

CINE CLUB ITAGUI

BOLETIN INFORMATIVO Nro. (5) AÑO II
1.980

REFLEXION - CRITICA - EDUCACION

CICLO SOBRE "SEXUALIDAD JUVENIL"

El cine club Itagui presentará a partir del 26 de Julio un ciclo de películas, relacionado con la sexualidad juvenil, ya que se considera que es un tema de actualidad bastante importante, entre otras cosas, por la forma como se trata en la educación y en los vinculos familiares o más bien por la forma como se evade.

Razón por la cual han surgido algunos interrogantes:

- 1.- Porqué el aspecto sexual es tratado como un tabú?, Porqué se reprime, por qué se elude?
- 2.- Existe algún interés por parte de las instituciones de nuestra sociedad en reprimir sexualmente a la juventud?
- 3.- Cómo influye la represión sexual en el rendimiento o eficiencia en el trabajo?

Generalmente nos han hecho ver como si el aparato sexual cumpliera solamente la función de reproducción en la especie humana. El aparato sexual no cumple solamente la función de reproducción sino también la de placer, de satisfacción de un deseo sexual y este aspecto muchas veces es tal vez el más importante?

Otro aspecto que se ve con alguna frecuencia es el hecho de que se separa en las relaciones entre las parejas, las relaciones afectivas o de camaradería de las relaciones sexuales.

Creemos que este ciclo apartará, no soluciones, sino elementos que contribuyan a comprender y explicar mejor la realidad de las relaciones entre los jóvenes. Se pretende, con las actitudes y motivaciones que de los foros salgan, abrir la puerta a la comprensión y reflexión analítica y crítica de estos temas. En una palabra se quiere formar y transformar algunos conceptos sobre el estado actual de la juventud, debido a la necesidad de una reorientación en el proceso de educación y formación de los jóvenes.

PROGRAMACION

PRIMER AMOR

Julio 26

(First Love) Director: Maximilian Schell

Basada en la famosa novela, "Primer Amor", escrita en 1860 por Ivan Turgueniev, el gran novelista ruso, ésta película que señala el paso a la dirección cinematográfica del gran actor M. Schell. Cuenta la historia de un joven descendiente de una familia burguesa, venida a menos por las vicisitudes de la guerra. Turgueniev, con una visión que creemos sea autobiográfica, nos introduce en los conflictos de aquel joven cuando conoce a una hermosa joven "inferior" en categoría social, pero superior en edad y conocimientos.

Los papeles están interpretados por John Moulder-Brown y Dominique Sanda, la bellísima actriz francesa protagonista de dos de las más importantes películas de Bertolucci: "el conformista" y "1900".

SUBLIME AMOR JUVENIL

Agosto 2

(Ode to bill y Joe)

Director: Max Baer

Dicen que nada se parece al primer amor. Mostando la belleza que encierra un amor juvenil, Herman Raucher, escritor a quien se recuerda gratamente por "Hubo una vez un verano", nos introduce nuevamente en una conmovedora narración idilio entre dos jóvenes amantes. La historia es triste, patética. Es una frustración de ideales que deja amargura profunda en el corazón; ya que Bobbie Lee a pesar de tener sus 15 años nunca pudo "Oficializar" ante su familia (Los Hartney) las relaciones afectivas que sólo tenía acultamente con Billy Joe; a quien suplantaba ingenuamente con Ben jamin, muñeco de trapo que había resultado de su propia imaginación. Será la oportunidad de oír la excelente música de Michel Legrand y de ver una vez más a Robby Benson, el sensible actor "Uno a Uno".

ULTIMO VERANO

Agosto 9

(The Last Summer)

Director: Frank Perry

La adolescencia trae siempre consigo un gran despertar. Aunque atañe principalmente a lo fisiológico, su combinación con lo espiritual suele transformarlo en una sensación sublimante. A ese despertar se le llama sexualidad. Para algunos la iniciación será gratificante, para otros, representará una dolorosa frustración.

"El último verano", escrita por Eleanor Perry, esposa del director, es un retrato de lo que ha sido la iniciación sexual de muchos jóvenes con una actitud respetuosa y comprensiva, nos construye un universo donde abunda el temor, la ansiedad y la inexperiencia en combinación con la sencillez y un y un gran anhelo de gozar lo que la vida ofrece.

NOTA: El Cine Club de Itagüí está haciendo todos los esfuerzos a su alcance para presentar próximamente las películas: "Crimen y Castigo" y "Los Hermanos Karamazov" basadas en las novelas del famoso escritor ruso Fedor Dostoievski; así como también algunas de las obras del director español Luis Buñuel.

CINE CLUB ITAGUI

REFLEXION - CRÍTICA- EDUCACION.