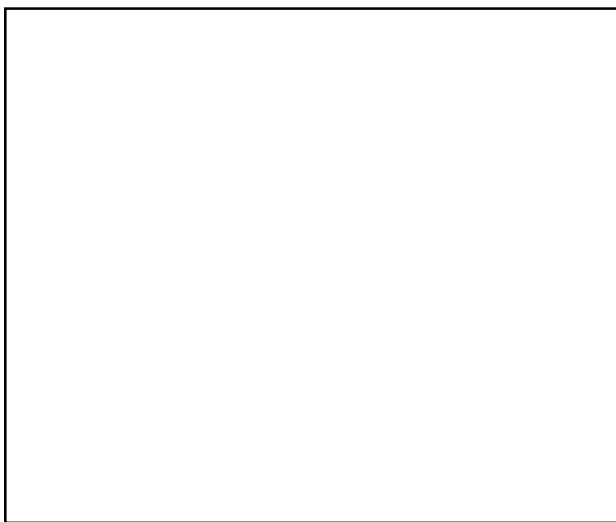
2. Dibuja a tu mejor amigo o amiga



3. Dibuja porque te gusta jugar con él



4. Dibuja con que amigo no te gusta jugar



5. Dibuja porque no te gusta jugar con el



Padres de Familia:

Nombre:

1. Cuando su hijo llega lastimado, por causa de un juego con algún amigo, o le cuenta que un compañero del grupo lastimó o golpeó a otro. ¿Cuál es su reacción?
 - A. Le prohíbe juntarse con el amigo agresivo
 - B. Le dice que si le hace algo a él, responda de igual manera y le pegue.
 - C. Le dice que cuando eso suceda acuda a la profesora para que no vuelva a ocurrir.
 - D. Ignoro la situación.

Porque:

2. Si va caminando con su hijo por la calle o en un transporte público y ve un caso de agresión (verbal o físico). ¿Cuál es su actitud frente a esta situación?
 - A. Explicarle que esto no se hace y le explica las consecuencias.
 - B. Apartarlo y seguir caminando como si no hubiera visto nada.
 - C. Me uno a la multitud para alentar la pélela.

Porque:

3. Cuando en casa se presenta algún inconveniente con su hijo y él reacciona de una manera inadecuada. ¿cuál es su actitud frente a este caso?
 - A. Lo regaño y le hablo en un tono alto de voz.
 - B. lo castigo con lo que más le gusta hacer.
 - C. Le pego y le digo que eso no se hace.
 - D. Lo ignora y cuando el ambiente este más tranquilo hablo con él.

E. Lo comparo con algún amigo de él que es grosero.

Porque:
