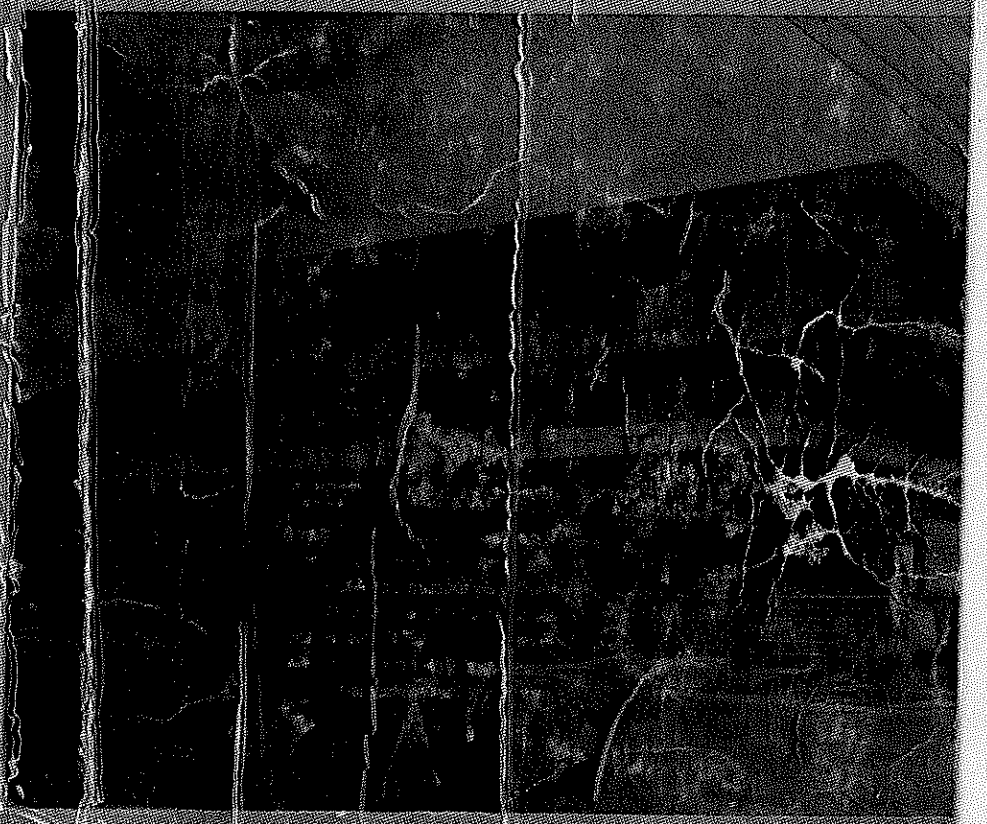
L.I.
A
01
'51
.1

MONOGRAFIA
DE

ITAGUI



Monografías de Colombia

MONOGRAFIA DE ITAGUI

Noviembre de 1965

DIRECTORES:

JAIRO CASAS UPEGUI

MARCO TULIO ESPINOSA ACOSTA

BIBLIOTECA
ITAGUI

Dedicamos esta Monografía a las autoridades Civiles y Eclesiásticas de Itagüí, a las entidades cívicas y culturales y, en general, a todas aquellas personas que nos brindaron cordial... económica... cooperación moral.

SL 000073

SL000073

Biblioteca Diego Echavarría Misas
Centro Cultural y Educativo

Himno a Itagüí

CORO

Honor y gloria al libro
en cuya letra está,
el tríptico grandioso:
Dios, Patria y Libertad.

Sigamos la bandera
de Girardot gentil,
que funda desde el Bárbula
la fé en el porvenir.

Pero otras altas cumbres
hay que escalar también,
donde la ciencia irradia
con luz de amanecer.

En Itagüí hay un pueblo
valiente y luchador
que tiene una morada
que alumbra como el sol;

y así al caer la noche
como el cocuyo fiel,
sigue alumbrando al mundo:
no hay sombras para él.

Aurelio Martínez Mutis.

Itagüí ante el Progreso

Itagüí es una de las parcelas municipales más privilegiadas de la República. Porque pertenece al poderoso núcleo industrial del Valle del Aburrá, cuya tremenda fuerza constructora ha transformado soñolientos pueblos, adormecidos en la molicie de sus actividades agrícolas y ganaderas, en centros fabriles de intensa elaboración y de tremendo dinamismo.

Importantes consecuencias se desprendieron de la rápida industrialización y operaron sobre el material humano con vigoroso impacto: por el aspecto económico, creó una gran masa de trabajadores en buenas condiciones de salario que se convirtieron, a su vez, en consumidores. Y estos consumidores bien remunerados transformaron el ambiente, al convertirse en potenciales propietarios de viviendas, ropas, víveres y artículos de diversión y decorativos.

Desde el punto de vista psicológico, apareció la deificación de la técnica. Penetró muy hondo en la conciencia de los trabajadores que sólo mediante el perfeccionamiento de sus conocimientos y capacidades sería posible el mejoramiento de salarios. Y las industrias fomentaron, entonces, los cursillos, las especializaciones, los entrenamientos en horas especiales, al tiempo que se utilizan los medios de capacitación estatales como el Sena, cuya obra es de transcendencia fundamental en un pueblo como el colombiano, necesitado de una rápida tecnificación para corresponder a las necesidades de una industria creciente.

Como se desprende de las anteriores consideraciones, tenemos en Itagüí un apreciable grupo social de trabajadores especializados, conscientes de la importancia de la técnica y de los conocimientos para lograr la superación personal y, por ende ,de la patria.

De este notable conglomerado puede esperar mucho el país, ya que todo el futuro de los pueblos subdesarrollados está fincado en la industrialización en la asimilación inmediata de las técnicas de los países grandes, para poder competir —en igualdad de condiciones— con la producción de los pueblos industrializados.

BIBLIOTECA DE ITAGUI

ALBERTO UPEGUI BENITEZ

Primera Parte

CAPITULO I

RESEÑA ESTADISTICA DE ITAGUI

AÑO DE FUNDACION 1.743

(fundación de la primera capilla en el sitio de El Tablazo.)

ERECCION EN DISTRITO:
24 de Diciembre de 1.831

CREACION OFICIAL:
7 de Marzo de 1.832

EXTENSION Y SITUACION GEOGRAFICA

Extensión 19 Kilómetros cuadrados. — Altura sobre el nivel del mar 1.625 metros. — Temperatura media 21 grados — Situación: Latitud Norte 6 grados - 10' - 17". Longitud oeste (Meridiano de Bogotá) 1 grado 31' - 00". Distancia de Medellín, por carretera, 10 Kilómetros. — Extensión por pisos térmicos: Clima medio 18 kilómetros cuadrados — Clima frío un kilómetro cuadrado.

HABITANTES
Censo de 1.951, 20.151
Censo de 1.964, 68.086
Estimación para Julio 5 de 1,965, 70.693
Estimación para 1.966, 77.246

Distribución por zona y sexo:
Año de 1951: Cabecera, 5.241
Hombres. 5.786 Mujeres.
Rural, 4.504 Hombres, 4.260 Mujeres
Año de 1964: Cabecera, 60.318
Rural, 7.768

BIBLIOTECA

DATOS VARIOS SOBRE POBLACION AÑO DE 1964

Crecimiento vegetativo: Nacimientos 2.890 — Defunsiones 389; diferencia 2.501 — Matrimonios 283 — Nacidos muertos: total 26, Hombres 10, mujeres 16; en la zona urbana 26; con certificación médica 26.

Población de 7 y más años de edad: 49.329; alfabetos 39.217: analfabetos 10.112 — DENSIDAD POR KILOMETRO CUADRADO: 3.721 HABITANTES — A CADA HABITANTE CORRESPONDEN 2,07 METROS CUADRADOS.

VALOR CATASTRAL

Prop. Municipio.	$ 5'113.588.00
Prop. Religiosos	$ 5'130.021.00
Prop. Parroquias	$ 928.713.00
Prop. Beneficencia	$ 2'334.859.00

Prop. Urb. grav.	$ 339'243.111.00
Prop. Rur. grav.	$ 8'321.113.00
Prop. no grav.	$ 5'660.738.00

FACTORIAS INDUSTRIALES

En la actualidad existen 80 Empresas industriales, fuera de una buena cantidad de tejares y talleres pequeños. Sólo hay pagando impuesto 28; las demás gozan de la exensión otorgada por el Municipio.

MOVIMIENTO DE LA PROPIEDAD RAIZ 1.964

Compraventas	947	$ 22'317.103.00
Permutas	18	$ 563.313.00
Hipotecas	1299	$ 29'073.918.00
Cancelaciones de Hip.	910	$ 13'558.116.00
Remates	7	$ 89.086.00
Sucesiones	42	$ 2'441.348.00

CONSUMOS VARIOS 1.964

De cigarrillos 4'276.000 cajetillas. — Cigarros 19.312 Kilos
Licores 71.121 litros, por valor de $ 1'533.029.00
Alcoholes 3.374 litros, por valor de $ 22.240.00
Vinos 6.837 litros, — Cervezas 1'354.022 litros.
Degüello de ganado mayor 9.914 cabezas. De ganado menor 6.910

OFICINAS

JUZGADOS:

2 Penales. 2 Civiles.
1 Laboral. — Notaría — Alcaldía.
Insp. General — Insp. de Permanencia. — Insp. de Tránsito
Registraduría del Estado Civil

Telégrafos.

Teléfonos automáticos (Med.)
Energía Eléctrica (Med.)
Rentas Departamentales
Proveeduría Departamental
Admor. Imp. Nales.

EDUCACION

Oficial:

Total de estudiantes: 10.557
Urb. niños 10 — Rur. niños 1
Urb. niñas 8 — Rur. niñas 2
Total niños: 4.450
Total niñas: 3.491
Total maestras: 95
Total maestros: 41
En las urbanas: 132
En las Rurales: 4
2 Liceos Departamentales de Bachillerato
1 Masculino y 1 Femenino

Privada:

Hay 10 establecimientos de religiosos o de industrias. Algunos tienen bachillerato. El total de alumnos en estos establecimientos es de 2.616

PRESUPUESTO DEL MUNICIPIO

1.964 $ 5'316.544.18 — 1965 $ 7'000.542.00 — 1966 $ 8'115.510.00
Cálculo

GEOGRAFIA DE ITAGUI

SITUACION GEOGRAFICA

Está situado sobre la margen izquierda del río Medellín, en el ángulo formado por éste y la quebrada Doña María; territorio que perteneció a Medellín y que después de la fundación de Envigado pasó a ser uno de sus corregimientos hasta el año 1832. Ocupa una extensión de 19 kilómetros cuadrados. Está a 1.546 metros sobre el nivel del mar y tiene una temperatura de 20 grados.

LIMITES

Los límites del Distrito son los siguientes: Por el oriente, con Envigado, desde la desembocadura del arroyo "Sesteadero" en el río Medellín; éste aguas arriba hasta una calle de servidumbre llamada de "D. Rafael Escobar" o de "José María García"; por el sur, con el Municipio de La Estrella, desde donde sale dicha calle al río, y siguiendo por ésta a la carretera; carretera abajo hasta la calle de "La Ferrería"; por este paraje de "La Ferrería"; por el occidente con el Corregimiento de San Antonio de Prado, del Municipio de Medellín, desde "La Ferrería", siguiendo por la calle que va de La Estrella a San Antonio de Prado hasta el arroyo "La Limona", ésta abajo a la quebrada "Doña María"; ésta arriba hasta donde cae el arroyo "Piedragorda"; por éste hasta su nacimiento, y de aquí, en línea recta, al "Alto del manzanillo", a dar a los nacimientos del arroyo "Jabalcona"; por este arroyo al antiguo camino de Medellín a Itagüí; éste abajo hasta el arroyo "Sesteadero", y por el cauce de este al río Medellín, primer lindero.

La longitud del área municipal se mide desde el arroyo "Sesteadero" hasta el de "La Limona", y su latitud desde el río Medellín hasta el "Alto del Manzanillo", situado a 1000 metros de distancia de la cabecera y a 1650 metros sobre el nivel del mar.

PRINCIPALES ALTURAS

Tiene algunas colinas y cerros que aunque en altura poco considerables dan a Itagüí el escaso relieve que posee; pues su aspecto físico es todo semejante a los demás municipios situados en el Valle de Aburrá.

La eminencia montañosa más considerable es el pico conocido con el nombre del "Alto del Manzanillo" que se desprende de la Cordillera Occidental de los Andes antioqueños y contribuye a formar el relieve del Distrito y a separarlo de Medellín, por el Corregimiento de San Antonio de Prado. En dicho Alto los católicos han colocado, como prueba de su fé, un monumento a la Santísima Virgen.

La colina de Jesús, María y José, una pequeña altura, donde existe un hermoso monumento a los santos de su nombre.

El cerro, denominado "El Cacique" altura que se encuentra

situada al norte y cerca de la cual existe la leyenda de que allí se enterraban los caciques con todas sus riquezas.

HIDROGRAFIA

El río Medellín llamado antes Aburrá, que sirve de límite oriental al municipio, lo recorre de sur a norte; nace en Caldas, en el "Alto de San Miguel", que está a tres mil metros de altura sobre el nivel del mar, baña territorios de los municipios de Caldas, La Estrella, Itagüí, Envigado, Medellín, Bello, Copacabana, Girardota, Barbosa, Amalfi y Zaragoza. Cambia su nombre por el de Porce en el punto en que le cae el río Porcecito, y luego unido al Nechí vierte sus aguas en el Cauca.

Este río, en su parte baja, es muy aurífero, tanto en su lecho como en sus orillas; recibe por ambos lados muchos tributarios, y forma abajo de Barbosa y en el puente entre Carolina y Amalfi, dos notables cataratas; y en La Estrella, en el paraje "Charco" o "Peña", forma un salto de varios metros de altura.

Las avenidas del río, en épocas de lluvias, deja en los terrenos aledaños aluviones que aumentan la fertilidad de éstos terrenos lo que ocurre, ordinariamente en marzo, abril, octubre y noviembre de cada año.

El río tiene varios puentes, que comunican a este municipio de Itagüí, con el de Envigado. Este río, por el cual en años anteriores navegaban balsas que hacían recorridos de este municipio hacia Medellín, cargadas de víveres, especialmente productos agrícolas como el plátano y otros, hoy, debido a la inmisericorde tala de bosques, ha disminuido considerablemente su caudal y solo queda de él el desaguadero de las numerosas y grandes empresas fabriles establecidas a lo largo de sus orillas, lo que ha causado al mismo tiempo, la extinción total de la antigua riqueza ictiológica.

Le sigue en importancia la quebrada "Doña María", que recorre el área del Distrito de occidente a oriente, y que recibió su nombre por la circunstancia de correr en parte sobre los terrenos pertenecientes a doña María Paladines de Quesada, primitiva pobladora de esta comarca, antigua dueña de este territorio. Nace cerca al "Alto de Canoas"; tiene un recorrido de un miriámetro y desagua en el río Medellín, frente al Distrito de Envigado. Recibe por la banda derecha las aguas de sus afluentes "Quebradalarga", que nace en la cordillera de "Las Cruces", "Candela", "Despensas", "Chonta", "Cabuyala", "Chaparala", "Manguala" y "La Limona"; y por la izquierda "La Verde" y "La Tablaza".

La quebrada "Doña María" es impetuosa en el primer tercio de su curso, pues de su nacimiento en "Alto Canoas" hasta bajar al valle, tiene un desnivel de cien metros, y su profundidad común es de cincuenta centímetros, duplicándose el volumen de sus aguas en el invierno, arrastrando a su paso todo cuanto encontraba en sus orillas: árboles, ganados y viviendas con sus habitantes, lo que cons-

BIBLIOTECA DE ITAGÜÍ

tituía en cada ocasión una verdadera catástrofe pública. La más notable fué la del año 1954, recordada por todas las gentes de Itagüí, ya que en ella el furor de las aguas arrasó con más de cincuenta casas, lo cual obligó a una movilización de todos los ciudadanos, para proteger el sinnúmero de familias que resultaron afectadas, bajo la dinámica dirección del Pbro. Carlos Férez Mejía, orador de singulares dotes, por entonces cura párroco de Nuestra Señora del Rosario.

De los afluentes de la "Doña María", "La Limona", que nace en el corregimiento de San Antonio de Prado, y aumentada por el caudal de "La Chaparrala", marca el límite con Medellín y se utiliza para el acueducto público.

El riachuelo "La Muñoz", nace en el municipio de La Estrella, y un poco más hacia el sur corre en la misma dirección de la quebrada Doña María, y desemboca como ésta en el río Medellín. Un gran tramo de este arroyo viene siendo cubierto por disposición municipal y por el sistema de Valorización.

Otras aguas de menor importanca que riegan el suelo de Itagüí, son: Piedragorda, Jabalcona, La Tablaza, el Sesteadero y la Sardina.

VIAS DE COMUNICACION

Las principales vías de comunicación: la carretera del sur, que lo pone en comunicación, al norte,, con la capital del Departamento, y al sur, con la Estrella y Caldas, Santa Bárbara, etc.; la carretera que conduce de Itagüí a San Antonio de Prado; las carreteras a Envigado y a Sabaneta; la línea férrea que lo comunica al norte, con Medellín, y al sur con Bolombolo y la Pintada, en el río Cauca, pero sólo lo atraviesa en una pequeña parte de su territorio. Igualmente la autopista atraviesa a Itagüí de norte a sur, por ésta se hace la comunicación con gran parte de la República.

FORMACION GEOLOGICA

La zona del valle, de origen lacustre y aluvial, es fértil, contiene gran cantidad de humus y produce hoy, como desde hace cien años, caña dulce, plátano, yuca, maíz y café, aún sin abonos químicos que conserven su fecundidad.

Conforme a la teoría del sabio Codazzi, el río Aburrá (hoy Medellín), al descender en la época de su formación sobre el valle de Caldas, formó allí un lago, y la fuerza erosiva de las aguas rompió el dique que se le oponía al norte, en el Ancón, y se abrió paso al valle de Medellín, en cuya parte sur se halla Itagüí, el que fué inundado en largo lapso hasta abrirse paso en "Bermejales" con dirección a Copacabana. Tan larga inundación y los abonos aluviales dejados en el valle por tan enorme tanque, dieron a estos terrenos la fecundidad de que gozan.

Según el sabio geólogo doctor Juan de la Cruz Posada, con refe-

rencia a todo el valle de Medellín, de Caldas a Bermejal, "muy probablemente los grandes deshielos correspondientes a la época **glacial** y de los **interglaciales,** y las copiosas lluvias de **champlan** produjeron acumulaciones de **morenas glaciales** en grandes cantidades y derrumbamientos enormes en toda la cordillera de los Andes, de materiales disgregados, que cambiaron en muchas partes las anteriores formas topográficas. En nuestro **vallecito,** sino estamos equivocados, materiales de estas clases obstruyeron el paso a las aguas del río, frente al "Bermejal", durante un lapso considerable, que bastó para sedimentar en el lago que se formó de esta suerte, capas de cascajos, arenas y arcillas de clases muy variadas, que constituyen, junto con otras francamente aluviales, el piso de la vega o zona plana.

"Se observa que cuando afloran las arcillas impuras, mezcladas con arenas cuarsosas o feldespáticas, el suelo es rico para toda clase de cultivos, muy especialmente para la caña de azucar y el plátano. Pero si las arcillas son especialmente aluminosas e impermeables, prosperan mejor en ella las gramas y ciertos pastos como el pará. Los árboles frutales, como el mango, el naranjo, el aguacate, el zapote y cien más, se nutren bien en el primero de estos dos suelos, mientras que para el segundo son más propios para los sáuces, las ceibas, los piñones y otros semejantes".

"En toda la extensión de esta formación lacustre y fluvial se encuentra a corta profundidad aguas sub-terráneas debajo del nivel de las aguas corrientes, aprisionada en capas porosas de cascajos y arenas, encerradas entre otras de carácter arcilloso; pero en ninguna parte hay presión que abastezca verdaderos pozos artesianos, ya que la estructura geológica general es totalmente impropicia para el caso.

Por razón de la antigüedad de casi todas las rocas que sirven de fundamento a esta privilegiada región, rocas que han alcanzado un estado de equilibrio relativamente estable, sin fallas ni dislocaciones de importancia dentro de un radio de muchos kilómetros, los movimientos sísmicos casi no la afectan, hasta el punto de no registrarse en la historia ninguna catástrofe de esta especie, tan comunes en los Andes. Los temblores de tierra son siempre de carácter benigno".

CAPITULO II

Prehistoria

ORIGEN

En un principio se consideró que los indígenas que habitaban a Antioquia pertenecían a la gran familia Caribe, o Karib, de quienes se decía que habían venido de El Brasil y entrado al territorio colombiano por los ríos Orinoco, Magdalena y extendiéndose luego por el Cauca y otros. Estos fueron los indígenas que primero encontró Colón al llegar al continente y de quienes se deriva el nombre de Mar Caribe, en las Antillas.

Posteriormente, el profesor Paul Rivet, quien había establecido la anterior teoría, y de acuerdo a la clasificación que hizo de nuestas tribus, teniendo en cuenta el aspecto lingüístico, las localizó dentro de la familia Chibcha, por la similitud que había en casi todos los vocablos y además porque no usaban flechas envenenadas, como los Karib.

En el Valle de Aburrá habitaban los "avurraes", los que tenían diferentes nombres, según los lugares: en la margen derecha del río, hacía el Magdalena se encontraban los Tahamíes y otros y, en la izquierda, hacia el Cauca, los Nutabes, con denominaciones como Niquías, Yamesíes, Guayabales, quienes según los cronistas fueron los que primero hicieron frente a los conquistadores, distinguiéndosen por su valentía y organización para el combate, y, los Bitagüíes, localizados exáctamente donde hoy se encuentra la cabecerá del municipio de Itagüí.

Las costumbres de los indígenas que habitaban este Valle de Aburrá eran casi todas iguales, pues prácticamente sólo se diferenciaban en los nombres de cada tribu o cacique. Sin embargo nuestro propósito es tratar de dar a conocer, hasta donde las fuentes de investigación nos lo permitieron, las características más sobresalientes de los que habitaban el territorio del municipio de Itagüí y en general la margen izquierda del río.

EL VESTIDO

La hilandería se encontraba muy avanzada y los mismos indíge-

nas fabricaban sus mantas para vestirse. Fray Pedro Simón, en una de sus crónicas dice: "eran gente vestida y de más despabilado entendimiento y que escribían su historia en geroglíficos pintados en mantas". De los indígenas que poblaban el Valle de Aburrá consta que usaban mantas para cubrirse y que una vez vencidos por los compañeros de Robledo se valieron de las mismas para ahorcarse de las ramas de los árboles, "y, ahullando con gemidos lastimeros, dice el mismo Fray Pedro Simón, dejaban allí los cuerpos y abajaban las ánimas a los infiernos".

Según Don Tulio Ospina los indios de este Valle pagaban sus tributos en "lienzos de horcón y en ovillos de hilo, que era la moneda entre ellos".

VIAS Y COMERCIO

De los Nutabes se dice que construían puentes con palos y bejucos, para atravesar los rios y quebradas; además caminos para comunicarse con las demás tribus, ya que entre todas había un buen sistema de comunicaciones y se visitaban con frecuencia para realizar intercambios de sus productos.

PRODUCTOS Y ALIMENTOS

Merced a la fertilidad del valle las tierras se encontraban muy bien cultivadas e inclusive en algunas partes construían acequias, que servían para defenderse de las continuas inundaciones del río. Entre los principales productos agrícolas estaban el maíz, el frijol, los plátanos, la yuca, los aguacates, la guayaba, la ahuyama y otros; también existía gran variedad de animales salvajes, muchos de los cuales les servían para la alimentación, como los curíes; los peces abundaban en el río, en ese entonces caudaloso; la sal la extraían de la quebrada Santa Elena. Como se puede ver, vivían en medio de la abundancia y felices en este maravilloso valle.

LA VIVIENDA

Los poblados eran pequeños caseríos de rústicas viviendas, algunas de las cuales eran redondas, a las que se les daba el nombre de "depurradé". Dormían sobre hojas secas, en especie de camastros situados a dos metros del suelo o en hamacas, fabricadas por ellos. Por la noche encendían fuego, para ahuyentar las fieras, el cual era sacado utilizando un eslabón de pedernal, o en casos extremos, con la frotación de maderos apropiados para tal fin.

Entre las herramientas estaban el hacha de piedra y cuchillos, los que les servían para las labores del campo o para la guerra, cuando eran atacados por otras tribus, ya que en general los de acá eran pacíficos y trabajadores.

Como utensilios de cocina utilizaban ollas de barro, el que al mismo tiempo se empleaba para la fabricación de figuras y demás manifestaciones de algún valor cultural.

BIBLIOTECA DE ITAGUI

CREENCIAS.

Los avurráes, en general, tenían la creencia de un Dios, hacedor de lo bueno, pero también adoraban el sol, la luna y le daban gran importancia a los sapos y lagartos.

LA FAMILIA.

Gran respeto existía por la organización de la familia. El matrimonio era muy respetable y sólo se llevaba a cabo luego de un noviciado —especie de noviazgo—, el que se iniciaba después de una fiesta que hacían cuando las hijas llegaban a la pubertad y a la cual asistían gran cantidad de invitados. Las bodas eran presididas por los llamados adivinos o mohanes, con carácter sacerdotal, quienes tenían gran ascendencia en la vida toda de los indios, pues intervenían, no sólo en los matrimonios, sino en los bautismos, el cual se llevaba a cabo sólo cuando el niño podía entender el nombre que se le daba; y en las enfermedades y la muerte.

Los ancianos eran muy respetados y objeto de grandes cuidados, lo mismo que los niños. A estos los padres les enseñaban las labores del campo y los entrenaban para la caza, procurando siempre que se criaran fuertes y ágiles.

LLEGADA DE LOS CONQUISTADORES Y ENCUENTRO CON LOS INDIOS.

Una vez conquistada la mayor parte del departamento de Antioquia, por don Jorge Robledo, este se detuvo en Guaca, con el propósito de que descansara allí su tropa. Al observar cierta depresión de la cordillera comisionó a Jerónimo Luis Tejelo para que se enterase de lo que podría haber más allá, acompañado de 12 jinetes y 20 infantes, y de Juan B. Sardila como cronista. Este escribió la primera crónica que se conoce sobre el valle de Aburrá, luego de haber llegado el 24 de Agosto de 1.541, la que transcribimos en su parte esencial, para un mejor conocimiento de lo ocurrido: "y el Capitán sabido, se partió de allí é vino al pueblo de aquellos indios que le habían venido a ver, que se dice en su nombre Murgia y nosotros le pusimos el de sal, porque se halló mucha infinidad della, de manera de panes de azúcar, algo morena, hecha de fuentes saladas que ellos tenían; é aquí nosotros estóvimos cuatro o cinco días, donde vinieron todos los indios de paz, con mucha comida e algunos presentes de oro. Desde aquí el Capitán envió a Gerónimo Luis Tejelo, con cierta gente de pie y de a caballo, á que por una obra que la cordillera de las sierras nevadas hacía, las pasase, que parecían haber bajado algo. El cual fué y las pasó, y aquel día fué a dormir sobre un valle, que en lo bajo del parecía haber cierta poblazón, que como era puesto el sol y hacía niebla, no se divisaba bien; y púsose en lo más secreto que pudo, por no ser sentido, é estuvo allí hasta el cuarto del alba que partió. E no pudo caminar tanto, que ante que el valle llegase salió el sol y los indios

le divisaron y como los vieron, tocaron sus atambores é bocinas é juntáronse hasta mil indios; y los españoles serían hasta veinte de pié é doce de a caballo. E como ellos nunca habían visto christianos, saliéronles al camino sin dar lugar a que se les hiciese parlamento ninguno, é tovieron con ellos su guazavara, que les duraría tres horas, donde fué bien reñida de ambas partes é hirieron a seis o siete españoles y mataron é hirieron caballo donde los españoles se vieron en un gran riesgo de perderse. Pero como Nuestro Señor nunca desampara a los suyos, la gente de pié lo hizo tan bien, que con la ayuda de los de a caballo rompieron a los indios é les metieron en el pueblo, é se metían en los bohíos é otros se subían en la cumbre de ellos, como si allí no los pudieran tomar. Y estaban espantados de ver tal gente, que según ellos después decían, que cuando los cometieron, pensaron que eran indios; é como los hobieron ganado el pueblo, el dicho Gerónimo Tejelo hizo aposentar los heridos y poner recado en el real, y despachó luego dos mensajeros al Capitán haciéndole saber lo que pasaba. En aquel mismo día, en la tarde, los naturales se tornaron a rehacer é se juntó un escuadrón de fasta tres mil indios, é vinieron fasta junto al pueblo, que hechaban dardos é tiraeras dentro dél; y como el dicho Tejelo vió que los indios tornaban, dejando recado en los heridos con la demás gente, salió otra vez a los naturales é tuvó con ellos otra guazavara, que duraría hora y media, donde los rompió é fué en alcance de ellos una legua, donde se mató alguna gente; y desta vez quedaron tan hostigados, que nunca más tornaron al pueblo. Las armas que estos indios traían eran dardos de palma tostada, largos, é macanas, son como espadas de a dos manos, también de palma, é ondas, é estólidas que es un arma de las más peligrosas que en aquestas partes se halla y se tira la vara encajada en un palo de dos palmos, que casi quiere significar aquello como trancaylo, y con aquel palo en que encaja la arrojan, que va más recia que con flecha. Como los mensajeros que Gerónimo Tejelo envió, llegaron donde el Capitán estaba y le dieron mandado de lo que había subcedido, se partió luego con todo el real para allá, por amor de los heridos y porque allí había comida de maíz para más de dos meses, é se aposentó en él. Donde en los bohíos, sin lo que en el campo estaba, se halló mucha infinidad de comida, así de maíz como de firsoles, que casi son como alverjas, é muchos coríes, que son como conejos, salvo que son más chiquitos, que tienen muy lindo comer, é muchos perros medianos como los de Castilla, salvo que son mudos. Esta provincia se llama en nombre de indios avurrá y le pusimos por nombre el Valle de San Bartolomé".

De la anterior crónica de Sardila y en lo que se relaciona con el descubrimiento del Valle del Aburrá se desprende lo siguiente: que este valle estaba súmamente poblado, especialmente en los límites entre Itagüí y Medellín, puesto que al encuentro de los españoles salieron inicialmente unos mil indios armados, para aparecer luego cerca de tres mil. De modo que si se tiene en cuenta que éstos eran sólo los que iban a la guerra, es de suponerse que los habitantes eran numerosos.

Se establece también y eso sí es conocido de otros autores, que para comunicarse entre los indios, o mejor para invitarse, ya para realizar alguna tarea de importancia en las labores agrícolas o en la construcción de las viviendas, o bien para ir a la guerra, en defensa de su común patrimonio, utilizaban tambores y bocinas, que debieron haber sido especie de flautas o pífanos, hechos de guadua o bambú, conocido también en los Catíos.

Que a pesar de ser pacíficos, según lo atestiguan algunos historiadores, los avurráes eran valientes y poseían armas para defenderse. De acuerdo a lo que de éstas se escribe, eran especie de lanzas o espadas, hechas de macana y palma tostada, y que en lugar del arco y la flecha de los Caribes, los de este valle, pertenecientes a la gran familia Chibcha, sí tenían la manera de lanzar dardos o varas, lo que hacían posiblemente en cerbatanas y en especie de ballestas, aunque no se menciona esta palabra en los textos de historia.

Es también de importancia la gran cantidad de comida encontrada por los españoles, no sólo en las huertas, sino en los bohíos, lo que da la idea de que tenían el sistema de almacenar los productos agrícolas.

Todo ello, pues, nos indica a las claras que las tribus de este valle estaban conectadas entre sí y vivían pacíficamente, con buena organización social y económica, disfrutando de las riquezas y hermosura de su tierra, hasta que un buen día y dando rienda suelta a su sed colonizadora, para gloria de España, llegaron los conquistadores peninsulares y los despojaron para siempre de su paraíso terrenal.

Para la elaboración del anterior capítulo se tuvieron en cuenta las siguientes obras: el tomo dedicado a la Prehistoria, dentro de la Historia Extensa de Colombia, escrito por el doctor Luis Duque Gómez; Los Primitivos, del doctor Julio César García, todo lo cual se complementó con otros textos sobre nuestras tribus indígenas.

Algunos cronistas escriben Avurrá con v, ortografía que mantenemos en la transcripción hecha.

ENTIDADES CIVICAS Y CULTURALES

Biblioteca Itagüí. — Salón de Conferencias del Colegio de la Presentación. — Sociedad de Mejoras Públicas. — Centro de Orientación Cultural. — Club de los Leones. — Club Rotario. — Grupo Itagüí de Alcohólicos Anónimos.

CAPITULO III

Historia

Después de consultar varios textos sobre la historia de Itagüí, encontramos que la más completa y verídica es la publicada por Don Agapito Betancur, con motivo del primer centenario de la creación del Municipio, en el año de 1931. Por lo tanto hemos considerado de gran importancia transcribir en su casi totalidad dicho trabajo.

TITULOS DE TIERRAS

"Según datos publicados en el número 2.766, de 27 de enero de 1930, del medellinense "Colombia", por el señor Juan de la C. Congote, archivero departamental y miembro correspondiente de la Academia Antioqueña de Historia, las tierras del Distrito de Itagüí pertenecían a doña María de Quesada, viuda del capitán Juan Daza, mediante título de merced de las tierras del Ancón a sea del camino que llamaban "de los Llamesíes", por decreto dado por el Licenciado, Oidor y Visitador General de la Provincia de Antioquia, don Francisco de Herrera Campuzano, en 1616, en recompensa de las tierras que se le quitaron en el paraje de Los Tafetanes, cuando se fundó el pueblo indigéna de "Nuestra Señora de Sopetrán".

"Los linderos que se le señalaron fueron estos: "Desde la quebrada que está pasado "El Guayabal" toda la tierra que hay valle arriba, orilla de Río Aburrá y de la sierra que llega al margen del llano, hasta la otra banda de la quebrada que llaman de Aguasal, todas las sabanas, montes cañadas que hay en dichos términos y llanos".

Después de doña María de Quesada pasaron esas tierras a manos de Juan Mejía de Tovar, en el año de 1639 y de éste a Elvira Ramírez; de ésta pasó a la propiedad de su yerno Alvaro Pérez Valderrama, quien la vendió a Diego Muñoz de Bonilla y a su esposa doña María de Alarcón, el 5 de febrero de 1655, en la cantidad de mil ciento cincuenta y seis pesos de veinte quilates, por estos linderos: "Desde la quebrada que llamán de doña María de Quesada, una cuadra arriba donde tenía su casa y ranchería, la quebrada aba-

BIBLIOTECA DE ITAGÜÍ

jo a dar al Río Aburrá, y ésta arriba hasta la entrada del monte Sinifaná, y de allí a cojer la cordillera y cumbres sobre la vista de la ranchería, y ha cortar por allí el lindero del Capitán Juan Jaramillo de Andrade, su primer lindero".

"El 30 de diciembre de 1690 los herederos de Diego Muñoz de Bonilla se repartieron las tierras de Itagüí, así: José Muñoz recibió los terrenos que están entre los linderos del pueblo de La Estrella y la quebrada Ospina, todo lo que había en dichas quebradas, desde la cumbre hasta el río. A Francisco Mansueto Giraldo, casado con Soli.a, le tocó "desde un amagamiento que está por bajo los ranchos de Francisco Bermúdez, como viniendo del pueblo para la Villa, corriendo por el camino de Juan Claudio, en donde están unos mojones de piedra puestos por ellos, hasta dar en dicho amagamien to que tiene su principio en el mismo camir.o, todo lo que hay entre el uno y el otro hasta el río, y además tiene una bolsa más arriba de la casa de Bermúdez, a la orilla del río". A Francisco Gil, otro yerno de Muñoz Bonilla, le tocó: "desde el amagamiento que se dice tenía su principio en el camino, de allí en adelante hasta donde bebe el dicho Gil, con todo lo que haya en el intermedio, y desde los mojones dichos, para arriba, hacia la cordillera, lo que hay hasta donde se dividen las aguas de la quebrada". A Fabián Muñoz le correspondió: "desde la quebrada que bebe Francisco Gil, hasta un terraplén de los indios, que va desde la dicha quebrada para el río, y de allí para abajo al llano que cae, y de esta última quebrada hasta la de Doña María, sacando un pedazo que Ana María Alarcón, mabián le vendió el 19 de febrero de 1693 al Prebítero Antonio Zapata dre de éstos, le vendió al capitán Juan Jaramillo de Andrade". Fa- Gómez y Múnera, en doscientos veintidos pesos oro, el derecho que le tocó, en donde está hoy la cabecera del Municipio de Itagüí. En este lugar tenía el Depositario Genera', Gregorio de la Serna Palacio, la posesión en la cual vivía, una capilla con cercas de vallado y puerta de pellejo de novillo, un platar.al y su ranchería, lo cual le fue vendido también a! dicho Pbro. Gómez de Múnera. Este vendió tales propiedades, con fecha 16 de febrero de 1697, en 11g½ pesos oro, y éste la vendió el 23 de agosto del mismo año a D. Juan de Menoyo y Angulo, en 118 pesos y cuatro tomines".

"Remató la cuarta parte de las tierras de Itagü, en $ 46, Miguel Castrillón Berraldo de Quirós, por una suma que le debía el finado Pbro. Antonio Zapata y Múnera; luego Menoyo y Angulo la vendió a José García y a su esposa Luisa Castrillón, y más tarde compró esa propiedad el Alférez Real don José de Saldarriaga".

PRIMERAS CAPILLAS

"Las primeras capillas que hubo en el Distrito de Itagüí fueron: la que estaba situada en el paraje de! "Tablazo", edificada en la hacienda del campo del Dr. José Bruno de Saldarriaga, cuya merced fue concedida por el Ilustrísimo señor Obispo Dr. Francisco José de Figueredo y Victorias, a petición del Maestre de Campo Dr. Jo-

sé de Saldarriaga, con fecha de diciembre de 1743; tal capilla distaba de la Parroquia de Medellín más de dos leguas; la dedicada a Nuestra Señora del Rosario, construída por el Padre Francisco Reaza, viejo sacerdote que allí residía, y por el Dr. Bruno de Carvajal, quienes donaron media cuadra de terreno para la construcción de tal capilla y el resto para una plazuela, y además treinta cuadras para calles, comprendidas desde el punto de la quebrada Doña María hasta los límites del pueblo de La Estrella. Muerto el Pbro. Carvajal tal capilla se arruinó totalmente y fue luego reedificada por el Pbro. Francisco José de Toro, quien residía en Envigado, y esta fué la que sirvió después de Parroquial, cuando el caserío fue erigido en Distrito".

CREACION DEL MUNICIPIO.

"A mediados de 1774 el Dr. Juan de Villa y Castañeda, Cura de la Villa de Medellín y Superintendente de la Provincia de Antioquia, hizo las diligencias del caso ante el Obispo de Popayán con el fin de que fuera erigida en Itagüí una nueva Parroquia, y señalaba como linderos, "desde la quebrada que llaman Doña María, incluyendo en ella el feligresado del paraje de Prado, por el río arriba, y por el otro lado del río lo comprendido desde la quebrada Ayurá para arriba", pero no se llevó a efecto por la negativa del Sr. Obispo".

"El 29 de abril de 1825 el vecindario del partido de Itagüí le confirió poder general al señor Joaquín Vélez Velásquez para que lo representara ante los Gobiernos Civil y Eclesiástico para la petición que iban a hacer con el fin de que dicho Partido fuera erigido en nuevo Distrito".

"El 25 de agosto del mismo año tal apoderado envió las diligencias del caso al Sr. Obispo de Popayán, relacionadas con la nueva erección de la Parroquia, y el Prelado las devolvió con resolución negativa, basándose en que con la nueva Parroquia se perjudicaría el curato de Envigado, y en que para que el vecindario de Itagüí no sufriera perjuicios, había ordenado al Cura de Envigado que pusiera en Itagüí un coadjutor permanente".

"En 1826 y en 1829 se repitió dicha solicitud, y se obtuvo la misma negativa".

"El 2 de diciembre de 1828 se repitió tal solicitud al Prelado Diocesano, y el Secretario del Obispado de Popayán, Pbro. Antonio Gutiérrez, contestó la solicitud en el sentido de que se dirigieran al Gobernador de la Provincia, por corresponderle a dicha entidad la fundación de las nuevas poblaciones, al tenor de la Ley del Patronato".

"El 13 de enero de 1829 el señor Gregorio María Urreta, Gobernador de la Provincia, resolvió negar la petición referente a la separación del partido de Itagüí del Curato de Envigado, para la creación de la nueva Parroquia, y el 13 de febrero del mismo año el Poder Ejecutivo dió también respuesta negativa a la solicitud".

"Con fecha 25 de febrero de 1831 dicho apoderado elevó nueva petición en el sentido indicado al Prefecto del Departamento, quien la pasó al Pbro. José Joaquín Escobar, Cura propio de la Parroquia de Envigado, para que informara sobre el particular, informe que fue rendido desfavorablemente el 2 de junio de ese año, fundándose en que del territorio de la Parroquia de Envigado se habían cercenado antes las de Titiribí, Amagá y Guaca (hoy Heliconia), quedando la de Envigado sin rentas para sostenerse si se accedía a la creación de la Parroquia itagüiseña".

Luego se dirigieron los vecinos al Ilustrísimo Sr. Obispo de la Diócesis de Antioquia, Fray Mariano Garnica y Dorjuela, quien se opuso a la creación de la nueva Parroquia, apoyándose en las providencias dictadas en 1825, y 1826 y 1829".

"El 3 de diciembre de 1831 el señor Francisco Montoya, Prefecto del Departamento, pasó el expediente sobre creación de la nueva Parroquia al Consejo del Cantón en solicitud de informe, y para que, en el evento de ser favorable, nombrara una comisión que señalara los límites de la nueva Parroquia, informe rendido desfavorablemente el 10 de dicho mes".

"Volvió el expediente el 24 de los mismos mes y año a Don Juan Carrasquilla, Personero del Cantón de Medellín, en solicitud de informe, el que resultó favorable a la creación solicitada".

"Con fecha 24 de diciembre de 1831 el Prefecto del Departamento, Dr. Francisco Montoya, con la firma de su Secretario, Dr. Mariano Ospina Rodríguez, en vista del informe dado por el Personero del Cantón, Sr. Carrasquilla, encontrando el expediente conforme a las Leyes y ordenanzas sobre poblaciones, decretó la erección del partido de Itagüí en Distrito, desmembrando del curato de Envigado toda la zona Comprendida a la izquierda del Río Medellín, y otra parte del pueblo de Belén, quedando Itagüí con éstos linderos: por la parte de abajo de la quebrada "La Aranela que desemboca en el río, por medio de las haciendas de los difuntos Joaquín Londoño y Francisco Miguel Restrepo; ésta arriba hasta la calle de Guayabal; ésta abajo hasta la quebrada de Sesteadero, donde se reune con la nombrada de Jabalcón; ésta arriba, pasando por medio de la posesión del señor José Manuel Angel, hasta el alto nombrdo El Alisal; de éste, filo arriba hasta el alto del Manzanilo; de éste, siguiendo la cordillera, hasta el alto de Canoas; de éste, siguiendo otra cordillera llamada Las Cruces, hasta el de Romeral; de éste, lindando con los naturales, por una quebrada llamada La Estrella; ésta abajo hasta dar al río. Las montañas nombradas del río arriba a la Salada serán divididas por el camino que gira al alto de San Miguel, quedando, la parte del Oriente al Curato de Envigado y la de Occidente al de Itagüí".

"El 7 de marzo de 1832 fue aprobado por el Vicepresidente de la República el Decreto de la fundación del Distrito de Itagüí, lo que se comunicó el 21 de tal mes al Prelado Diócesano y al Consejo Municipal para su aprobación, en cuanto a lo eclesiástico".

"El primer Alcalde pedáneo de Itagüí fué el señor Francisco Escobar, y el primer Alcalde Municipal, una vez erigido el distrito fué el señor Francisco Vélez, nombrado el 1º de abril de 1832".

José Apolinar Quirós fué el primer mayordomo de fábrica de la nueva Parroquia.



Pbro. Felipe de Restrepo, primer Párroco de Itagüí. Ejerció el Curato desde el 21 de marzo de 1832 hasta 1851 año de su muerte.

—oOo—

Oleo del maestro Eladio Vélez.

SERVICIO ECLESIASTICO

El primer Cura Párroco de Itagüí fue el Pbro. Felipe de Restrepo, nacido en Envigado, hijo de don Vicente Restrepo y quien después de enviudar se ordenó sacerdote. Uno de sus hijos fue el Dr. Pedro Antonio Restrepo Escobar, hábil abogado, y gran orador y notable parlamentario, padre del Dr. Carlos E. Restrepo, quien fuera Presidente de Colombia de 1910 a 1914, Ministro de Gobierno de 1930 a 1931 y, posteriormente, Embajador de Colombia ante la Santa Sede.

En su calidad de coadjutor de la Parroquia de Envigado, el Padre Felipe ejerció su magisterio en Itagüí, desde el 1º de diciembre de 1825, en forma permanente hasta el 21 de marzo de 1832, fecha en que fue nombrado primer cura de la nueva Parroquia, al frente de la cual permaneció por muchos años.

El Pbro. Felipe Restrepo nació en el paraje La Doctora, del Municipio de Envigado, el 1º de Mayo de 1787, en el hogar formado por

BIBLIOTECA DE ITAGÜÍ

don Vicente Restrepo y su segunda esposa doña Rita Granda. En esa población fué alumno del Pbro. Dr. Alberto María de la Calle; contrajo matrimonio, en 1808, con doña Teresa Escobar, con quien tuvo cuatro hijos, entre ellos el antes mencionado Dr. Pedro Antonio Restrepo, distinguido jurisconsulto, parlamentario y gran educador; doña Juliana, esposa de uno de los fundadores de Itagüí, don



Doña Juliana, hija de D. Felipe de Restrepo, primer Cura Párroco de Itagüí acompañada de su esposo don Joaquín Arango, uno de los fundadores de este Distrito.

Joaquín Arango, padres de don Lázaro, don Luis y don Alejandro, quienes se distinguieron siempre por su inteligencia y patriotismo.

Don Felipe de Restrepo desempeñó el cargo de maestro de primeras letras en Medellín, previo exámen ante el Cabildo de esa ciudad, en competencia con otros tres aspirantes.

Al enviudar recibió las órdenes sacerdotales en Barinas (Venezuela) y fue destinado como excusador del Cura de Envigado, en Itagüí, en la fecha antes mencionada, para luego ser nombrado cura Párroco, cargo que desempeñó con ejemplar acierto hasta su muerte, ocurrida en 1851, luego de haberle imprimido a la feligresía a su cargo el impulso creador y progresista, con su sabio consejo y su maravillosa elocuencia.

El Padre Felipe fue hermano, por padre, de los doctores Cristóbal, Carlos, Javier y José Félix, sacerdotes los dos primeros y gran patricio el segundo, "juez inmaculado y una de las más nobles y egregias figuras de la Patria". Redactó el proyecto sobre manumisión de los esclavos, que presentó al dictador Don Juan del Corral y que vino a constituír la primera Ley sobre este asunto, aprobada por el cuerpo legislativo de Antioquia el 20 de abril de 1814, por lo que se le dió el título de Libertador de los Esclavos.

Don Pedro Antonio, su hijo, fúe un benemérito educador y con gran decoro ejerció los cargos de profesor en el Seminario de Me-

del ín, Rector de la Universidad y Director de Instrucción Pública de Antioquia. En Itagüí dictaba, en sus paseos dominicales, conferencias a los estudiantes, sobre moral y urbanidad.

A la muerte del padre Restrepo fue servido el curato interinamente hasta enero de 1855; luego, se designó como cura interino al Pbro. José Ignacio Montoya, quien fue nombrado en propiedad el



Pbro. José Ignacio Montoya segundo Párroco de Itagüí y, quien luego fué Obispo de Medellín.

28 de enero de 1857, cargo que desempeñó hasta el 7 de marzo de 1870, cuando fué trasladado a Medellín, a servir los cargos de Rector del Seminario Conciliar, Deán de la Catedral, Vicario General y luego Capitular en Medellín y Obispo Diócesano desde el 23 de junio hasta su muerte, acaecida el 7 de abril de 1884.

El Pbro. José Ignacio Montoya nació el 21 de julio de 1816, en una casa pajiza, cercana al arroyo Zúñiga, en territorio del Municipio de Medellín, en los límites de las parroquias del Poblado y Envigado. Fue bautizado en Medelín, al día siguiente de su nacimiento, de manos del Pbro. José Miguel de Gaviria.

Debido a la pobreza de sus padres, José Ignacio Montoya y Josefa María Palacio, descendientes de pura cepa española, el padre Montoya no recibió a su lado más estudio que el de las primeras letras, pues hubieron de dedicarlo a las labores rurales desde muy niño y, luego, ya jóven, al oficio de la arriería de mulas, cargadas de tabaco y demás mercaderías, desde Medellín hasta las altiplanicies de Santa Rosa y Yarumal, lo cual influyó decididamente en su personalidad, como hombre de gran visión en los negocios, gran capacidad en cuestiones económicas, distinguiéndose siempre en el conocimiento de los mercados y precios, de los lugares por donde le tocaba pasar.

Su educación sacerdotal la inició en Heliconia, al lado de su pariente el Pbro. Juan Nepomuceno Ruíz (su sucesor en la parroquia de Itagüí), quien le enseñó rudimentos de Latín y lo recomendó al Ilm. Sr. Gómez Plata, Obispo de Santa Fé de Antioquia, para que éste le facilitara una beca en el seminario de esa ciudad, lo que obtuvo a cambio de su servicio como pasante y más tarde como profesor del mismo plantel.

Allí fue ordenado sacerdote el 7 de junio de 1840, sirvió como coadjutor en Fredonia, para pasar luego a desempeñar el Curato de Itagüí.

Le correspondió asistir como Diputado a la Legislatura Provincial de 1853 y en 1854 fue Representante a la Cámara. Con motivo de las Leyes y Decretos sobre tuición y desamortización de bienes eclesiásticos, emanados de la Convención de Rionegro de 1863 y de los Decretos sobre la materia, del General Tomás Cipriano de Mosquera, por las cuales se exigía al clero católico un juramento que se negó a prestar; se desencadenó la persecución oficial y el Sr. Montoya hubo de sufrir las consecuencias, andando fugitivo por los campos, en donde prestaba auxilios espirituales a los filigreses.

En el año de 1877 se decretó el destierro de los obispos de Medellín, Antioquia, Popayán y Pasto, por un período de 10 años y se les privó a perpetuidad de sus funciones episcopales, ordenándose la inspección civil en materia de cultos y ordenándose la cancelación de la renta eclesiástica, de acuerdo a las leyes emanadas del Congreso de la República.

En Antioquia se impuso al Sr. Montoya una contribución mensual de guerra de catorce mil pesos oro. Fue apresado, el Miércoles Santo de 1879, por el Prefecto de la Provincia, durante la Presidencia del General Tomás Rengifo. Luego fue extrañado del país y se dirigió a Francia, visitó Lourdes y contrató el envío de las primeras cinco Hermanas de la Caridad, quienes viajaron a expensas de él, el 5 de diciembre de 1879, con destino a Medellín. Luego pasó a Roma, donde el Papa León XIII lo recibió afectuosamente y lo confortó para que regresara a su Diócesis, lo que hizo después de una corta permanencia en Venezula. Ya en su tierra se dedicó a impulsar el Seminario Conciliar, donde fundó cátedras de facultad mayor para los estudiantes de Medicina y Jurisprudencia. etc. Para la traída y establecimiento en Medellín de los Hermanos Cristianos, legó la suma de $ 5.000 oro, y otra suma igual dió al Colegio de La Presentación de la misma ciudad, regentado entonces por las Hermanas de la Caridad. Procuró la venida de los Jesuítas Vicente María Ramírez y Zoilo M. Arjona, ambos colombianos, en el año de 1884, quienes sirvieron como núcleo para el establecimiento de la Compañía de Jesús. Llevó a cabo con frecuencia, las visitas pastorales a sus parroquias, en las que se esmeró por el progreso moral de la feligresía. En asocio del inteligente profesor D. Tiberio F. Lince, fundó en Itagüí el Colegio del Rosario destinado a la enseñanza secundaria, a cuyo sostenimiento contribuyó de 1864 a 1867, y donde se educaron mu-

chos jóvenes, tanto de Itagüí como de otros municipios, algunos de los cuales ocuparon posteriormente meritorias posiciones en la administración pública. Donó el local para la escuela urbana de niñas de Itagüí, semillero de muchas religiosas, institutoras y dignas matronas, lo cual hizo porque "en Itagüí se le ha respetado y querido tanto", según sus propias palabras.

Sucedieron al Padre Montoya diversos sacerdotes, entre ellos el Pbro. Juan Nepomuceno Ruíz; el Pbro. Exequiel de J. Toro, elocuente orador sagrado,, quien embelleció el cementerio y luego fue nombrado miembro del Capítulo Diocesano; el Pbro. José A. Montoya, virtuoso y caritativo, de quien se conserva un busto en el parque de la población de Girardota; el Pbro. Jasús María Ortíz, quien fué fundador de los colegios para ambos sexos; fué profesor de Religión, Francés y Matemáticas; hizo reformas en el hospital, el templo y el cementerio; viajó por Europa y recorrió los lugares Santos; predico en Francia, patria de Bosuet y Lacordaire, quienes figuran entre los más grandes oradores sagrados de ese país, donde fué admirado y reconocido como sabio predicador; su muerte ocurrió en el Manicomio Departamental, de Medellín.

Los anteriores datos fueron tomados en gran parte de la interesante obra escrita por don Agapito Betancur, de los cuales algunos transcribimos textualmente y otros modificados con base en diferentes documentos.

COMBATE EN ITAGUI

La revolución que había empezado en Pasto de carácter religioso, se propagó por todo el país, acogiendo en todo su seno, en todas las ambiciones, todas las pasiones y todos los rencores, y poniendo al gobierno legítimo en inminente peligro, por cuya razón el presidente doctor José Ignacio de Márquez tuvo que abandonar la capital y trasladarse a la provincia de Popayán.

Fuera por error político, o por demasiada confianza o por bondad natural de carácter del presidente Márquez, este dejó las gobernaciones de las provincias en poder de sus adversarios, quienes aprovecharon la ocasión para lanzarse sobre él. Sea como fuere, esta conducta realza al ilustre mandatario doctor Márquez, tanto cuanto deprime ante la historia a esos empleados infieles y desleales que, sin motivo alguno que justificara un proceder necesario y patriótico, iban contra aquel digno gobernante. Además, bajo un poder central como el que regía la república, los gobernadores dependían personalmente del presidente quien los nombraba o revocaba a su voluntad.

A pesar del empuje revolucionario que conmovía al país, la provincia de Antioquia conservaba la paz hasta el mes de octubre de 1840, proporcionando algunos auxilios al gobierno nacional.

Gobernaba la provincia de Antioquia el doctor Francisco Antonio Obregón, cuyas ideas políticas favorecían al partido de oposición, cuando el 8 de octubre de 1840, se pronunció en Medellín el coronel Salvador Córdoba, apoderándose del cuartel y proclamando la revolución. Las ciudades de Antioquia y Marinilla y algunas otras poblaciones, trataron de resistir, sosteniendo al gobierno legítimo del doctor Márquez, pero el temor y activas negociaciones calmaron este primer brote de entusiasmo, y prontamente Córdoba dominó en toda la provincia.

Este revolucionario se dirigió, con su ejército compuesto de reclutas en su mayor parte, a la provincia del Cauca, desde donde le amenazaba el coronel Eusebio Borrero con una división del ejército nacional. Las fuerzas se encontraron en Riosucio, el 17 de Enero de 1841, que dió por resultado la derrota de Córdoba, quien tuvo que dirigirse a Medellín.

Prontamente el coronel Borrero se puso en marcha en persecución de Córdoba, reuniéndo en su camino gran número de voluntarios que salieron a su encuentro, tanto de la capital como de varias poblaciones.

Conocida en Rionegro la noticia del avance de Borrero se envío a Medellín, para que se uniése a Córdoba, un destacamento de caballería al mando del Capitán Eusebio Isaza y más tarde el resto de la tropa, la que se acuarteló en el colegio de San Francisco.

Muchos de los gobiernistas de entonces se unieron a la 3ª Divisón. entre ellos Braulio Henao, José Ignacio Bernal y el Pbro. Joaquín Restrepo, cura de Sonsón, lo cual llenó de entusiasmo a Borrero, quien estaba alucinado por el triunfo de Riosucio, a lo cual contribuyó además, el estímulo dado por varias personas de Itagüí, entre ellas el cura Felipe de Restrepo, por lo cual se resolvió afrontar la lucha,, sin contar con la fuerza que tenía Córdoba. Sabedor éste el 31 de Enero de 1841, de que Borrero había ocupado a Itagüí, movió su tropa compuesta de 900 hombres y ocupó la cuchilla de El Tablazo, que domina la plaza a unos 500 metros. Borrero, con unos 500 soldados y 300 voluntarios, hizo perforar las paredes de las casas, construyó fosos y vallados, lo que hicieron su posición inespugnable. Las tropas de Borrero se mantuvieron a la espectativa, sin pasar la cañada que la separaba de las de Córdoba, para luego, a las dos de la tarde del primero de febrero de 1841, dividirse en guerrillas. lo cual fué visto por Córdoba, quien tenía su vanguardia a tiro de fusil en la casa de El Tablazo, acompañado de los doctores Pontón y Obregón; mandó contra Borrero una fuerza de 300 hombres, quienes eran esperados por los gobiernistas atrincherados en la población. Después de un corto tiroteo las fuerzas de Córdoba regresaron a sus posiciones y algunos soldados de caballería de Borrero avanzaron por la cuchilla, con el propósito de envolver el ala izquierda de las fuerzas enemigas, las que,, debido a su superioridad, los obligaron a retroceder hasta el pueblo, donde continuaron los tiroteos hasta las cinco de la tarde. Las reservas revolucionarias al

mando de Vesga, se preparaban para dar una batalla decisiva, pero una fuerte llovizna se lo impidió y al llegar la noche cada bando se dedicó a guardar sus posiciones, quedando el sitio de la batalla cubierto de cadáveres, la mayoría de los cuales correspondían a las fuerzas de Borrero. Los heridos fueron llevados a curar a la casa en donde hoy se levanta un moderno edificio, en la plaza principal, en la esquina de carera 50 con calle 50, y que en ese entonces era del Pbro. Felipe Restrepo. Al comentar lo ocurrido alguna de las señoras de la época recitaba la siguiente estrofa:

"De qué le sirvió a Borrero
el cañón de artillería,
si no lo pudo pasar
del puente de Doña María".

Este combate fué ganado por Córdoba, pero sin embargo, al amanecer del dos de febrero, en ambos campamentos fueron izadas sendas banderas blancas, lo que permitió las conversaciones para un armisticio, en el cual tuvo buena parte el padre José María Botero, quien fué a Córdoba a solicitarle le permitiera su mediación.

Para las negociaciones Córdoba designó a Vesga y Borrero a Gómez, quienes convinieron suspender por algunas horas el tiroteo, mientras se pactaba un arreglo formal. Luego fueron estos asesorados, el primero por Pontón y el segundo por el doctor Juan Crisóstomo Uribe. Los delegados de Córdoba, en su calidad de vencedores, concedieron que Borrero se retirara al Cauca, sin ser hostilizado por Córdoba, mientras se reunía una Convención que constituyera el país. Luego de varias horas de discusión a nada se llegó entonces se convino en que la conversación se llevara a cabo entre los dos jefes, quienes tampoco llegaron a ningún acuerdo y Borrero tuvo que aceptar retirarse al Cauca, hasta tanto se reuniera una Convención Constituyente, según había sido propuesta por los delegados de Córdoba, quien invitó a Borrero a una comida en Medellín, cita que nó cumplió éste, madrugándose con parte de sus tropas, pues ya se le habían separado Gómez y Henao, con muchos otros. En poder de Córdoba quedaron los prisioneros de Riosucio, 100 fusiles y 130 soldados gobiernistas, quienes se le pasaron con sus armas.

El resutado del combate de Itagüí determinó a Córdoba llevar la guerra a la Costa Atlántica, pero la llegada de un cuerpo del ejército al mando del general José María Vesga, quien había sido desalojado de Honda por el general Joaquín París, y buscando refugio en Antioquia, le hizo cambiar de plan. Nombró a Vesga Jefe Militar de la Provincia, y él, Córdoba, se dirigió a Cartago a reunirse con el general José María Obando, quien después de la batalla de "García", quedaba dueño del territorio del Cauca.

Córdoba ocupó a Cartago el 3 de abril de 1841, y se quedó allí divertido en cacerías, pasión favorita en él, gozando como Anibal en Capúa, sin cuidarse de la situación del general Obando.

En Cartago cayó Córdoba en poder del general Mosquera, quien

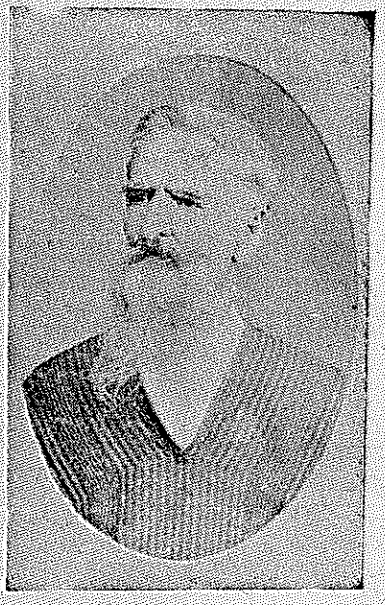
BIBLIOTECA DE ITAGUI

lo fusiló en el célebre "escaño de Cartago", el 7 de Julio de 1841. Borrero murió en Jamaica en 1852.

Nota: Para el anterior artículo sobre el Combate de Itagüí se tuvieron en cuenta diversas publicaciones, de don Miguel Martínez, notable historiador y otros textos.

FERIA DE GANADOS

El miércoles 4 de marzo de 1874 se realizó la primera feria de ganado del Valle de Aburrá, en la plaza y principales calles de Itagüí, a la cual asistió gran número de vecinos, quienes llevaron a ella bestias de silla, vacas de leche, los cerdos que tenían en engorde, con los cuales hicieron ventas y permutas, lo cual constituyó una verdadera escuela que formó hábiles negociantes en este ramo. Tal feria se llevó a cabo en atención a un Acuerdo del Concejo Municipal, del 29 de octubre de 1873, presidido por don Juan de Dios Es-



Don Emiliano Restrepo Isaza, el primer hacendado que llevó ganado a la feria de Itagüí, dándole el impulso inicial y la importancia que tuvo en todo el departamento durante muchos años.

cobar, quien le dió gran impulso, secundado en forma patriótica por varios ganaderos. El primero de estos fué don Emiliano Restrepo, quien trajo de su finca del Cauca novillos gordos. Luego fue secundado por los señores Echeverris, Santamarías, Boteros, Vásquez y muchos otros hacendados del departamento.

Ante el estímulo que el éxito de esta feria produjo en toda la región, varias personas de Envigado iniciaron una campaña para realizar también allí ferias ganaderas, pero, ante el peligro que para la de Itagüí representaba esta nueva feria, se movilizaron prestan-

tes ciudadanos itagüiseños, encabezados por el alcalde de entonces don Fabio Estrada y por don Manuel Betancur Uribe ("el Zarco"), uno de los hombres de mayor espíritu cívico que ha tenido Itagüí y fundador del corregimiento de Prado, quienes promovieron la suscripción de una fuerte suma de dinero, para la compra de ganados en haciendas del Cauca y departamento de Caldas, con lo cual se logró darle un definitivo fortalecimiento a esta actividad.

Posteriormente, en 1883, el Municipio de Medellín concedió a una sociedad formada por los señores Ospina Hermanos, Antonio José Gutiérrez y otros, derecho para establecer en el paraje de Tenche, de ese municipio un matadero moderno y una plaza de ferias, por Acuerdo Nº 14, de mayo 7 de mismo año, la cual no tuvo éxito, debido a la falta de asistencia, pues las gentes estaban ya acostumbradas a asistir a la de Itagüí, la cual continuó con gran éxito, hasta la creación definitiva de la de Medellín, con la utilización de básculas y sistemas modernos y que fué inaugurada el 12 de octubre de 1905, en la calle de Maturín.

A la Parroquia ha correspondido el honor de ser visitada por dos ilustres sacerdotes, ungidos más tarde con título de Obispos Son ellos el ilustrísimo D José Ignacio Montoya, obispo que fué de Medellín, y el ilustrísimo señor D Arturo Duque Vilegas, Obispo de Ibagué.

El Reverendo Padre Felipe de Restrepo nació el 1º de mayo de 1787. Fué coadjutor de la parroquia desde el primero de diciembre de 1825 hasta el 24 de marzo de 1831. Desde esta época, hasta su muerte, ocurrida en el año de 1851, estuvo al frente de curato.

El 24 de diciembre de 1831, el Prefecto del Departamento, doctor Francisco Montoya, impartió su aprobación a la creación del Municipio de Itagüí, y firmó como secretario el doctor Mariano Ospina Rodríguez. El señor Francisco Escobar fué el primer Alcalde pedáneo, y el primero de abril d e1832, una vez erigido el Distrito, fué nombrado primer alcalde municipal don Francisco Vélez

Las primeras capillas que hubo en el Distrito de Itagüí fueron: la que estaba situada en el paraje del "Tablazo", distante dos leguas de la Parroquia de Medellín; la dedicada a Nuestra Señora del Rosario, construída por el padre Francisco Reaza, y por el doctor Bruno de Carvajal, y luego fué reedificada por el presbítero Francisco José Toro, y fué la que sirvió después de Parroquia cuando el caserío fue erigido en Distrito.

BIBLIOTECA DE ITAGUI

CAPITULO IV

Genealogías Itagüiseñas

ABAD.— Esta familia desciende del español D. Santos Abad de la Riva, nacido en la ciudad de Palencia, en Castilla la vieja, quien vino a Antioquia a mediados del siglo dieciocho y se estableció en Yolombó y luego en Rionegro.

ACOSTA.— D. Juan de Acosta, fundador de esta familia en territorio antioqueño, fue natural de la ciudad de Carmona, en España, llegó a Antioquia en 1680 y se estableció en Medellín.

AGUILAR. —Fue D. Víctoriano de Aguilar el tronco entre nosotros de esta familia, pero no consta su procedencia.

ALVAREZ— D. Diego Alvárez del Pino, natural de Talavera de la Reina, en España, vino al nuevo reino a mediados del siglo diez y siete, fue el tronco de la familia antioqueña que lleva ese apellido; se estableció primero en Cartago y sus hijos Pedro y Diego se trasladaron al Valle de Aburrá.

ARANGO.— Fundador de este apellido entre nosotros fué D. Antonio Valdés de Arango, oriundo de "Villagonzález", feligresía de San Martín de Arango, en el valle de ese nombre, en la Provincia de Asturias, en España, quien a principios de 1655 salió de la península para Cartagena de Indias, de donde se trasladó a Antioquia.

"La casa solar de Valdés (dice Ocariz), es muy antigua y conocida en Asturias, de donde han descendido muchos y muy calificados caballeros que en letras y armas, han ilustrado estos reinos. Su casa solariega es en Oviedo, en el Cabildo de Llanera (Asturias). Sus armas las describe así el viejo cronista Argote de Molina:

"Las tres bandas azules esculpidas
en el escudo blanco, reluciente,
Con la orla de las cintas tan tejidas
que el santo San Francisco dió a su gente.

Son las divisas y armas conocidas
de los Valdés, noble y limpia gente,
que sin más dar lugar a otras patrañas,
es casa solariega en las Montañas".

Consta un auténtico documento, que D. Antonio fué caballero de nobles y honrados procederes, cristiano viejo y de intachables costumbres". De él proceden quienes en Antioquia y Santander llevan el apellido Arango, inclusive las familias de los patriarcas itaguiseños D. Joaquín, D. Críspulo y D. Manuel Arango.

BERNAL.— El fundador en Antioquia de esta familia fué D. Juan Martín, español que vino a principios del siglo dieciocho.

BETANCUR.— Fundó esta familia en Antioquia D. Manuel Betancur y Velazco, persona noble, natural de la "Villa de Betancuría" en las Islas Canarias, hijo legítimo de don Juan de Betancur, quien fué de los principales Conquistadores de aquellas islas, con permiso del rey Enrique III.

DIAZ.— D. Francisco Díaz del Mazo, hidalgo oriundo de la Villa de Merodio, Partido Juidicial de Llanes, de la Provincia de Oviedo, en España, se avecindó en Medellín y dió origen a esta familia antioqueña.

ESCOBAR.— El noble sevillano Francisco Bonifacio Escobar fué el progenitor de esta familia en Antioquia. Llegó a Medellín a principios del siglo dieciocho.

ESPINOSA— D. Joaquín Espinosa y Velazco fundó este apellido entre nosotros; fué de los primeros conquistadores y pobladores de Antioquia, ocupó puestos visibles durante la Colonia, fué Teniente de Gobernador durante las gobernaciones de don Gaspar de Rodas y don Bartolomé de Alarcón, y su nombre figura en todas las actas capitulares de Antioquia desde 1589 hasta 1620; fué además Alcalde de Antioquia varias veces; era natural de Espinosa de los Monteros.

ESTRADA.— Los de este apelativo descienden de D. Pedro Leonin de Estrada, noble español nacido en "Peña Mellera", en Oviedo (Asturias).

La familia de Estrada tiene ilustre abolengo. Dícese que desciende del rey Alfonso III; su viejo escudo de armas reza:

"Yo soy la casa de Estrada
Fundada en este peñasco;
Más antigua que Velazco,
y al Rey no le debo nada".

GARCES— Fundó esta familia antioqueña D. Pedro Santiago Garcés de Acuña, español.

GARCIA— Fué jefe de esta familia don Sinforoso García, hijo del español Manuel García Gómez. Este apellido que en lengua goda significa "principe de la vida agraciada", es patronímico y está muy etendido en el Reino de León y sus montañas. Las armas de García son:

"Escudo en campo azul, en él una garza de oro en pie, abiertas las alas mostrando el pecho; por orlas banda de ocho aspas berme-

jas en campo de oro a la mano derecha, y a la izquierda ocho veneras doradas en campo rojo y todo el escudo entero es sobre azul un roble verde, y debajo, atravesado, un león bermejo echado sobre ondas de mar de plata. En lo alto del árbol descolando una garza al modo de la referida; y a la parte derecha del roble cinco flores de lis, de oro, y a la contraria cinco medias lunas de plata vueltas. Y en el uno y otro escudo este blasón: "Ninguno diga que es más que García".

GAVIRIA— El hidalgo don Carlos Gaviria Troconi, español, cabeza de esta familia en Antioquia, nació en la Villa de Vitoria, capital de la Provincia de Alave, en España.

GONZALEZ— Los antioqueños de este apellido vienen de don Juan González de Noriega, nacido en Oviedo, Provincia de Asturias, en España, casado en Medellín el nueve de septiembre de 1685, con doña María Gómez de Ureña, hija del regidor D. José Gómez y de doña Lucía de Arnedo.

ISAZA.— D. Juan Bautista Isaza, notable colono antioqueño, fundador de esta familia nació en España, en la Villa de Rentería, población de la Provincia de Guipuzcoa, en Vizcaya. Vino a Medellín este valiente español en 1670; fué de los fundadores de Envigado y textó en Medellín el 22 de enero de 1700.

JARAMILLO.— Fundó aquí esa famiila don Juan Jaramillo de Andrade, nacido en Granada, reino de España. Fué de noble estirpe; prestó valiosos servicios en la conquista del Chocó y del Darién y acompañó al Capitán Juan de Caicedo en el castigo a los indios Carautas, asesinos de los capitanes Francisco de Arce y Alonso Cortés. Entre otros cargos importantes sirvió los de Alcalde de la Santa Hermandad, Regidor perpetuo (1617 a 1650). Capitán y Justicia Mayor de la ciudad de Antioquia durante la gobernación de Turrillo de Jebra, Teniente Gobernador de 1630 en adelante, y encomendadero de los Titiribíes y Evéjicos por muchos años.

Las armas de Jaramillo, cuya casa solariega está situada en Zafra de Extremadura, en España, son:

"Una torre de plata, rayada de sable, escascada, de puertas y ventanas azules, y en la puerta principal dos leones atados con cadenas a cada lado de la puerta".

LONDOÑO.— Viene esta familia de don Juan Londoño y Trasmiera, de la Villa de Requema, Provincia de la Mancha (hoy de Valencia), en España, descendiente del Mariscal Sancho Londoño, quien sirvió en la Corte de Rey D. Juan de Navarra.

Tiene esta casa el siguiente escudo de armas:

"Un escudo en campo azul y en él nueve roeles de oro, con una cruz negra dentro de cada uno, al modo de la San Juan, y en torno unas cintas así mismo negras con que forman un nueve de oros como un naipe".

MEJIA.— Fué tronco de esta familia antioqueña don Juan Me-

jía de Tobar, nacido en Villa Castín, Provincia de Segovia, en Vizcaya (España), y para venir al nuevo reino probó con cinco testigos de a to linaje, su nobleza y buen proceder.

En 1620, y de 17 años de edad, salió de España, se radicó en Santa Fé de Antioquia, donde fue Tesorero Real y sirvió otros cargos honoríficos. Muerto en 1644 fué enterrado en la iglesia de San Lorenzo, en el Valle de Aburrá.

MONTOYA.— Esta familia, muy generalizada en Antioquia, procede de los hermanos: D. Bernardo y D. Antonio Montoya, naturales de la Villa de Miranda de Ebro o Berantevilla, de la Provincia de Burgos, en España, quienes se radicaron en la ciudad de Antioquia a comienzos del sig o XVII.

El solar y casa de los Montoyas, al decir de Ocariz, es en Alava, y los hay en el reino de To edo, en la Provincia de Cuenca y en muchas partes, muy caballeros e hijosdalgos; tienen por armas:

"Diez panelas blancas en campo azul y a rededor del escudo cordón de San Francisco, porque uno de este linaje entró en trance con un caballero del de Tabira, y estando la batalla en peso, un religioso de San Fracisco se metió por medio, con lo que cesó la pelea y se dieron por buenos y les quedó por orla el cordón de las armas de ambos".

MORALES.— Don Juan de Dios Morales Silva, de estirpe española, fué aquí el tronco de esa familia.

MUÑOZ.— Quien trajo de España este apellido al nuevo reino fué el Capitán Juan Muñoz de Collandes, y el primero radicado en Antioquia fué su hijo don Diego Muñoz de Bonilla, nacido en Popayán.

Las familias Muñoz, de este Departamento, de las cuales desciende el General José María Córdoba (héroe de Ayacucho), proceden de don Francisco Muñoz de Rojas, nacido en Mariquita, hijo del mentado don Juan.

OCHOA— Don Lucas de Ochoa y López Alday, noble viejo español, fué el tronco de numerosa familia que lleva en Antioquia su apellido. Nació en Madrid del matrimonio de D. Francisco Ochoa López, portero de cámara del rey Carlos III, y de doña María Ortiz de Alday. Vino don Lucas de España al empezar el siglo dieciocho y se estableció en Sabaneta, en Envigado.

ORTIZ.— Trajo a Antioquia este apellido D. José, oriundo de Santamaría, en España.

OSSA— Noble apellido vazcongado, traído aquí por los hermanos Francisco y José de Ossa, de Eborrio, en Vizcaya, casa ubicada en el valle de Adape, infanzona y solariega, con insignias, escudos y paveses, una de las más conocidas y nobles del señorío de Vizcaya: su nombre, en lengua vazcongada, significa "sonido o voz"; su fundación o edifico fué hecho para atalaya y centinela, para que cuan-

do entrasen los enemigos en la tierra, tocando la bocina avisasen a los vecinos y se pusieran en armas para defender su causa; y así, para ese efecto, está en un extremo de Vizcaya que confina con Guipúzcoa.

Traen por armas los hijosdalgos de esta casa: "Un escudo partido en cuatro cuarteles; en el primero y postrero cuartel, en cada uno, un campo de gules, que es colorado, una bocina de oro que significa voz y visos; en el segundo y tercero, en cada uno, un campo de plata, un árbol de sinople, que es verde, y al pie del tronco un lobo andante de sable, que es negro, insignias del señorío de Vizcaya, cuyas ata ayas eran. Por timbre de estas armas, sobre la celada, dos alas de oro llenas de ojos al natural, que significan cuidado y vigilancia, con una letra que dice:

"Para voz y centinela
De Vizcaya belicosa
Se fundó la casa de Ossa
Para que siempre esté en vela".

POSADA.— El pirmer español de este apellido establecido en Antioquia fué don Manuel Posada Bardayas, nacido en Sierra de Cuero, valle del Peña Rubia, montañas de Burgos, quien llegó a este valle a poco de fundada la villa de Nuestra Señora de la Candelaria de Medellín. Tal casa tenía éstas armas, según un romance antiguo:

"De Francia y real linaje
Descendió el primer varón
Que, soltando su falcón,
Le dijo que do pasase
Quería hacer habitación.

Hizo en Asturias posada,
En aquel sitio y lugar
Puso su casa y solar
Que es nobleza notada
Y de linaje real.

Un escudo colorado,
Una torre en él dorada
Traen de oro matizada
En una barra posado,
El falcón, también dorado".

RAMIREZ.— Don Juan Ramírez de Coy fué el tronco de esta numerosa familia antioqueña: vino de Vitoria (España) a Remedios con el Conquistador don Francisco Martínez de Ospina, continuó luego la compañía hasta Santa Fé de Antioquia y se enroló luego en las milicias del Gobernador Gaspar de Rodas, a quien acompañó en las guerras contra los Yamesíes y en la fundación de las ciudades de San Jerónimo y Zaragoza de las Palmas.

El solar y casa de Ramírez es en Calpe Muñon. Su apellido se origina de don Ramiro I. Rey de León. Las armas de esta casa son: "Escudo azul acuartelado con una cruz de oro y tres flores de lis

doradas, una torre de plata y todo el escudo con ondas de oro".

RESTREPO.— De dos nobles asturianos procede esta familia, ilustre por los muchos varones que han dado gloria a la Montaña; llamabánse don Alonso y don Marcos López de Restrepo, primos hermanos carnales, llegados a Antioquia en 1646; el primero oriundo de la ria de San Esteban de Piantón y Paramios, jurisdicción de la villa de Castropo, en Asturias de Oviedo (España. Residió don Alonso en La Iguaná, en el punto llamado E. Volador, del Municipio de Medellín; fué el primer Regidor de Medellín y Alcalde ordinario de esa Villa, y contribuyó a su fundación.

De este tronco vino don Vicente Restrepo, padre del ilustre doctor José Félix de Restrepo, el "representante de la Justicia y de la Ley"; el Dr. Javier, y los doctores Cristóbal y Carlos Ilustrados y virtuosos sacerdotes; y el Pbro. Felipe de Restrepo, quien casó primero con doña Teresa Escobar, de cuyo matrimonio nació el doctor Pedro Antonio Restrepo, padre a su vez del doctor Carlos E. Restrepo, expresidente de Colombia. Dicho Pbro. Felipe fué el primer cura de Itagüí.

ROBLEDO.— El noble español don Pedro de Robledo fué el progenitor de esta familia antioqueña; vino a Antioquia a mediados del siglo dieciocho.

RODRIGUEZ.— El notable Capitán español Domingo Rodríguez Manzanos, natural de las montañas de Burgos. Vino a Antioquia a principios del siglo diecisiete y sirvió empleos importantes.

RUIZ.— Este antiguo y noble apelativo español fué traido por el sevillano don Cristobál Ruíz Aldana Cortínez y por Diego Ruíz de la Cámara.

SALDARRIAGA.— Fué fundador de esta familia el Sargento Mayor D. Francisco de Saldarriaga, del valle de Berroeta de Baztán, en Navarra (España).

TAMAYO.— Tronco de esta familia fué don Baltazar, de la villa de Alburquerque, Provincia de Badajoz, en España.

TORO.— Es cabeza de esta noble estirpe antioqueña el Capitán don Juan de Toro, quien vino de España a las Indias en 1567: perteneció al grupo de los primeros descubridores y pobladores del Nuevo Reino de Granada, pasó a Antioquia en 1590 con la expedición enviada por el presidente don Antonio González; fué de los pacificadores de la Provincia de Guaé y Guasquia, y el adelantado D. Gonzalo Jiménez de Quesada lo envió como caudillo de gentes contra los indios más belicosos, quienes fueron castigados, y redujó a los de Herbé, ocupando más de cinco años en estas campañas; en la ciudad de Remedios fué Teniente de Gobernador y Alcalde Ordinario, y General de la conquista de Cimitarra, y desbarató por dos veces los alzamientos de negros. En su información de nobleza consta que

"es hombre noble", cristiano viejo e limpio y descendiente de ellos, de padres, abuelos y bisabuelos, y que no es de los que se prohiben pasar a Indias". Fué natural de Villaba, en España.

Según Diego de Urbina, Cronista y Rey de Armas, "el origen de este ilustre apellido viene de la sangre Real de Castilla, pues desciende del señor don Fernando el Magno, el que tuvo por hijo a don Fernando Martín del Toro, de cual han procedido en España grandes y señalados varones, como don Rodrigo Alvarez de Toro, don Alonso de Toro y muchos otros".

Sus armas son: "Un escudo acuartelado; en el primero torre de oro en campo rojo, con puertas y ventanas azules y de ellas sale un brazo armado con espada; en el segundo cuartel, espigas de trigo, de color verde, en campo de plata; abajo, en el campo verde, un toro andante de oro". Estas armas las usan en la ciudad de Toro. Provincia de Zamora en España.

VALLE O DEL VALLE. El fundador de esta estirpe fue Don Antonio Abad de Valle, natural de Madrid, llegado a fines del siglo dieciocho.

VASQUEZ. Dos españoles trajeron aquí este apellido: el Capitán Martín Vásquez Gualdramiros y el Ayudante Mayor don José Vásquez Romero; el primero era de la ciudad de Badajoz, en España, y llegó a Antioquia en 1603; el último, tronco de esta familia en Antioquia, nació en la villa española de Matamoros y fué uno de los fundadores de la Villa de Medellín.

Este apellido es patronímico de Vazco, y tiene por armas "una cruz roja con una flor de lis en la punta". En España hubo muchos Vásquez insignes.

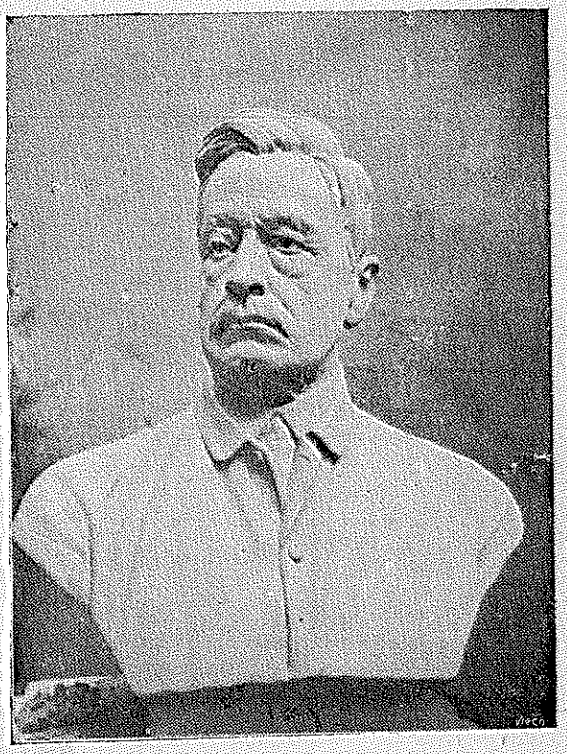
VELASQUEZ. Fué cabeza de esta familia el Capitán Melchor Velásquez, de la villa de Utrera, en España, Conquistador del Chocó y Popayán; fué encomendero en Buga; entró a su costa a la campaña del Chocó, fundó la ciudad de Toro y conquistó varias tribus indígenas.

VELEZ. La sangre noble y generosa de este apellido la trajo a Antioquia el Capitán Juan Vélez de Rivero, nacido en el Consejo de Mascuerras, Valle de Cabezón de la Sal, hoy partido de Cabuermiga, Provincia de Santander de España, quien vino a mediados del siglo diecisiete, y se estableció en Sabaneta jurisdicción de Envigado. De este tronco desciende la familia Vélez antioqueña, de la cual hacen parte hombres tan esclarecidos como el sabio Zea, Córdoba, Girardot, los Restrepos, los Uribes, José María Salazar, Alejandro Vélez y muchos más.

Los anteriores datos fueron tomados de la obra escrita por don Agapito Betancur, quien a su vez los tomó de una importante monografía sobre la instrucción pública antioqueña del doctor Julio César García y de la obra sobre genealogías de Antioquia de don Gabriel Arango Mejía.

CAPITULO V

PERSONAJES DESAPARECIDOS



Dr Avelino Saldarriaga G.

—Conscientes de la responsabilidad intelectual y moral que adquirimos al comprometernos a realizar la Monografía que ahora entregamos, y sabedores de que en ella debería exaltarse la memoria de sus mejores hijos, comenzamos este capítulo de filiales recordaciones con la biografía del más elevado de sus exponentes humanos, el doctor Avelino Saldarriaga, salida de la pluma de otro ilustre galeno, hijo de Itagüí, el doctor Luis Alfonso Espinosa Acosta, quien con cariño y gran conocimiento del sabio maestro desaparecido ha dejado está página a las presentes y futuras generaciones.

BIBLIOTECA DE ITAGUI

Nació este ilustre galeno en la población de Itagüí el día 25 de agosto de 1858. Fueron sus padres Don Avelino Saldarriaga y Doña Rafaela Gaviria. Su nombre completo era el de Pío Avelino Saldarriaga.

Desde muy temprana edad mostró una gran inquietud mental y un gran amor a las ciencias; una inteligencia clara que trataba siempre de conocer la causa de todo lo que veía a su alrededor; de una lógica y de un espíritu inductivo y deductivo que asombraba tanto a sus padres como a sus maestros, razones éstas que demostraban que estaba predestinado a ser un gran sabio y un filósofo en el sentido más estricto del vocablo.

A una edad demasiado infantil y en un solo día aprendió en su casa todo el alfabeto castellano y la numeración aritmética hasta un número bastante alto. Por esta razón el Director de la escuela oficial de Itagüí, hubo de llevárselo para dicho plantel y evitar así muchas molestias a sus padres.

Allí hizo sus primeros estudios y los continuó en la Universidad de Antioquia donde obtuvo el diploma de bachiller a la edad de 15 años.

A pesar de su corta edad, el jóven Saldarriaga servía como libro de consulta a todos sus compañeros, como maestro, a todos los que seguían de cerca sus huellas y aún como consejero en la elección misma de la carrera. En toda la educación secundaria fué puesto como modelo y como ejemplo a sus condiscípulos por su asendrado amor al estudio y al Alma Mater de Antioquia a la cual dió más brillo y aumentó su grandeza espiritual.

Se dirigió a Bogotá para hacer los estudios de medicina en la Universidad Nacional y allí fue sorprendido por la revolución del 78. Así fué como los estudiantes abandonaron los cláustros para seguir al campo de batalla. Pero a nuestro biografiado, a quien le tocó mejor suerte, le fueron encomendadas las llaves de la Biblioteca donde permaneció estudiando hasta que la paz surgió de nuevo en Colombia. Es de advertir que durante todo el tiempo bélico no recibió ningún auxilio pecuniario de la casa por lo que se vió en la necesidad de tener que llegar hasta el desempeño de trabajos humildes, como el de mandadero, para poder conseguir el sostenimiento de su vida.

En la Facultad de Medicina de Bogotá sobresalió como el primer estudiante y obutvo anualmente un diploma de honor que el Ejecutivo Nacional ofrecía para premiar al más aventajado. Por último en el año de 1882, recibió el grado de doctor en Medicina y Cirugía en la presentación de una tesis que fué motivo de aplauso tanto por parte del profesorado como del estudiantado entero.

Regresó a Antioquia con el fin exclusivo de visitar a su familia y rápidamente se fué a París en donde completó y perfeccionó con lucidez sus estudios en los principales hospitales y centros científicos. Allí fue admirado por la agilidad de su entendimiento, su sólida preparación científica y su alto espíritu humanitario.

Nuevamente en Antioquia se dedicó de preferencia a la industria fabril y fundó la primera fábrica de velas esteáricas y de jabón de barra que hasta entonces se conocía. Es notorio el hecho de que el ácido su fúrico que necesitaba la fábrica, él mismo lo producía y más tarde lo facilitó a la Casa de Moneda. La traída de la caldera para la fábrica fue una larga y dura faena pues en ese tiempo los escasos medios de transporte que existían dificultaban enormemente la movilización de una maquinaria de esa clase. Contra todos los imposibles y venciendo los obstáculos que se presentaban a cada paso, pudo darle feliz término a su obra en la que gastó seis meses en el solo transporte de la Estación de Pavas, en el Ferrocarril de Antioquia, hasta la Estación de Medellín. Empleó la primera polea diferencial que se conoció en el Departamento y varias yuntas de bueyes que a consecuencia de la dura jornada murieron casi en su totalidad. Se cree, y así lo afirma el mismo doctor Saldarriaga que con la traída de la caldera había acreditado las trochas que abrió más tarde el Ingeniero cubano, Francisco Javier Cisneros.

Avelino tuvó nueve hermanos, dos de ellos, Elena y María Luisa, maestras graduadas en la Normal Superior de Medellín. La primera de ellas ocupó más tarde la Subdirección de dicho plantel.

Casó con doña Carmen Vélez, en el matrimonio hubo seis hijos y en ellos a los doctores Alberto y Fernando. El primero médico eminente y graduado en Estraburgo y residente en Medellín. El segundo abogado.

Fué profesor de Química en la Escuela de Medicina de la Universidad de Antioquia durante algún tiempo y allí se distinguió por su erudicción, sus admirabes dotes pedagógicas, sus profundos conocimientos y su habilidad en la técnica de laboratorio y ante todo por su gran desprendimiento que lo llevó hasta regalar su sueldo para el Laboratorio de Química de la misma Facultad. Un acto de esta clase sólo puede hacerlo el hombre que vé en el dinero una cosa secundaria; que sabe que ésto sólo sirve para pervertir el corazón, envenenar el alma de envidia, envo verla en la avaricia y apagar aquella sublime ambición de adquirir más ciencia y darle más expansión al espíritu.

Hizo los primeros estudios sobre Tuberculosis en Colombia e inauguró igualmente la lucha contra el terrible flagelo que en ese tiempo comenzaba a extenderse en proporciones alarmantes. Con esto pacificó a todas las gentes que se encontraban inquietas y atemorizadas por los desastrosos efectos que producía el mencionado bacilo al mismo tiempo llamó la atención a todos sus colegas para ver de lograr una destrucción completa de aquel microbio por medio de un tratamiento eficaz. Esa misma inquietud nacional y el deseo científico lo obligaron a ir nuevamente a Europa en donde hizo estudios especialísimos sobre Tuberculosis y su tratamiento, al mismo tiempo que los cursó de una manera admirable recibió el grado en Radiología.

Su espíritu de investigación nunca desmedido, lo llevó hasta des-

cubrir el primer caso de Lepra en Itagüí, en una sirviente venida de Santander. Como dicha sirvienta trabajaba en una panadería, no es difícil que por ese medio hubiera propagado la enfermedad en la población y sus limítrofes

Al hospital de "La María" de Medellín le regaló un Neumotorax y en él enseñó a los médicos su tratamiento sobre la Tuberculosis; a su iniciativa, el mismo hospital pidió la instalación de un aparato de Rayos X, indispensable para el tratamiento de aquella terrible peste. En el campo de la Cirugía también dejó huella imborrable y se hizo sentir grandemente entre sus colegas pues su ágil cuchilla fué la primera que practicó la prostatectomía en Antioquia.

Es de advertir que esa cuchilla nunca se volvió contra sus compañeros de profesión en ningún momento de su vida. Queda demostrado también hasta la evidencia que en él no había egoísmo científico sino que, por el contrario, se esforzaba por divulgar los conocimientos que albergaba en su cerebro, para mayor engrandecimiento de su Patria y una mayor cooperación y ayuda a la humanidad afligida por el dolor.

A pesar de su humildad y su modestia que lo llevaban siempre a pasar como desapercibido ante los hombres y sobre todo ante los científicos y médicos, Avelino Saldarriaga, perteneció como miembro activo de la Sociedad de Radiológos y a la Academia de Medicina.

Avelino Saldarriaga era hombre de vastos conocimientos, de un talento práctico que sorprendía en todo campo en donde se le considerase y de una voluntad tan firme y sólida como pocas. De él dijo el ilustre médico Evangelista Manrique, en París: "No me explico por qué no es Avelino Saldarriaga el primer médico de Colombia". Pero esa explicación sí la saben bien sus colegas de Antioquia y de Colombia. Era por su humildad por lo que huía siempre de los primeros puestos, por su amor a todo lo tranquilo y retirado, porque daba preferencia al trabajo que redime y dignifica que al aplauso efímero, hipócrita e insincero; porque se dedicaba más de lleno a la observación y experimentación de los diferentes y múltiples fenómenos que se suceden en el organismo sano y enfermo, lo mismo que aquellos con ciertos medicamentos frente a determinadas enfermedades; porque nunca llegó a exhibir sus grandes dotes como hombre de ciencia y porque jamás se lisonjeó de sus doctrinas sabias y benéficas pues, si era afirmativo nunca fue dogmático. Su deseo no era otro que ir al lecho humilde del enfermo en altas horas de la noche, cuando se ocupaba en sus estudios e investigaciones a curarle el dolor que lo afligía, a darle sus palabras de consuelo y esperanza y retirarse silenciosamente unas cuantas monedas con que el enfermo pudiera proveerse de las mdicinas cuando carecían de medios para ello.

En la descripción que de él hace el señor Sixto Mejía se vé mas de cuerpo entero su personalidad preclara; "En Avelino Saldarriaga hay, dice el citado doctor Mejía, una doble dualidad que es al mismo tiempo una paradoja: Su aspecto rústico de labrador, sus moda-

les francotes, su andar recio, su cara roja, hablan del antioqueño de pura sangre, del auténtico descuajador de selvas bravas. Pero en llegando a su interior, asómase el espíritu selecto, el filósofo que cavila profundamente sobre las causas, el hombre de ciencias vastas, el conversador ágil y denso que domina los tópicos graves y es maestro en frívolos matices". Estas cualidades que lo acreditan al mismo tiempo como científico y filósofo, como industrial y agricultor, se ven más claramente en otro párrafo del citado Mejía, cuando dice: "Dos fotografías pudiera yo rehacer que pinten a este hombre meritorio, Tiznado como un obrero metiendo caña en un trapiche, en el bajío de Itagüí y el año anterior tomando nota sobre una conferencia en un anfiteatro de París".

La caridad sin límites también se demostró en el alma de este ilustre galeno. Con todo desinterés y entusiasmo deja derramar sobre los pobres su torrente científico y logra transformar en fuerte y sano lo que antes era una miseria fisiológica y un vestigio anátomico con síntomas de vida. A todos aconseja un ordenado y completo régimen alimenticio para que las enfermedades no encuentran terreno propicio, pues él, conoce muy bien el efecto práctico del antiguo aforismo: "es mejor prevenir que curar". Todos sus contemporáneos que aún viven, dan cuenta exacta de estos hechos y otros más que hablan afirmativamente de aquella virtud tan bellamente practicada por el hombre que le dió vida y grandeza al pueblo de Itagüí. Esa misma caridad fue la que lo llevó hasta el acto heróico de dar su sangre para la primera transfusión sanguínea que se verificó en Colombia. Los pobres encontraron en él al más sincero y leal amigo, el más parco y justo consejero.

Pero Avelino Saldarriaga no solamente es el médico, el químico, el industrial, sino también el empresario y el agricultor, cualidades éstas que representan al vivo espíritu creador del antioqueño fuerte y activo que a mismo tiempo que con el libro nutre su cerebro fortificandolo en la ciencia, con el hacha y con la azada torna en fértiles sembrados las antes estériles e inexplorables montañas.

Todo lo sacrificó por amor a su tierra y a su raza; luchó incansablemente por desterrar de su patria el terrible bacilo de Coch, hacer una mejor salubridad pública y una completa sanificación del suelo.

Cuando se contempla aquella cima de actividad humana y cuando se oyen sus enseñanzas todo el mundo se asombra y quiere estar a corta distancia de ella; escribe, predica, mueve al pueblo y a sus Gobernantes, visita los hospitales, impulsa por todas partes la higiene, propulsa el embellecimiento del pueblo, aconseja al poder legislativo leyes justas y convenientes y hace que la balanza de la economía se incline más hacia las clases pobres y trabajadoras que hacia la burguesía capitalista y absorbente.

El, como el Libertador antes de morir, pidió la unión de todos sus coterráneos para realizar el gran ideal de darle brillo y explendor a su pueblo, para que alcanzara un mayor reconocimiento en to-

das las esferas sociales, políticas y gubernamentales de la Nación y un mejor concepto de los historiadores de Colombia. "Conjuro, dijo en su discurso el día 25 de agosto de 1928, a los habitantes de Itagüí, para que juntos y unidos como una sola familia trabajemos y propendamos por el adelanto del Municipio, convencidos de que la unión nos llevará a coronar nuestras esperanzas y nos conducirá a la meta de nuestras más fervientes aspiraciones".

No hubo, pues, ningún resorte de la vida que no se moviera ni un problema a que diera acertada solución. Su mano bienhechora tocaba las puertas de las casas para volver es la tranquilidad y felicidad que aparecían perdidas. Su corazón, todo caridad y todo nobleza, calmaba secretamente la sed y el hambre de aque los miserables que no tenían ni pan, ni hogar. "Es un ejemplar, dice el doctor Clodomiro Ramírez, puro de la raza antioqueña. Tesonero en sus empresas, franco y afable en sus tratos, infatigable en su trabajo: por sus arterias circula la sangre tumultosa y altiva de los conquistadores de Antioquia".

El día 19 de marzo de 1928 y a la edad de 71 años le sobrevino la muerte a este ilustre varón cuando cumplía su último viaje a Europa. Su desaparición consternó hondamente a todo el pueblo colombiano que había depositado en él todo su cariño y toda su confianza y que había comprendido hasta la evidencia la bondad del espíritu que perdía, la grandeza de su alma y la profundidad de sus conocimientos científicos.

La Sociedad de Mejoras Públicas de Medellín lo escogió como ejemplo a las juventudes antioqueñas, el Concejo de la misma ciudad puso su nombre al primer pabellón de "La María" y el Concejo de Itagüí colocó una placa de mármol en su casa y un busto en la plaza principal.

El Centro Cultural que lleva su nombre, rinde hoy tributo de admiración y aprecio a su meritoria vida e invoca su memoria para que lo guíe en todas sus labores.

(Tomado de la Revista "ASPIRACION", órgano que fué del Centro Cultural "Avelino Saldarriaga", de su primer número, publicado el 7 de agosto de 1938 y cuyo autor es el doctor Luis Alfonso Espinosa A.)

El primer mayordomo de Fábrica fué el señor José Apolinar Quirós.

El Ilustrísimo Sr. Mariano Garnica y D., acompañado de su secretario, doctor Antonio María Gunerei, hizo la primera visita pastoral.



Señorita
María Jesús Mejía

gloria femenina de Itagüí y del magisterio antioqueño. Por Sofía Monsalve J. otra de las grandes educadoras itagüiseñas.

En precioso mosaico formado en la imaginación con las figuras salientes de nuestras mujeres antioqueñas, aparece aquella cuyo nombre encabeza estas líneas. Ante él, las generaciones se emocionan agradecidas; la historia educativa de Antioquia le consagra las páginas más elogiosas, y el nombre de esta dama, se proyecta hondo y largo en cada proceso formador, hasta que su actuar en el correr del tiempo, ha quedado perfilado en algo, como un monumento, en el cual se lee de corrido sin que haya letras; y se aprende obligatoriamente, sin que ninguna autoridad lo ordene.

En las diferentes etapas de su vida, ha seguido su trayectoria, venciendo obstáculos y engrandeciéndose. Su vida familiar fué un remanso; entre la gente de ese hogar, distinguido y pleno de hidalguía, empezó a consolidarse al amparo del Dios de sus mayores y bajo las miradas vigilantes y bondadosas.

Su querido pueblo de Itagüí, como ella dice la vió crecer y supo de las bellezas de su alma y de las bondades de su corazón, su manera de ser transcendía en ese conglomerado social, marcando huellas definidas en el alma colectiva de su pueblo.

La enseñanza que para ella fue su misión predilecta, encontró en esta gran señora, un apóstol.

Veinte años al frente de la escuela de su pueblo, son para ella los más alentadores recuerdos; y en su trasegar de maestra, cabó surcos imborrables y sembró la semilla que aún vivifica la tarea educativa al través de sus discípulas, y que produce el fruto más envidiable en cuanto a formación o información, aún en los días que transcurren. Mientras que modernas teorías educacionistas se suce-

den, se practican, la esencia de aquellos métodos perdura, los procedimientos se valorizan con criterio bondadoso: es que la cristalización de estos costó muchos desvelos y se amazó en lo más emocionante de las funciones religiosas. Mientras que el postulado de "La Escuela de la Vida, por la vida y para la vida" se predica, el a lo idealizaba con "La Escuela de Dios, por Dios y para Dios".

Mientras el culto externo de nuestras creencias se desvaloriza, porque es mejor sentir, ella los hacía marchar paralelos, porque es tan obligatorio confesar como sentir, y mientras la lección apenas se puede dar como se entiende,, ella no prescindía de estos ejercicios, pero sabía que la memoria intelectiva había que enriquecerla con prosas, poesías hermosas; y en suma: mientras las cosas del espíritu se echan de menos, ella no atendió a la realeza de la materia y por encima de esta levantó un torno de hondo significado espiritual. Así las cosas y plena de iniciativas salvadoras vivió su escuela primaria la que vive todavía en el recuerdo de muchas generaciones y en el alma de sus discípulas.

DN. ENRIQUE VELEZ ESCOBAR

Nació en 1885. Hijo de don Manuel Vélez Uribe y doña Rita Escobar Isaza. A la edad de 15 años le tocó actuar en la guerra de los Mil Días, donde obtuvo el grado de subteniente, dado por el general Ospina. Luego trabajó en la construcción del Ferrocarril de Antioquia y en la fábrica de velas del doctor Avelino Saldarriaga. También tuvo en Itagüí una carpintería. Posteriormente, a la edad de 27, ingresó a la Universidad de Antioquia, donde fué tenido entre los mejores estudiantes. De allí pasó a la Facultad de Derecho de la misma, pero tuvo que abandonar los estudios por fálta de recursos económicos. En este entonces empezó a trabajar de profesor en el Liceo Antioqueño, en varias asignaturas, de 1916 a 1928. En esta fecha se retiró y volvió al profesorado en 1940, hasta 1944. En Itagüí fue también profesor en el Colegio del Rosario y de la Presentación. Se distinguió especialmente por el estudio de la filosofía, de lo cual tenía en preparación una obra sobre Folclore Antioqueño, que no logró terminar. Murió el 22 de Febrero de 1950, dejando entre sus cotarráneos un inmenso dolor y en sus discipulos la huella indeleble de gran maestro de juventudes.

De la publicación hecha por la Sociedad de Mejoras Públicas de Itagüí, en 1956, extractamos los siguientes apartes sobre la personalidad de Enrique Vélez Escobar:

"Porque fue maestro, en el alto y noble sentido de la voz. Cuando ya maduro para las tareas escolares, vino a proseguirlas en la Universidad de Antioquia, próximo a los treinta años, el eximio rector Miguel María Calle lo arrebató a las bancas estudiantiles y lo situó en la cátedra de profesor, tornánle de alumno en maestro de sus propios condiscípulos, para lustre de las aulas. Pero no de elementales nociones, sino de las enigmáti-

cas filosofías, de matemáticas abstrusas, de las bellas letras y de extranjeros idiomas".

"En ese ejercicio de profesor se conquistó no ya la admirativa retribución de sus discípulos, por varios años, sino el respeto que sabe conseguir aunadas la ciencia a la amenidad. Fué por entonces cuando el eminente lector de las lecciones de retórica en la Universidad de Antioquia, el llamado a secas don Gabriel Latorre, expresó que Enrique Vélez Escobar era el único filósofo que le había sido dado conocer en vida".

"Afortunadamente esa actividad docente sustrajo a Enrique del aislamiento con natural de su existencia, de su timidez habitual, características que son atañederas a los verdaderos valores. El no se prodigó jamás, a no ser en la cátedra uinversitaria, donde lució el variado equipo de sus conocimientos enciclopédicos. Porque Vélez Escobar se familiarizó con la astronomía, sin instrumentos y con el sólo auxilio de los libros: aprendió por su propia iniciativa idiomas tan intrincados como el alemán, leía en sus lenguas matrices autores diversos y las matemáticas lo tuvieron como expositor autorizado, a tiempo que las ciencias naturales cuadraban con su ingénita inclinación; es decir, se paseó su espíritu por los campos más diversificados y hasta contrapuestos".

"En ese carácter introvertido y de apariencia fría, es sorprendente encontrar también un ánimo sensible, emotivo y comunicante, como cuando en otra de sus bellas cartas para mí, dibuja las cualidades físicas de la madre: está "Rita de cuerpo entero; apoyados los brazos sobre una baranda, ligeramente inclinando el busto hacia adelante. El óvalo de la cara es perfecto y de una ormonía insuperable los magníficos rasgos del semblante. La melancolía de los ojos que parecen vislumbrar a lo lejos el prolongado martirio de su vida, contrasta con la diáfana serenidad de la frente. Los opulentos cabellos levemente ondeados, bajan al nivel de la rodilla; y la mano diestra que sobresale un poco de la moldura que sustenta el brazo, tiene la aristocracia de las manos ducales". "El calificativo de linda no le cuadra, ni el de bonita, que más bien se refieren a la gracia en pequeño: es necesario recurrir al adjetivo hermosa, reservado para las formas superiores de la belleza, cuya contemplación es no sólo regocijo de los ojos, sino respetuosa admiración del espíritu".

"Así en esa forma tan devota como elocuente, tan íntima como respetuosa, se ufanaba Enrique en diseñar los rasgos maternos de Rita Escobar de Vélez. Esta vivió, desde pocos años después de su matrimonio, con sus dos únicos hijos, en la casa de sus padres, don Mateo Escobar y doña Teresita Isaza, una de aquellas familias de viejo Itagüí. Y quién no conoce allí la antigua casona que con cariñoso diminutivo llamamos los descendiente de esa prosapia "la casa de Tita" bautizo hogareño de los nietos, biznietos, etc., explayados hoy por distintas latitudes del país?".

"En esa casona de ancho solar y dilatado patio, con eras de novios, resucitados y clavellinas, entrelazados con eneldos, poleos y heliotropos, crecieron para la vida y para la gloria, Vicente Anto-

nio Escobar Isaza, nacionalmente como el autor de los versos "A los Mapas" y "La Primera Cana", composición de honda ternura enviada a la madre, junto con un relicario que contenía la primera hebra blanca aparecida en las sienes del poeta; Luis Escobar Isaza, el pedagogo doblado de bardo tan espontáneo como chispeante; Benicio Escobar Isaza, el cultivador doméstico de los sembrados solariegos, enamorado de las avecillas errátiles que hacían romerías sobre las alonas de su amplio sombrero y a las que defendía, cauchera en mano, contra los rapazuelos que osaran disparar sus hondas sobre ellas. Y entre las mujeres de la estirpe sólo nombraré a Elisa, la "señorita Elisa", la maestra por antonamasia de Itagüí".

"Quiera la providencia que un día, para orgullo de Itagüí, dejen de ser inéditas las páginas que Enrique dejó para que se califiquen y expandan las brillantes dotes del escritor atildado, del erudito recatado y del sabio ignoto que se compendiaron en una existencia polifacética, pero inadvertida para el gran público, por las aristas de innata modestia, que no porfió en hacerse al resplandor multitudinario de su personalidad, que no porfió en hacerse al resplandor multitudinario y ocupó sitial apenas entre algunos predilectos que le vieron admirados iluminar círculos privilegiados de la cultura y de la intelectualidad". (De Gerardo Melguizo Escobar, en Bogotá, julio 25 de 1956).

CHARADA

Desde el antro donde habita
el ser miserable y ruín;
hasta la esfera infinita,
donde el conjunto gravita,
de los planetas sin fin.

Derrámase indefinido
suave y puro el "prima dos",
cual regio manto extendido,
que envuelve un mundo dormido
en el regaso de Dios.
Es conjunción la "tercera"
y la "prima cuarta" es
del hombre fiel compañera,
que hasta la hora postrera,
le sigue y vase después.

"El Todo" abismo insondable,
que encierra cuanto es y fue,
gran misterio inescrutable,
ante el cual siente el culpable,
desmoronarse su fé.

Enrique Vélez Escobar.

Los anteriores versos nos fueron dictados por don Luis Mejía Alvarez, a quien don Enrique había dicho en una de tantas "tenidas" poéticas que entre los dos hubo.

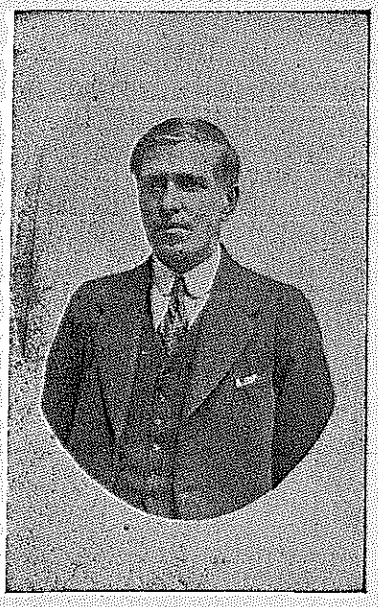
DN. ENRIQUE LONDOÑO

Fué un distinguido ciudadano, quien, apesar de su ocupación de obrero mereció la medalla del trabajo, que en ese entonces se confería cada año al más sobresaliente, por parte de la comisión de Asuntos sociales de Medellín. Padre del distinguido abogado doctor Alfonso Londoño Saldarriaga.

DR. SIMON EUADIO PABON

Ingeniero distinguido, quien en Itagüí desempeñó por varias oportunidades el puesto de concejal; uno de los iniciadores del centro cultural "Avelino Saldarriaga" y director de la Revista Aspiración, órgano del mismo centro. Fué profesor de la Universidad de Antioquia y de la Escuela de Minas.

DR. ELEAZAR MEJIA ALVAREZ

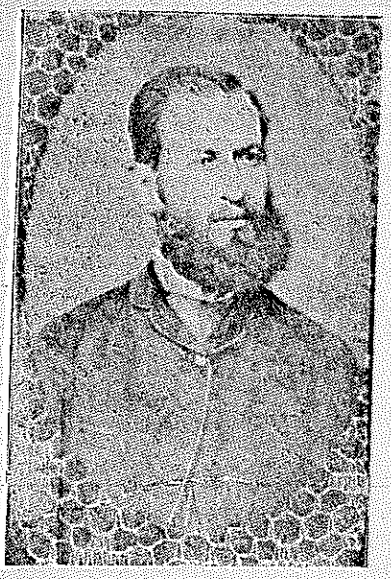


Nació en Itagüí, en 1892, en el hogar de don Sixto Mejía y doña María Alvarez, dignos representantes de una raza trabajadora y fuerte. A la edad de 7 años ingresó a la escuela que regentaban Don Esteban Ochoa y don Francisco Arango, quienes participaron en la Guerra de los Mil Días, por lo que hubieron de cerrar la escuelita. Una vez pasada la conflagración que azotó al país, Eleázar ingresó a la escuelita que en esta ocasión regentaban doña María J. Mejía y doña Concha Mejía, tías suyas. En 1904 pasó al colegio fundado por doña María Jesús Mejía, en una casa vecina al cementerio. De este colegio salió para ingresar al de los Jesuítas, donde terminó el bachillerato. Luego pasó a la Facultad de Medicina y posteriormente viajó a Europa, donde obtuvo el título de Médico Cirujano, en las facultades de Barcelona, Madrid y París. En el ejercicio de su profesión fué un verdadero apóstol y dondequiera que ejerció dejó gratos recuerdos en la sociedad agradecida. Estuvo en Cali, Ebéjico, Sopetrán y Quimbaya, donde contrajo matrimonio con doña Ana Pizano, en cuyo matrimonio hubo un hijo a quien puso el nombre de Sixto. Posteriormente ejerció en varios municipios del Quindío y por último en Guática, de donde se trasladó a someterse a una intervención quirúrgica que le causó la muerte. Itagüí conserva su memoria como la de uno de sus hijos más queridos.

DR. SIXTO MEJIA ALVAREZ

Hijo de don Sixto Mejía y doña María Alvarez. Fué médico de renombre, graduado en varias universidades europeas. Asistió por algún tiempo al Senado de la República, de cuyas experiencias escribió el libro: "Mi Senaturía y Otros Cuentos". Casó con doña Julia Jaramillo y cuando residía en Madrid (España) nació su hijo Augusto, de quien fue padrino el maestro Baldomero Sanín Cano Murió en Bogotá y fué sepultado en Pereira, ciudad que lo contó entre sus hijos.





DN. FEDERICO ESCOBAR I.

Hijo del patriarca itagüiseño don Mateo Escobar y de doña María Teresa Isaza. Nació el 30 de diciembre de 1853, en Itagüí, donde hizo los estudios primarios, para luego pasar al Colegio, dirigido allí por Don Tiberio F. Lince, de 1869 a 1870 y después ingresó a la Escuela Normal que en Medellín había organizado el gobernante Dr. Pedro Justo Berrío. Fué director de la escuela de Prado y luego maestro en la Escuela de la Paz en Medellín. Durante la guerra de los años 1876 y 1887 tomó parte como proveedor de la División Andes; una vez terminada esa contienda fraticida ejerció de maestro en Girardota y Remedios; para pasar después a prestar sus servicios a una escuela de Palmira, donde estuvo hasta 1884. Terminada la guerra de 1885 volvió a Girardota y a Amalfi y más tarde a la Costa Atlántica; en Lorica regentó un colegio, donde tuvo la oportunidad de dar a conocer sus especiales dotes pedagógicos. Permaneció soltero, ya que su esposa era la escuela, a la que había dedicado todo su esfuerzo y conocimientos. En esa misma murió en 1889, rodeado del aprecio de toda la ciudadanía loriquense, que lo contó siempre entre sus mejores maestros.

DN. GUILLERMO ESCOBAR V.

Nació en 1909, en Itagüí, en el hogar formado por don Justiniano Escobar Gaviria, notable educador itagüiseño y doña Esther Vélez Aranzo. Sus estudios primarios los realizó en su tierra natal y los secundarios en el Colegio de San Bartolomé de Bogotá. Desde muy joven se manifestó en él la inquietud por las labores periodísticas y fundó en Itagüí el periódico "Atenas", de carácter cívico-cultural. También, en asocio de varios ciudadanos, organizó las "Vanguardias Católicas y otras muchas entidades de servicio cívico. Más tarde se trasladó a Bogotá, donde se vinculó al periódico "El Siglo", como redactor de planta y sirvió las corresponsalías de "La Patria" de Manizales y "El País" de Cali, durante largos años. En la ciudad capital se perfiló como unidad valiosa en el periodismo nacional. Allí experimentó la nostalgia que produce la ausencia de la familia y de la tierra nativa. Sus crónicas dejaban traslucir la tragedia de su espíritu, porque en casi todas hacía alusión a lugar donde surgió a la vida y donde librar sus primeras batallas. Jamás se dejó influenciar por la presuntuosidad de los polí-

ticos ni negó a su pueblo como hacen muchos al sentirse rodeados de figuras presentes. El amor al terruño impedía que en él germinase la insidia y mucho menos la traición a que estamos sujetos por fuertes vínculos de consanguinidad y afectos.

A la edad de 26 años, cuando su pluma comenzaba a imponerse en el ámbito del periodismo colombiano y cuando sus compañeros de generación lo consideraban ya como a uno de sus principales capitanes, falleció trágicamente, en el accidente de aviación, ocurrido el 24 de junio de 1935 en el aeropuerto de Medellín donde también perdió la vida el cantante argentino Carlos Gardel.

DON AGAPITO BETANCUR



Nació en Itagüí el 18 de agosto de 1859. Hijo de don Manuel y de doña Matías Betancur, fue bautizado por el ilustrísimo señor José Ignacio Montoya entonces cura de aquella parroquia. Su primer maestro fue don Manuelito como cariñosamente lo llamaban.

Desde 1874 estudió en el Seminario Conciliar de Medellín, a cargo del ilustrísimo señor José Ignacio Montoya y del presbítero señor Jesús María Marulanda, que fué Canónigo, Vicario General y Prelado Doméstico de su Santidad

Sus otros profesores fueron el doctor Pedro Antonio Restrepo Escobar, padre del ilustre expresidente Restrepo; el presbítero doctor José Cosme Zuleta, don Néstor Castro y otros. Entre sus condiscípulos de ese plantel merecen el tarse el célebre literato, también expresidente de colombia, don Marco Fidel Suárez; el poeta don Enrique W. Fernández y el doctor Antonio María Restrepo Cadavid. Desde los primeros días de su internado en este establecimiento se le confió el puesto de bibliotecario y obutvo siempre la calificación máxima en todas las materias, lo que dá idea de su consagración e inteligencia.

En 1878 pasó al colegio de Martínez y Herrán, del que era rector y vicerector, respectivamente, el doctor Ramón Martínez Benítez y don Tomás Herrán, después Ministro diplomático en Washington y pasante el distinguido pedagogo don Marco Antonio Ochoa Escobar. Sus profesores allí fueron don Emiliano Isaza, conocido gramático, don Guillermo Restrepo Isaza, don Cristiam Siégert, profesor alemán y don Néstor Castro; fue su compañero de estudios y su íntimo amigo don José Joaquín Hoyos, filántropo y literato, fundador de la Sociedad de San Vicente

de Paúl e iniciador de la construcción de la Casa de Ejercicios. En aquel establecimiento permaneció hasta el 25 de enero de 1879 en que hubo de suspender los estudios a causa de la guerra civil.

Restablecido el orden, se inició en negocios de comercio, y fue por algunos años comerciante en Heliconia y luego en Itagüí hasta 1885. En este municipio desempeñó los puestos de secretario de Alcalde, inspector local, juez, tesorero, concejal, profesor del colegio de San Juan, regentado por su hermano don Nolasco, profesor del colegio de señoritas de La Candelaria, regentado por doña Etelvina Restrepo de Echavarría, madre de don Félix y de don Antonio Echavarría R., y profesor también de las escuelas urbanas de uno y otro sexo.

En 1886 viajó a Cartagena por el occidente de Antioquia, cuando no existían caminos sino trochas, para conocer esas fértiles regiones en compañía de su hermano don Nolasco y regresó por Puerto Berrío. En el mismo año se estableció en Frontino como comerciante asociado a su dicho hermano y allí, con cortas ausencias, permaneció diez años, habiéndole prestado importantes servicios a la instrucción pública por cuyas disciplinas tuvo siempre marcada afición que le permitió adquirir cococimientos profundos en el ramo. En Frontino fue inspector local y profesor ad-honorem en las escuelas públicas, lo que le granjeó cariño perdurable en toda esa región.

Más tarde se trasladó, como socio de la casa comercial de Toro y Betancures, a la capital de la República. Extinguida esa casa formó parte sucesivamente de otras varias.

Fue presidente de la Sociedad Minera del departamento; presidente de la sociedad de San Vicente de Paúl en varios períodos y regaló a esta benemérita institución la mitad del valor del edificio donde hoy celebra sus reuniones. Dedicó todas sus actividades a los talleres de San Vicente hasta su clausura.

Fué miembro de la junta directiva del colegio tutelar en 1904; asociado al Ilmo. Sr. Luis J. Muñoz rector entonces del colegio de San Ignacio; miembro de la Comisión de Asuntos Sociales; miembro del Comité de la celebración del quinto cincuentenario de la fundación de Medellín; autor de la historia de la ciudad que se publicó con motivo de aquella fesitvidad, de la Cámara de Comercio de Medellín miembro correspondiente de la Academia Antioqueña de Historia desde 1926; miembro activo de la Sociedad de Mejoras Públicas inspector local por muchos años en las escuelas de Medellín e iniciador del Liceo Pedagógico y donó las medallas de oro con que los concurrentes fueron premiados.

Fue Alcalde de Medellín en varios períodos; fue el primer Auditor del Ferrocarril de Antioquia, jefe de Estadística departamental personero municipal durante cuatro años; Concejal Municipal; interventor municipal por varios años.

Don Agapito indizó y ordenó los acuerdos del concejo de Medellín que comprenden los años de 1896 a 1919, publicados en dos tomos, codificó los acuerdos de 1919 a 1925, también publicados, y más tarde los referentes al período comprendido entre 1925 a 1928; como también los de 1929 a 1931.



Don NOLASCO BETANCUR

Nació don Nolasco Betancur en San Atonio de Prado, entonces fracción de Itagüí, en el año de 1885. Sus primeros estudios los hizo en la escuela de su padre don Manuel, y siendo muy joven se dedicó al oficio de arriero acompañado del honrado campesino don Joaquincito Espinosa. En esa humilde profesión consiguió librar las seis mulas que le confiaron y obtener algunos ahorros, con lo cual, y previo el consentimiento de su padre, se trasladó a Medellín en 1872 animado por el deseo de continuar sus estudios. Ingresó en las normales regentadas por los profesores alemanes Amadeo Weis, Cristiam Siegert y Gustavo Bothe. Terminados aquellos se hizo cargo de la escuela de Itagüí en reemplazo de su padre, y luego fundó el colegio de San Juan, donde tuvo como colaboradores al ilustrísimo sacerdote don Jesús María Ortíz y a su hermano don Agapito.

En 1880 fundó en Medellín la "Escuela de la Paz". Cuéntase entre sus discípulos el doctor Francisco Escobar Campuzano, Carlos E. Restrepo y su hermano Nicanor.

Contrajó matrimonio en Envigado con la virtuosísima dama doña Felicidad Toro,, cuyo hogar fue enriquecido con diez hijos.

Por los años de 1892 volvió con su familia a Itagüí, donde se dedicó al comercio hasta 1896, en que realizó un peligroso viaje al occidente de Antioquia en calidad de explorador. Por el Atrato salió a mar, tocó en Cartagena y regresó por Puerto Berrío. Como resultado de este viaje trasladó sus negocios a Frontino y emprendió la colonización de varios territorios a orillas de los ríos Quiparadó, Chichidó y Vallecí, apartadas regiones. Su actividad pasmosa se extendió a la minería; pero hubo de contentarse con catear y denunciar algunas minas de aluvión a causa de la falta de vías de comunicación Su familia conserva los títulos de esas minas. En las márgenes del Vallecí descubrió un rico salado para cuya explotación tuvo que llevar a gran costo expertos de Heliconia y aserradores de Caldas, por no haberlos en la región; hizo frecuentes viajes al Atrato y sus afluentes en busca de tagua, caucho oro, platino, etc., y estudió la fauna y la flora de esa comarca. Al museo de Zea trajo en sus distintos viajes muchas muestras de los diversos productos naturales. Fomentó en occidente el comercio, la minería y la industria extractiva y estableció la exportación, a los mercados de Londres y Nueva York, de plantas vivas de inmensa

variedad, extraídas de las selvas del Riosucio.

Trabajó activamente por la construcción de una vía de Medellín a Urabá, llevando a la mente del doctor Ramón Arango la idea, que culminó en la ordenanza del "Ferrocarril de Occidente" y en la ley sobre el mismo: de lo cual nació el proyecto de la Carretera al Mar, de la que fué iniciador y apóstol fervoroso Tobón Quintero, esparciendo el entusiasmo desde las columnas de su periódico por todo el departamento.

Fundó en 1889 la casa de comercio que giró bajo la razón social de "Toro & Betancures" y más tarde la de "Betancures Hermanos" que existió hasta 1899, y luego la de "Nolasco Betancur & Hijos" que conquistó gran prestigio y tuvo créditos en todo el país y en los principales centros de Estados Unidos y Europa.

En la ciudad de Medellín fue concejal Municipal; formó parte de la comisión que estudió el contrato de planos del señor Regal Síndico de la Casa de Mendigos.

Dificultades económicas hicieron desaparecer la honarble casa de "Nolasco Betancur & Hijos" pero a su jefe le quedó la satisfacción de dejar cumplidos religiosamente todos sus compromisos. De este trance salió con la bolsa vacía pero con el nombre limpio,, herencia honrosa que legó a sus hijos.

Fue don Nolasco hombre de energías indomables y de una tenacidad extraordinaria: ya en la época de su trastorno comercial y en edad avanzada, dió el más hermoso ejemplo de virilidad y resignación, tornando, desprovisto de recursos, a las selvas del occidente que habían conocido los bríos de su juventud, a trabajar con el mismo tesón de los mejores días. El organismo, minado ya por la edad, no resistió a la inclemencia de la selva y del clima y contrajo la enfermedad que en poco tiempo lo llevó al sepulcro.

La vida de don Nolasco estuvo siempre consagrada al trabajo y al ejercicio de las virtudes patriarcales, que no empañó ningún vicio y el bien de sus semejantes.

No terminamos este apunte sin decir una palabra sobre las actividades bélicas de don Nolasco. Siendo Presidente del Estado Soberano de Antioquia el doctor Pedro Justo Berrío, ocurrió la dictadura de Melo. Entre las fuerzas que se organizaron para derrotarla se contaba el batallón "Alcanfor" compuesto de jovencitos entre los cuales estaban don Liborio Echavarría Vélez, don Joaquín Arango Acosta, don Vicente Antonio Escobar Isaza, don Luis Arango Restrepo y don Nolasco Betancur. Es inútil advertir que el entusiasmo desplegado por estos muchachos de quince años no tuvo aplicación y su bautismo de sangre no se verificó, entre otras cosas, porque a los primeros empujes de fuerzas más aguerridas, cayó la dictadura.

DN. EDUARDO VELEZ B.

Nació en Itagüí, el 12 de octubre de 1878. Hijo de don Rafael Vélez y doña Florentina. Estudios primarios en la escuela de Itagüí con don Esteban Ochoa, don Francisco Arango y la señorita María Jesús Mejía, durante la terrible guerra de finales del siglo pasado. Estudió mecánica en los talleres

de San Vicente de Paul, y luego por intermedio de las Escuelas Internacionales. Trabajó por espacio de 52 años al servicio de la Cervecería Unión S. A., en donde ocupó varias posiciones, siendo la más importante la de jefe de mecánicos. en virtud de lo cual le tocó montar toda la maquinaria de esa importante empresa. Gran estimación le tuvo la Cervecería Unión, pues al jubilarlo en el año de 1958, le dió como premio la suma de $ 25.000.00 m. l. Sirvió con desinterés a su municipio muy desprendido para las obras de beneficiencia. Fue concejal de su ciudad natal por varios períodos y miembro de la sociedad de Mejoras Públicas. Es sobrino del distinguido hombre público don Agapito Betancur. Casó con la señora Martha Saldarriaga, de cuyo matrimonio quedan cinco hijos: Carmenza, Eduardo, Carola, Beatriz y Martha. Duró casado solamente siete años pues su esposa murió muy joven a la edad de 29 años. Murió el 9 de mayo de este año de 1965.



DN. VICENTE ANTONIO ESCOBAR ISAZA

Hijo de don Mateo Escobar y doña María Teresa Isaza. Se le conoció como poeta autor de los versos "A los mapas" y "La primera cana", esta última composición que envió a su madre cuando hubo la primera cana de sus sienes. Como fué un joven de gran inteligencia, pero travieso, en alguna ocasión fue condenado a dormir en un calabozo de la Universidad de Antioquia, sobre unos mapas de Geografía. Allí escribió estos maravillosos versos:

EN UN CALABOZO

La América del Sur tuve por lecho
y la del Norte fué mi cobertor;
azoté con mis pies el fiero
(Atlántico,
y arrullóme al dormir, cual dulce
(cántico,
de las ondas del Niágara el rumor.

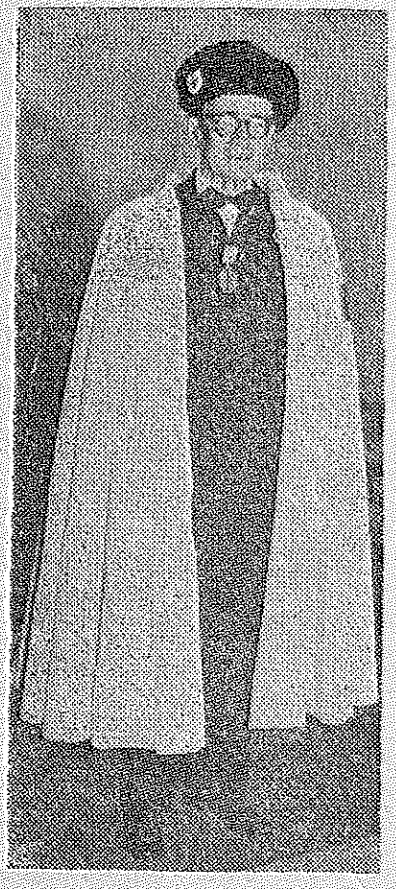
Y las faldas pisé del Aconcagua
y sus rugidos íntimos oí;
la lumbre del Pichincha fué mi
(lumbre.
Y como Dios del Sinaí, en la
(cumbre
del Chimborazo hasta mi planta
(hundí.

Y al ver mis pies y brazos
(descubiertos
sentí inmensas fruiciones de placer
porque ese mundo que Colón
(soñara
y que a Fernando un Papa regalara
sólo a mi no me pudo contener.

DON PEDRO ESTRADA GONZALEZ

Hijo de don Pedro Antonio Estrada y doña Margarita González Desde muy joven se dedicó a trabajar en Jericó en la compra de café, como empleado primero y por cuenta propia después. Posteriormente se trasladó a Medellín donde tuvo una trilladora de café y más tarde se vinculó a la poderosa empresa Coltejer, colocándose entre los principales accionistas. En Itagüí se le cuenta entre sus más beneméritos servidores. Allí obsequió los terrenos y el edificio para el ilustre Colegio del Rosario.





DN. MIGUEL ESCOBAR ISAZA.

Hijo de don Mateo y doña María Teresa. Estudió, como sus hermanos, en la escuela pública de Itagüí y en el colegio de esa misma ciudad y se graduó de maestro en la Normal de Institutores. En 1892 fundó en Fredonia el colegio de San Joaquín donde trabajó su hermano Luis. En 1910 fué nombrado rector del colegio de La Concordia, de la misma. Trabajó en el colegio de San Juan, de su tierra natal, donde gozó del aprecio de todos sus discípulos y conterráneos.

DN. JUAN RODRIGUEZ V.

Fué éste un acaudalado comerciante de Itagüí, quien regaló algunos terrenos para el ensanche del Colegio de la Presentación.



DN. FELIX A. VELEZ MACIAS

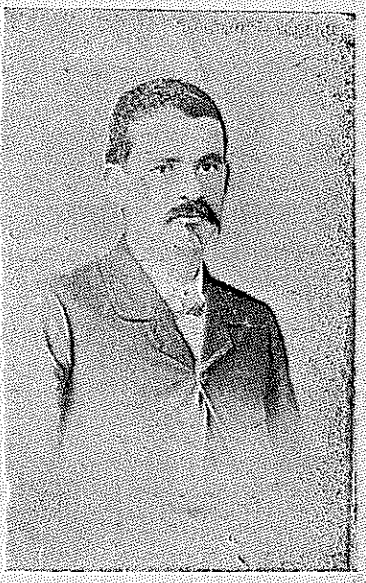
Este ilustre hijo de Itagüí hizo los estudios primarios en su tierra natal y los secundarios en la Escuela Normal Nacional, abierta en Medellín el 1º de mayo de 1872 y luego pasó a la Normal Antioqueña, fundada en la administración de Pedro Justo Berrío; se graduó el 19 de noviembre de 1874 y ejerció durante algún tiempo el magisterio con devoción y acierto; fué gobernador del Tolima y Representante al Congreso Nacional Logró además el grado de General del Ejército.

DN. ISMAEL ESTRADA

Hermano de don Pedro Estrada, benefactor de Itagüí. Se graduó de maestro en la Normal de Varones de Medellín y ejerció el magisterio con gran brillo, en varias poblaciones del departamento.

DR. GUILLERMO GARCES

Nació en Itagüí, el 16 de diciembre de 1896, La Universidad de Antioquia le confirió el grado de bachiller en Filosofía y Letras en 1913 y el de doctor en medicina y cirugía en 1919. Ejerció su profesión hasta el año de 1928 en que se trasladó a Europa para especializarse en la Facultad de París en enfermedades del estómago y de los intestinos, estudios que duraron tres años, y luego regresó a Medellín donde se dedicó a esas especialidades con buen éxito.



DN. ESTEBAN OCHOA I.

Hijo de don Félix A. Ochoa y doña Nicolasa Isaza. Durante muchos años ejerció el magisterio en Itagüí, donde siempre se le tuvo entre los mejores maestros. Fué concejal municipal, en varios períodos y dirigente político de gran ascendencia entre la juventud.



DON MANUEL BETANCUR V.

Filántro itagüiseño, quien fundó los hospitales de Itagüí y de Prado, lo mismo que el asilo de su tierra natal, donde con gran respeto y cariño se mantiene el recuerdo de quien sentara las primeras bases de estas maravillosas obras de caridad, para quienes, bien por la enfermedad o la vejez, requieren de la ayuda generosa de las almas superiores, como lo supo ser don Manuel.

DN. LUIS ESCOBAR ISAZA.

Hijo de don Mateo Escobar y doña María Teresa Isaza. Realizó los estudios primarios en la escuela de Itagüí y algunos años en el colegio de San Juan, de esta ciudad, para pasar luego a la Escuela Normal de Institutores, donde obtuvo el grado de maestro. Ejerció en Frontino y, en 1904 fué nombrado subdirector de la Normal en 1908 fué nombrado rector de Colegio de San Joaquín, de Fredonia; Inspector Provincial en Suroeste y por último se trasladó a Medellín, donde ejerció el magisterio en algunas escuelas y en el colegio de sus primas, las señoritas Julia y Zoraida Isaza.

En el anterior capítulo hemos consignado datos de los más destacados hijos de Itagüí, ya desaparecidos, para que su memoria pueda conservarse eternamente.

El primer matrimonio fué el contraído por Félix Jaramillo con Josefa Quintero, el 10 de enero de 1826.

La primera defunción fué la de María Jesús Sánchez, el 26 de abril de 1832.

El 14 de diciembre de 1825 fué bautizada María Betancur. Ella fue la primera bautizada en la Parroquia.

CAPITULO VI

Semblanzas de Tiempos Idos

Apartes de diferentes artículos publicados en el semanario "ORIENTACION", que es considerado como el más importante órgano periodístico que ha tenido Itagüí a través de toda su historia, y que sirvió sus intereses cívicos y culturales durante los años de 1941 y 1942. Se contó con la colaboración de los más destacados intelectuales itagüiseños de entonces. Como prueba fehaciente de ello iniciamos este capítulo con la colaboración que sobre el periódico fue enviada por el maestro Fernando González.

"ORIENTACION"

"Que cada municipio tenga su periódico, en el cual aparezca su originalidad por medio del arte literario.

La importancia de estos periódicos está en razón directa de la reproducción artística que hagan del **habitat** del respectivo pueblo en cuanto a publicar lo ajeno, repreduciendo libros o ideas universales, podrán llamarse propagandístas. Su mérito invaluable está en que revivan costumbres, modos y personajes comarcanos, pues entonces aportan documentos para la verdadera historia.

Así, el semanario "ORIENTACION", de Itagüí, es precioso por los pequeños relatos comarcanos que está produciendo el ingenio de quien firma B. C. y que estoy por creer que sea Enrique Vélez, el maestro silencioso.

Si cada municipio colombiano tuviera un Enrique Vélez y un semanario que recreara literariamente la vida parroquial, ya tendríamos hogares del arte.

Necesitamos en Colombia: dos mil maestros. Cuando los tengamos, tendremos hombres que conciben y que saben darle forma a las concepciones. ....

Maestros, conceptos, métodos, arte. Hoy por hoy los colombianos no sabemos hacer sino muchachas hermosas, pero que no duran.

Enrique Vélez, de Itagüí, es el tipo de maestro que deseamos: silencioso y que tiene bulto por dentro".

Fernando González, Envigado, La Huerta del Alemán, Mayo de 1942

"DE AYER A HOY"

Por: Miguel Restrepo E., 24 de diciembre de 1941.

A medida que los años se deslizan, las cosas van sufriendo tal mutación que nos hacen estar de acuerdo con un viejo filósofo, sostenedor de la teoría de que la vida es cambio continuo.

A través de una amena conversación con tres notabilísimas matronas, casi fundadoras de este pueblo, pudimos darnos cuenta del Itagüí de hace 70 años (hoy cien), con su cerco de "guapantes", sus casas de caballete de paja, su plaza llena de charcas y matorrales de escoba y de sus muchachas lozanas, envueltas en pañolones y cachirulas, con sus enaguas almidonadas y sus largos vestidos que les llegaban al tobillo.

En la casa que visitábamos reinaba un silencio severísimo; un viento suave sacudía lentamente las hojas de un carbonero que se llergue en mitad del patio; sus moradoras, envueltas en gruesos pañolones de lana, nos recibieron con alegre acogimiento y la viveza de sus ojos formaba gracioso contraste con sus rostros surcados de arrugas.

Después de algunas lamentaciones sobre la frialdad de la noche, la conversación se encauzó hacia el objeto de nuestra visita. Nos contaron cosas tan hermosas, que nunca se escaparán de nuestra memoria. La plaza de Itagüí hace setenta años era desierta y sombría; un zanjón la atravesaba y en épocas de invierno aumentaba el caudal de sus aguas, hasta el punto de que un día detuvo a un pobre maestro que iba hacia la escuela, en ese entonces situada en donde hoy se encuentra el estanco.

La casa del padre Felipe (primer cura de Itagüí) ocupaba media cuadra de la plaza y estaba colocada donde hoy funciona el café "Centro Social"; luego seguía una talanquera y un cerco de "guapantes" (árbol que ya no se conoce y que echaba frutos amarillos"). En aquellos tiempos —nos decían las interrogadas— pasábamos el zanjón por la talanquera e íbamos a la casa de don Remigio Escobar, la cual estaba colocada donde hoy está la tienda de "Riche"; nos contaban los cuentos de Sebastían de las Gracias y otros más.

En la cuadra de la Iglesia se encontraba la casa de don Juan de Dios Rodríguez recordamos que íbamos muchas veces de visita; devorabamos con ansia los frisoles que nos servían y luego pedíamos nos mostrasen unas ovejitas que tenían para el pesebre, pero el señor Rodríguez no nos las dejaba tocar, sino que nos las mostraban por una ventanita.

Donde funciona el Café Uruguay existía la casa de don José Molina (uno de los ricachones de aquellos tiempos)". Era padre de Molinita el sacristán a quien una vez le hicieron pasar un susto, por que le amarraron un ternero a los rejos de las campanas y estas repicaron un rato antes de dar las ocho; cómo sería el asombro de

las gentes... La casa de don Salvador Muñoz era la de las Robledos y la de Arturo Acosta era la de don Manuel Arango; por lo tanto puede usted juzgar cómo sería la plaza de aquel entonces...

Muchas veces se hacían charquitas y las muchachas nos bañábamos allí; cómo sería hoy que viesen a una niña bañándose en media plaza"...

La conversación continúa en medio de chistosas anécdotas y nos contaron un paseo que hicieron a Girardota en vagón: El vagón era un carromato estrecho, fuimos en él (se miran, una pregunta: Recuerdas a ese señor que nos siguió) Ah, si, —prosigue la otra— no quería contar, pero recuerdo que al llegar a Copacabana tomó una rosa roja y me dijo: "Tome esta rosa, semejante a otra rosa".



Plaza de Itagüí en 1.920

Pudimos observar cómo su rostro se ruborizó; en esos tiempos estaba plena de juventud y el amor había anidado en su pecho, es tan hermoso recordar episodios gratos.

La conversación giró alrededor de la guerra; recordaron los reclutamientos y el combate entre el general Eusebio Borrero y el coronel Salvador Córdoba. Los heridos los traían a la casa del padre Felipe, donde eran atendidos, y como Borrero no pudo vencer a Córdoba porque terminó con un arministicio, nos contaron que la madre de ellas les recitaba la siguiente estrofa:

"De que le sirvió a Borrero
el cañón de artillería,
si no lo pudo pasar
del puente de doña María".

Cuando niñas, iban a ver pasar los ejércitos y con el corazón partido de dolor veían alejarse a sus parientes y amigos, que desde lejos les decían adiós con los pañuelos. Muchas cosas nos contaron de su juventud, las serenatas que les ofrecían sus prendados Roméos, sus baños en La Muñoz en el río Medellín y sobre todo el amor que profesaban a la quebrada Doña María. Allí iban en gruesos grupos a sumergirse en sus aguas y el juego favorito era pasarla saltando de piedra en piedra; "cuánto dolor sentimos cuando el padre prohibió los baños en aquel lugar".

La Avenida del Libertador terminaba en la "talabartería" de "Dominguito" que estaba situada en el lugar en donde se encontraba la casa que hace algunos días fue demolida por el municipio y que sirvió de local a la farmacia "San Luis". Después vinieron los presidiarios y abrieron las calles; todas las muchachas nos disputábamos las miradas de don José Jesús Jaramillo, el pagador de la carretera que por su apostura y garridéz se había granjeado nuestro afecto. Antes de la carretera Itagüí no era sino mangas; por doquiera se veían las cabalgatas y hacíamos carreras, "éramos tan terribles que una de nosotras se quebró un brazo". Cuando se inauguró la carretera subió el Gobernador Recadero de Villa en la diligencia; fue el primer vehículo que conocimos y era tirado por cuatro fogosos caballos. Por la tarde íbamos a robar aguacates a la casa del padre Ignacio Montoya, en ese tiempo las cosechas eran madurísimas, lo que no sucede ahora por que todos los árboles se van marchitando".

A pesar del frío, que hacía, las piadosas matronas seguían recordando su alegre pasado. Tocóles vivir una época en que la maledisencia y las habladurías no eran conocidas, en que Itagüí era una aldea brumosa y solariega, poblada de hombres fuertes, aferrados a sanas costumbres fieles al cumplimiento del deber y educados en el santo temor de Dios.

Para terminar nuesta visita les preguntamos cómo eran los hombres del aquel entonces y su opinión sobre el Itagüí actual. Nos dijeron qué mozos tan fuertes de los de aquellos días, qué contestura de músculos y que fervor religioso. Todas las noches iban a la iglesia a rezar el Santo Rosario. el Itagüí actual no lo conocemos casi, pues hace ocho días conocimos el puente Olaya Herrera; rezamos mucho a la Inmaculada y pedimos a Dios la salvación de todos los itaguiseños". La Inmaculada que veneran les fue donada por el padre Felipe y según ellas se retoca todos los días.

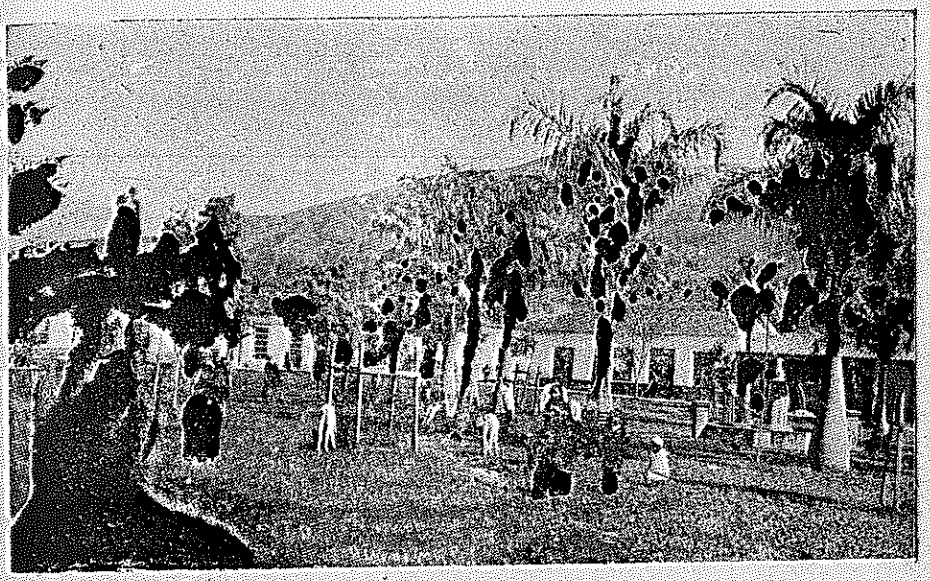
Al dejar aquella casa nos pusimos a meditar sobre la distancia del ayer a hoy. El industrialismo ha absorvido a Itagüí, el ajetreo constante perturba nuestros cerebros. Cuán bueno hubiera sido haber vivido en aquella época, en que no existía la calumnia, ni la mendicidad porque aquellas gentes eran limpias de alma y de cuerpo".

"HACE OCHENTA AÑOS"

Por Simón Pedro, 18 de abril de 1942.

"Sentado en el patio interior de su casa, poblada de naranjo mandarinos donde los pájaros dulces juguetean de rama en rama, un venerab e anciano, de barba blanca como los copos de nieve, rostro enjuto, gesto arrogante y altivo y de ojos vivos nos relata la vida silenciosa de esta aldea hace setenta años (hoy más de cien).

El anciano entusiasmado se yergue altivo; las facciones de su rostro se acentúan profundamente caracterizándose por sus rasgos como viejo exponente de una fami ia de rancio abolengo. Su voz



Otro aspecto antiguo del Parque de Itagüí.

clara y sonora; el movimiento continuo de sus manos que inquietas juegan con su ruana negra y con su sombrero blanco se llevan toda nuestra atención. Ora nos relata sus tiempos de empleado público, ora sus idi ios amorosos y ora sus tertulias y farándulas.

Hace ochenta años Itagüí se carácterizaba por su soledad; unas cuantas casitas y una capillita, desde época colonial dedicada a Nues tra Señora del Rosario, constituían la zona urbana. Por la plaza abandonada y cubierta de charcas no se veían los desfiles de muchachas que ahora presenciamos; no oían las risotadas que ahora se profieren, ni el eterno trajinar de los enamorados. Nuestra p.acita en aquellas épocas, era atravesada todas las tardes por los patricios que derrumbaban con su sombrero blanco, su ruana de paño negro su camisa de pechera almidonada y su bien cuidado guarniel; se dirigían a la capillita a rezar el Santo Rosario con el Padre Felipe de Restrepo (primer cura de Itagüí).

BIBLIOTECA DE ITAGUI

Una vez —nos decía el anciano— el Padre Restrepo, convocó a los principales vecinos para que lo secundaran en la construcción del templo que hoy existe. Todos los vecinos acogieron la idea con beneplácito y pusieron todo su interés; entre ellos se encontraban, don José Joaquín y Vicente Velásquez Restrepo, don José A. y Mariano Escobar, don Luis y Javier Vélez Montoya, D. Carlos y D. Francisco Saldarriaga, y otros más de no menor honorabilidad. La construcción del templo fué encomendada al inteligente maestro José Quirós (abuelo paterno del presbítero Epitacio Quirós) quien vivía en una vieja casa de la cual no existen sino las ruinas y que quedaba frente a la que es hoy de don José Restrepo Lotero. Los curas que administraron la parroquia después del padre Felipe, continuaron sin interrupción la obra del templo el cual está hoy casi concluído.

Luego el anciano nos contó las peripecias y sufrimientos que en aquellos tiempos pasaban para hacerse al amor de una mujer. Días y días vagaban tras ella en esas épocas no tenía lugar la algarabía que en nuestros tiempos modernos hacen las mujeres al salir de la iglesia; tampoco los escotes y los vestidos arriba de la rodilla; era la época de la libertad porque las mujeres no usaban zapatos. Para los muchachos era un triunfo el verle los pies a las señoritas, y mayor aún, cuando éstas inconscientemente al pasar una charca se alzaban un poco el vestido y mostraban el tobillo. Después de vagar por muchos días detrás de la muchacha ambicionada, consolados únicamente por una que otra mirada, se resolvían a solicitar la casa al jefe del hogar. Para hacerse acreedor a la casa se necesitaba ser buen trabajador. El muchacho temblaba ante la impotencia de aquellos viejos de contextura hercúlea y de mirada penetrante que vivían mesándose el largo bigote. Entre vacilaciones y gagueando le solicitaban el permiso para conversar con la hija; generalmente el viejo hacía serias amonestaciones; le fijaba un plazo prudencial y le avisaba que a las siete y media de la noche tenía que abandonar la casa. Luego venían las visitas; ¡qué visitas aquellas... la muchacha se sentaba a una distancia de tres metros y no podía conversar teniendo a la suegra o la hermana mayor por guardián, las cuales se entretenían bordando; !los años han cambiado mucho!. Ahora nadie solicita permiso; se conversa hombro con hombro y los guardianes no existen. Me imagino cómo serían aquellos tiempos en que el amor de una mujer imprimía sacrificio y cuán bellas se verían nuestras damas con sus vestidos largos, con sus largas trenzas, con sus pies descalzos y con la inocencia en los ojos.

Luego la conversación versó sobre las tertulias que existían en aquellos tiempos. La una la integraban patricios venerables y la otra jóvenes inquietos, la primera era presidida por el presbítero Ignacio Montoya y tenía lugar en el corredor de la casa que fué de D. Joaquín Arango, hoy de D. Luis González. Allí se hablaba de cuestiones religiosas, de problemas matrimoniales y de la manera de educar los hijos. Entre los contertulios se encontraban D. Félix Londoño, D. Macario Restrepo, D. Mateo y Celedonio Escobar, D. Joaquín

Arango y D. Simón y Luis Vélez Montoya. La segunda tertulia, o sea la de los jóvenes tenía lugar en la casa que fué demolida por el municipio recientemente; dicha casa en aquellos tiempos era de D. Luis Vélez Restrepo; estaba destinada para carnicería; el matarife era D. Joaquín Escobar (alias candado) quien ejercía el oficio con mucha habilidad; más tarde la casa sirvió de taller de talabartería y tiempo después de farmacia. En aquella casita se reunía lo más granado de nuestra juventud, como D. Lázaro, D. José María Arango y D. Federico Escobar Isaza. Según nos decía el anciano "tenía dotes para la lectura iguales a las que tuvo en Madrid el fomaso poeta D. José Zorrilla". Tiempos después las tertulias se fueron disolviendo porque todos iban rindiendo su tributo a la muerte y porque las generaciones posteriores olvidaron la tradición.

Hace ochenta años la escuelita del pueblo era muy pequeña; estaba situada donde era el estanco y allí recibieron las primeras enseñanzas, mentalidades como el doctor Avelino Saldarriaga, según la opinión de nuestro interrogado, el busto del doctor Saldarriaga debía haber sido colocado frente al estanco en memoria de la escuela que lo acogió por primera vez; el anciano recordando la escuela evocaba los tiempos en que la palmeta dejaba oír sus golpes secos sobre las carnes infantiles y en que los educandos reposaban sobre las mesas de madera tosca y en que el maestro de cuello tieso de pantalones rayados y con las manos en las mangas del chaleco imponía silencio con voz estentorea.

Nos habló también de la feria y nos dijo que con esta Itagüí había ganado materialmente pero había perdido moralmente. En la feria se armaban reyertas, bebían mucho "trago" y nuestra población era visitada por personas indeseables. Fué alcalde del municipio cuatro veces. En esos tiempos no habían sino dos policías y la imposición de la justicia era dificultuosa; "Un día en la casa que es hoy de Arturo Acosta, un hombre embriagado luchaba con los dos agentes y los amenazaba con un cuchillo; como primera autoridad acudí e intimé al borracho diciéndole: suelte ese cuchillo que se lo ordena la autoridad; el borracho obedeció, entregó el arma y luego fué conducido a la cárcel. Días después viajando para Medellín, me encontré con él, cerca al punto denominado "Media Legua"; apenas me vió exclamó: Este es el Alcalde de Itagüí?; creí que me iba a matar por haberlo enviado a la cárcel, pero aconteció todo lo contrario; se arrojó sobre mí: Cuánto tengo que agradecerle, pues me libró que esos negros policías me mataran

El anciano parecía no darse cuenta de que se estaba haciendo tarde y entusiasmado continuó relatándonos su vida de Alcalde. Nos habló de lo difícil que era el control de los bailes de "Callenegra" y del "Rincón". Estos fueron los barrios que más dieron qué hacer a la autoridad. Con frecuencia se armaban trifulcas debido a que alguno se negaba a prestar la "pareja" muchas veces por el amor a una damisela. De estos barrios no ha quedado ahora sino la historia porque ahora la gente vive en paz y los bailes de "garrote" tocaron a su fin.

La conversación siguió sin parar mientes en la llegada de la noche. En los naranjos cesó el gorgojear de los pájaros y las chicharras dejaban oír sus lamentos estridentes. Nos habló de "Cosiaca", nuestro célebre coterráneo cuyos chistes son conocidos en todo el país. Cosiaca se llamaba José García, era bajito, grueso, blanco, cara obalada y de bozo. Por las tardes solía bajar con su madre llamada María Rave, quien se ocupaba en hacer ollas de barro; bajaban cogidos del brazo y de trecho en trecho se tomaban un "trago" de aguardiente. Doña María Rave subía "por las nubes" y al llegar a la quebrada Doña María, de la cual divisaba la subida que la separaba de su casa decía al par que se tomaba un trago:

"Esta es la subida
Y aquella es la cuesta
Bebé María Rave
Que nada te cuesta".

En todo el contorno conocían a "Cosiaca" y al respecto nos contó la siguiente anécdota: "En unos carnavales de la Estrella, llegó Cosiaca al hotel de doña Carmela Valdés; esta apenas lo vió le dijo: siquiera llegaste Cosiaca para que **salgás** en los juegos de esta peseta que está muy gastada y nos toca de a **rial**. Cosiaca recibió la peseta y en todos los juegos la sacaba pero no se la rechazaban. Al otro día no le habían ganado todo el dinero llegó donde Carmela y le dijo: Cuánto vale un chocolate **doble?** Ella le contestó que a **rial** y Cosiaca le dijo que se lo sirviera. Luego que se tomó el chocolate sacó la peseta gastada (una peseta tenía tos reales) y le dijó a Carmela con voz melosa: **Tené** Carmela yo te pago el chocolate y **bregá** a salir de tu rial que yo con vos salgo del mió".

Cosiaca y Marañas son dos personajes que no se olvidarán nunca. El primero vagó de carnaval en carnaval dejando por doquier un acervo de chistes que circularán siempre. El segundo corría tras los caballos esperando la caída de una herradura gastada dándonos ejemplos de constancia; recorría los barrios gritando: "cambio herraduras viejas por corozos"; los muchachos jugaban con él a "los pares y nones" perdiendo siempre porque Marañas no fallaba nunca.

Con anécdotas de Cosiaca y de Marañas, hijos de Itagüí, selló el anciano esta conversación en la cual pudimos darnos cuenta de aquellas épocas que por sus pasajes inolvidables vivirán latentes en el alma del pueblo".

"LAS LEÑATERAS"

Por B. C. (ENRIQUE VELEZ ESCOBAR)

24 de diciembre de 1941

"La escuela funcionaba en la casa de balcón que entonces era la mejorcita del pueblo. Había tres clases: la superior, la media y la burra. En las paredes estaban clavadas casi todas las letras del

abecedario dibujadas en cartón; el maestro las iba señalando con una varita y nosotros decíamos en coro: a, b, c, ... Después nos enseñaba sus sonidos; el d' la m era el que más gustaba, no se si porque nos permitía formar alboroto sin incurrir en censura o por lo divertido que nos parecía imitar a los becerros cuando van al ordeño.

Como no se conocían entonces los admirables embelecos del señor Decroly, ni las lindas pajaritas de papel de la respetable matrona italiana, ni los científicos centros de interés, ni la escuela activa, ni todo ese diluvio de cosas de la Pedagogía moderna con que casi se fabrican milagros, aprendimos a leer y a escribir en cincuenta y nueve días. Hoy se gastan once años, y lo que es a leer no se aprende, pero sí para locutores de radio. Los cuatro años de escuela primaria bastan para ser senador.

El maestro se llamaba don Elías Enoc: alto, delgado, de noble frente patricia, aplastadas las sienes como las de Bolívar, todo su rostro aquilino; vivaz, inteligente, ilustrado; de los Gómez de Marinilla, clara estirpe española, sin mezcla.

Deportes organizados no los había; pero teníamos juegos como la **chucha**, el **tira-gallo**, el **salto de garrocha** en que todos los muchachos tomábamos parte; en la escuela practicabamos la **calisténica** que era obligatoria, y cada ocho días nos llevaban al río, al charco de don Rafael Salinas, para aprender a nadar. Nos enseñaban primero el **nadado de perro:** Tano Acosta nos ponía la mano en el vientre diciendo: "chapalee con las patas también". Cuando ya sabíamos flotar se nos daba el pase para ir a **Basuras.** Y ya no volviamos a faltar de Basuras; era un bello meandro en el río, profundo y extenso, con playas de areas doradas en la ribera derecha, y más allá, cañaverales sombríos, en el lado izquierdo, soleadas praderas. Los muchachos de Envigado también acudían a Basuras y de cuando en cuando nos echábamos piedra con ellos; pero las más de las veces compartíamos el charco como buenos amigos. Allí conocí a Manuel Ramírez a Simón Vásquez, a Rubén Uribe, que fueron más tarde honra y orgullo de la cultísima sociedad de Envigado. Casi todos tenían nombres semitas; nosotros los llamabamos con nombres de emperadores y de históricos persoajes romanos: Marco Aurelio, Marco Tulio, Teodosio, Adriano, Justiniano; pero no lo usabamos casi, prefiriendo los apodos por ser más expeditos y algunas ocasiones mucho más apropiados. Y es natural: los nombres deben decir lo que son las personas y esos no se conocen sino cuando están plenamente formadas. A **Comején** lo pusimos así porque comía madera; a **Pelos,** el, de Pitasio, porque tenía tres lindos cabellos en la punta de la nariz.

Pero sucede que nace una criatura y le ponen por nombre Aristóteles, sin saber si va a ser filósofo griego; andando los días se nota que es gente de por aquí, y no tenemos otro remedio que llamarlo marañas para rectificar el error de sus padres. A Luis Espinosa, que desde chico era más viejo que el dulce, lo bautizamos Matusa

lén. Llegó a ser decano del gremio de cocheros de Medellín, y cuánto decoro!. Se arrellenaba en el pescante como un rey en su trono. Su hermano don Benjamín es jefe de zona y vende mercancias en la plaza de Cisneros. Las pregona con gentil donosura: "Aquí tienen ustedes esta maravilla de reloj; no vaya a creer que es un reloj ordinario, fíjese bien! tiene su muestra por delante, con dos punteros; y por aquí, por detrás, cuatro clavijas para darle cuerda y adelantarlo o atrasarlo; tiene; además, maquinaria por dentro. Que tal si yo lo destapo !Entonces verían una cosa bella! Vale cuatro pesos, pero lo doy por uno con cincuenta".

El mercado de leña era en la esquina de don Julián Saldarriaga. Desde las nueve empezaban a aparecer las leñateras por la calle del río, arremangadas hasta más arriba de las rodillas, en aquel tiempo en que las mujeres no podían mostrar los tobillos; pero nó causaban escándalo. Con el tercio a la cabeza y un bordón en la mano, semejaban de lejos un escuadrón de fantasmas. Las queríamos mucho porque su oficio durísimo estaba ligado a nuestro bienestar personal: el día que no venían no había comida en las casas. Sabían trabar las astillas, para que los tercios aparentaran mayor cantidad. Por todas partes el fraude en las relaciones internacionales y en los tercios de leña; los estudiantes en los exámenes, hacen **pastel**; en carreras de caballos ganan o pierden las bestias tres días antes de correr; los gallos de Cenéca ganan las riñas después de muertos; los gobiernos mandan delegados para ocultar intenciones guerreras; Anselmo Escalante guarda cigarrillos dandy en una cajetilla de Lucky para engañar a sus amigos, y Susana traba las astillas de leña. Esta Susana era la más corpulenta; todas tenían nuca de toro, cuerpos membrudos y pies ensanchados con dedos divergentes a fuerza de gravitar por los riscos del Palenque con sus fardos enormes. Solía acompañarlas un soberbio mocetón de nariz aplastada y ceño pronunciado, a quien los muchachos temíamos mucho, no tanto por su feroz catadura sino porque se llamaba Alicatre. Por si va y es muerto, tengo de rezar cualquier día, cuando menos se piense, dos o tres padrenuestros, en sufragio de su alma. Y otro tanto por las leñateras que se ahogaron en el río, que no fueron pocas.

En el cuadro de nuestra vida aldeana, el mercado de leña era la nota más atractiva. El ferrocarril de Amagá, trayendo carbón, borró de un solo brochazo aquella pincelada nuestra.

"LA CATOLICA"

(A Don Lilo Restrepo)

Por B. C. (Enrique Vélez Escobar)

30 de Mayo de 1942

"A una cuadra de la plaza, conforme se va para Medellín, está la casa que fué de doña Isabel Castaño. En el curso de los últimos años ha sufrido diversas transformaciones y ahora aca-

ba de ser completamente reedificada. Lástima grande "Era una verdadera reliquia del Itagüí viejo porque allí funcionó un establecimiento que no ha habido semejante en Colombia. Su nombre corriente en el "Niguateral", pero tenía otro más adecuado, aunque para uso de hombres solos, compuesto del nombre bárbaro "humba" y de un sustantivo indecente, el cual nombre era una concisa definición de las actividades más socorridas por dicho establecimiento.

"El Niguateral" era casa de recreo, teatro de espectáculos menudos como sainetes y títeres, hotel, hospital, lupanar, carvanserrallo.....

Las personas sin domicilio y sin dinero, los vagos de oficio, los muchachos díscolos que se fugaban de sus hogares, allí encontraban albergue; hállanlo también las mozas que al haber cometido vilezas se sustraían a la patria potestad.

La única pieza medianamente habitable de la casa era la de la esquina que, en calidad de enfermo desahuciado, ocupaba don Fernando Lotero. Había venido en busca de alivio para sus achaques, de quietud para su vida andariega, de sosiego para su espíritu, y todo lo encontró. Las aguas de la Doña María y los vientos del Manzanillo prolongaron por años su respetable ancianidad. El sosiego le vino el día que "La Católica" le cerraron piadosamente los ojos para hacer al cementerio su paseo final.

Las ferias atraían no solo mercaderes de ganado y vendedores ambulantes de baratijas, sino marejadas de rezagos sociales que venían procurar la satisfacción de sus vicios y dejaban siempre una resaca de vagos. Tahures, rateros, forajidos.

Muchos de ellos, cuando ya habían llegado al fondo de toda miseria, iban a parar con sus humanidades vitandas al caravanserrallo de Isabel "La Católica".

"La Católica" de Itagüí no tuvo de común con la buena mujer del buen don Fernando de Aragón sino el nombre y la generosidad; y en esta virtud la nuestra sobrepujó a la extranjera. La reina de España ofreció parte de su hacienda para la empresa de Colón esperando reembolzar sus dineros acrecentados; la viuda de Valeriano Saldarriaga nada tenía porque todo lo que daba sin miras ulteriores.

Los parroquianos, siendo la clase de gente que eran, no le pagaban. Vivía milagrosamente de vender, martes y miércoles, sábados y domingos, tamales y empanadas, callos y mondongos.

Cuando llegaba un desharrapado como el caso frecuente, ocurría un coloquio de esta guisa:

DESHARRAPADO. Vengo doña Católica, a ver si usted me hace el favor de facilitarme por esta noche una posadita. Le advierto como hombre honrado que no tengo ni un cuartillo, pues ayer me robaron ciento cincuenta condores y toda la ropa.

CATOLICA. Quién es usted?

DESHARRAPADO. Anastasio Borrero, del Cauca arriba, nieto del Gobernador de Popayán y pariente, aunque lejano, del arzobispo.

CATOLICA. Lo siento mucho pero aquí no hay donde dormir.

DESHARRAPADO. No le hace q' sea en el suelo, en un rinconcito.

CATOLICA. Es que los rincones también están ocupados. Vea: aquí duerme el Ñato Estrada; allí Deogracias Velásquez, allá Hilario el de D. Cleto Mejía; en ese otro rincón, debajo de la cama, con Teodolinda, Marcos Echeverri el de "Los Polveros"

HONNI SOIT QUI MAL Y PENSE: Teodolinda era la marrana, a quien, por andar amamantando lechones, se le permitía dormir bajo techado. También las gallinas gozaban de ese privilegio por razones de seguridad; pues Deogracias y el Ñato, aunque tenidos por gente de la casa, cuando después de una parranda se encontraban sin qué "calmar", echaban mano a las gallinas, las disfrazaban con una tintura de agua de carbón y se las vendían a menos precio a la propia "Católica". Cierto que después la resarcían con creces, cuando "echaban", esto es, cuando ganaban al juego; pero no echaban nunca.

El nieto de próceres, que en verdad era algún vagabundo de por allá de Remedios, mientras defendía su demanda con las más extravagantes mentiras, se iba deslizando para adentro, y a poco andar se encontraba sentado en deshojas de puerta que tendidas y superpuestas en el suelo servían lo mismo de cama que de sofá, de comedor que de mesa de juego.

"La Católica" hacía el último esfuerzo para sacudirse ese nuevo pegote que de grado o por fuerza se quería aposentar en su casa.

Mercedes —decía— traígale a este muchacho dos tragos de aguaterrumba para que se vaya.

Hágame el bien de chorreármela, Merceditas, porque está muy caliente —suplicaba Anastasio al ver llegar a Mercedes con una totuma de aguadulce humeante.

Con las totumas y el líquido se ponía Mercedes a ejecutar unos lindos juegos malabares destinados a enfriar la bebida; las totumas subían y bajaban con acompasado vaivén; la aguadulce iba de la una a la otra arrojando al aire volutas de humo caliente; el chorro color de carey, alargándose y contrayéndose como un resorte, vinculaba sin solución de continuidad los dos continentes.

"Qué bonita morena" !decíase el fingido Anastasio, viendo el contoneo, el garbo y la pericia de la muchacha.

En las paredes había cuadros murales precursores de los que ahora se usan: abajo, donde los huéspedes pegaban las velas al muro por falta de palmatorias, sobresalían innumerables estalacticas y estalacmitas de sebo; los chamuscados de las candelas, con sus formas cónicas, representaban bosques de cipreses, más arriba ge-

roglíficos, escrituras en carcateres chinos y cuneiformes: allí era en donde rebotaban tejas, guijarros y monedas cuando los muchachos jugaban al palmo, en el fondo, desprendimientos fortuitos de cal habrían dibujado variadas figuras.

Dijérase, salvo en ancronismo, que estaban allí combinadas la inspiración del maestro Pedro Nel y la técnica de Diego Rivera.

Anastasio ya reconfortado se engolfaba en la interpretación de los "frescos": imaginariamente quitaba un brazo de aquí, movía un rasgo allá, encomendaba esta línea, retocaba la otra, y con menos esfuerzo del que se necesita para desentrañar el sentido de las pinturas modernas, iba transformando en escenas bien concertadas los abigarrados elementos puestos por la casualidad sobre las agrietadas paredes, y le iban resultando corridas de toros, luchas de gladiadores, escuadrones de caballería, muchedumbres de viejas desnudas con rostros infrahumanos y miembros retorcidos y desequilibrados.

Pero como la aguadulce tibia produce sopor en organismo famélico, el sueño y la vigilia empezaban a batallar en sus párparos... Las figuras adquirían movimiento, se arrancaban del cuadro, giraraban en el aire como un tropel de brujas y en reboltillo infernal se le metían en los ojos para enlazarse y confundirse con las raudas quimeras de su fantasía. Y se quedaba dormido.

Y era así como se surtía de clientela el caravanserrallo de Isabel "La Católica".

Entre las damas de honor de "El Niguateral" (que también las había) figuraban en primer plano doña Teresa Trolvilo, de los antiguos Trolvilos de Rincón Santo y Doña Lina Julú, de la ilustre casa y solar de don Carlos Giro'o Giruelo Julú de los Julues de Matarredonda.

La Pompadour de Itagüí era, por sus gracias, hechizos y cortesanías doña María..... doña María que? Cómo era el apelativo? Talvés Torpedos, algo así, sílaba más, sílaba menos.

Hacían de Luis XV todos los varones entre doce y cuarenta y, en menor grado, los otros.

En cuanto hotel y casa de recreo, la de "La Católica" era visitada también por personas algo decentes y aún por caballeros que iban a comer envueltos, chorizos y empanadas o a jugar a los naipes.

Con la acabada de las ferias se arruinó el establecimiento y "La Católica" tuvo que desfilar. De su familia no queda sino la Mona que vive en Medellín.

Para toda las familias de la buena doña Isabel del Castaño y para la ilustre clientela de "El Niguatera." imploro la misericordia de Dios.

"CALLE NEGRA Y SUS MUJERES"

Por Simón Pedro.

30 de Mayo de 1942

"Cuán cambiada estás, oh! Calle Negra. por tu arrugado sendero no transitan ya, las Ledesmas, las Montoya y las Restrepo. Hoy ostentas el nombre impropio de Santa Catalina y si de sus tumbas se levantaran Estefanía, Joaquina, Teresa, Rosario y Miltana ya no te reconocerían. Se quedarían atónitas al observar la no existencia de las casitas de caballetes de paja, a las muchachas maxfactorizadas que se tongonean orgullosas y al notar la ausencia de las notas melodiosas de las bandolas, las alegres de los tiples y las sentidas de las guitarras, presurosas volverían al lugar donde duermen tranquilas porque no podrían vivir en un medio adverso.

Nosotros aunque no vivimos en tus épocas de jolgorios y francachelas, queremos que tu recuerdo perdure, !oh Calle Negra! para que las generaciones futuras admiren tu historia y la hermosura de tus hembras.

Hace un centenar de años (hoy ciento veinticinco), desde las ocho de la noche las pocas familias del vil orio se entregaban al sueño. Por la placita tranquila los dos únicos polizontes que existían se pasaban imponentes, de vez en cuando se oían sus silbatos anunciadores del fiel cumplimiento de su misión.

Sólo en Calle Negra todo era orgía y bacanal. Fué bautizada con este nombre porque allí residía un fuerte núcleo de la raza de Can. Un instinto igual al que incita a los gitanos a vagar eternamente, impulsaba aquel baluarte de negredumbre a vivir en diversiones continuas.

Calle Negra estaba integrada por cuatro o cinco casitas de caballete de paja construídas en la parte alta de las barrancas, con amplios patios y con jardincitos, poblados de siemprevivas, crestagallos, lilas y san joaquines, como también una erita con eneldo, albahaca, mejorana y el tradicional arbolito de sidrón. Aquellas casitas constituían el patrimonio de las principales familias, cuales eran las Ledesmas, las Montoya, las Restrepo y las Piedrahita.

Las mujeres de Calle Negra amaban con ímpetu, se divertían bailando los bambucos, y las "vueltas" y muchas veces en las trifulcas el amor las impulsaba a salir en defensa de sus hombres. Calle Negra no era como hoy una vía amplia, con cercas arregladas, sino cubierta de charcas y cercos de piñuela. Se baila en la calle a la luz de los candiles, se reñía con frecuencia debido a que alguna mujer se negaba a bailar, a que algún intruso quería hacerle el amor a alguna muchacha comprometida. Entre las mujeres más conocidas encontramos a Estefanía como generalmente la llamaban. Tenía un alto prestigio en el barrio por ser una de las mejores bailarinas. Estefanía era una morena picante, alta y delgada, su cuerpo cimbraba y su hermosa cabellera caída en dos preciosas trenzas sobre la es-

palda. No llegó a conocer el miedo y por eso no se inmutaban cuando se apagaban los candiles o cuando el ambiente olía a "gayunda" Tuvo dos "Capuchinos" (hijos) y murió octogenaria cuando ya otras por sus mejores dotes para el baile habían eclipsado su fama.

Joaquina y Teresa Ledesma eran fuertes, unas hembras en todo sentido. Cuentan que una vez iban Narciso y Alejandro Restrepo (Cocles) detrás de uno de los "Mantecos". Ellas saltaron en defensa de este último talvéz por amistad o por viejos amores y tomarón por el cuello a los perseguidores arrojándolos al suelo. Después les propinaron una serie de garrotazos y cuando estaban bien castigados, para humillarlos más les arrojaron orines en la boca. Estas muchachas eran unas verdaderas amazonas e igual, arrostraban los peligros.

Bárbara y Felisa Restrepo, de la misma parentela de Estefanía, también fueron especialistas en las "vueltas". Eran apuestas de talle esbelto y de ojos rasgados.

Luego tropezamos con Damiana, la madre de las conocidas "Damianas" que aún habitan en Calle Negra. Era esposa de Pedro Marto, bajita y negra, bailaba con diversiones de su barrio. Tuvo una numerosa prole de la cual recordamos a Susana, María, Tránsito, Delfina, Rosana y a quienes les tocó asistir a las regeneraciones del barrio y al cambio de su nombre por el Santa Catalina. De ellas unas solas pocas intervenciones en los bailes que de tiempo en tiempo tienen lugar en las cercanías de la Estación y podemos decir que son de las pocas sobrevivientes de las familias que poseían la sed ardiente de los festivales.

Vamos a sellar esta corta historia con la famosa Militana Restrepo. Ella representaba el tipo genuino de Calle Negra, por sus instintos desbordantes, por su resistencia en los bailes y por su temperamento a tivo y agreste. Militana era alta delgada, y un poco negra. Cuentan que en el baile no tuvo rival y que cogía a los hombres en unas "vueltas" y los dejaba sudorosos y fatigados. Se sentía plenamente satisfecha cuando los veía desfallecientes sobre todo porque comprendía que poseía el arte de dominar hasta las fieras. Militana además de su prestigio como danzarina tenía de especialista en ollas y callanas, las cuales vendía profusamente en Itagüí y en las poblaciones aledañas. Cuentan los que la conocieron que no hacía muchos años la veían bajar con un tercio de ollas a la espalta. Su rostro estaba enjuto y su cuerpo resquebrajado y flacucho. En nada se parecía a la muchacha aquella motivadora de riñas y cautivadora de almas. Pasaba callada pregonando el fruto de su trabajo quien antes otearan espacios y rindieran "machos" ya estaban marchitos y tristes.

Militana la que escrutó senderos, murió con el alma sangrante y experimentó el dolor angustioso y acongojante que se debe sentir cuando se llega el momento crucial de la ancianidad.

Por lo tanto, pueden juzgar amables lectores, la enorme diferen-

cia que arroja una centuria de años. Hoy ya Santa Catalina podría ser Calle Negra por el color del asfalto, porque en cuanto a sus habitantes es imposible, ya que habitan gentes de buenas costumbres y un alto porcentaje de meztisos.

"CALLE NEGRA Y SUS MORADORES"

Por Simón Pedro

23 de Mayo de 1942

"Hace más de medio siglo","Calle Negra", hoy Sta. Catalina, era un lugar misterioso, guarida de brujas, duendes e infinidad de seres imaginarios. Se decía que allí tenía el demonio su residencia, como también el "Sombrerón" y la "Patasola". De noche las brujas convertidas en "bolas de candela" dizque salían de aquel paraje y se dirigían comunmente hacia el Rincón Sto. o hacía Palenque, lugares de orgías donde se vertían a torrentes el "tapetusa" y donde los festivales dejaban uno o dos muertos.

Calle Negra y Rincón Santo, hoy día pobiados en su mayor parte por personas de buena conducta, dejaron una larga historia, célebre por sus leyendas, importante por los sacrificios amorosos, trascendental por sus coplas y por las notas tristes que producían las fatigadas bandolas. !Noches inolvidables!. Se amaba con ímpetu y por amor se eliminaban muchas vidas. El baile se iniciaba amigablemente, pero cuando todo era bacanal una voz ronca gritaba: "se dañó esto" al par que apagaban los candiles que proyectaban su luz amarillenta. Relucían los machetes, aparecían los garrotes, los cuchillos y las barberas. En la plena oscuridad se iniciaban los combates y muchas personas rodaban por el suelo profiriendo terribles gemidos. !Qué barbarie aquella!. Todo quedaba impune; era una lucha de sombras y muchas veces se suprimían dos sombras hermanas.

Muchos recuerdos nos han quedado de Calle Negra. "El Ñato Cesario", el "Mico Rubias", los "Mantecos", "Pedro Marto" y "Carlos Ollero" fueron personajes célebres, es decir, para sus contemporáneos unos **Machos.** Esgrimieron con coraje sus machetes y se crearon por sus continuas pendencias un prestigio en el barrio.

El "Ñato Cesario", era pequeño, de cara ovalada y un poco rechoncho. Hace pocos días tocónos conversar con una de sus viejas novias la cual no quiso unirse a él en matrimonio debido a que no abandonaba el aguardiente.

Por la vieja Calle Negra, se venía a menudo el "Ñato Cesario". Bebía constantemente y en su guarniel no faltaban un par de dados, una, barbera, la uña de la "Gran Bestia" y algunos muñequitos de cera. De su cintura pendía una larga peinilla, la cual una noche oscura esgrimió contra el mismo satanás con muy malos resultados.

Sería más o menos la una de la madrugada, Calle Negra estaba

tranquila y el silencio turbóle la voz gangosa de Cesario con un viva el partido liberal. Al llegar al platanar de don Liborio Montoya tropezó con un negrito de ojos brillantes y de dientes blanquísimos el cual se le atravesó en el camino como para no dejarlo pasar. Cesario sacó su peinilla y arremetió contra él quien retrocedía dando vueltas por todo el platanar. El negrito saltaba y sus ojo se iban poniendo más encendidos la lucha continuó y Cesario casi desfalleciente cuando salió de una casa vecina "mana Estefanía", y cuando vió al Ñato batiéndose con un negrito de ojos chispeantes entonó a todo pecho la oración denominada "El Magnifica". !Fue por encanto! El negrito desapareció dejándo trás sí una estela de fuego que alcanzó a quemar algunas hojas de plátano. Al día siguiente cuando Cesario pasó nuevamente por el platanar de D. Liborio se asustó al ver que las fértiles matas de plátano yacían por el suelo. Comprendió entonces que con todo peinillazo que dirigió al negrito de la noche anterior había tronchado una mata de plátano.

A pesar de la entrevista con el Demonio el "Ñato Cesario" no se regeneró. Continuó tomando parte en las trifulcas y constantemente por Calle Negra resonaba su grito esténtoreo de !Viva el partido liberal.

Carlos Ollero o "Mano Carlos" como familiarmente lo llamaban era el jefe de la cuadrilla de los "olleros" la que frecuentemente entraba en acción. Era grueso, cara redonda, y de color negruzco; se distinguía sobre todo por su sombrero "punta de barra" y por su ruana bicolor, que era por un lado negra y por el otro roja encendido; al echársela hacía atrás resaltaba su rostro negro en el fondo rojo de su querida pastusa de manera que a lo lejos "Mano Carlos" parecía como si estuviese vertiendo sangre por el pecho.. La cuadrilla de los "olleros" se caracterizaba por su precisión en el lanzamiento de piedra. Marita Ollero pertenecieinte a dicha asociación fué sujeto pasivo en homicidio pasional que ocurrió hace más o menos cuarenta años (hoy sesenta). Fué un domingo trágico, un domingo de aquellos en que la misma naturaleza parece anunciar un suceso triste. Marita, sin meditar en la santidad del hogar sostenía relaciones ilícitas con la célebre "Ponucena" muy conocida en el paraje del Rincón Santo, de las cuales se enteró el esposo de ésta quien poseído por un dolor intenso y comprediendo que se atentaba contra su honor y contra su reputación de Macho buscó a Marita y le dió muerte aquel domingo fatal en las playas de la quebrada Doña María. Todavía se recuerda lo ocurrido a Marita Ollero y se cita como ejemplo a todos los que quieran traspasar las barreras del matrimonio cristiano.

El "Mico Rublas" era llamado el "Terror de Calle Negra". Disponía de honras y de bienes siendo el guapetón del barrio ante cuya presencia todos se inclinaban rindiéndole la más odiosa de las pleitesías. Vivía vagando de juego en juego, peleando y dando motivo a múltiples aventuras. Como todo peleador de cartel murió en manos de una persona pacífica. En aquellas épocas se jugaba diariamente

y se escansiaba alcohol en grandes cantidades en la cantina de Ana Diez el cual administraba doña Marcelina Mejía. Una tarde saturada de alcohol y preñada de inquietudes, se dió cuenta de que Germán Molina le jugaba a los dados con ventaja. Comprendió que era un irrespeto a su persona y que por lo tanto tenía completo derecho a castigar al atrevido. Sacó su machete y le dio unos planazos a Molina. Este ofendido reaccionó como todo un hombre. Tomó el cuchillo de Bartolo Acosta y con él le dió muerte. La sangre corrió a torrentes porque le interesó la arteria y el "Mico Rublas" se dobló lentamente igual que la espiga al ser azotada por el viento.

Pedro Pablo Piedrahita a quien apodaban "Pedro Marto", era el padre de las muy conocidas Damianas. Era moreno claro, alto y galán enamorado. Con la misma furia que empuñaba la azada empuñaba el machete en la "gayungas" domingueras. Al clarear el día corría afanoso a labrar la tierra en busca del sustento para su crecida prole. Bajo el sol quemante del medio día Pedro Marto reía interiormente se sentía orgulloso al comprender que era inmune ante el sol y que su mano diestra y su esfuerzo pujante le habían dado un buen título en el arte de desyerbar cañaverales. Como todos los del barrio se vió metido en trifulcas y sobre todo guerreaba a cada momento con "No Vicente" a quien mantuvo agallinado. Pedro Marto decía uno de sus conocedores, era un hombre en todo sentido, y ante un planazo de su larga peinilla no se paraba ni una mole de piedra.

Por último el cortejo prolijo de los personajes de Calle Negra, nos encontramos con la horda airosa y campante de los denominados "Mantecos". Gente fuerte, corajuda y pendenciera. Entraban a las trifulcas con los ojos cerrados y se hacían volver flecos; en el manejo del cuchillo no tenían rivales y cuando estaban en acción en Calle Negra se paralizaba el tránsito. Don Antonio Echeverri (Chaverra) quiso una vez dominar a los Mantecos, pero tuvo que ponerse alas ante el ataque de aquellos. Chaverra los trató mal un domingo en las horas de la mañana con el fin de asustarlos, les sacó un revolver e hizo blanco en uno de ellos destrozándole unas muelas. La reacción no hizo esperar y Pedro Chaverra tuvo que correr cuadras porque toda la negramenta se le avanlanzó. Tuvo que olvidarse de Calle Negra porque tenía un buen instinto de conservación.

Estos fueron, queridos lectores, los principales personajes que hace años se pasearon por Calle Negra infundiendo terror y dándole al barrio la fama de que se habla a menudo. Todos poseían un temperamento belico, inclusive las mujeres de las cuales hablaremos posteriormente.

Pocos de los mencionados murieron en combates porque se decía que eran diestros en el manejo de las armas, como también que tenían compromiso con los espíritus malignos.

TEATROS

Mexico Joci Caribe

SEMBLANZAS DE TIEMPOS IDOS.

MILITARES.— Itagüiseños fueron dos soldados de la guerra de la Independencia: Manuel Estrada (alias "Bizcocho") y Nazario Isaza; el último fué esclavo del doctor Isidro Miguel Isaza y el primero, que lucía en las fiestas patrias un buen uniforme de Capitán que le suministró el Gobierno, gozaba, a pesar de su avanzada edad, con calor de patriota, y con preciosos detalles de lugares, fechas y pormenores, en contar a los estudiantes las peripecias de los combates en que actuó, especialmente en lo relacionado con la campaña de Venezuela, en que militó al lado de Bolívar y otros próceres.

De modo patético anotaba los combates de Calabozo, Cerritos, Potreritos y Rincón de los Toros, y hablaba de Bolívar con vehemencia patriótica.

En las fiestas cívicas del 20 de julio y el 7 de agosto, que celebraban Colegios y Escuelas, ocupaban puesto de honor estos bravos militares, luciendo Estrada de kepis nuevo, galoneado de oro, levita de fino paño azul bordada con cordones amarillos y botones metálicos de igual color con el escudo nacional y botas de campaña.

Estrada vivió en el barrio de Guayabal mientras recibió la pensión decretada por el Presidente del Estado Soberano de Antioquia, don Luciano Restrepo, pero suspendido el pago con motivo de la guerra de 1885, y debido a su pobreza, a su avanzada edad de 85 años y a sus enfermedades, fué traído al hospital de la población, donde murió de 95 años.

FECUNDIDAD.— La sanidad del clima de Itagüí, y las buenas costumbres de antiguos moradores, son causa de la fecundidad de sus hogares, de la longevidad de sus habitantes y de que la mortalidad en esa época fuese normal.

D. Juan Francisco Vélez, casado tres veces, dejó a su muerte 29 hijos, 103 nietos y 50 biznietos, o sea un total de 182 descendientes, el señor Joaquín Betancur, en dos esposas, dejó al morir 24 hijos, 41 nietos y 15 biznietos, o sea 80 sucesores; en el hogar de José Adarve y su esposa nacieron cuattro pares de hijos gemelos, y tres en el matrimonio de Vicente Piedrahita y su señora, y en el de Antonio Mejía y su consorte dos, y son frecuentes los nacimientos de gemelos en el hogar itagüiseño. Don Luis María Alvarez y doña Secundina Mejía tuvieron 26 hijos, entre ellos, tres pares de gemelos.

BANCOS Y SEGUROS

Caja de Crédito Agrario	**Colombiana de Capitalización**
Colombia	**Seguros Patria**
Industrial Colombiano	**Granadina de Seguros**
Bogotá	**Suramericana de Seguros**

CAPITULO VII

Primer Centenario

El primer centenario de la creación del municipio se celebró el 24 de enero de 1931, pues fué ese día, de 1831, cuando el Prefecto del Departamento, doctor Francisco Montoya, con la firma de su secretario, D. Mariano Ospina Rodríguez, decretó la creación del Distrito de Itagüí. Esta fecha se ha tenido siempre como la de la creación del Municipio, aunque tan solo el 7 de marzo de 1832 fué aprobado el decreto por e Vicepresidente de la República y comunicado para su aprobación eclesiástica el 21 del mismo mes y nombrado primer alcalde, D. Francisco Vélez el 1º de abril.

Pra dar a conocer lo que durante esa celebración se llevó a cabo, transcribimos algunos apartes publicados en "Ecos del Primer Centenario de Itagüí", por la Sociedad de Mejoras Públicas, el 24 de diciembre de 1941:

ACTA DE LA SESION EXTRAORDINARIA DEL DIA 24 DE DICIEMBRE DE 1931

En el municipio de Itagüí, a las cuatro p. m. del día veinticuatro de diciembre de 1931, en Salón de costumbre, se reunió el H. Concejo Municipal en sesión extraordinaria. Asistieron al acto los señores: Francisco Saldarriaga S., Presidente, Alberto Saldarriaga A., Vicepresidente, Eduardo Vélez B., Ernesto Londoño y Gabriel Mora M. todos miembros principales de la corporación, y los señores Pbros. Juan N. Cadavid, cura párroco, y Francisco Jaramillo, Coadjutor, Jesús M. Monsalve M., Alcalde; Víctor Vélez E., Tesorero de Rentas; Pedro N. Estrada, Personero y un crecido número de ciudadanos.

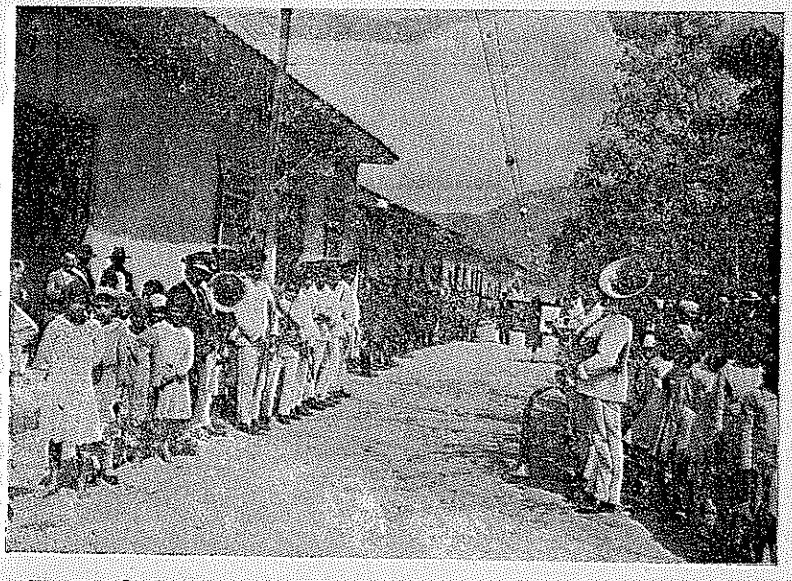
Abierta la sesión se aprobó por unanimidad la siguiente proposición, presentada por e. H. Concejal, señor Alberto Saldarriaga A:

1º— El Concejo Municipal de Itagüí, al cumplirse el primer centenario de la creación de este municipio, rinde homenaje fervoroso de gratitud a los beneméritos fundadores de la población, presenta su vida de trabajo sostenido y fecundo como ejemplo digno de imitarse, y hace votos por la futura prosperidad del Municipio; y

2º— Una de las más importantes calles del Distrito llevará el nombre de "Avenida de los Fundadores" en donde se colocará en sitio apropiado y lugar visib e una placa de mármol con la siguiente inscripción: "Avenida de los Fundadores" homenaje del Concejo Municipal en el pirmer centenario de la fundación de este Distrito. Itagüí, 24 de diciembre de 1931.

Para que conste se firma la presente acta por todos los concurrentes.

Francisco Saldarriaga S., Alberto Saldarriaga A., Jesús M. Monsalve, Alcalde; Juan N. Cadavid G., Cura; Alvaro Morales A., Francisco Jaramillo M., Pbro. Roberto Acevedo G., Pbro. Jesús Mejía A.; Ernesto Londoño L.; Nolasco Medina V.; Joaquín Botero V.; Pedro Nel Estrada E.; Enrique Vélez; Esteban Ochoa J.; Víctor Vélez.



Festividades en la celebración del Primer Centenario de la Creación del Municipio

Representantes del H. Concejo de Envigado;

Gabriel Gaviria Villa, Gabriel Mora M., Ernesto Botero, Rafael Santamaría, Carlos Upegui, Rafael A. Botero, Eduardo Vélez., El Secretario, Felipe Palacio.

ACTA Nº 38

En el Municipio de Itagüí, en el local de la Escuela Urbana de Niñas, a las 5:30 p. m. del día 24 de diciembre de 1931, se reunió la **Junta del Centenario de Itagüí,** en sesión so emne y extraordinaria, con asistencia de sus socios Srs. Luis A. Mejía y señoritas Dolores Mejía, María Bernal y Rosa María A".

'Abierta la sesión fué leída y aprobada sin observaciones el acta anterior. Acto seguido, el señor secretario dió lectura a sendas comunicaciones de don Pedro Estrada G., y de don Eduardo Ruiz, en contestación a las circulares enviadas por la Junta. El señor Presidente, en nombre del pueblo itagüiseño, dió gracias a la Junta por su meritoria labor durante el periódo de sus funciones. A su vez la señorita María Bernal, hizo constar su admiración y el reconocimiento por el civismo del señor Presidente. Fué aprobado por unanimidad la siguiente proposición presentada por el Presidente, señor Luis A. Mejía **A: "La Junta del Centenario de Itagüí, en el día de hoy, al cumplirse la primera centuria de la vida municipal, deja consignado su saludo a los hijos de Itagüí a quienes quepa la fortuna y les alcance el deber de conmemorar el segundo centenario: los excita a hacerlo de la manera más fastuosa y progresista, y desea que las circunstancias económicas así lo permitan".** Se declaró luego instalada la Sociedad de Mejoras Públicas de Itagüí, integrada por los mismos socios de a Junta del Centenario. Finalmente, se procedió a la ceremonia de la siembra del árbol del Centenario".

A las 6 p. m. se levantó la sesión.

El Presidente, LUIS A. MEJIA A.

El Secretario, AD—HOC, ROSA MEJIA A.

APENDICE

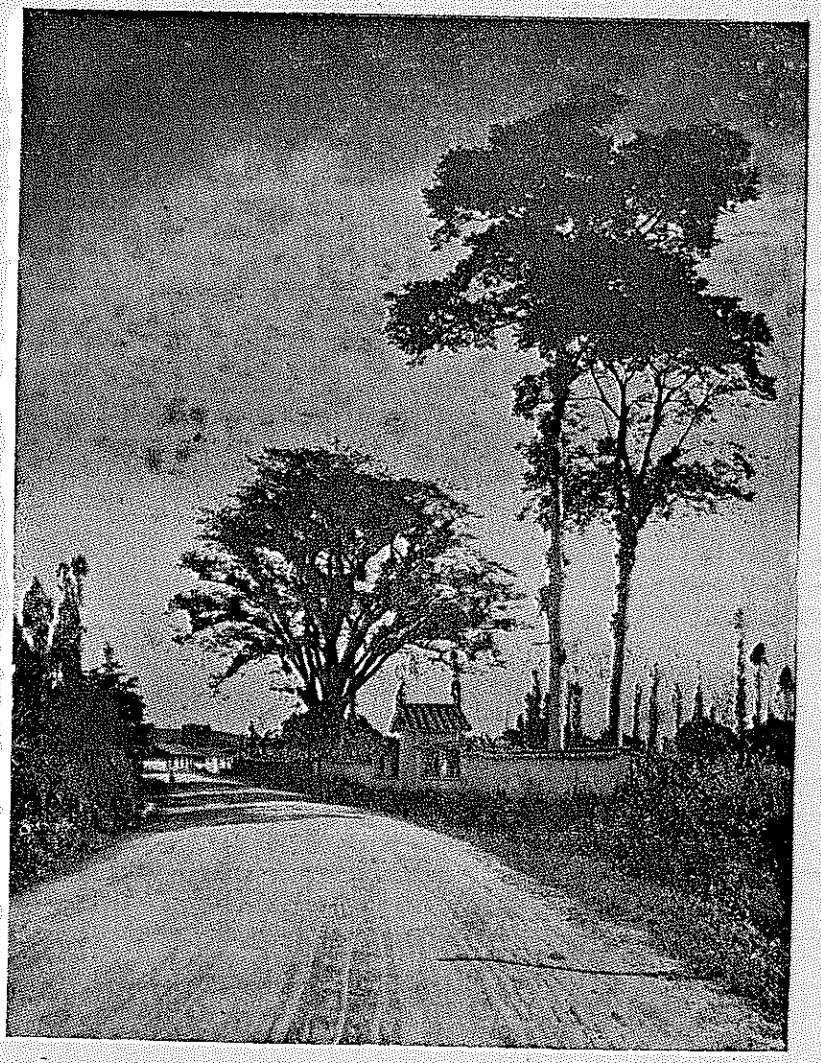
"La Sociedad de Mejoras Públicas fundada el veinticuatro de diciembre de mil novecientos treinta y uno y como un homenaje a los fundadores de Itagüí al celebrarse hace 10 años, el 1º centenario de la municipalidad, ha tomado a su cargo, ya que el H. Concejo no lo hizo oportunamente, la publicación de este folleto que contiene la relación de los diversos actos y los documentos relacionados con aquella solemne festividad".

"Quiere con ello cumplir, aunque tardíamente, el deber adquirido por el municipio para con las personas y entidades que de una u otra manera tomaron parte en la celebración, y satisfacer el deseo de D. Agapito Betancur, hijo ilustre de este pueblo y propulsor decidido de cultura y progreso".

"Al hacer el recuento de las personas que nos acompañaron en aquella memorable ocasión y que contribuyeron tan eficazmente a solemnizar los festejos, advertimos con sentimiento profundo la desaparición de muchas de ellas. Sea esta la ocasión de exaltar sus virtudes y de consagrarles un cariñoso recuerdo".

"Un ejemplar de este folleto, con las piezas originales, se guardará en una urna sellada que no se abrirá hasta el veinticuatro de diciembre del año dos mil treinta y uno, cuando los habitantes de Itagüí celebren el segundo centenario. Es un mensaje que la actual generación envía a las venideras con el encargo de irlo transmitiendo hasta... las más remotas edades. Vamos a ver si nos hacen la merced de cumplirlo!".

"No es menester muy aguda visión para configurar lo que será dentro de 90 años este vallecito privilegiado. Para entonces se habran unido a Medellín en una sola ciudad de dos mil ones de habitantes todos los pueblos vecinos desde Copacabana hasta Caldas: porque al poder absorbente de los centros urbanos se une la excelencia insuperable de su clima. Es difícil encontrar en toda la redondez de



Antigua Avenida del Libertador

la tiera una comarca que reuna como ésta condiciones más propicias para morada del hombre. Aquí la Providencia distribuyó con maternal y parsimonioso cuidado la función de los agentes naturales: su latitud de poco más de seis grados determina el reparto de la luz y la sombra en periódos casi parejos que sólo difieren por

veinte minutos en cada solsticio; vientos moderados refrescan el ambiente en todo el decurso del año; las lluvias, ni copiosas ni escasas, no dan lugar a las dilatadas sequías que agostan otras regiones del trópico, ni se desata en asoladores chubascos; nadie se sofoca de calor, nadie tirita de frío; no tiembla la tierra... sin previo permiso: queremos decir que cuando tiembla lo hace con tanta mesura que no acierta a tumbar el más desvencijado edifico; no existen las plagas de fastidiosos mosquitos que atosigan al hombre y empozoñan su sangre, porque el declive natural del terreno hace imposible la formación de pantanos y charcas.

El paisaje es variado y risueño. Las montañas que circundan el valle recortan el cielo en graciosos y variados perfiles; las faldas, diversamente onduladas, exhiben a trechos todos los matices del verde, y en la parte inferior se resuelven en lindas laderas, armoniosas colinas y ribazos de suave pendiente. Manantiales copiosos, cuyos hilos discurren traviesos por sombreados y repuestos parajes, fecundan la tierra. Desde el mirador del Manzanillo se domina el panorama como un paisaje encantado que cambia de tonos según que se inunde en la gloria de los efluvios solares o que se vele en las suaves penumbras del ocaso y del alba.

En las plácidas tardes, cuando soplan los vientos del norte, las montañas se visten de un tul azulino que desvanece el contorno de las cosas lejanas y les da no se qué apariencia incorpórea que apacienta la vista y sociega el espíritu.

En este trocito de cielo los vamos a colocar a ustedes, oh estimados aunque desconocidos parientes futuros; que sepan amarlo mejor que lo amamos nosotros, si cabe!.

B. C. (Enrique Vélez Escobar)

NOTA: La urna a que se refiere el articulista fué colocada en la Biblioteca Itagüí, en el muro frontal, donde existe una placa alusiva.

TRANSPORTES

Conducciones Itagüí-Estrella — **Flota Automóviles Itagüí**

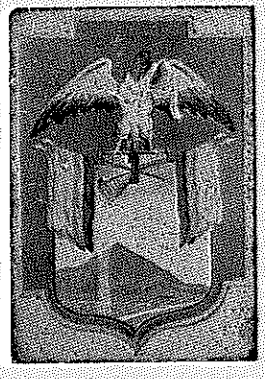
Rápido Santamaría — **Flota Automóviles G. Escobar**

Flota Automóviles Brasil.

Segunda Parte

CAPITULO I

El Municipio



Un instinto ciego y natural obliga al hombre a asociarse debido a la incapacidad de bastarse así mismo. El Estado es la forma más perfecta y más armoniosa de las sociedades; es la expresión más ajustada a la realidad de las necesidades de la vida colectiva y tiene como finalidad el bienestar de los que lo integran.

Como la comunidad del Estado no está siempre integrada por grupos homogéneos, ni concentrada en pequeñas extensiones de territorio, la acción benéfica de éste no puede llegar a todo el conglomerado humano. Para salvar estas dificultades y atender a las necesidades de los diversos núcleos, los cuales son diferentes debido a diferencias económicas, religiosas y sociales, surgen Entidades como el Municipio, dotadas de patrimonio propio y con facultad de administrarlo.

Para administrar y controlar ese patrimonio atendiendo con él a las necesidades estrictamente locales, y procurar porque a todos llegue la acción benéfica del Estado, existen los Concejos Municipales. En consecuencia las Corporaciones Edilicias son el eje sobre el cual gira el porvenir de un pueblo, son la columna vertebral de su verdadera estructura; ellas desempeñan papel de importancia capital en el desarrollo histórico de los municipios. El pueblo lucha ideológicamente y aún muchas veces llega a prostituír la concepción sublime del sufragio, con el fin de llevar a esos cuerpos administrativos los representantes en quienes cifra sus aspiraciones. Hemos visto cómo las multitudes enardecidas, compenetradas del arrebato que caracteriza al hombre como uni-

versalidad llegar hasta el desconocimiento de los derechos individuales, anciosos siempre de reivindicaciones.

Dura misión de los señores Ediles para la conducción de los pueblos. Dura, sí, porque ellos son el profundo anhelar de los que gimen bajo la pesada carga de los impuestos y contribuciones, o de la necesidad imperiosa de que un rayo de luz llegue a sus viviendas.

La misión edilicia es la brega diaria por una mayor justicia social; es la lucha constante porque cada cual se sienta protegido en sus derechos; es la acción continua porque el patrimonio se emplee en beneficio de los asociados: es el control permanente sobre los que pudiesen malgastar el erario en el desvelo pujante por la elevación del nivel cultural, en fin, la misión edilicia es una llama sagrada q' expande su luz por todo el territorio con la finalidad única de que a todos llegue, poco a poco, la protección del Estado y la justicia ocupe su lugar como ente inmutable.

ALMACEN RADIO CRISTAL

José Luis Estrada Rivera

Servicio Técnico de Radio y Televisión

12 años al servicio de la Ciudadanía de Itagüí,

que lo acreditan como el de mayor experiencia en

en el ramo.

Carrera 50 Nº 43-13 — Teléfono: 771-117

Itagüí

Mosaicos Itaguí

José Restrepo

Calle 49 Carrera 50 Nº 50-38

Baldosas y Atanores en todas las Dimensiones.

Trabajo Garantizado

Teléfono: 77-16-92

Alcaldia Municipal

El Dr. Ricardo Restrepo Rico está al frente de la Alcaldia de Itaguí desde el 14 de abril del presente año. Ha desempeñado los cargos de Juez Municipal, Juez de Instrución Criminal, y Alcalde de la ciudad de Puerto Berrío durante dos años. Sobre la marcha de su Oficina nos informa de la siguiente manera:

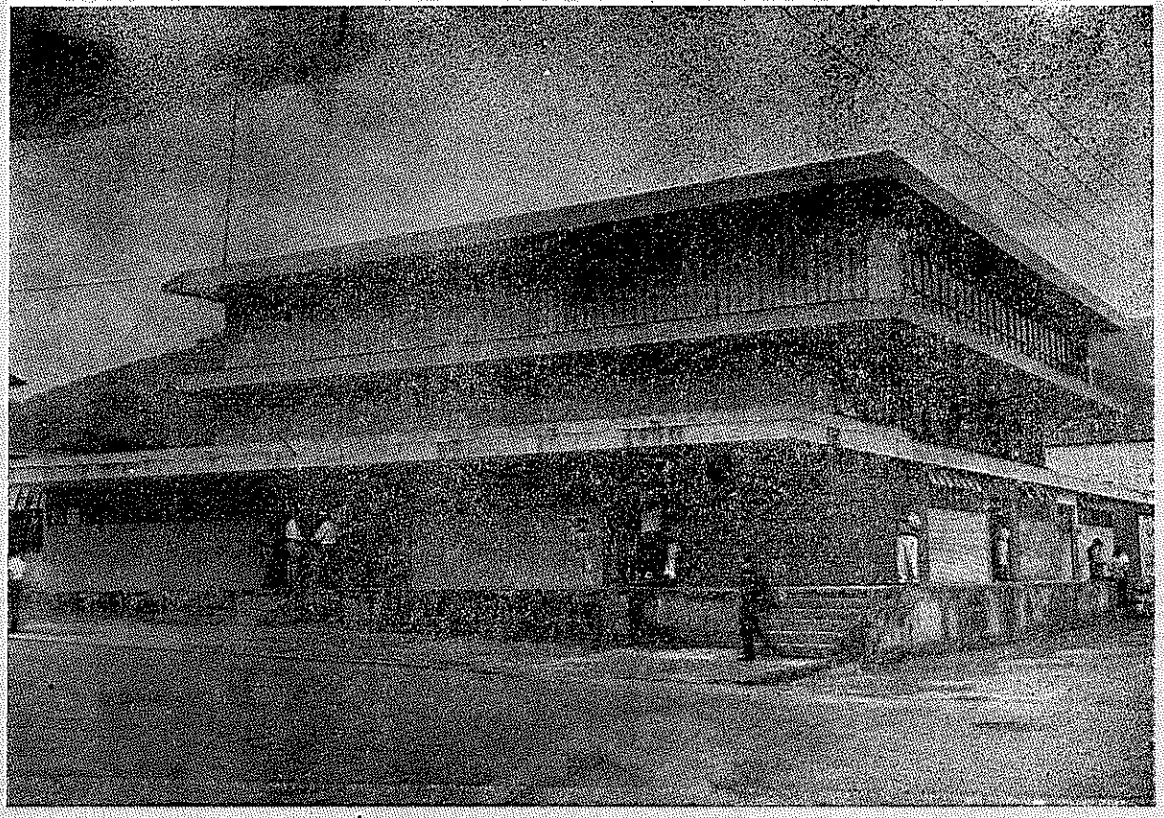
La marcha de la oficina es más que satisfactoria, lo mismo puede decirse de la oficina de Valorización que se encuentra en una etapa de verdadero progreso y organización, adelantan obras por valor de varios millones de pesos. La Inspección General de Policía, aunque con escasos recursos desarrolla una labor encomiable a un ritmo de trabajo asombroso, pues debe tramitar más de dos mil negocios. Lo mismo puede decirse de la Cárcel Municipal y el Almacén Mucipal.

La principal preocupación de la Administración a mi cargo es la Contratación de la prestación de los servicios de acueducto por parte de las Empresas Públicas de Medellín y al efecto he presentado dicho Proyecto al H. Cabildo pero no he recibido allí el suficiente respaldo como para que se convierta en Ley del Minicipio. Además llevé y fueron aprobados los Proyectos, sobre contrato con los talleres del Municipio de Medellín para la reparación de los vehículos del Municipio. Igualmente recibió aprobación el importante Proyecto, hoy Acuerdo vigente del Municipio para la elaboración del Plan Piloto de la ciudad que será a no dudarlo la piedra angular del desarrollo urbanístico de la ciudad en el futuro. Amén de otros importantes Proyectos.

La marcha del orden público en la ciudad es muy satisfactoria, porque se cuenta con un Distrito de Policía, recientemente trasladado, buen número de agentes que prestan una eficaz vigilancia, dos automóviles con radio patrul a que son valiosísimos para los procedimientos policiales y capturas. Puede, pues, decirse que el orden público es de absoluta normalidad

La Corporación de los Municipios del Valle del Aburrá es la mejor solución a los problemas de ellos, en la forma como ha planteado el "Idea". La Planificación integrada de los Municipios del Valle es la forma más eficaz de propender por un desarrollo y progreso armónico de los Municipios que lo integran.

Parece que los directivos del Municipio no han comprendido a cabalidad la importancia que tiene para el Distrito que los servicios públicos más indispensables, sean prestados, por entidades descentralizadas y no directamente por el Municipio.



Imponente Edificio del Palacio Municipal
Cuya Terminación se iniciará el próximo año

Concejo Municipal 1964 - 1966

PRINCIPALES	SUPLENTES
Escobar P. Hernando	Valencia C. Heriberto
Berrío L. Alfonso	Peláez V. Fernán
Gil C. Guillermo	Arbeláez F. Carmensa
Montoya M. Félix	Garcés M. Rodrigo
Giraldo V. Ernesto	Estrada S. Pedro
Vásquez Luis Bernardo	Escobar H. Alfonso
Quiroz A. Gonzalo	Peláez R. Adán
Escobar S. Valentín	Gómez V. Jorge
Restrepo C. Aníbal	Muñoz Pablo
Blandón E. Guillermo	Cardona N. J. Elías
Murilllo Juan Antonio	Alvarez M. Guillermo
Pimienta E. Ligia	Arango B. Juvenal

Secretario González Vélez Guillermo.

MESA DIRECTIVA:

Presidente	ESCOBAR S. VALENTIN
Vicepresidente 1º	VALENCIA C. HERIBERTO
Vicepresidente 2º	CARDONA N. J. ELIAS
Secretario	GONZALEZ V. GUILLERMO

COMISIONES PERMANENTES

Presupuesto	Educación
Obras Públicas	Higiene y Beneficencia
Vigilancia Paridad Palítica	

JUNTAS DEL CONCEJO

Valorización	Impuestos
Vivienda y Asuntos Sociales	Deportes
Coordinadora Acción Comunal	Probienestar Social Policía

ACUERDOS APROBADOS: 1.964

Acuerdo Nº 19	sobre	traslados presupuestales.
" " 20	"	creación un cargo en Alcaldía

"	" 21	"	reconocimiento cuentas de vigencias expiradas..
"	" 22	"	exención impuestos industria y comercio con dos Compañías fabriles.

1965

"	" 1		Presupuesto de Rentas y Gastos de 1965 en cuantía de $ 7.000.542.oo M. cte.
"	" 2		sobre reconocimiento cuentas de vigencias anteriores.
"	" 3		sobre aprobación de la convención colectiva de trabajo celebrada entre el Distrito y el Sindicato de Trabajadores Municipales.
"	" 4		por medio del cual se aprueba un contrato celebrado entre el Municipio (Sección de Valorización) y el señor Antonio Longas, para la cobertura de la quebrada "La Muñoz", dictando algunas normas sobre sesiones del Cabildo
"	" 5		por medio del cual se suprimen unos cargos; se hacen unas creaciones; se hacen unos aumentos de sueldo; se confieren unas funciones al Secretario del Concejo.
"	" 6		por medio del cual se hacen unos reconocimientos de cuentas correspondientes a vigencias anteriores; se suprimen unos auxilios, y se crea un fondo de becas para estudiantes pobres de secundaria.
"	" 7		por medio del cual se eleva el porcentaje del valor de las pensiones de jubilaciones al 75%; se crea un cargo; se eleva un auxilio para el Colegio "Nuestra Señora"; se aumenta un sueldo; se ratifica la Resolución Nº 04 de 1964 sobre sesiones del Concejo.
"	" 8		por medio del cual se aumenta el auxilio al Hospital San Rafael de la Ciudad; se dispone otro extraordinario de $ 40.000.oo; se aumenta el auxilio del Liceo Masculino Departamental; se concede una exención, y se toma una disposición en el campo presupuestal.
"	" 9		por medio del cual se hacen unos traslados presupuestales; se derogan los artículos 1º, 2º y 3º del Acuerdo Nº 5/65; se crean diez plazas de obreros para el servicio de Obras Públicas del Distrito.

"	" 10	por medio del cual se suprime el cargo de Oficial escribiente de la Alcaldía y se crea el Supernumerario de la Tesorería de Rentas del Distrito.
"	" 11	por medio del cual se crea el CLUB SOCIAL CULTURAL POPULAR; se toman medidas sobre el mismo asunto, en cuanto a la organización de tal entidad.
"	" 12	por medio del cual se fijan las rentas del Municipio; se determina el modo como habrán de recaudarse y se toman otras disposiciones.
"	" 13	por medio del cual se concede exención por 10 años al Colegio "San Juán Eudes" de la Ciudad, de pagar impuesto predial; se toman medidas en cuanto a la vinculación de obreros al Municipio; se ratifica el contenido de la Resolución Nº 01 de 1965 relacionada con el control de los automotores propiedad del Distrito; se hacen unos traslados presupuestales; se toman otras determinaciones.
"	" 14	por medio del cual se reconocen unas cuentas de vigencias expiradas y ratifican unos contratos.
"	" 15	por medio del cual se dispone la construción de puente sobre la quebrada "Doña María" en el área urbana y se autoriza la compra de gabinetes de física y química para el Liceo Departamental Masculino de la Ciudad, en cuantía hasta de $ 110.000.oo.
"	" 16	por medio del cual se ordena la construcción de una Escuela en el barrio de "San Francisco" y se aprueba el respectivo contrato; se hacen unos traslados dentro del presupuesto de la vigencia de 1965; se ordena a los señores: Ingeniero Jefe de OO.PP.MM., Personero Municipal y Arquitecto Jefe de Valorización para que procedan a contratar la elaboración del Plan Piloto de la Ciudad; y se reconce al Liceo Departamental Femenino de la Ciudad, la suma de $ 11.000
"	" 17	por medio de cual se concede al Barrio de "San Francisco un auxilio de $ 6.000.oo para obras por Acción Comunal; se toman determinaciones en cuanto al pago de sobretiempo al personal de Trabajadores del Municipio; se concede una autorización para contratar todas las reparaciones de los vehículos propiedad del Disttrito.

Acuerdo Nº 18 por medio del cual se autoriza a los señores: Personero y Alcalde Mpales. para que firmen escritura cediendo al Departamento hasta 50-000 varas cuadradas en el sector de "Ferrara" con destino a la construcción del edificio donde habrá de funcionar el Liceo Departamental Masculino; se modifica el art. 36 del Acuerdo Nº 12/65; se crea el Fondo de Bienestar Social de la Policía Nacional y se dá vida al Comité o Junta que habrá de dirigirlo.

" " 19 por medio del cual se suprimen unos cargos dentro de la Administración Municipal; se crean otros (entre ellos los que conforman la Inspección General Municipal de Policía a la cual también se le dá vida), todo en vías de tecnificación de las distintas esferas administrativas del Distrito; se amplía el Concejo de Gobierno en un miembro; se reconoce una cuenta de vigencias anteriores; se autoriza a los señores: Personero Municipal, Tesorero de Rentas del Distrito, y Asesor Jurídico del Municipio, para conseguir un empréstito hasta de seis millones de pesos destinados a solucionar en su totalidad el problema del acueducto (esto último, teniendo en cuenta las necesidades de la ciudadanía y el excelente crédito que el Municipio de Itagüí tiene actualmente ante las diferentes entidades Oficiales y Particulares; se ordena la devolución de unos dineros por impuestos mal cobrados; se hacen uno traslados presupuestales; y se toman otras determinaciones.

" " 20 por medio del cual se reconocen unas cuentas de vigencias anteriores; se dispone la construcción de bombas y pozos para el suministro de agua a los barrios de "Yarumito" y "Callenegra"; se autoriza la compra de quinientos volúmenes de la MONOGRAFIA DE ITAGUI que editaran proximamente los señores: Dr. MARCO TULIO ESPINOSA y Dn. JAIRO CASAS UPEGUI, quedando el Municipio con el derecho de reimprimir mayor cantidad de unidades de tal obra, que será distribuída entre los Concejos Municipales del País, entre las Escuelas de la Ciudad, Colegios más importantes del Departamento, y Gobiernos de las Repúblicas vecinas; se autoriza la compra de acciones de la Cooperativa de Trabajadores Municipales de Itagüí, en cuantía de $ 1.000.oo (antes era de $ 500.oo mensuales).

"	" 21	por medio del cual se autoriza la compra de una planta de mezcla asfáltica para el servicio del Municipio; se autoriza la contratación de servicioss con doce obreros para revisión general de las instalaciones de acueducto y para control del mismo renglón; se concede una autorización en cuanto al traspaso de puestos de venta en la Plaza cubierta de mercados de la Ciudad.
"	" 22	por medio del cual se dictan disposiciones en cuanto a la Convención Colectiva de Trabajo celebrada con los Trabajadores del Distrito.
"	" 23	por medio del cual se ordena la construcción de un estadio Municipal; se hacen unos reajustes de sueldo; se producen unos traslados presupuestales; se apropia una cantidad de dinero para comprar elementos destinados a colaborar en la campaña dental escolar; se ordena la dotación de botiquines escolares; se amplía la facultad de becar hasta estudiantes pobres de estudios profesionales; se reforma la zona industrial; se reconoce al Colegio "El Rosario" de la ciudad una cuenta de vigencias anteriores.
"	" 24	por medio del cual se adjudican las becas a estudiantes pobres de secundaria, en establecimientos de la Ciudad.

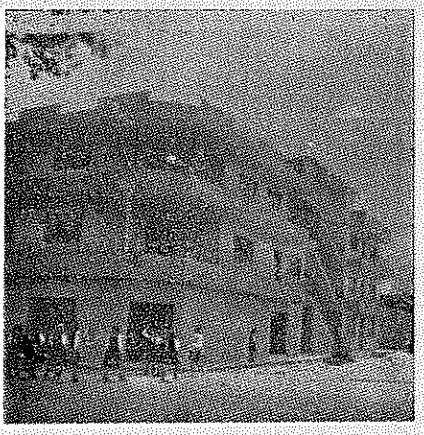
NOTA: Vale destacarse que, debido a algunos incidentes surgidos, se trató de anular gran cantidad de acuerdos de la Entidad Edilicia, pero, merced a que esta corporación siempre se ha preocupado por ceñirse a la Constitución y Leyes de la República, hubo que reconocerse en forma pública la legalidad absoluta de tales actos.

PLANOS, CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

ANTONIO LONGAS P.

Calle 52 con Carrera 49 — Teléfono: 771325

Itagüí



SU VESTIDO VALHER

Almacén
NORMESAN

Norberto Mejía Sánchez

Carrera 51 X Calle 49 — Teléfono: 77-11-34

Itagüí

SU BUEN SERVICIO — VENTAS POR CLUB

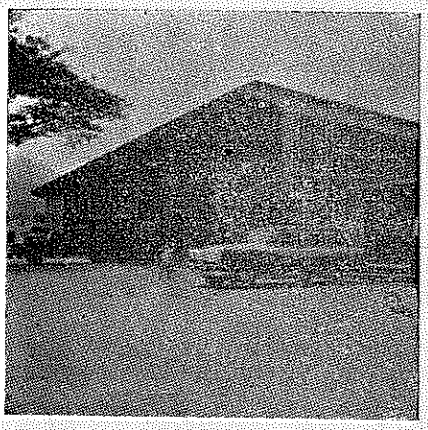
Especialidad: Lindas Telas en Seda y Algodón.

Vestidos, Abrigos sobre medida, Estilos Sastre

Muebles, Vajillas, Colchonería y todo lo que Ud. necesita.

NUESTRO PROPOSITO ES SERVIRLO BIEN

Personería



Plaza de Mercado

Desde hace cuatro años está al frente de la Personería Municipal el señor Gabriel Rodríguez Ochoa. Sobre esta importante dependencia nos informa como sigue:

Es necesario anotar el interés del Honorable Concejo y de la Administración, por la ejecución de obras públicas, con especialidad en los barrios de la ciudad.

Son muchas las obras realizadas por la Personería, entre las cuales destaco las siguientes:

1ª— La Escuela para Niñas en el barrio Simón Bolívar, con capacidad para 400 alumnas, rectoría, biblioteca, cocina-restaurante, vivienda para el celador, servicios y un magnífico patio para el recreo de las niñas. Costó aproximadamente $ 200.-000.oo m. l. y fué construída por el ingeniero Jaime Yepes Rodas. Se anota que en los terrenos en los cuales se levantó fueron rescatados para el municipio pues no se había otorgado la correspondiente escritura.

2ª— Por intermedio de la Alianza para el Progreso se levantó la Escuela Felipe de Restrepo, con capacidad para 550 niños, rectoría, vivienda para el celador, biblioteca ,salón de actos y servicios. Para tal fin el Municipio adquirió un lote de terreno de 12.000 varas cuadradas.

3ª— Se amplía la Escuela del Rosario en dos aulas más. Se realiza este trabajo con la ayuda de los padres de familia y la Acción Comunal del barrio. A la Escuela del barrio de los Gómez se le introdujeron notables mejoras construyéndole tres nuevos salones y dotándola de mejores servicios. En la Escuela Diego Echavarría está una nueva ampliación consistente en la construcción de dos aulas, cocina-restaurante, servicios suficientes y vivienda para el celador. Con la colaboración de los padres de familia, En la Escuela Esteban Ochoa se realizan mejoras en el local, que consiste en la construcción de ocho aulas, oficina para la Dirección y biblioteca. Sin lugar a dudas este establecimiento será uno de los mejores del Municipio.

4ª— Ya fué terminada la primera etapa del acueducto del Aficón, con un costo de $ 2'500.-000.oo m. l. Lo anterior compren-

de dos tanques de almacenamiento con capacidad para 2.100.000 litros, bocatoma y tanques de bombeo. Esta obra ha resuelto en mucha parte la escacez de agua en la ciudad. Se trabaja activamente para realizar la segunda etapa que comprende el aprovechimiento de las aguas de la quebrada La Bermejala, cambio de algunas redes y nuevos tanques de almacenamiento.

5ª— Aunque en forma lenta, se ha logrado la repavimentación de algunas zonas de vías públicas de la ciudad, y con la ayuda de la Acción Comunal se pavimentaron parte de las carreras 44 y 45 en el barrio la Araucaria, y en la calle 33 del barrio San Pio X. En la actualidad se atiende a este frente con toda la diligencia y entusiasmo. Es justo destacar la ayuda prestada para la reparación de la carretera principal por parte del señor Gerente de la Flota de Buses, señor Jairo Mejía.

6l— Se inició la construcción de una Escuela de cinco aulas, cocina-restaurante, oficina para la Dirección, vivienda para el celador y todos los servicios, en el barrio San Francisco.

7ª— En el barrio San Isidro, a más del alcantarillado q' se construye, se proyecta la remodelación de la calle 40, el cambio de redes de acueducto, alumbrado público y otras obras muy necesarias para los vecinos.

8ª— Para el funcionamiento de la Escuela Pedro Estrada se adquirió en arrendamiento magnífico local, por lo cual esta escuela se puede ampliar en tres grupos más atendiendo así a la educación de otras 180 niñas en el barrio San Fernando que ha venido sufriendo la escacez de locales escolares.

9ª— Se adquirieron igualmente cómodos locales para el funcionamiento del Departamento Nacional de Seguridad DAS, Distrito Nº 1 de la Policía Nacional y puestos de Policía en los barrios San Fernando, San Gabriel y San Pio.

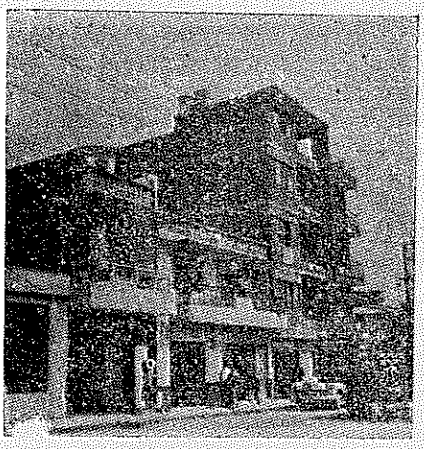
La terminación del acueducto y la construcción de locales escolares son los principales problemas que contempla en la actualidad el Municipio. Afortunadamente, como antes lo dije, se activa la realización de la segunda etapa del acueducto y se desarrolla un magnífico programa con relación a locales escolares.

En cuanto a la Oficina a mi cargo esta marcha normalmente, gracias a las creaciones de algunos cargos que hizo el H. Concejo, entre ellos el delegado en lo Penal y el Auxiliar Administrativo.

Se han proyectado las siguientes obras, cuya realización se activa de acuerdo con los procedimientos legales.

Un moderno puente de doble vía proyectado sobre la quebrada Doña María y a la altura de la calle 46. Con esta obra quedarían unidos los importantes y muy poblados barrios de El Rosario y Playa Rica, con un costo aproximado de $ 150.000.00. Se encuentra en licitación y es posible adjudicarlo durante el presente mes de noviembre a fin de iniciar trabajos en diciembre o en los primeros días de enero del año entrante.

La gran Escuela que se construirá en el barrio San Fernando con capacidad para unos



Importante Sector Comercial.

650 estudiantes y que contará con todas las comodidades y servicios necesarios tales como: Oficina para la Dirección, cocina-comedor, habitación para el celador, patios para recreo, etc. Esta obra ya sufrió los trámites de licitación y se encuentra en el período de adjudicación. Se proyecta igualmente otra Escuela en el barrio Santa María con diez aulas, dirección, cocina-comedor, biblioteca y servicios indispensables. Tendrá capacidad para otros 600 estudiantes.

Compra e instalación de una moderna planta de asfalto, que garantice el suministro rápido y a bajo costo de los materiales necesarios para la pavimentación y reparación de todas las vías de la ciudad.

La continuación del Palacio Municipal, que se llevará a efecto con un préstamo de $ 300.000.oo concedido por la Cooperativa de Municipios de Antioquia. Se construirán aproximadamente 500 metros cuadrados en tres pisos a fin de dar cabida a nuevas dependencias municipales.

Otro proyecto que ha merecido la atención por parte de esta oficina, es la construcción de dos escuelas en el barrio San Pío. Los planos son elaborados en la actualidad y los vecinos del barrio con la Acción Comunal a la cabeza y los padres de familia han ofrecido la colaboración necesaria para levantar estas edificaciones lo más rápidamente posible. Estas Escuelas tendrán una capacidad para unos 1.000 estudiantes.

Con los nuevos cargos creados por el H. Concejo y que fueron provistos en su debida oportunidad, este Despacho ha podido dedicarse más de lleno a las labores propias del Ministerio Público, y en consecuencia se ha podido atender a las quejas formuladas por los ciudadanos; se realizaron varias investigaciones de carácter administrativo con magníficos resultados; se emiten conceptos en los distintos negocios que se ventilan en los Juzgados y en las Inspecciones de Policía, con rapidez para no perjudicar a los interesados. En los tres últimos años el número de conceptos dados por la oficina a mi cargo llega a 348, y en los meses finales del presente año, con motivo de la Reforma Judicial, en promedio, se emiten 30 conceptos mensuales.

Se han iniciado las visitas de rigor a las distintas dependencias del Municipio y se espera visitarlas todas en un futuro muy cercano, pues esto, es de gran provecho no solamente para las mismas oficinas y la Administración, sino muy especialmente para el público en general.

Los trabajadores que laboran al servicio del Municipio en la actualidad son 141 entre empleados y obreros. De ellos dependen

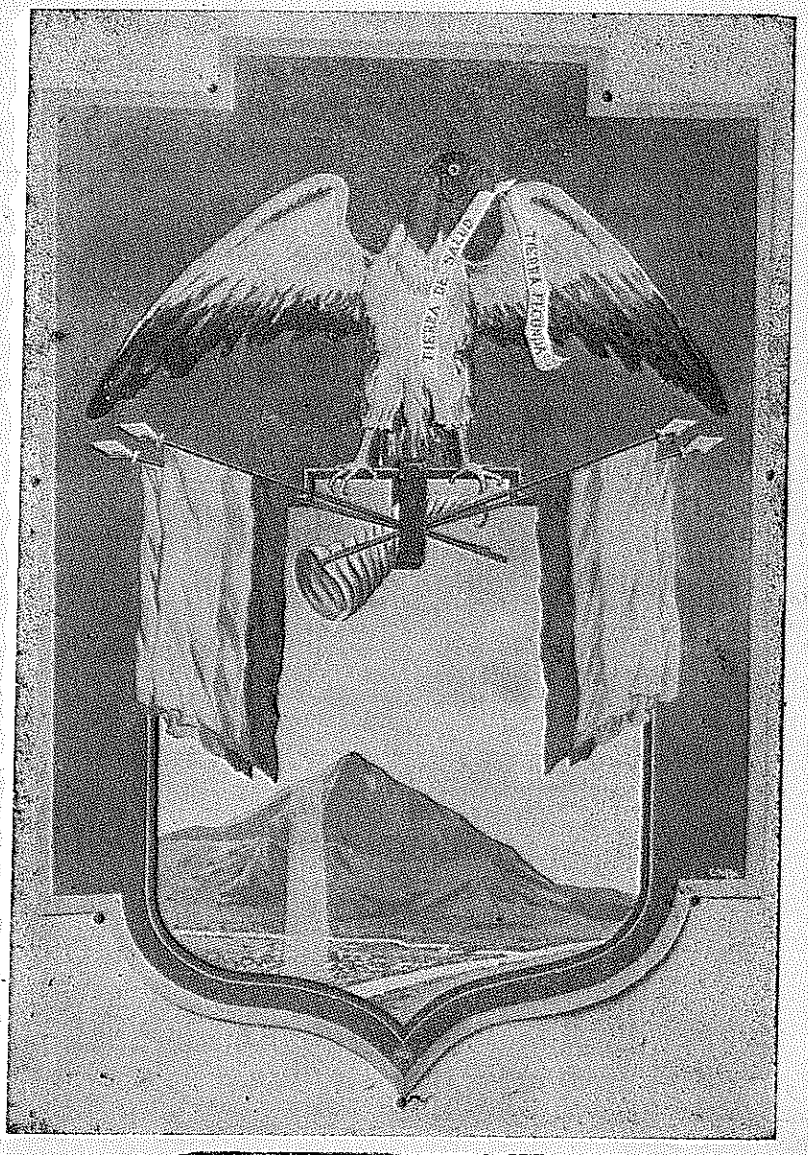
unas 800 personas aproximadamente. Las relaciones entre ellos y el Municipio han sido magníficas y se les trata como toda empresa bien organizada trata a sus trabajadores.

Las prestaciones que el Municipio ha establecido para sus servidores es supremamente amplia y ellos nada tienen que envidiar a las concedidas por otros municipios o entidades particulares. Se paga un jornal mínimo de $ 19.50, subsidio familiar de $ 20,oo por cada hijo, la cantidad de $ 150.00 por prima de vacaciones, las pensiones de jubilación e invalidez y el auxilio de cesantía son compatibles y en consecuencia cuando un trabajador sea pensionado por jubilación o invalidez no se le hace retención alguna por concepto de cesantía. Para la Fiesta del Obrero el Municipio destina la suma de $ 3.000 oo. Cuando se despide un trabajador se indemniza de acuerdo con una tabla que oscila entre los 45 y 110 días que se pagan al trabajador al producirse su retiro. Por toda persona que dependa del trabajador se paga como auxilio de muerte la cantidad de $ 200.oo por auxilio de matrimonio $ 150.oo por prima de maternidad $ 200.oo y por prima de navidad lo equivalente a un mes de sueldo. Igualmente el Municipio auxilia al sindicato con $ 400.oo mensuales; suministra todos los elementos de protección para el correcto desempeño de las labores de los trabajadores; proporciona local para el funcionamiento del sindicato; paga el total de las incapacidades suministra hasta $ 60.oo para anteojos y concede los permisos necesarios para el buen funcionamiento del sindicato y en los casos de calamidad.

Parte de los nuevos empleados que laboran en la Personería han sido destacados para la elaboración de inventarios técnicos a fin de relacionar y contabilizar todos los bienes muebles e inmuebles del Distrito. Esta labor es árdua y en extremo delicada pero se avanza en forma muy satisfactoria. Aproximadamente los bienes del Municipio de Itagüí se pueden estimar en valor de catorce millones de pesos.

Por lo demás hemos aspirado a cumplir lo que en un principio nos propusimos hacer de Itagüí la mejor ciudad de Colombia, y esto se va obteniendo ya que Itagüí esta actualmente a la cabeza en la mayor parte de sus actividades, prueba de ello es el informe presentado por el señor Dr. Héctor Ospina Botero, Contralor del Departamento, a la Asamblea de Antioquia, el que contiene comentario exclusivo para este Municipio, y en el que se destaca que el Distrito viene organizando su contabilidad por el sistema llamado de "Partida Doble",siendo el único Municipio que ha dado cumplimiento al citado mandato. Se afirma en dicho informe que Itagüí, en su presupuesto de ingresos arrojó un superavít de $ 56.386.45 y que en los gastos también marcó un superavít de $ 33.561.63, dando un resultado de $ 89.947.98. Se afirma igualmente en dicho informe que el recaudo en el año de 1964 fué del 101%, superando el aforo presupuestal, que dicho sea de paso, fue ajustada a le realidad. Destaca el señor Contralor que el mayor recáudo efectuado en todos los municipios de Antioquia, con excepción de Medellín, como es lógico, fué el de Itagüí con un total de $ 5.372.930.63.

Otro dato muy interesante del aludido informe se relaciona con la propiedad catastral en el cual figura Itagüí en el primer puesto con $ 352.574.479.oo, no obstante que el último reavalúo se efectuó hace cinco años, y que Itagüí es el Municipio más pequeño de Colombia en cuanto a territorio se refiere. Agrega igualmente el señor Contralor que el porcentaje promedio de recaudación en Impuesto Predial fué del 57.60% colocándose Itagüí muy por encima con un 70.05%. Se señala que el promedio dejado de recaudar es del 42.040%, colocándose Itagüí en este caso sí muy por debajo con un 26.95%.



Bello ESCUDO de Itagüí.

En las Construcciones Económicas Use

"UNICEL"

y Gánese la Formaleta.

UNICEL — RETICEL — MUROCEL

HIERRO FIGURADO — VIGAS Y DINTELES

Prefabricados por:

PREFABRICACIONES

ANTIOQUIA LTDA.

Teléfono: 770188

Tesorería de Rentas

Está al frente de esta importante dependencia municipal. el Señor Aníbal Acosta Gaviria, desde el año de 1959, y tiene a su cargo catorce empleados. Antes había estado de 1942 a 1950.

PRESUPUESTOS DE RENTAS Y GASTOS

Año de 1964 — INGRESOS

	Presupuesto	%p.	Recaudación	%Rec.
1.— Ingresos corrientes.	3'832.814.91	72.2	3'675.247.59	69.1
a). — Tributarios.	3'184.037.27	59.9	2'923.590.93	55.0
b). — Nº Tributarios.	648.777.64	12.3	751.656.66	14.1
11— Recursos de Capital.	150.000.00	2.8	150.000.00	2.8
11. Ent. proc. otr. Tesor.	1'333.729.27	25.0	1'547.683.04	29.1
Totales	5'316.544.18	100%	5'372.930.63	100.0%

Año de 1964 GASTOS

	Presupuesto	%p.	Gastos	%G.
1.— Gastos de Consumo.	2'291.843.29	43.2	2'288.923.54	43.0
11.— Gastos de Transf.	325.171.14	6.1	320.043.29	6.0
111.— Deuda Pública	990.137.70	18.6	990.137.70	18.6
1V.— Gastos de Capital	1'709.392.05	32.2	1'683.878.12	31.7
Totales	5'316.544.18	100%	5'282.982.65	99.3%

Existencias 31 de Diciembre de 1.964

Fondos Comunes	26.214.88
Educación Pública.	314.00
Restaurante Escolar	1.587.28
Fomento Forestal	270.29
Fondo Obrero	18.291.32
Depósitos Provisionales	129.437.90
Valorización	288.438.20
Parques y Arborización	5.852.80
Movimiento en suspenso.	64.067.25
Total	474.474.42

BIBLIOTECA DE ITAGUI

Año de 1965

Presupuesto		$ 7'000.542.00
Distribución Presupuesto.		
Departamento de Gobierno	492.116.20	
Departamento de Hacienda	415.337.00	
Departamento de Obras Públicas	843.350.00	
Departamento de Educación	421.665.00	
Departamento de Justicia	185.038.00	
Departamento de Beneficiencia	379.450.00	
Departamento de Deuda Pública	662.470.86	
Departamento de Vigencias Ant.	34.042.00	
Total	3'443.469.06	
Gastos de Inversión:		
Departamento Obras Públicas	3'242.219.94	
Departamento de Educación.	324.853.00	
Total	3'567.072.94	
Recapitulación:		
Presupuesto		7'000.542.00
Presupuestos Gtos. Funcionamiento	3'433.469.06	
Presupuestos Gastos inversión.	3'567.072.94	
Sumas Iguales	7'000.542.00	7'000.542.00

El recáudo en la actual vigencia económica viene funcionando normalmente y se experimenta superávit en algunos renglones, tales como vehículos, industria y comercio y en matrículas en general, lo que augura que este superávit presupuestal sea superior al del año 1.964.

En el año de 1964, el Presupuesto de ingresos arrojó un superávit presupuestal que ascendió a la cantidad de $ 56.386.45, e igualmente en el Presupuesto de Gastos también arrojó un superávit presupuestal de $33.561.53; configurándose en esta forma un superávit presupuestal de $ 89.947.98.

De conformidad con lo dispuesto en el Estatuto Fiscal Municipal en su artículo 186, se ha venido organizando la contabilidad del Municipio por el sistema llamado "Partida Doble", siendo en la actualidad el único distrito que ha dado cumplimiento al citado mandato.

No ha sido posible elaborar el balance financiero del año de 1964, donde se refleja la verdadera situación fiscal del Municipio, pues se han encontrado algunas dificultades propias de esta clase de transformaciones, entre las cuales la de mayor peso y común a todos los municipios, es la falta de mantener actualizados sus inventarios.

Es bueno hacer mención que la deuda del Municipio ha descendido notablemente, pues en la actualidad esta asciende a la suma de $ 141.367.11. La misma circunstancia se puede anotar en relación con el debido cobrar, pues este se ha reducido muchísimo, ya que sólo llega a la cantidad de $ 331.213.13.

Según los datos que poseemos, el Presupuesto de Rentas y Gastos para la vigencia económica del año de 1966, puede ascender a la no despreciable cantidad de OCHO MILLONES, CIENTO QUINCE MIL QUINIENTOS DIEZ PESOS ($ 8.115.510.00 ($ 8'115.516.00) m. l. que coloca, como hasta ahora lo ha sido, al Municipio de Itagüí; en el segundo de Antioquia, en materia de Presupuesto.

La importancia de Itagüí en materia de Presupuesto, comparándola con otras dos ciudades de Antioquia, como son Bello y Envigado, nos la suministran los siguientes cuadros estadísticos, en relación con el año de 1964.

	Presupuesto	Recaudo	%Recaudo
BELLO	4'537.902.42	3'058.003.90	67.4
ENVIGADO	4'655.598.00	3'209.391.10	68.9
ITAGUI	5'316.544.18	5'372.930.63	101.0

	Prop. Catastral	Impuesto	Recaudación	Diferencia
BELLO	307'677.452.00	1'230.709.81	675.851.52	554.858.29
ENVIGADO	312'608.113.00	1'250.432.45	866.297.48	380.134.97
ITAGUI	352'574.479.00	1'410.297.92	1'029.894.38	380.403.54

Hay que **tener en cuenta que Itagüí es el más pequeño de los** tres municipios, en territorio, lo cual indica a las claras la inmensa valorización de sus tierras y la rápida industrialización, que le ha proporcionado un presupuesto mayor a las demás.

ARRENDAMIENTOS Y NEGOCIOS

" L A E M E "

Asesoría Económica y Jurídica

Administración de Bienes.

Compra y Venta de Propiedad Raíz

AGENCIA DE LA COMPAÑIA GRANADINA DE SEGUROS S. A.

Carrera 50 Nº 49-06 — Teléfono 771-173

Itagüí

IMPUESTOS MUNICIPALES

El señor Humberto Martínez Barberi está al servicio del Municipio desde el 3 de septiembre de 1965. Inspector Segundo Municipal hasta el 10 de Abril de 1956, y Jefe de Impuestos desde esa fecha a la actualidad.

El siguiente es el informe rendido por él:

Corresponde al Jefe de Impuestos lo siguiente: liquidar el Impuesto predial y complementarios; industria y comercio; mercancías extranjeras; propaganda y avisos; espectáculos y en general la liquidación de todo impuesto municipal. Estas liquidaciones deben pasarse a la respectiva taquilla para su cobro. Además el Jefe de Oficina lleva el Kárdex de industria y comercio y vehículos.

AVALUO CATASTRAL; En el año de 1960 la Dirección Departamental de Catastro efectúo un avalúo general, avalúo este que para efectos fiscales entró en vigencia en el año de 1961. Desde ese año se ha llevado a cabo avalúos en sentido general.

FORMA DE FUNCIONAMIENTO DE AVALUOS.— La Dirección Departamental de Catastro, mediante resoluciones periódicas remite a la Secretaria Municipal del ramo el movimiento escriturario con base en los avalúos vigentes. Estos avalúos son modificados cuando figure en la escritura una venta por mayor valor del anterior. Cuando se trata de edificaciones el propietario debe preceder a declarar ante la Dirección Departamental de Catastro en formularios especiales que para este fin suministra esa oficina; una vez recibida la decalración, acompañada de paz y salvo, esa mism Oficina envía un visitador con el fin de constatar la veracidad de la declaración y señalar el avalúo que debe regir para el año inmediatamente siguiente. Recibido el informe correspondiente por el visitador, la Oficina mediante Resolución señala el avalúo definitivo.

AVALUO CATASTRAL.— Este en la fecha es el siguiente:

Propiedades Urbanas	$	339'243.111.00
Propiedades rurales gravables	$	8'321.113.00
Propiedades no gvles. (avalúo menos $ 1.000.00)	$	118.437.00
Propiedades no gvles. (Oficiales y religiosas)	$	5'542.301.00
TOTAL	$	353'224.962.00

Este avalúo corresponde a 11.689 predios entre urbanos y rurales.

DATOS DE RECAUDO DE LOS PRINCIPALES RENGLONES

(hasta septiembre 30 de 1965).

Mercancías extranjeras	$ 19.816.88
Delineación de Edificios	$ 82.268.21
Espectáculos Públicos	$ 27.054.20
Industria y Comercio	$ 811.554.00
Agencias y Depósitos	$ 11.946.60
Impuesto predial	$ 984.105.48
Impuesto de Vehículos	$ 131.274.81
Matrícula Vehículos	$ 13.988.00

NUEVO AVALUO.— No obstante que por el movimiento escriturario y por el auge de la construcción en este Municipio la propiedad raíz viene reavaluándose por sí sola, es indispensable proceder en el ravalúo por la valorización de la propiedad, sobre todo en las siguientes zonas: Autopista Sur, zonas industriales; factorías industriales y centro de la ciudad. Este nuevo avalúo debe llevarse a cabo en forma equitativa y justa, por debajo del valor comercial,ya que la actual administración está empeñada en el no aumento de impuestos hasta donde las circunstacias lo permitan, dada la crisis porque atraviesa nuestro país.

AVALUO BIENES DEL MUNICIPIO.— Los bienes raíces del Municipio de Itagüí ascienden en la actualidad a la suma de $ 5'113.588.00

BIENES DE LAS COMUNIDADES RELIGIOSAS	$ 5'130.021.00
BIENES DE DIFERENTES PARROQUIAS	$ 928.713.00
BIENES BENEFICIENCIA (Asilo y otros)	$ 2'334.859.00

FACTORIAS INDUSTRIALES.— Existen en este Municipio en la actualidad setenta y siete empresas fabriles, así:

Exentas de impuestos por 10 y 12 años	41
Pagando impuestos	28
En trámite para exención de impuestos	8

A lo anterior se puede agregar ocho más que ya adquirieron sus terrenos.

Existen con placas nacionales expedidas por la Inspección de Tránsito y Transportes los siguientes:

Automóviles, Jeeps y Camionetas particulares	949
Camiones, Pick-Ups y Volquetas particulares	582
Camiones y Volquetas públicos	402
Buses de servicio público	41
Automóviles de servicio público	32
Motocicletas y Motonetas	507

PROBLEMAS.— Prácticamente no existe ninguno ya que esta dependencia está marchando en forma normal. Hace falta sí que la Dirección Departamental de Catastro remita más oportunamen-

te el movimiento catastral, ya que este se viene enviándo hasta con cuatro meses de retraso perjudicándose tanto al contribuyente como al fisco municipal. El contribuyente es perjudicado por cuanto tiene que viajar a Medellín por alguna causa que necesite que su propiedad ya esté inscrita. Debido a esta misma causa se cobra impuestos mal, ya que se cobra de menos o de más, según la falta de inscripción o cancelación de un bien raíz. De manera que sea la Rgistraduría de Instrumentos Públicos o la Dirección Departamental de Catastro de la demora, debe tratarse por todos los medios de subsanar este problema.

MEJORAS.— Se ha mejorado en los últimos meses lo relacionado con impuestos. Se ha adquirido Kárdex para Industria y Comercio, predial, vehículos y valorización, facilitándose así el cobro, a la vez que se evitan en mayor número los errores posibles. Se ha implantado un nuevo método para el cobro de servicios, ya que era bastante anticuado, antiestético y desde luego poco práctico. Actualmente el señor Tesorero ha encomendado a una casa especializada en tabulación un estudio completo con el fin de ver si es posible implantar este sistema y agilizar en esta forma los recáudos y poder atender en mejor forma al contribuyente. El H. Concejo y los señores Personero y Tesorero estudian la creación de la Contraloría Municipal con el fin de poner término al centralismo y crear la independencia al estilo de las grandesciudades, ya que Itagüí está comprendida entre estas de conformidad a las leyes 72 de 1926 y 89 de 1936.

ALMACEN SUPER-RADIO

José Luján E.

Carrera 49 Nº 50-59 — Teléfono: 771-088

Itagüí

Artículos Eléctricos — Ferretería

Coralite — Colbón — Con-Tact — Pinturas.

Servicio a domicilio

Se hace presente en el homenaje que rinde a Itagüí con esta Monografía.

Obras Públicas y Plano Regulador

El doctor Gustavo Gaviria Sierra es el Jefe de Obras Públicas de Itagüí, desde el mes de julio de 1964. Es Ingeniero Civil,egresado de la Facultad Nacional de Minas en el año de 1962. Sobre el funcionamiento de la oficina a su cargo nos informa lo siguiente:

La Oficina del Plano Regulador se rige por el Acuerdo Nº 47 de 7 de septiembre de 1956.

Tiene los siguientes empleados: Ingeniero Jefe, dos cadeneros primeros y dos ayudantes y un Ingeniero de Obras que depende también de la Personería.

Para un mejor funcionamiento de esa Oficina, yo insinuaría la cración de algunos puestos, tales como el de una secretaria, una dibujante y que el Inspector de Obras dependa únicamente de esta Oficina.

NUMERO DE LICENCIAS— El número de licencias expedidas durante el año de 1964 fué de 459 discriminadas en la siguiente forma:

De un piso 237, de 2 pisos 213, de 3 pisos 6 y de 4 pisos 4.

Por meses queda como sigue:

MES	1 P.	2 P.	3 P.	4 P.
Enero	14	7		
Febrero	13	12	2	
Marzo	15	12		
Abril	39	16		1
Mayo	19	15		1
Junio	9	13	1	
Julio	12	14	1	
Agosto	14	35		
Septiembre	17	28		1
Octubre	32	20	1	
Noviembre	19	15		
Diciembre	34	26		

El total de licencias expedidas en el año de 1965 hasta septmbre inclusive es de 376 con un avalúo de $ 14'435.391.24 y con un impuesto pagado de $ 71.854.49, discriminados por meses y por pisos como sigue:

MES	1 P.	2 P.	3P.	4P.	Presupuesto	Impuesto
Enero	8	11	1		$ 673.147.50	$ 2.736.08
Febrero	57	14	2		$ 2'070.928.20	$ 7.957.33
Marzo	36	11			$ 3'929.925.54	$ 29.358.71
Abril	52	11	1		$ 1'853.563.90	$ 7.132.88
Mayo	28	30			$ 1'533.674.90	$ 5.421.23
Junio	6	9	1		$ 704.059.16	$ 2.908.31
Julio	26	20	1	1	$ 2.053.027.60	$ 9.905.88
Agosto	27	21	1	1	$ 1.617.064.38	$ 6.424.07
Total	249	127	7	2	$ 14.435.391.24	$ 71.854.49

El Municipio de Itagüí, con relación a los demás municipios Colombianos ocupa el cuarto o quinto lugar en la construcción.

PROBLEMAS FUNDAMENTALES.— Para un mayor desarrollo de la construcción tanto de tipo residencial como de tipo industrial, Itagüí tiene actualmente el problema fundamental de la escacez de agua, motivo por el cual muchos propietarios de terrenos se han abstenido de urbanizarlos. Otro problema que puede disminuír el desarrollo de la construcción es la falta de un plan piloto que guié el desarrollo vial y urbanístico de la ciudad. El municipio se ha preocupado por solucionar ambos problemas y es así como actualmente se está en negociaciones con el Municipio de la Estrella para aumentar la capacidad de abasto del acueducto en unos 40 litros por segundo. También se está gestionando un préstamo con la Compañía Coltejer para continuar los estudios por parte de la firma INTEGRAL de la 2ª etapa del acueducto del Ancón y el estudio de la red general de distribución del Municipio.

El Concejo en runiones pasadas acordó por Acuerdo la elaboración del Plan Piloto del Municipio de Itagüí que comprende: plan vial, zonificación, sectorización, código de Urbanizaciones, código de edificaciones etc. Este Plan va a elaborarse de acuerdo con el plan Metropolitano y será una base valiosísima para el mejor desarrollo del Municipio.

MADERAS

PRODUCTOS COLOMBIANOS DE MADERA

PROCOLMA

Carlos Peláez U.

Cabos para garlanchas (Palas) de todos los tipos.

Máquinaria Automática

Carrera 51 Nº 58-50 — Teléfono: 77 14 37

Itagüí

VALORIZACION



Moderno Edificio donde fuciona el Club MAJESTIC. Proyectó Bernardo Rincón V.

Las funciones y atribuciones de la Oficina de Valorización están dictaminadas por el Acuerdo Nº 24 de 1962 y en concordancia con la Ley 1ª de 1943; según las anteriores disposiciones el sistema de Valorizasción es una contribución obligatoria destinada a la ejecución de obras de uso público e interés social, de carácter local, realizadas dentro del Municipio sobre propiedades raices urbanas, suburbanas y rurales. Pueden considerarse como tales las obras de ornato, embellecimiento, salubridad, seguridad, construcciones, reconstrucción o modernización de barrios, apertura, ampliación de calles, edificaciones para mercados, plazas, parques, jardines públicos. Las obras de uso público o interés social que sean ejecutadas por el Municipio y produzcan de suyo un beneficio especial a la propiedad inmueble, podran ser proyectadas, financiadas y construídas por el sistema de Valorización. Pueden cobrarse también por Valorización aquellas obras que teniendo el mismo carácter que las ya mencionadas hubieran sido construídas por la Nación o el Departamento, o cualquiera otra entidad de derecho público siempre que declaren expresamente que no cobrarán impuesto por ese concepto.

Entre otras obras que puede ejecutar lo Oficina de Valorización figuran los siguientes: apertura, contrucción, prolongación, rectificación, ensanche, pavimentación, repavimentación de plazas, calles y avenidas, construcción de colectores y alcantarillados, canalización de ríos, quebradas y zanjones, desecación y saneamiento de suelos, establecimiento de alumbrado público con canalizaciones subterráneas, corstrucción, reconstrucción o mejoras de edificios destinados a la edificación o la beneficiencia etc, etc.

BIBLIOTECA DE IBAGUÉ

Algunas obras realizadas por este departamento administrativo:

OBRA Nº 21— Decretada por la Resolución Nº 5 de 20 de febrero de 1959.— Presupuesto: $ 191.347.74

OBRAS A REALIZAR: a).— Apertura de las calles 45 y 46, entre Cras. 50A y 51A incluyendo afirmado, alcantarillado y pavimentación.

b).— Pavimentación de las siguientes vías:
Calle 45 entre carreras 51A, 52, 52A y 53.
Calle 45A entre Cras. 52, 52A y 53
Calle 46 entre Cras. 51A, 52, 52A y 53
Cra. 51A entre calles 44, 45 y 46.
Cra. 52 entre calles 44, 45, 45A y 46.
Cra. 52A entre calles 44, 45, 45A y 46.

OBRA EJECUTADA Y RECIBIDA:

Se han ejecutado obras por valor de $ 111.963.19
Recaudo en taquilla: $ 86.194.06
Debido cobrar: $ 105.153.58
Saldo rojo a favor de Valorización: $ 25.769.13
B).— Pavimentación, andenes, zonas verdes, cajas de agua lluvias y demás obras accesorias del Barrio San Fernando.

Actualmente se tiene listo el levantamiento, del censo de propietarios correspondiente, el estudio del diseño de alcantarillado y en licitación pública se ha adjudicado el contrato de construcción del alcantarillado al Ingeniero Héctor Aristizábal Ospina. La Oficina espera empezar pronto los trabajos así como también los de acueducto que se realizarán por administración directa.

El resto de la obra se irá desarrollando a medida que avance los trabajos anteriores.

OBRA Nº 31.— Presupuestos: $ 837.328.53

OBRAS REALIZADAS: Iluminación central de la Autopista Sur en lámparas dobles de luz de mercurio, canalización subterránea y en una extensión de 6.610 metros.

Esta obra está concluída en su totalidad.

OBRAS EN PROYECTO— Obra Nº 32 comprende lo siguiente:

a).— Continuación y apertura de la Avenida Guayabal desde su límite hasta el puente de Doña María.

b).— Puente de la misma Avenida sobre la quebrada Doña María.

c).— Alumbrado.

d).— Demás obras adicionales.

Esta obra está en estudio.

OBRA Nº 33.— Comprende lo siguiente:

a).— Apertura de la Cra. 50A entre calles 47 y 50;

b)— Ensanches necesarios de la misma carrera desde la calle 47 hasta el cementerio.

c).— Pavimentación, acueducto, alcantarillado, andenes y zonas verdes de la mencionada y demás obras anexas.

Esta obra está en estudio de la Oficina, y se está concluyendo el censo de propietarios. ....

OBRA Nº 34.— Consistente en la apertura de la calle 56 desde la Cra. 52 hasta la quebrada Doña María. Está en estudio de la Oficina.

OBRA Nº 35.— Consistente en la pavimentación, andenes, cordones y demás obras accesorias de la Cra. 53 entre calles 50 y 53A.

Calle 53 entre Cras. 52 y quebrada Doña María.
Calle 53A entre carrera 53 y quebrada Doña María.
Cra. 53A entre calles 52 y 53A.

OBRA Nº 36— Esta obra ha tropezado con numerosos obstáculos tales como el cierre temporal de la Oficina y la dificultad en el recáudo del debido cobrar. En estos momentos se gestiona la continuación y terminación de está obra.

OBRA Nº 22.— Aprobada por Resolución Nº 9 del 25 de junio de 1959.

Presupuesto: $ 1'672.773.14

Obras a realizar: a).— Construcción de una Avenida a doble calzada entre el puente Doña María y el monumento a Cristo Rey.

b).— Construcción de una plazoleta al extremo de la Avenida donde se unen las Cras. 50 y 51.

c).— Apertura de la calle 56 entre Cras. 50 y 52.

d).— Apertura de la calle 53 entre Cras. 49 y 51.

e).— Rectificación y ensanche de la calle 52 entre Cra. 49 y 53A, y de la Cra. 51 entre la plaza principal y el monumento a Cristo Rey.

f)— Asfalto de las siguientes vías:
Cras. 58 y 49 entre calles 53 y 53A.
Cra. 53 entre calles 51A y 53A.
Calles 51A entre Cras. 52 y 53.
Calle 53 entre Cras. 47 y 49.
Calle 53 entre Cras. 51 y 53.
Calle 53A entre Cras. 52 y 53.

g).— Obras complementarias. De las anteriores tales como alcantarillado, pavimentación, prados, andenes y cordones, etc.

Esta obra es la que más grandes dificultades ha tenido debido al volúmen tan grande de obras bajo una sola denominación. Fué demandada ante el Tribunal de lo Contecioso Administrativo dando como resultado la suspensión provisional de la oficina y de la obra. Y actualmente se halla pendiente un recurso instaurado ante el Concejo de Estado.

OBRA Nº 27.— Aprobada por Resolución Nº 22 de Abril 22 de 1964.

Obras realizadas: pavimento, andenes, cordones, zonas verdes, cajas de inspección, cajas de aguas lluvias, alcantarillado, acueducto en la calle 56 entre Cras. 48 y 42 y Cras. 48A entre Clls. 46y 47.

Esta obra se ejecutó totalmente.

OBRA Nº 29.— Aprobada por Resolución Nº 27 de Agosto 6 de 1964.

Presupuesto: $ 811.877.74

Obras a realizar: Cobertura de la quebrada La Muñoz y obras accesorias en su longitud aproximada de 1.800 Metros.

Actualmente se encuentran casi todos los trabajos terminados y falta sólo unos pocos para dar cumplimiento a la ejecución de la totalidad de lo obra.

OBRA Nº 28.— Decretada por Resolución Nº 01 de mayo 14 de 1963.

Presupuesto: $ 2'110.917.94

Obras a realizar:: a)— Apertura y construcción de la Avenida 86, acueducto y pavimentación.

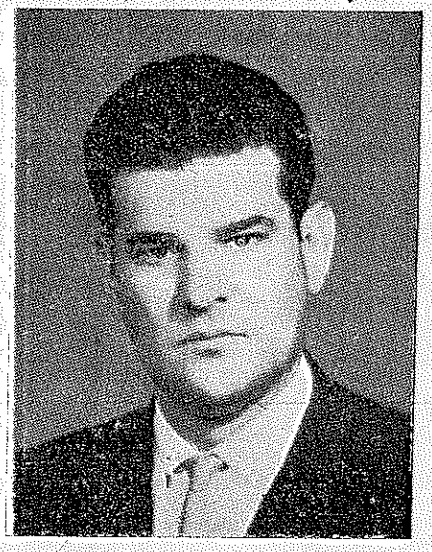
OBRA Nº 36.— comprende la continuación de la Cra. 44 entre calles 43 y 44, está a estudio de la Oficina.

OBRA Nº 37.— Consiste en la construcción del acueducto de la Limona que servirá para perfeccionar los servicios públicos en un importante sector de la población. Está en estudio.

La Oficina de Valorización cuenta en la actualidad con los siguientes funcionarios: un Ingeniero Jefe; un Abogado que desempeña las labores de asesor de la dependencia y Secretario de la Junta; secretaria; una comisión completa de cadeneros compuesta por un topográfo y dos cadeneros. Tiene además esta dependencia una Junta Administrativa, compuesta de la siguiente manera: Alcalde, Personero, dos Concejales nombrados por el Concejo y dos particulares nombrados igualmente por el H. Concejo. La Tesorería de la dependencia funciona en forma simultánea con la Tesorería de Rentas Municipales.

Este informe fué rendido por el doctor Manuel Vélez Cuartas, Secretario de la Junta de Valorización.

Inspección de Transito



JAIME ESCOBAR VELEZ

La Inspección de Tránsito fué creada por el Ministerio de Fomento, como consecuencia de las gestiones adelantadas por don Roberto Calle Cárdenas, alcalde de ese entonces, quien fué ampliamente respaldado por el H. Concejo Municipal, entidad que aprobó el acuerdo N. 21 de junio de 1962, con tal fin.

Esta oficina inició labores el 15 de Abril de 1963 y fué su primer Inspector el señor Jaime Escobar Vélez, distinguido hijo de Itagüí, a quien, en asocio del señor Jesús Gómez Cano, experto funcionario público, le correspondió darle el impulso y la organización iniciales, que la colocaron entre las mejores organizaciones del país y la que en menor tiempo a ascendido a la categoria de clase "A", lo cual ocurrió por Resolución Nº 006, de enero 3 de 1964.

Merced a lo anterior esta oficina viene reportando magníficas entradas al erario municipal, las cuales ascienden aproximadamente a la suma de $ 140.000.oo anuales. Tiene matriculados cerca de 2.440 vehículos y continuamente se solicita la matrícula de otros más debido a la buena organización que tiene.

El actual Inspector es el Teniente Argemiro López, quien ha continuado con el mismo entusiasmo y cumplimiento la labor iniciada por sus antecesores.

El personal está compuesto por Inspector, Secretario, Jefe de Peritos, Jefe de Placas y un ayudante, y un Jefe de Patentes con ayudante también.

Esta oficina es un modelo en el país y en ella se pueden matricular vehículos de cualquier lugar.

Depósito Moscu - Bomba El Brasil

Jaime Alvarez V.

Toda clase de materiales para Construcción, Pinturas y Artículos Eléctricos — Gasolina y Accesorios para Automotores

Carrera 50A Nº 47-19 — Teléfono: 771-272

Itagüí



TEXTILES

PERONI

LTDA.

TAPETES

ALFOMBRAS

TELAS PARA MUEBLES

SOBRECAMAS

Fábrica: Calle 73A Nº 45A-34 — Urbanización Doña María Itagüí

Teléfonos: 77 12 78 y 77 14 13

Almaién: Calle Caracas Nº 49-25 — Teléfono: 42-22-39

Almacén: Calle Caracas Nº 49-25 — Teléfono: 42 22 39

CAPITULO II

Justicia

JUZGADO PRIMERO PENAL MUNICIPAL

EMPLEADOS:

JUEZ:
JESUS MARIA BENJUMEA G.

SECRETARIO JUDICIAL II:
JULIO ERNESTO JIMENEZ D.

OFICINISTA JUDICIAL IV
ALONSO ARISTIZABAL C.

OFICINISTA JUDICIAL II:
ALFONSO ZULUAGA V.

AUX. DE OF. JUDICIAL II:
BERTULFO RINCON R.

El Juzgado recibió del extinguido Juzgado Promiscuo Municipal de Itagüí 564 negocios penales, y de las Inspecciones de Policía de la misma, 153 expedientes.

El Juzgado ha venido funcionando de manera normal, gracias a la excelente colaboración prestada por las autoridades municipales, pues tanto el señor Alcalde, doctor Ricardo Restrepo, como el señor Personero, don Gabriel Rodríguez Ochoa han puesto todo su empeño en la organización y buen funcionamiento de esta dependencia judicial. Debe resaltarse también la buena voluntad que ha existido en todos los miembros del H. Concejo Municipal igual que el señor Tesorero y el señor Almacenista, para que la administración de justicia en Itagüí sea la mejor del Distrito Judicial de Medellín. Podría decirse que no se han presentado obstáculos para su normal funcionamiento y por ello se ha podido dar un rendimiento excelente en los tres meses de existencia.

Los beneficios de la Reforma Judicial en Itagüí son notorios, gracias al principio de la inmediación, según el cual el Juez se pone en contacto con todo el material del proceso y con las partes, para

BIBLIOTECA DE ITAGÜÍ

tener un conocimiento directo de la manera cómo se producen las pruebas y las reacciones sicológicas de los individuos que intervienen como testigos, como peritos y como sindicados. Se han podido resolver innumerables negocios, de los cuales unos se encuentran en el H. Tribunal Superior de Medellín en consulta o apelación de providencias, y otros han pasado al archivo y los demás en permanente actividad.

No podría decirse sin embargo que todo sea perfecto. Cuando el Juzgado disponga de un cuerpo permanente de detectives (como mínimo dos) y facilidad de movilización rápida en automotor, la eficacia de la justicia sería inevitable. Podría pensarse también que si el Juzgado dispusiera de dos tramitadores más, como mínimo, la agilización y rapidéz de la justicia en Itagüí sería motivo de orgullo patriótico y una sociedad respetable y digna sería servida según sus merecimientos. Sea oportuno sugerir, para limitar la delincuencia y la inseguridad que afecta a todo el Valle del Aburrá y librar a la comunidad Itaguiseña de antisociales y maleantes, la organización de un cuerpo de vigilantes capaz de evitar la comisión de delitos y conductas antisociales, de común ocurrencia. Si se piensa que Itagüí tiene una extensión territorial de sólo 19 kilómetros, la unificación y coordinación del cuerpo de Policía, de los Agentes del "D. A. S.", de los Vigilantes particulares que operan en el Municipio y que tienen autorización legal para su operancia; los vigilantes de los Centros de Acción Comunal o Centros Cívicos, los Celadores de edificios, pagados por el erario público, y los que pudiera crear el H. Concejo Municipal, si los anteriores son insuficientes, la labor preventiva de la delincuencia sería de incalculables beneficios y se llegaría, a no dudarlo, a la verdadera tranquilidad y armonía social, tan deseada por todo el mundo.

Lo expresado se puede predicar de todos los Juzgados de Itagüí.

JUZGADO SEGUNDO PENAL MUNICIPAL

EMPLEADOS:

JUEZ:
DARIO MELGUIZO MEJIA

SECRETARIO:
HORACIO TAMAYO T.

ASISTENTE JUDICIAL:
RENATO CARDEÑO PEREZ

ASISTENTE JUDICIAL II:
EDILMA ESPINOSA S.

PORTERO CITADOR:
ROGELIO ARISTIZABAL

Le tocó al Juzgado recibir ochocientos noventa y cuatro (894) sumarios.

El Juzgado ha venido funcionando en forma normal desde el primero de agosto del año en curso, fecha de su iniciación y hasta el presente se encuentra completamente al día, en cuanto a las numerosas definiciones jurídicas de los incriminados por los diversos delitos de su competencia. Indudablemente que el mayor obstáculo que se ha presentado, es la falta de una conveniente dotación para su normal funcionamiento, ya que debido al problema existente de si es la Nación o el Municipio quienes tienen que proveer la dotación respectiva, no se ha podido satisfacer esta apremiante necesidad.

Indudablemente que en el aspecto Penal la Reforma Judicial reporta grandes beneficios, puesto que agiliza sobremanera el trámite de los negocios y por lo tanto, puede definirse más rápidamente la situación de los detenidos. Además, el hecho de que la instrucción esté directamente a cargo del Juez, hace que éste pueda impregnarse más sobre los hechos contenidos en el sumario y por lo tanto, su fallo puede ser más convicente y firme.

En mi concepto la anomalía más grave que presenta la Reforma Judicial, consiste en la baja remuneración de los juzgados de la clase "C" cuyo movimiento es bastante intenso ya que en la mayoría de los casos son promiscuos, con una amplia Jurisdicción y competencia y debido a este factor, es bastante difícil proveerlos con abogados, y se apela por lo tanto a personas que no tienen los debidos conocimientos jurídicos para poderlos desempeñar en forma eficiente. Por lo tanto, sería muy aconsejable aumentar la asignación de dichos Juzgados para que puedan ser provistos por egresados de las Facultades de Derecho. En mi concepto tambiénn debido a lo antes anotado, debería modificarse la única instancia de tres mil pesos en el campo civil, ya que un Fallo proferido por una persona de escasos conocimientos jurídicos, debería ser susceptible de una revisión por una autoridad judicial superior.

JUZGADO LABORAL MUNICIPAL

EMPLEADOS:

JUEZ:
GUILLERMO ECHEVERRI R.

SECRETARIO:
JAIRO ZULUAGA VILLEGAS

OFICINISTA JUDICIAL
BLANCA ADELA GOMEZ A.

NOHEMY DIEZ OROZCO
OFICINISTA JUDICIAL II:

AUXILIAR DE OFICINA:
AMPARO ALVAREZ PINEDA

Como es de conocimiento público, los negocios laborales que en este Municipio se presentan, tenían que ser ventilados en la ciudad de Medellín, por ser esta ciudad el Distrito para estos casos y como consecuencia de lo anterior, al entrar a regir la Reforma Judicial no existía ningún negocio en ese entonces en este Municipio, pero en cambio si fueron enviados de Medellín los que allí cursaban y aún no habían sido fallados.

En mi concepto el Juzgado Laboral ha venido laborando en forma normal, pues ya los trabajadores de las empresas que antes tenían que viajar a la ciudad de Medellín a hacer valer sus derechos sobre prestaciones sociales, encuéntran en este Despacho el mismo servicio que en aquella ciudad se les prestaba.

Como es lógico, todo tiene sus deficiencias y muy especialmente en sus comienzos, pero con el tiempo se van corrigiendo satisfactoriamente.

JUZGADO PRIMERO CIVIL MUNICIPAL

Juez: Ignacio Acevedo A.

Secretario Judicial II: Horacio Blandón.

Oficinista Judicial IV: Rosalba Muñoz V.

Oficinista Judicial II: Carlos Benjúmea C.

Auxiliar de Oficinista Judicial II: Guillermo García C.

Al entrar en vigencia la Reforma Judicial, fueron remitidos de Medellín a este Juzgado, por razón de competencia, ciento cuarenta (140) negocios en curso.

El funcionamiento del Juzgado no ha podido aún normalizarse debido a la falta de dotación en todo sentido.

La inmediación a la práctica de las pruebas es el mayor beneficio que ha aportado la Reforma Judicial tanto para el Juzgado como para los habitantes del Municipio.

La principal y al parecer irresoluble anomalía de la Reforma Judicial es haberse puesto a regir sin contar con los recursos fiscales suficientes.

JUZGADO SEGUNDO CIVIL MUNICIPAL

Nombre del Juez: Alfonso Isaza García.

Secretario Judicial II: Guillermo Taborda S.

Oficinista Judicial IV: Javier Alvarez Rodríguez.

Oficinista Judicial II: Julio César Pérez Ramírez.

Auxiliar de Oficina Judicial II: Jesús Antonio Areíza.

La cantidad de negocios encontrados al iniciarse La Reforma Judicial fueron como sigue:

Ordinarios	95
Ejecutivos	574
Lanzamientos	121
Penales	362
TOTAL	1.152

En lo que respecta a funcionamiento, el Juzgado Civil Municipal ha venido laborando sino perfectamente al menos sí de una manera eficiente, ya que de conformidad con la Reforma Judicial, Artículo 51 Decretos 1356 y 1701 del año de 1964 vino a reemplazar en todo y por todo el Extinguido Juzgado Promiscuo Municipal. En cuanto a obstáculos se refiere, para el normal funcionamiento del Juzgado es justo reconocer que aún careciendo de muchos elementos necesarios para trabajar, la secretaría, haciendo esfuerzos casi sobrehumanos, ha logrado tras duras luchas y jornadas exhaustivas colocar al Juzgado a la altura de cualquier Juzgado de Medellín, no solo desde el punto de vista jurídica, sino desde el punto realista de su seriedad, cumplimiento y orden; naturalmente sin demeritar la labor de los antes nombrados, y aunque justo es también reconocer que, sinó en la totalidad, sí en gran parte de nuestra labor aquí en Itagüí, se ha debido a la gran cooperación que nos han brindado el señor Alcalde y el señor Personero Municipal, para que la Rerfoma Judicial entrara a regir sin abstáculos mayores a partir del 1º de Agosto del corriente año. En resumen problemas graves no se han pesentado en mi Juzgado gracias como antes lo digo a la oportuna colaboración de las Autoridades Municipales y en general a la buena acogida que la Rerfoma ha tenido en este pujante Municipio de parte de toda la ciudadanía.

En el órden jurídico los beneficios de la Reforma saltan a simple vista, y más que en carácter de Juez Promiscuo Municipal (extinguido en la Reforma) me pude dar perfeta y cabal cuenta de que un solo Juzgado en una ciudad tan importante como lo es esta, no daba tiempo ni al Juez ni a sus subalternos para dar cumplimiento al muchísimo trabajo que tenía antes del 1º de Agosto este Juzgado Promiscuo. Hoy día y gracias a la Reforma se cuenta con dos Juzgados Civiles los cuales tienen su repartimiento como es de Ley y

está además manifestar que se trabaja más y mejor a partir de la Reforma, por que el suscrito Juez tiene más tiempo para meditar y estudiar los 50 negocios que le corresponden y fallar con un criterio más despejado, más loable, más exhaustivo y más jurídico, porque es de pensar que solo son 50 negocios contra 100 o más que había antes de la Reforma,, y al disminuir la cantidad de negocios deberá ser lógica aumentar jurídicamente la calidad del fallo, y el Distrito también se está dando cuenta de los grandes beneficios que la Reforma les está aportando ya que no solo se le dieron a Itagüí los dos Juzgados Civiles sino también le fueron asignados dos Juzgados Penales y Laboral, todos de la clase "A" de igual categoría a los de Medellín. Por todo lo anteriormente expuesto considero que se está beneficiando enormemente el Distrito y con él toda la comunidad.

El quinto y último punto de este cuestionario se me pide que enumere las anomalías de la Reforma y quiero con ello dejar constancia que la misma Academia de la Lengua nos dice que Reforma es: "La acción de roformar, dar nueva forma, corregir, reformar las leyes, supimir lo perjudicial"; y en esto queda dicho todo ya que al dar significado a dicha palabra nos está diciendo de que hay algo que falla, que no marcha y que hay que ponerlo a funcionar o sea que ese algo se llama Justicia y el motor para poner en movimiento esa máquina que no camina se llama Reforma Judicial. Como soluciones aconsejaría desde mi muy modesto modo de pensar lo siguiente: Colombia es un país de críticas y todas ellas de igual manera destruyen, porque entre nosotros no exíste la crítica constructiva, porqué entonces mejor no esperamos que la Reforma siga adelante ,que trate de sobreponerse a la cantidad de tropiezos y obstáculos a que desde un principio ha estado sometida y luego veremos si conviene ó nó, si es útil, si la Justicia cumple, trabaja o no trabaja entonces decidiremos si conviene ó nó, y que siga adelante si comprueba que merece la pena su futuro y sino también esperemos porque si, no es de resultados satisfactorios entonces sí que desaparezca y es precisamente al Legislador a quien corresponde la última palabra y nó a nosotros, es decir construyamos alguna vez sino a la misma Reforma al menos sí a nuestra sociedad Colombiana.

Dr. LINO ACEVEDO GOMEZ

Abogado Titulado
Ex-Magistrado del Tribunal Superior - Sala Laboral

Y

GUILLERMO OCHOA M.

Negocios Civiles, Penales y Laborales.
Oficina: Plaza Principal de Itagüí.
Calle 50 Nº 50-67 — Teléfono: 770-889

CAPITULO III

Parroquias



Nave central del Templo de Nuestra Señora.

Nuestra señora del Rosario

Seis meses antes de la creación de la primera parroquia de Itagüí, ejercía ministerio sacerdotal el Pbro. Felipe de Restrepo, en su calidad de coadjutor del curato de Envigado. El 27 de marzo de 1832 se erigió la parroquia, bajo la advocación de Nuestra Señora del Rosario, al frente de la cual han estado los siguientes sacerdotes:

Pbro. Felipe de Restrepo, de

BIBLIOTECA DE ITAGUI



Pbro. Juan Nepomuceno Ruíz

1.832 hasta su muerte en 1851; Pbros. Eufrasio Osorio; Ramón Marín; José Antonio Soto; Juan A. Castrillón, quienes ejercieron interinamente hasta 1855, año en que fué nombrado también en interinidad el Pbro. José Ignacio Montoya hasta el 28 de enero de 1857, fecha en que se le confirmó el cargo en propiedad, el cual ejerció hasta el 7 de marzo de 1.870, cuando fué trasladado a Medellín, donde más tarde fué nombrado obispo; Pbro. Juan Nepomuceno Ruiz; Ezequiel de J. Toro, quien luego fué canónigo de la catedral de Medellín; Pbro. Nemesio Hoyos; Pbro. Luis María Uribe; Pbro. Eleuterio Serna; Pbro. Gregorio Nacianceno González; José Joaquín Barco; Pbro. José M. Nilo Hincapié; Pbro. Jesús María Ortiz; Pbro. José Antonio Montoya; Pbro. Francisco J. Múnera; Pbro. Jesús Correal; Pbro. Juan Bautista Gutiérrez; Pbro. Luis María Peláez; Pbro. Francisco A. Montoya; Pbro. Juan Nepomuceno Cadavid; Pbro. Blas Jaramillo; Pbro. Arturo Duque, después obispo de Ibagué; Pbro. Hernando Díez; Pbro. Roberto M. Tobón; Pbro. Manuel Gómez; Pbro. Rafaél Cuervo, del 15 de enero a agosto de 1954 y de esta fecha a julio de 1957 ejerció el Pbro. Carlos Pérez, a quien sucedió el actual párroco, Pbro. Celedonio Arismendi Cardona.

El templo parroquial fué iniciado y adelantado notablemente por el primer párroco y concluído y ornamentado por el Pbro. José Ignacio Montoya. Al Pbro. Roberto Tobón le correspondió levantar el bello frontis actual y dotar el templo de un moderno órgano tubular.

Al Pbro. Nepomuceno Cadavid debe la parroquia muchas e im-



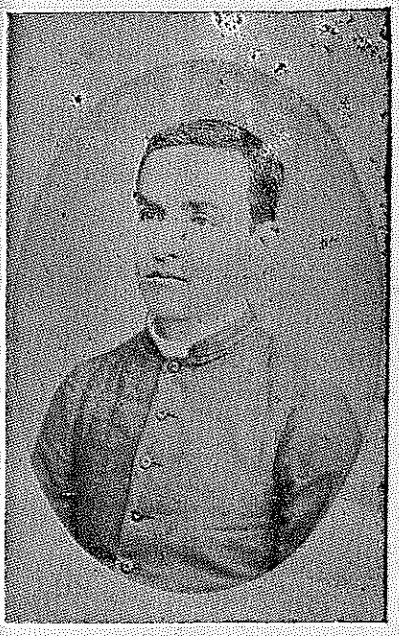
Pbro. Ezequiel de J. Toro



Pbro. Jesús María Ortiz

portantes obras, entre las cuales deben mencionarse las siguientes: activísima cooperación para la construcción del acueducto público, instalación de la planta de energía eléctrica; de un colegio de varones; construcción de tres puentes sobre el río Medellín, dos sobre la quebrada Doña María y la colocación del techo metálico del templo.

El cementerio fué obra del Pbro. Ezequiel de J. Toro y luego embellecido y mejorado por los párrocos Roberto Tobón y Manuel Gómez.



Pbro. José Antonio Montoya



Pbro. Luis María Peláez

En este capítulo publicamos los nombres de los Párrocos, de acuerdo a una lista que con tal fin se nos suministró.

BIBLIOTECA DE ITAGUI



Pbro. Francisco Montoya



Pbro. Epifacio Quirós



Pbro Daniél Toro



Pbro. Francisco Jaramillo M.

Actualidad Parroquial

Al llegar el padre Celedonio Arismendi a hacerse cargo de los destinos parroquiales, en Nuestra Señora del Rosario, tuvo como primera preocupación la cancelación de la deuda que en años anteriores había adquirido la parroquia, para así dar comienzo a muchas otras obras de importancia, y que enumeramos enseguida:

Terminación del cementerio, el que a su llegada se encontraba inconcluso y el q' en la actualidad se está ampliando en un segundo piso y con la construcción de una cripta para los restos de sacerdotes y religiosas, sacados de diferentes lugares, y otra, con 400 osarios.



Nuestra Señora del Rosario

Le correspondió la compra de los terrenos para la ampliación del templo parroquial, consistente en tres pisos, en cuya parte baja funciona el Instituto Parroquial de Orientación Familiar y un salón de reuniones; en el segundo piso funciona la sacristía y en el tercero los depósitos parroquiales. Está terminada en obra negra y solo falta la construcción del nuevo altar, de acuerdo a los cánones litúrgicos, para lo cual se requiere la demolición del actual. Con estas obras se logrará la ampliación de las naves del tempo,y de esta manera se podrá alojar a la gran cantidad se feligreses de la parroquia. Posteriormente se continuarán realizando obras de importancia y se dejará la decoración para después, ya que son muchas las necesidades para resolver.

Pero una de las preocupaciones fundamentales del actual párroco Pbro. Celedonio Arismendi, ha sido el impulso a la educación, y para ello fundó el Colegio de Bachillerato con el nombre de "Colegio de Nuestra Señora", para el que se construyó una parte del terreno, en tres pisos, los que se continuarán en el resto.

También se fundó el Instituto Parroquial "Cristo Rey" para varones, que tiene toda la primaria y hasta quinto bachillerato. Para esto se compró un terreno central y se constuyeron: Rectoría, Secretaría y 14 aulas. De éste se continuarán los trabajos ininterrumpidamente hasta su terminación.

Ambos colegios se encuentran bien dotados y cuentan con gabinetes de química y física.

También correspondió a la Parroquia, en su afán por la educación, darle una reorganización a la Escuela de artes y oficios, la que dirigió durante algun tiempo y que ahora ha sido entregada al departamento.

En el campo social la parroquia cuenta con meritorias Ins-

ituciones, como la Fraterna A-uda Parroquial, donde se atien-e a los pobres con servicio de afetería, mercados, ropas, etc. ambien funciona la Cooperati-a Parroquial Cipriano Morales, cual cuenta con los servicios e crédito y ahorro y un buen apital.

ltimamente se llevaron a cabo mpliaciones en el teatro parro-uial con capacidad para 1.000 ersonas y, en la casa cural, con propósito de dar alojamiento los muchos sacerdotes que vi-tan la parroquia.

Colaboran con el padre Celedo-o, su hermano, el padre Alfon-; el Pbro. Horacio Vélez y el bro. Gustavo Estrada.



Pbro. Otoniel Cano R.

PARROQUIA SAN PIO X

Esta Parroquia, que está en parte sur de Itagui, en los lí-es con el municipio de La Es-lla, fué fundada el 26 de sep-nbre de 1956 y tuvo como mer párroco al Pbro. José A. Carvajal y segundo al Pbro. Mario Saldarriaga.

Desde el 22 de febrero de 1964 se encuentra al frente de los des-chos parroquiales de este im-portante sector Itaguiseño el Pbro. Otoniel Cano R. quien estimuló la creación de la Acción Comunal en el barrio, por medio de la cual se logró la pavimenta-ción de las principales calles, una de las cuales quedó con el nombre de "Avenida Comunal San Pío X. Se dió al servicio el actual templo, el que se encuentra muy avanzado y se reformó la antigua capilla para que sirviera de cafetería a las gentes pobres y de escuela parroquial, la que tiene un personal de 75 alumnas.

Entre las necesidades primordiales de esa parroquia está la terminación del templo, y en cuanto al sector el arreglo de las calles y la instalación de servicios públicos, como teléfonos, agua y energía eléctrica.

En esta parroquia se contemplan los proyectos de activar la Acción Comunal y la organización de la parroquia por sectores.

En este sector hay unos 12.000 habitantes.

PARROQUIA MATERNIDAD DIVINA

Esta parroquia comprende el sector de la raya, en los límites con Medellin y cuenta aproximadamente con unos 10.000 feligreses.

Fué creada el 2 de febrero de 1.961 y fué su primer párroco, el Pbro. Pablo Vásquez Vélez quien aún se encuentra al frente de ella.

La primera labor que le correspondió realizar al Padre Vásquez fué la terminación del templo y de la casa cural.

Una de las mayores preocupaciones del padre Vásquez ha sido la relacionada con las personas, para lo cual ha organizado el sector en 52 pequeñas comunidades, cada una de las cuales está compuesta por las familias que viven en la cuadra, teniendo en cuenta ambas aceras.

Como directivo principal de cada comunidad está uno de los vecinos a quien se le denomina "el hermano mayor", para en esta forma inculcar el espíritu de familia. Tambien tiene cada una un secretario y un tesorero, responsables de los distintos frentes del apostolado.

Funcionan como servicios sociales, los siguientes: de médico, drogas, exequias, que comprende la caja, el hábito, coche mortuorio, cirios, carteles, un bus para el acompañamiento, bóveda y función litúrgica.

Cada 15 días se reune la pequeña comunidad, con el objeto de dar una revisión completa a los diferentes problemas, a la luz del método: Observar, Reflexionar y Obrar.

PARROQUIA DEL DIVINO REDENTOR

Esta parroquia que tiene por territorio el barrio Sedeco, fué fundada el dos de febrero de 1961 y al frente de ella se encuetra el Pbro. Jorge Jaramillo Londoño, desde su creación.

Esta jarriquia cuenta con un maravilloso templo y buena casa cural; además tiene importantes organizaciones de tipo social y pretende organizar en pequeñas comunidades.

Existe una Cooperativa de crédito y ahorro, con personería jurídica y 130 socios. Hay Club Juvenil, con fines culturales, educativos y deportivos. Existe el teatro parroquial se cuenta con un buen lote para construír la residencia social.

El territorio de la parroquia abarca los barrios de Sedeco y Simón Bolívar y los de Santa María, los Velásquez y los Gómez. Tiene unos 10.000 habitantes, de los cuales un 70% son trabajadores de Coltejer.

PARROQUIA DE SAN GABRIEL ARCANGEL

Fue creada el 7 de febrero de 1961 y tuvó por primer párroco al Pbro. Hernán Montoya Hurtado, a quien le tocó la construcción de la iglesia. Luego llegó el Pbro. Nevardo Restrepo, posteriormente el Pbro. Jaime Gómez y por último, desde el 15 de septiembre de 1963, el Pbro. Jesús Giraldo.

Esta es una parroquia pobre y, aunque ya tiene terminado el templo, no cuenta con casa cural y además requiere de muchas otras obras de importancia.

PARROQUIA DEL SEÑOR CAIDO

Esta es la última parroquia creada en Itagüí, durante los primeros meses del presente año de 1965, a cuyo frente está el Pbro. José María Correa.

BIBLIOTECA DE ITAGUI

PRODUCTOS TIO PEPE LTDA.

ARTICULOS ENLATADOS:

Salchicha Viena

Salchicha Frankfurt

Carne de Diablo

Paté de Hígado

Albondigas

Jamoncito

Raviolis

Spaguetti con Pollo

Paté de Pollo

Cazuela Tio Pepe

Fríjoles y Mondongo

ADEMAS:

Todas las variedades de carnes frías, empacadas al vacío.

Teléfonos: 77 18 26 — Apartado Aéreo 3701 Medellín

Fábrica: Barrio Simón Bolívar — Itagüí

CAPITULO IV

Educación en Itagüi

HISTORIA. En 1832 se fundó en Itagüí la Escuela primaria de varones, que estuvo a cargo de don Manuel Antonio Piedrahíta, quien dirigió luego una escuela privada en Medellín; el 1º de enero de 1868 fundó en Envigado el "Colegio de San Agustín", y la Legislatura Provincial le confirió luego la dirección de un Instituto en el Municipio de Amalfi.

Entre sus sucesores figuran: don Mateo Escobar, abogado y progenitor de pedagogos; don Manuel Betancur Velásquez, vecino de Itagüí, quién regentó la Escuela por 20 años y donó terrenos para levantar los hospitales de San Antonio de Prado y de esta población. El vecindario agradecido colocó en este último su retrato y una placa de mármol. Don Nolasco Betancur, hijo del anterior, hizo estudios profesionales en Medellín, primero en la Escuela Nacional abierta en en 1872 y luego en la Normal Antioqueña. Trabajó, además, en los Colegios privados de "La Paz" y "La Unión". En esta escuela cursaron la primera enseñanza, distinguidas personalidades, como Federico Escobar Isaza, graduado como maestro en la Normal el 20 de noviembre de 1875; su hermano Luis Escobar Isaza, más tarde Inspector Provincial de Instrucción Pública y Maestro Director de la Escuela de Medellín; Vicente Antonio, hermano de los anteriores, de talento esclarecido; Esteban Ochoa, meritorio Institutor de grato recuerdo. Se formaron, en dicha escuela, los Maestros Miguel Escobar Isaza, Justiniano Escobar, padre del gran periodista Guillermo Escobar Vélez, Ismael Estrada, Francisco Arango y Joaquín A. Saldarriaga, que dejaron muy bien puesto su nombre en el Magisterio, lo mismo que el Dr. Avelino Saldarriaga, Eduardo Saldiarriaga, don Pedro Estrada González, y el General Félix A. Vélez Macías, de quien se habla en otro lugar de esta monografía.

Justo es recordar que en la dirección de dicha escuela estuvieron tres beneméritos hijos de Marinilla, don Rafael Ramírez, don Roque Gómez y don Elías Henao Gómez.

Además de los maestros atrás anotados, regentaron la escuela de varones, los señores Isidoro Talero, Eduardo Correa, José Manuel Restrepo, Juan de Dios Rodríguez, José Manuel Escobar, Lázaro Arango R., Enrique Latorre, Ramón y Nicasio Herrera, Urbano Ruíz, Secundino Giraldo, y Eulogio Correa E.

Mientras fue cura de Itagüí el señor presbítero José Ignacio Montoya, fundó aquí, con la ayuda del ilustrado profesor don Tiberio Facio Lince, un colegio de varones que funcionó en un apartamento de la parte baja de la casa de dos pisos de don Joaquín Arango, cedido gratuitamente para ello, y en el que recibieron instrucción secundaria más de 30 jóvenes itagüiseños.

Desde 1883 funcionó en Itagüí, por muchos años y con buen suceso, el "Colegio de San Juan", dirigido sucesivamente por los señores Nolasco Betancur, Elías Upegui, Lorenzo Montoya y Secundino Giraldo, con la ayuda gratuita de los profesores, Pbro. Jesús María Ortiz, Agapito Betancur y otros, Instituto en que se formaron hombres útiles a la sociedad, como J. Antonio, Félix y Manuel Echavarría R., Eduardo Saldarriaga, Enrique González, Miguel Isaza Escobar, Marco A. Saldarriaga y otros. En dicho establecimiento se redactaron los periódicos "El Niño", y en 1909 circuló "El Cometa", redactado por jóvenes itagüiseños, entre ellos, el fenecido profesor, don Enrique Vélez Escobar.

Antes de la creación de la Escuela primaria oficial de niñas, fundó doña Marceliana Rodríguez de Saldarriaga, una escuela privada alternada, que funcionó en su casa aledaña a la Iglesia Parroquial, al lado norte, donde aprendieron las primeras letras todos los niños y niñas del caserío, pagando por el aprendizaje la módica suma de veinte centavos al mes.

En 1871, fue establecida la Escuela primaria de niñas, a cargo de la inteligente maestra itagüiseña, María Josefa Escobar Uribe, quien formó una brillante pléyade de futuras religiosas, maestras y matronas respetables, hasta que se trasladó a Bogotá, donde hizo su profesión como Hermana de la Caridad, con el nombre de Sofía, y murió de Superiora en el Hospital de Santa Marta.

Fundó aquí la "Sociedad del Amor"; cuidó solícitamente a los asilados en el Hospital; fue entusiasta cooperadora en el esplendor del culto y quiso entrañablemente su tierra natal, elogiándola en escritos y versos de mérito literario.

Fueron discípulas suyas, entre otras, las siguientes, más tarde Hermanas de la Caridad, y varias de ellas Superioras de la Congregación: Zoila Rosa Toro; Paulina Betancur (Madre María Beatriz, Superiora que fue del Colegio de la Presentación de Caldas), quien enseñó antes en el Colegio de la Comunidad en Tunja, Ubaté, Santa Rosa de Viterbo y Girardot; María Robledo; Leonarda Alvarez; María Betancur Toro (Superiora que fue del Orfelinato de Cartagena), y María Escobar Gaviria.

Otras notables discípulas en la escuela de Itagüí fueron: Concepción Ruiz de Arango, más tarde Directora de la Escuela; de una de artes manuales en Manizales y de la Escuela Normal de Señoritas del Departamento de Caldas; doña Elena Saldarriaga, Maestra graduada, Subdirectora que fue de la Normal de Institutoras de Medellín; doña Luisa Saldarriaga, graduada, quien regentó la misma escuela primaria en que se educó; doña María Jesús Mejía, graduada en 1893, quien regentó por 20 años, con acierto y consagración recomendables, la Escuela de su terruño y sirvió con inteligencia y tino la Dirección

de la Escuela Normal de Institutoras de Antioquia, desde junio de 1.914, donde sus ejemplos, sus enseñanzas y la admirable disciplina que entabló, hacen de este internado el mejor de su género; Matilde Arango, que fundó en Frontino el "Colegio del Sagrado Corazón de Jesús", y allí a pesar de su ancianidad, trabajó con celo en pro del culto católico, y Elisa Escobar Isaza, Maestras en Itagüí, quienes formaron un selecto grupo de alumnas por sus virtudes y preparación; Marceliana Saldarriaga, que fue empleada en la Normal de Medellín; María Bernal; María Dolores Mejía; Isabel Estrada; Rosa Mejía A.; María Palacio; Concha Acosta. Otras maestras distinguidas, fueron, María Antonia Robledo, Sixta Elena Aguirre y María Jesús Betancur.

Funcionó aquí el "Colegio de la La Candelaria", fundado por la inteligente matrona doña Etelvina Restrepo de Echavarría, asesorada por los profesores, Pbro. Jesús María Ortiz, Nolasco y Agapito Betancur, donde las señoritas recibían instrucción secundaria y progresaban en dibujo, bordado, pirograbado, etc., en que era habilísima la Directora.

Funcionó también en Itagüí el "Instituto de San Antonio", a iniciativa de don Jesús Mejía Peláez, ciudadano sin tacha, secundado patrióticamente por el virtuoso Cura excusador, Pbro. Francisco Antonio Montoya y el Alcalde don Mariano Ortiz G.: Colegio de segunda enseñanza, con 45 alumnos que recibían clases de los mentados señoñores y de don Esteban Ochoa J., encargado de la Dirección del plantel. Cada alumno pagaba un peso al mes y se tenían ocho becados, de la clase pobre. Don José Julián Saldarriaga Vélez, con patriótico desprendimiento, cedió gratuitamente el local en el que el Colegio funcionó. Duró el Colegio del 4 de febrero de 1904 al mes de noviembre de ese año.

En el año de 1931, Itagüí tenía en la Escuela de Niñas, 5 maestras y 238 alumnas asistentes; la Urbana de Varones, 4 maestros y 220 educandos; una rural mixta con 40 niños y 40 niñas, las que funcionaban en locales de propiedad del Municipio. Funcionaban igualmente, una Escuela Nocturna, con 29 alumnos matriculados de los cuales asistían 22.

Educación Pública

En términos generales puede decirse que la educación pública en Itagüí se encuentra bien organizada y corresponde, dentro de las posibilidades del país, a las necesidades educacionales del municipio.

Sobre este interesante aspecto nos permitimos informar, de acuerdo a los datos suministrados por el Director de la Escuela "Diego Echavarría", quien a su vez se documentó en informes de otros establecimientos educativos:

NUMERO DE ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS:

Las escuelas públicas con que cuenta el Municipio son las siguientes:

BIBLIOTECA DE ITAGUI

NIÑOS:

Diego Echavarría. Primera sección	990
Diego Echavarría. Segunda sección	685
Simón Bolívar	610
Alejandro López	345
Artes y Oficios	125
Felipe de Restrepo	560
Antonio José de Sucre	242
Esteban Ochoa	350
San Francisco	85
El Rosario	114
El Pedregal	63
Los Gómez	81
Concentración de quintos	200
TOTAL	4.450

NIÑAS

María Jesús Mejía	720
Simón Bolívar	280
Gabriela Gaviria	989
Los Naranjos	320
Pedro Estrada	180
Marceliana Saldarriaga	183
Los Gómez	58
Villa Paula	200
El Pedregal	61
Felipe Restrepo	500
TOTAL	3.491

El número de Maestros en primaria es el siguiente:

Maestros	41
Maestras	95
Escuelas Urbanas	132
Escuelas Rurales	4
TOTAL	136

Las Instituciones que funcionan en cada una de las escuelas son las siguientes:

Noticiero Escolar. Dirección de Carteleras. Civismo. Cruz Roja. Deportes. Biblioteca. Tienda Escolar. Restaurante. Aseo. Jardinería. Secretaría. Historia de las Escuelas. Tesorería.

Cada una de estas instituciones están dirigidas por maestros o maestras, y las componen determinado número de alumnos o de alumnas.

PRINCIPALES PROBLEMAS:

Los siguientes datos sobre los diferentes problemas de educación en Itagüí, y sus posibles soluciones fueron tomados de las observaciones y sugerencias hechas por algunos Directores de escuelas de la zona urbana:

a). Falta de locales para albergar el creciente número de niños escolares; b). Algunos de los locales existentes son inadecuados, bien por la falta de servicios suficientes de higiene (agua), patios de recreo estrechos, casas de familia adaptadas a planteles de enseñanza con las deficiencias de luz, ventilación, etc.; c). Problemas de orden económico en los planteles haciéndose imposible la adquisición de material de enseñanza necesario; d). Exceso de personal en los grupos en relación con la estrechez de las aulas; e). Poca colaboración de las autoridades cuando se han llamado a vigilar zonas escolares en donde se agrupan "barras" de adolescentes y desocupados a tirar piedras a los salones quebrando vidrios y causando perjuicios materiales, además de distraer la atención de los niños estudiantes.

Para lograr una eficaz desarrollo de la educación en este Municipio, se sugiere lo siguiente:

a). Establecer obligatoria la campaña de alfabetización;

b) Inculcar el espíritu de civismo y urbanidad a través de carteles exhibidos en la plazas con máximas moralizadoras que inviten al ciudadano a observar una correcta conducta;

c) Propaganda a la educación utilizando todos medios posibles (radio, prensa, etc.).

d). Pedir colaboración económica a las empresas industriales del Municipio para mejor dotación de los establecimientos educativos.

e). Dotar los establecimientos de mobiliario suficiente y material de enseñanza.

f). Establecer becas para ayudar a la educación de los niños pobres;

g). Colaboración de las autoridades en la vigilancia de las zonas escolares;

h. Construcción de locales escolares;

i) Obligar a que se den cortos educativos en los teatros en lugar de propagandas estériles.

TALLER EL FARO

Teléfono: 771-147

Todo lo relacionado con instalaciones y reparaciones eléctricas. Además le ofrecemos discos de todas las marcas bombillería y toda clase de artículos eléctricos.

Carrera 49 Nº 50-58 — Itagüí

Propietario: Jaime Cano Q.

BIBLIOTECA DE ITAGÜÍ

JUAN J. ANGEL & CIA. LTDA.

INGENIEROS

almacén eléctrico

CASA FUNDADA EN 1918

DIRECCION: CALLE 50 No. 54-15

APARTADOS: AEREO 679 - NACIONAL 128

TELF. GERENCIA Y VENTAS 41-03-95

DEPTO. INSTALACIONES ELECTRICAS 41-58-00

PRESENTAMOS UN CORDIAL SALUDO A LAS AUTORIDADES CIVILES Y ECLESIASTICAS DE ITAGUI, LO MISMO QUE A LA CIUDADAINA EN GENERAL Y RATIFICAMOS NUESTRO PROPOSITO DE SEGUIR SIRVIENDO, DENTRO DE NUESTRAS PROBABILIDADES, A TAN NOBLE CONGLOMERADO HUMANO

JUAN J. ANGEL & CIA. LTDA.

INGENIEROS

tallerjota

GERENCIA : CALLE 50 No. 54-15 TELEGRAFO. -TALLERJOTA-

TELF. VENTAS 41-03-95 - APARTADOS: AEREO 679 - NACIONAL 128

CASA FUNDADA EN 1918

Liceo Deptal 'Enrique Vélez E'

HISTORIA

El Liceo fue creado por la Honorable Asamblea del Departamento mediante la Ordenanza Nº 41 de 1.961, pero dicha Corporación no apropió dentro del Presupuesto la partida de dinero indispensable para que funcionara normalmente durante el año de 1.962. En el Presupuesto Departamental para 1.963 se destinan $ 99.000,00, motivo por el cual las labores docentes solamente fueron iniciadas el día 6 de Febrero de 1.963, con una Matrícula de 100 alumnos que fueron divididos en 3 grupos paralelos para el curso 1º de Bachillerato.

Durante el primer año funcionó en una casa adaptada, situada en el área Urbana de la población, de propiedad particular y cuyo alquiler fué cubierto por el Municipio de Itagüí.

El 22 de Marzo de 1.963, el Honorable Concejo Municipal aprobó una proposición por medio de la cual se autorizaba a los Señores Alcalde y Personero Municipales para negociar un terreno apropiado con destino a la construcción del edificio para el Liceo, negociación que se llevó a efecto el 2 de Septiembre del mismo año. El lote adquirido está situado en el lugar denominado "La Ferrara" con una extensión de 80.000 varas^2 y cuyo costo fue de $ 380.000.00. El 1º de Mayo del año citado el H. Concejo aprobó una proposición por medio de la cual se le da el nombre de "ENRIQUE VELEZ ESCOBAR", nomenclatura que fué confirmada por la H. Asamblea Deptal. por Ordenanza Nº 30 del 6 de Diciembre de 1.963.

1.964.

En Febrero de 1.964, se inició el año lectivo en una casa de campo situada en la finca "La Navarra", con un personal de 368 alumnos distribuídos en 10 grupos, así: seis (6) primeros; tres (3) segundos; y un (1) tercero, con un presupuesto global de $ 345.000.00.

APROBACION DE ESTUDIOS.

Durante los días 8, 10, 11 y 12 del mes de Agosto de 1.964 la Inspección Nacional, en colaboración con la Visitaduría Deptal., practicó visita Oficial de supervisión. En el Acta quedó consignado el siguiente concepto:

"La comisión se complace en reconocer la excelente labor educativa realizada por las directivas y profesorado del Liceo; en favor de la Juventud Masculina de la floreciente población de Itagüí y los invita a continuar su meritoria obra con igual entusiasmo y consagración. Así mismo agradece la colaboración eficiente y constante que en todo momento brindaron para la realización de su visita". Como resultado de dicha visita el Ministerio de Educación Nacional dictó la Resolución Nº 3221, por medio de la cual se aprueban definitivamente los estudios para

los cursos primero (1º)), segundo (2º) y tercer (3º) año de Bachillerato.

1.965.

En el año de 1.965 el Liceo Deptal. "Enrique Vélez Escobar" inició tareas con un personal matriculado de 450 alumnos distribuídos en 11 grupos así: cinco (5) primeros; tres (3) segundos; dos (2) terceros y un (1) cuarto, con un presupuesto de $ 430.000.00.

PERSONAL ADMINISTRATIVO

Rector (fundador) Gustavo Alfonso Vélez Alvarez; Secretario habilitado: Jorge Enrique Correa Maya;

PROFESORADO

Ernesto Rendón Acosta
Fabio Bedoya Carmona
William Arroyave Lopera
Jesús Cardona Sánchez
Leonel Trujillo Vanegas
Gustavo Quijano Parra
Alfonso Montoya Mejía
Heriberto López Galeano
Alberto Muñoz Valencia
Bertulio Echeverry Duque
Oscar Montoya Vasco
Jesús Sánchez Escobar
Eduardo Antonio Echeverry
Marco Tulio Palacio Naranjo
Hernando Giraldo Jaramillo

Para el año de 1.966 se creará el quinto (5º) año de Bachillerato, ya que el H. Concejo Municipal que tan bondadosamente ha remediado las grandes necesidades de su iniciación, ha nombrado una comisión formada por los Sres. Alcalde, Personero, y Rector del Liceo para que negocie los gabinetes para Física y Química por un valor de $ 110.000.00.

El Rector, los Profesores y los alumnos del Liceo Deptal. "Enrique Vélez Escobar" expresan su profundo agradecimiento a los 2 últimos Concejos Municipales, a todos los servidores de la Administración Municipal, a la Asociación de Padres de Familia y a la ciudadanía en general por la efectiva colaboración que en todo momento han prestado para coronar con éxito las labores educativas.

El Rector; GUSTAVO VELEZ JARAMILLO

Miguel E. Isaza nació el 10 de marzo de 1871 y murió en Medellín en 1955.

Aagapito Betancur murió el 22 de febrero de 1936. Fué sepultado en el Cementerio de San Pedro.

Félix A. Vélez Macías, murió en Itagüí el 15 de enero de 1931.

Liceo Deptal Femenino

El Liceo Departamental Femenino de Itagüí, fue creado por Ordenanza Nº 30 art. 5º de 1.963. Empezó a funcionar el 20 de Enero de 1964 bajo la dirección de Doña MARGARITA CORREA DE ESCOBAR, con un total de 163 alumnas, distribuídas en tres agrupaciones. A partir de Julio del mismo año se retiró la Rectora y fue reemplazada por la Señorita GLORIA FAJARDO A., quién fue encargada interinamente de la misma y en enero del presente año fue nombrada en propiedad. Dicha señorita estuvo como Rectora hasta el 13 de febrero. El día 4 de marzo llegó al Plantel la señorita LUCILA ZULUAGA GALLO, quién hasta el presente se encuentra al frente de la misma.

Actualmente funcionan 5 agrupaciones: 3 primeros y 2 segundos, con un total de 250 alumnas, quienes cursan el Bachillerato Básico.

La actual Rectora: LUCILA ZULUAGA GALLO, se ha interesado intensamente por el progreso del mismo, con la colaboración del Municipio y de la Asociación de Padres de Familia, que fue fundada a partir del mes de Mayo del presente año. También tiene su apoyo el Liceo, de la Beneficecncia de Antioquia.

Ha sido sometido el Liceo a varias visitas oficiales Departamentales, con el fin de orientar cada día mejor su progreso intelectual y en el mes de Octubre fue visitado por los Inspectores Nacionales con el fin de obtener la aprobación de sus estudios.

Para el próximo año se espera que el Municipio inicie la construcción del Local, con la ayuda del Departamento; pues es de gran urgencia para su mejor funcionamiento; se espera la creación de cuatro agrupaciones, 2 terceros, un primero y un segundo. Con este fin la Rectora ha venido interesando a varias entidades como el Honorable Concejo Municipal, a la Secretaría de Educación, y al BIR con el fin de conseguir los auxilios necesarios para el progreso del mismo. Pues su ideal es el de que este Liceo sea el Establecimiento Femenino de mayor prestigio de este importante Municipio.

LUCILA ZULUAGA GALLO

H E L A D E R I A

B O S Q U E S D E V I E N A

Itagüí - Plaza Principal

Calle 51 Nº 50-34 — Teléfono: 77 07-66

El más distinguido Centro Social para usted y su familia
Presenta un cordial saludo a toda la ciudadanía de Itagüí
con motivo de la aparición de ésta Monografía.

CERAMICA INDUSTRIAL PEGASO S. A.

ARTICULOS DE LUJO

Floreros
Cocas
Figuras
Jarros Cerveceros
Materos
Adornos en general

ARTICULOS DE PROPAGANDA

Ceniceros
Jarros Cerveceros

DECORACION

Vajillas
Juegos de Tinto, etc.

Oficina 702. Cra. 52 Nº 50-13 — Edif. Suramericana de Seguros

VENTAS: TELEFONO 41-53-70

Colegio Del Rosario

(Dirigido por los Rdos. H.H. Maristas).

Fundado y cedido por don Pedro Estrada a la Sociedad de San Vicente en 1943. Dirección Calle 52 Nº 48-12.

Mediante contrato celebrado entre la Comunidad de Hermanos Maristas representada por su Provincial, Rdo. Hno. Francisco Regis y la Sociedad de San Vicente en la persona de su presidente don Félix Montoya el 20 de enero de 1953, el Colegio El Rosario, pasó a manos de la Comunidad para encargarse de él por tiempo indeterminado mientras ninguna de las partes tenga inconveniente para ello.

Bajo este nuevo aspecto el Colegio El Rosario, inició labores con una matrícula récord en aquella época, de 168 alumnos entre el segundo grado de Primaria con 24 alumnos y el tercero de Bachillerato con 17, repartidos en 8 grupos 5 de primaria y 3 de Bachillerato, en el local que ocupa actualmente. Consta de edificio propio perteneciente a la Sociedad de San Vicente de Paúl, y mobiliario más o menos confortable para el alumnado.

El 31 de Agosto de 1953 se recibió la visita de los señores inspectores doctores Federico Arbeláez Lema y Salomón Rengifo, llegando la aprobación de los cursos que se tenían el 7 de Diciembre del mismo año, mediante la Resolución Nº 2577 del 1º de Octubre.

Avanzando poco a poco con mil dificultades económicas el Colegio fue haciendo espacio a los cursos superiores que faltaban para obtener así el Bachillerato completo a satisfacción de la ciudadanía de Itagüí. De nuevo se pidió la visita de los inspectores para la aprobación oficial de los estudios superiores con el fin de poder otorgar grados de bachilleres sin inconveniente. La eficiencia y calidad de la instrucción impartida por la Comunidad no tardó en hacerse manifiesta mediante la Resolución Ministerial Nº 2711 del 28 de junio de 1961.

El Colegio El Rosario está dando pues títulos de Bachiller desde 1961 siendo la de este año, 1965, la quinta y más numerosa de todas las Promociones obtenidas hasta el presente con 39 neobachilleres haciendo así un total general de 149 graduados en los cinco años, repartidos en la siguiente forma: 1961, 25 primeros bachilleres. 1962, 24, 1963, 30. En 1964, 31 y en 1965, 39 bachilleres.

Actualmente el Colegio El Rosario está a la altura de cualquier colegio de capital en su educación moral e intelectual. Cuenta con un profesorado eficiente y competente de 7 miembros de la Comunidad Marista y 10 profesores civiles, de ellos 6 titulares de grupos.

Los 168 alumnos matriculados en 1953 se han convertido ahora en 470 alumnos repartidos desde la tercera clase de primaria hasta el sexto año de bachillerato.

Es de anotar que, aunque el Colegio está situado en Itagüí, asisten también alumnos de los alrededores, a saber, de Medellín, Engado, San Antonio de Prado, La Estrella y Caldas.

Habiendo adquirido la categoría de Colegio de bachillerato completo, su dotación ha tenido que irse completando a fuerza de sacrificios y ahorros. Es así como se cuenta actualmente con el gabinete suficiente de química y física para los alumnos de 5º y 6º año.

Siendo tan reducido y estrecho el local, y aumento día a día la fama de la calidad de la educación marista, no es raro suponer por qué este aumento de pesronal docente en los 10 años de labores estudiantiles.

Sin embargo, para solucionar en parte la falta de local, la Sociedad de San Vicente, adquirió un terreno enfrente del colegio propiamente dicho y se consiguió mediante un contrato, que el Municipio alquilara unas casetas profabricadas para hacer unas aulas semiadaptadas.

Además de los gabinetes arriba mencionados, posee el Colegio un teatro para reuniones y sesiones culturales, religiosas, lírico-musicales, etc. Allí mismo dentro del teatro se tiene un órgano eléctrico japonés, que es la animación de todos los programas llevados a cabo y la admiración de cuantos lo solicitan, por sus bellos sonidos musicales.

De sobra está decir, que se procura relievar el aspecto y la formación cultural del alumnado desde los grados más pequeños. Entre las diversas actividades en este género, se tienen diversos centros literarios, como el Marco Fidel Suárez, el Camilo Torres, amén de otras academias, en los cursos superiores, centro de alfabetización y de acción comunal, en el aspecto religioso la Legión de María.

A pesar de la labor que han hecho los HH. Maristas en el Colegio El Rosario, en buena parte se ha visto obstaculizados en el mejor desempeño de sus funciones por numerosos factores adversos. El principal de ellos el económico.

Esperanzados en alguna economía futura, la comunidad adquirió

un terreno frente al barrio San Pío, de esta ciudad, con el fin de trasladarse lo más pronto que pudiera, la obra que los Rvdos HH. Maristas llevan entre manos en el Colegio El Rosario. Pero no teniendo más entradas, que las exiguas pensiones que se cobran a los alumnos, no se le ve ayuda de nadie, ni siquiera de las autoridades locales, no se le ve más desarrollo a la obra comenzada que la que tiene actualmente.

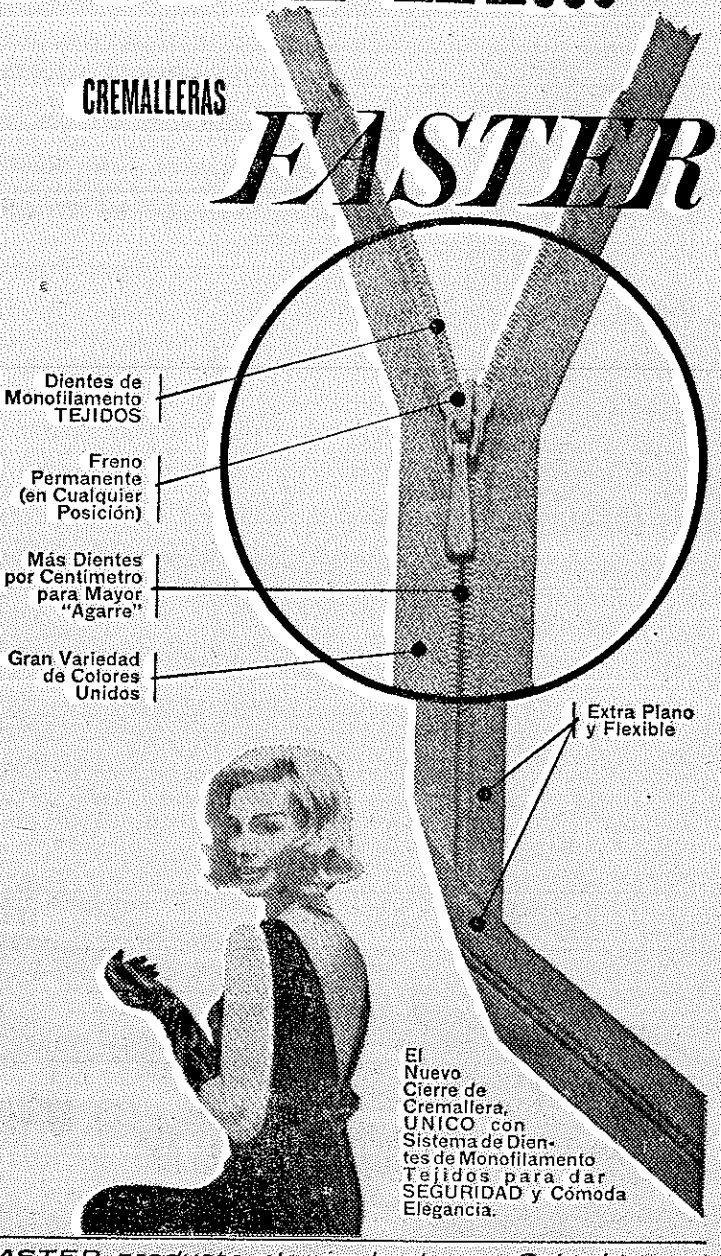
La estrechez e incomodidad tanto para los alumnos como en la vivienda de los RR. HH. es más que palpable. Sólo la paciencia, el sufrimiento y la resignación conjuntas hacen que se continúe una obra de la envergadura que se tiene en una incomodidad rayana en la miseria, con la utopía de que algún día se pueda conseguir algún préstamo para llevar a cabo los prospectos de construcción de un edificio que dé capacidad de estudio no solo a los de Itagüí, sino también al personal de Medellín y sus alrededores que quieran aprovechar los servicos del futuro seminternado.



BIBLIOTECA DE ITAGUI

Por Fin..!

CREMALLERAS *FASTER*



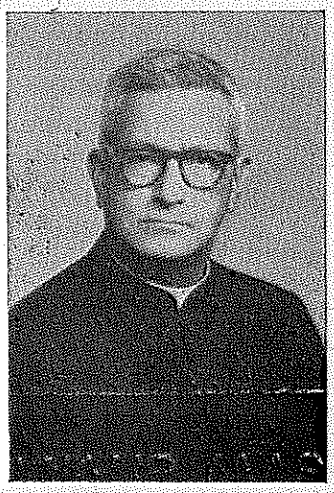
El Nuevo Cierre de Cremallera, UNICO con Sistema de Dientes de Monofilamento Tejidos para dar SEGURIDAD y Cómoda Elegancia.

FASTER producto alemán hecho en Colombia por

Herzig & Cía. Ltda.

Tel. 770-798 Ap. Aéreo 1159 Medellín

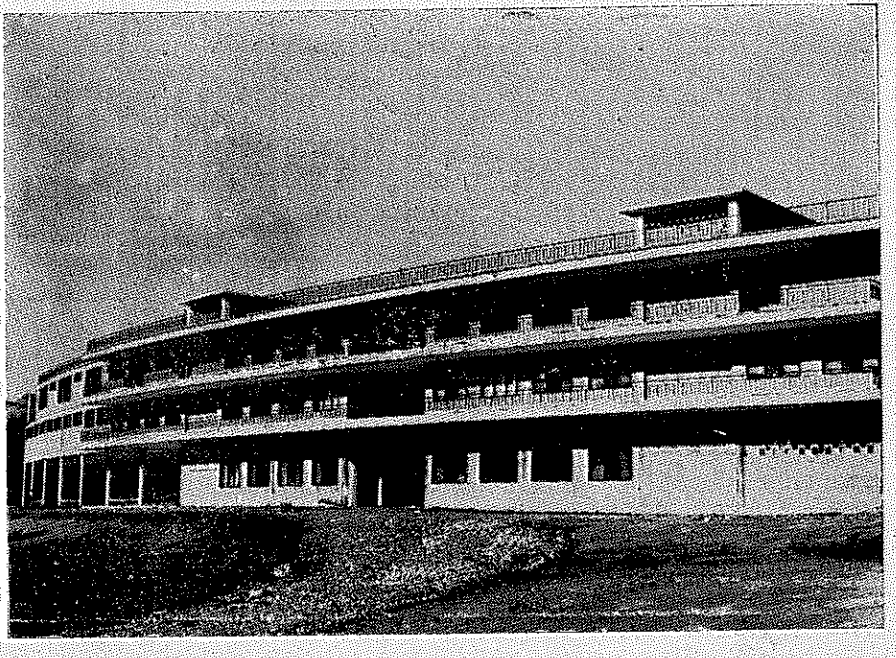
Colegio San Juan Eudes



Pbro. PROSPERO RESTREPO
Rector e impulsador de tan insigne. Plantel Educacional.
Abajo: Frontis del Colegio.

Este colegio fue fundado en el año de 1960 y fue su primer rector el Pbro. Próspero Restrepo, quien se encuentra actualmente al frente de la rectoría.

Inicialmente comenzó con los cursos primero y segundo de ba-



chillerato. Ya en 1961 crearon el cuarto y quinto de primaria y se agregó el tercero de bachillerato. En la actualidad cuenta con todo el bachillerato, debidamente aprobado por el Ministerio de Educación.

Este Colegio funciona en un maravilloso edificio, localizado en los límites con la La Estrella, el cual fue hecho de acuerdo a todos los cánones pedagógicos.

El Colegio tiene 275 alumnos y ha sido siempre la norma fundamental de sus directivos guardar, hasta donde sea posible, lo aconsejable pedagógicamente, o sea, mantener grupos de 30 alumnos únicamente.

El personal docente está compuesto por siete sacerdotes Eudistas y cinco profesores civiles.

Cuenta el Colegio con unos completos gabinetes de física y química, lo mismo que con un abundante material de enseñanza mucha parte elaborado por los mismos alumnos.

Entre los problemas fundamentales que tiene el Colegio en la actualidad, está lo relacionado con el transporte, debido a la situación en las faldas, a donde apenas llega una improvisada carretera, aunque se cuenta con tres buses metropolitanos de propiedad del Colegio y dos alquilados, para el transporte de los discípulos. Para la solución de este problema se ha apelado a la labor de la Junta de Acción Comunal, del barrio de San Francisco, cuyo tesorero es el propio padre Próspero Restrepo, y se ha obtenido una gran colaboración de parte del Honorable Concejo Municipal, lo mismo que de la Personería. Se espera que para la solución definitiva de este problema, se pueda continuar contando con la magnífica ayuda del Municipio, lo cual es de esperar, ya que este importante plantel educacional es no sólo orgullo de Itagüí, sino también de Antioquia e inclusive del país.

Por ahora el Colegio sólo tiene como plan fundamental el pago de la gran deuda adquirida con el Banco Central Hipotecario, la que asciende a la suma de $ 500.000.00 y que se considera que podrá cancelarse en el transcurso de diez años.

El Colegio está dentro de un área de 30 cuadras en un idílico paisaje, lleno de verde, con el clima más benéfico y el aire más puro que se pueda encontrar. En sus prados tienen algunos ejemplares de ganados Holstein, cerdos y gallinas, lo mismo que varias huetras, sembradas de diversas hortalizas y árboles frutales.

Es, francamente, este establecimiento un modelo dentro del conjunto educacional de Antioquia y merece todo el apoyo y respaldo, tanto de las autoridades, como de la ciudadanía en general.

Cuenta el Colegio con canchas de Basquet, Fútbol, Volivol y Hambol. También tiene atletismo y en general toda clase de deportes conocidos, Piscina, etc.

Instituto Cristo Rey

Este establecimiento para educación de jóvenes fue fundado con el nombre de COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA. Sección masculina en el año de 1962, por el señor Pbro. Celedonio Arismendi Cardona, Párroco de Nuestra Señora del Rosario, ejemplar apóstol de la educación para recoger los jóvenes que vagaban por las calles y no recibidos en otros establecimientos o carecían de medios económicos suficientes.. Empezó a funcionar en una casona vieja junto a la estatua de Cristo Rey, en la entrada de la ciudad. Allí se reunieron unos 40 jóvenes para hacer el primer año de secundaria. Luego fue aumentando el personal y los cursos de bachillerato hasta el año pasado, cuando tuvo un personal de 170 alumnos, de los cuales este año en número de 100 empezaron el año lectivo, juntamente con otros 340 estudiantes nuevos. En vista de que en la ciudad hay varios colegios con el nombre de Nuestra Señora, bajo diversas advocaciones, se convino en cambiar su nombre por el INSTITUTO CRISTO REY.

Hasta septiembre del año pasado fue su director en varias etapas el señor Anatolio Gómez Ramírez, gran institutor y sostenedor de esta ardua lucha con estas juventudes. El 18 de septiembre de 1964 se hizo cargo de la dirección del plantel el señor Pbro. Luis Horacio Vélez Ochoa, quien actualmente regenta el plantel. El número de estudiantes al empezar el año ascendió a 342 repartidos así: en primaria en curso tercero, cuarto y quinto, 140 alumnos y en secundaria: primero, segundo, tercero y cuarto de bachillerato, 202 alumnos.

DOTACION. Hasta principios del año en curso sólo contaba el establecimiento con una paupérrima dotación, sin que hubiese lo elemental en material de enseñanza que fue necesario conseguir totalmente para secundarla, en cifras redondas se han gastado en material de enseñanza la suma de $ 35.000.00 y actualmente se ha conseguido el gabinete de física por valor de $ 25.000.00; de esta suma sólo se han dado $ 10.000.00 y se debe también el microscopio por un valor de $ 3.000.00.

Tiene, pues, el establecimiento sus gabinetes de física y química para los años superiores de bachillerato. Falta por conseguir algo de material de primaria.

Para el año entrante funcionarán cuatro años de primaria desde segundo a quinto y en secundaria cinco años de bachillerato con el deseo de dar a la ciudad los primeros bachilleres en el año de 1967 con la ayuda de Dios y si las buenas personas y entidades nos ayudan.

Actualmente funciona el plantel en unas edificaciones provisionales pero confortables e higiénicas, que el buen fundador construyera en un lote comprado por la parroquia, en la calle 54 N° 50-57. El lote de 3.860 varas cuadradas y la edificación con un valor de $ 200.000.00 que aún adéuda la parroquia en su mayor parte.

BIBLIOTECA DE ITAGÜÍ

El único auxilio de que sepa la rectoría son $ 1.000.00 mensuales que da el Municipio, dinero que recibe el señor Cura para pagar intereses del dinero que adéuda de la obra. Todo lo demás es puro esfuerzo de la Parroquia y lo poco que queda del dinero que pagan los alumnos.

Actualmente el Instituto cuenta con doce profesores abnegados, hombres verdaderos apóstoles de la educación, ganan un mísero sueldo, porque las pensiones que pagan los alumnos son irrisorias, comparadas con las de otros colegios de igual categoría. Itagüí, en su mayoría, desconoce esta obra, que según el pensar de quienes estamos ligados a ella no tiene par en la solución de la educación de jóvenes y como verdadera obra social. Fuera de los $ 1.000.00 antes anotados, ninguna entidad oficial ni privada, ni los capitales de las numerosas fábricas de la ciudad han colaborado con nosotros, a pesar de que en el establecimiento sólo se educan los hijos de los obreros.

Los actuales problemas urgentes del establecimiento son: edificar nuevas aulas porque las 14 edificadas ya no podrán recibir más alumnos y tenemos a esta hora, medio de noviembre, 500 alumnos para recibir el año entrante. El segundo y de no menos importancia para poder albergar los alumnos, es la absoluta falta de mobiliario. Acmente el Instituto cuenta con sólo 200 pupitres en no buen estado, el resto de los alumnos, este año, tuvieron que estudiar sobre rústicas tablas.

Los planes para desarrollar en un futuro son tan grandes y valiosos que será mejor callar, porque nos vemos proximamente cómo puedan resolverse los problemas actuales ya enumerados. Pero al menos enumerarlos. Construcción firme de un edificio de tres o cuatro plantas con toda la técnica moderna y las exigencias actuales de la pedagogía. Ampliar el lote para edificar, este año hemos suplicado repetídamente al señor LUIS MEJIA ALVAREZ, dueño de un bello terreno aledaño al Instituto, para ampliar servicio y patios y nada hemos conseguido con este gran señor, amante de su tierra y quien es paladín de grandes empresas. Ojalá nuestro ruego y el clamor de la juventud le muevan a inmortalizarse con esta obra. Esperamos dar a Itagüí los primeros bachilleres en el año de 1967. El año próximo venidero, con promesa formal de la Visitaduría Nacional de Educación serán totalmente aprobados los estudios, porque en el presente año tuvimos visitas amables de los Inspectores Departamentales de secundaria y las actas dejadas son una plena satisfacción para la labor realizada y de seguridad plena que con la ayuda de Dios llegaremos a triunfar. Estas y muchas ilusiones más alberga el señor Cura Párroco RECTOR FUNDADOR, para con la obra que es objeto de su más solícitos cuidados pastorales.

SASTRERIA IMPERIO
Luis Enrique Hernández C.
Calle 51 Nº 51-15
Artículos para Hombre
Zapatos. Camisas
Ventas por Club y Crédito

RADIO Y RELOJ
Artículos Eléctricos
Joyas y Relojes
Calle 51 Nº 51-17
Teléfono: 77 17 67
Arturo Quintero Z.

Colegio de la Presentación

Este importante establecimiento educacional se fundó el 16 de julio del año de 1.934, cuando Itagüí apenas contaba con unos 7.000 habitantes y comenzaba a sentir el poderoso influjo industrial y a iniciativa de los recordados sacerdotes Blas y Francisco Jaramillo, en ese entonces párroco y coadjutor respectivamente, asesorados por otros distinguidos pioneros del progreso ,entre los que recordamos a don Nolasco Medina, quien en esa época ejercía el cargo de Personero Municipal, don Víctor Vélez V., don Juan de Dios Rodríguez, don Felipe Palacio, quienes sobreponiéndosen a las dificultades e incomprensiones lo fundaron.

El Colegio empezó a funcionar en el local donado por el conocido patricio don Manuel Betancur e inició labores bajo la dirección espiritual y apoyo económico de los Padres Blas y Francisco Jaramillo y siendo sus benefactores más destacados don Juan de Dios Rodríguez y doña Paulina Vélez de Rodríguez, quienes donaron el terreno para la instalación de "El Hogar de la Joven" quienes igualmente regalaron elementos de ornato para el culto, destinado a la Capilla del Colegio y un legado en efectivo para sus más urgentes necesidades; doña María Jesús Vélez de Jaramillo y la Sta. Teresa Vélez Uribe, que tomaron como propias todas las iniciativas encaminadas al mejoramiento del Instituto; don Eduardo Vélez B., ya fallecido, uno de los más eficaces y constantes protectores de la obra; don Pedro Estrada y don Felipe Palacio prototipos de hombres desinteresados, generosos y progresistas, entre otros muchos.

Fueron sus primeras directoras la Reverenda Madre San Nicolás y Catalina de Sena, asesoradas de las Reverendas Hermanas Rosalía del Buen Pastor y María Mechtilde, quienes viven todavía. Como rectoras, la Rda. Madre Domitila de la Cruz ya fallecida, dirigió por largos años el Instituto y se le deben a ella los más positivos avances en todos los órdenes y su labor caritativa que sirvió no solamente para aliviar las necesidades y penas humanas sino para convertirse en paradigna y ejemplo de las más excelentes de las virtudes: darse al prójimo con generosidad y amor. Bajo su Rectoría le tocó levantar la maravillosa Capilla de que goza el plantel. A la Rda. Madre le tocó durante su mandato adquirir los terrenos de Villa María para realizar importantes ensanches, para obras ya proyectadas.

BIBLIOTECA DE ITAGÜÍ

Correspondió a la benemérita Madre Marta Cecilia, la suerte, durante su ejercicio de lograr la construcción de tres plantas más, lo que hizo posible elevar el número de alumnas a 700, destacándose igualmente por su cultura y una excepcional preparación didáctica. Otras distinguidas rectoras fueron la Rda. Madre Margarita del Rosario; Rda. Madre Soledad de la Pasión y la Rda. Madre Simón, quienes continuaron acrecentando las obras de sus antecesoras, dando efectivo impulso a la organización y simplificación de los estudios.

Corresponde a la Madre Eugenia, como última rectora la entrega del Colegio a las Rdas. Hermanas Franciscanas ya que dicha Comunidad se hará cargo de la futura orientación de tan importante establecimiento educacional, quienes vienen precedidas de una merecida fama, ya que sus ejecutorias les ha merecido en Colombia catalogarlas como magníficas educadoras. Tenemos la seguridad de que la sociedad de Itagüí depositará en ellas todo su cariño y les entregarán sus hijas con confianza y con la seguridad de que recibirán educación adecuada en todos los órdenes.

Reciben el Colegio de la Presentación que funciona en un soberbio edificio de cuatro plantas, con amplios salones acondicionados para sus aulas de estudio, salones especiales para laboratorios de física y química, salón de enfermería dotados de todos los implementos necesarios para estos casos.

Cuenta con 800 alumnas y con estudios: Infantil para niños y niñas; Primaria, cinco años para niñas; Comercio Superior, con cuatro años y el Bachillerato completo de seis años.

ULTRA RADIO

Radio y Televisión
Otros Artículos eléctricos.
Amplificadores

Carrera 49 Nº 50-30
Esquina de la Plaza
Pedro Luis Echeverri H.

Tejar La Raya

Eduardo Restrepo L.

Adobe Macizo — Adobe Sencillo
Tejas — Atanores

Nuestros productos son garantizados porque contamos con materiales de primera calidad. Visítenos.

Dirección: La Raya, misma entrada a Galpón, Medellín

Colegio de Nuestra Señora

En 1959, el Rvdo. Padre Celedonio Arismendi C., pensó que las señoritas pobres también podían y debían educarse; abrió el Colegio con un grupo primero de bachillerato, y un primero de niños para primero de primaria, con un personal de 72 alumnos; personal que el Coadjutor, señor Hernán Montoya, buscó en el pueblo en colaboración con la Directora, Carolina Posada S.

El Colegio creció con un impulso que a los seis años tuvo 700 alumnos para primaria y bachillerato. Con 16 profesoras de tiempo completo y seis profesores externos.

Tiene en la actualidad 700 alumnos repartidos así: primaria de niños, 128; niñas de la quinta de primaria, 300 y 272 para bachillerato de primero a tercero.

El Colegio cuenta con el auxilio del Municipio que es en este año, de $ 1.200.00 anuales; el local que fue donación del señor Agapito Betancur V., y las módicas pensiones de los alumnos que son de $ 25.00 para bachillerato y $ 12.00 para la primaria y de un espíritu generoso del profesorado.

El Colegio es insuficiente para educar las niñas de los hijos de Itagüí, que angustiados oyen decir que no hay puesto porque el local es muy estrecho. Qué bueno sería que las fábricas dentro de sus balances, votaran una partida para hacer más salones, y así dar cabida a los hijos de los obreros que piensan en el porvenir incierto de sus hijos y estos verían en sus patronos el interés que tienen por sus hijos.

Continuar el bachillerato básico, ya que hasta el presente no existe sino hasta tercero aprobados por el Ministerio de Educación Nacional.

Que la ciudadanía de Itagüí guarde eterna gratitud al Rvdo Padre CELEDONIO, que ha pensado que la mejor obra que puede hacer la Iglesia es dar educación a sus feligreses.

Teatro JOCI

(Parroquial)

Teléfono: 770935

Se asocia al merecido homenaje que se rinde a ITAGUI, con la presente MONOGRAFIA y ratifica su propósito de continuar presentando las mejores películas llegadas a País

Escuela de Artes y Oficios

Origen del plantel: El establecimiento funcionó en años anteriores bajo los auspicios del Municipio y de la Parroquia. Pero como establecimiento oficial y más concretamente como Departamental inició labores el día 20 de enero de 1965.

Personal: Se inició con un total de 126 alumnos, matriculados para primero de bachillerato industrial (dos grupos), y el personal de profesores nombrados por la Secretaría de Educación del Departamento ,para organizar el plantel fue y es en la actualidad el siguiente, ya que todos los que comenzamos hemos permanecido hasta el presente.

Director: Elpidio Arroyave L.

Secretario Tesorero: Hernando Castrillón B.

Profesores de intelectuales y talleres: Gustavo Arcila H., Bernardo Quijano M. y Jairo Garcés L.

Orientación: la orientación que se le ha dado al plantel consiste en seguir el pénsum oficial vigente del bachillerato industrial hasta cuarto año, en el cual recibirían el título de Expertos, en cualquiera de las ramas y según la especialización por el alumno.

HELADERIA

COSTA AZUL

Antesala del Lujoso

MAJESTIC CLUB

Lugar de reunión de los más distinguidos turistas
y lo más selecto de la Sociedad itagüiseña.

Presenta un saludo a toda la ciudadanía
de este pujante Centro Industrial

Carrera 50 X Calle 52 — Teléfono: 771-945
Heladería: primera planta — Club: segunda planta.

Dotación: Funciona el establecimieto en local de propiedad del Municipio y en pésimas condiciones, materiales e higiénicas. En cuanto a material didáctico se refiere, intelectualmente se ha ido formando satisfactoriamente aunque todavía no en su totalidad; referente a mobiliario y dotación general aún en los talleres es aceptable y llena aunque en forma regular los requisitos, los talleres cuentan con varias máquinas y se proyecta ensanchar más este aspecto que es de vital importancia para la orientación que se sigue.

Auxilios: El Departamento aporta para esta Institución un total de $ 70.685.20, y el Municipio $ 15.000.00. Referente al pago de estos se hace por doceavas, en cuanto al Departamental siempre llega oportunamente, no así el Municipal, causando por lo tanto serios perjuicios a la Institución.

De las autoridades municipales no prestar atención suficiente al plantel éste tiende a desaparecer, claro está, con perjuicio para la ciudadanía.

Fines: Los fines que persiguen los podemos resumir así: Trabajar por el bien del conglomerado, capacitar personal intelectualmente y hacerlos aptos para desempeñar un trabajo material de acuerdo a la orientación de cada uno, formar personalidades rectas. En el establecimiento se sirve al pueblo en general, pues en los talleres se hacen los trabajos que lleguen y con la responsabilidad del caso.

En una manera general el fin es servir a la sociedad y a la patria, a la vez que tratar de mejorar cada día más la enseñanza ténica.

Elpidio Arroyave C.
Director

INSTITUTO "ATENEO COLOMBIANO DE COMERCIO"

El ATENEO COLOMBIANO DE COMERCIO, funciona según licencia Nº 78 del Ministerio de Educación Nacional. Es una entidad privada, fundada en el Municipio de Fredonia (A), en el año de 1955, por el ilustre profesor antioqueño don Octavio de J. Muñoz Vélez. Desde el año de 1956, ha venido prestando sus invaluables servicios a la nación en este municipio de Itagüí, en donde ha consagrado todos sus esfuerzos y desvelos, logrando colocarse a la altura del buen nombre que lleva ésta como ciudad culta e industrial.

En el año de 1963, abrió una sucursal en el vecino municipio de Envigado, con excelentes resultados intelectuales. Cuenta esta Institución con un centenar de alumnos, entre jóvenes y señoritas distribuídas así: de 7 a.m. a 12., enseñanza para el grupo masculino; de de 1 p.m. a 6 p.m., para la sección femenina; y de 6 p.m. a 9 p.m., hay un curso intensivo, especial para empleados, trabajadores y estudiantes en general que deseen reforzar sus estudios.

El "ATENEO COLOMBIANO DE COMERCIO", ofrece cursos

BIBLIOTECA DE ITAGUI

completos de mecanografía y contaduría comercial, además capacitación individual en las siguientes asignaturas: Contabilidad general, Aritmética comercial, Castellano, Redacción, Ortografía, Mecanografía, Taquigrafía, Técnica de oficina, Moral familiar y profesional, Inglés, Liquidación de facturas extranjeras, etc.

El material didáctico del Colegio está constituído por: una excelente biblioteca, equipo completo de máquinas de escribir, y equipo completo para la oficina, mobiliario acondicionado, cada aula está equipada con parlantes amplificadores e intercomunicadores para el mejor control de las clases. Cuenta además, con un amplio y cómodo local, situado en la plaza principal de esta ciudad, acondicionado para la enseñanza.

El personal docente del "ATENEO COLOMBIANO DE COMERCIO", está formado por 6 profesores, cada uno especializado en las distintas asignaturas que dicta, son ellos: Don Octavio de J. Muñoz Vélez, director, profesor y fundador, Ecce-homo Gómez J., secretario y profesor, Aliria Mejía de M., profesora; Bernardo Correa, profesor; además, la dirección espiritual del personal, tanto de Itagüí, como de Envigado, está a cargo de dos distinguidos sacerdotes, son ellos, Pbros. Ramón Arcila Ramírez y Enrique Betancur, respectivamente.

Cada año egresa del plantel un grupo de alumnos y alumnas graduados que se dispersan por toda la nación prestando sus servicios en la industria, la banca y el comercio.

Es para Itagüí un honor el tener esta Institución educativa cuyo solo nombre es lema de responsabilidad, seriedad, organización y que viene a llenar un vacío en nuestras funciones docentes al suministrar la enseñanza comercial tan necesaria en este emporio de la industria como lo es Itagüí y que aunque sin ayuda oficial, funciona con lujo de competencia al servicio del Departamento y del país.

SEMINARIO FRANCISCANO DE SAN PABLO PARA ADULTOS

Carácter y finalidad. Seminario establecido por los Franciscanos de Colombia con el fin de que aquellos jóvenes que son llamados por Dios al sacerdocio en edad madura, pueden realizar sus estudios y su formación sacerdotal.

Fecha de fundación. Establecido en 1961 en el convento de San Benito, Medellín, fue trasladado al municipio de Itagüí en octubre de 1963. Situado en la carretera que conduce a la Estrella, contiguo al "Ranchito".

Estudios. 2 años de Humanidades (para quienes no han terminado bachillerato) y 3 de filosofía.

Personal. Durante el año 1965-66: 4 sacerdotes y 2 religiosos, 27 estudiantes.

Pinceladas sobre la Educación en Itagüí

Por Tulia Garcés Echeverri

Así pueden denominarse estas cortas líneas que hacen alusión a aquellas abnegadas servidores que consagraron su juventud, sus energías y su vida entera a cumplir un itinerario de superaciones en el hermoso campo de la educación, y que a la postre sólo les quedó en el alma un cúmulo de desengaños, y en la cabeza la tiza de todos los tableros.

La **educación integral** no consiste en atiborrar la mente con lecciones empíricas y frías sino en interesar a los alumnos en el estudio, enseñarlos a pensar, a tener fe en sí mismos, a perder y a ganar, a tener el valor de reconocer una falta, a mirar con optimismo el porvenir y a formarles un carácter suave y firme a la vez. Así lo comprendió esta pléyade de institutoras que pasó por los claustros de las escuelas de Itagüí y que encauzaron el dinamismo de la juventud y la razón tranquila de la madurez a robustecer obras que como la de estos institutos se proyectaron en los alumnos y forjaron una generación que se prolongó en el tiempo y el espacio, y que hoy contemplamos convertida en dignísimas matronas, obreros y ciudadanos íntegros.

SEÑORITA MARIA JESUS MEJIA:

Heredó de sus mayores las virtudes de su raza. Maestra de Maestras, **Maestra por excelencia,** "Maestra de la Juventud", máximo título que en buena hora le otorgó el gobierno en reconocimiento de sus méritos.

"Yo estudié en la Normal de la Srta. María Jesús". Así se expresa la profesora a quien cupo en suerte prepararse en este plantel, semillero de Maestras que se esparcieron por todos los confines de la patria y que en todas partes pusieron muy en alto el nombre de este prestigioso instituto.

"La Normal de la Srta. María Jesús". Esta frase tiene casi un sentido feudal, suena como cosa propia. Quien no conoce la Historia de Antioquia pudiera pensar que se tratase de una entidad particular; pero para las generaciones que lo ignoran cabe la explicación de que se refiere a un Colegio oficial al cual la señorita María Jesús Mejía le imprimió, de manera tan intensa, el sello de su personalidad y de su prestigio, que su nombre pasará a la posteridad con el carácter indeleble que le infundió tan benemérita Rectora.

SEÑORITA ELISA ESCOBAR ISAZA:

Edificó con la palabra, con la enseñanza y con el ejemplo.

Jamás persona alguna poseyó una alma más pura, simple, llana y buena.

En la vida social se distinguió por su trato cordial, sencillo y familiar. Nunca se le consideró como un personaje social sino como un miembro activo de cada familia; y para ella era un deber ineludible enterarse de todos los sucesos, bien para congratularse con ellos, o bien para sentirlos como cosa propia.

Dios le concedió una larga vida para que pudiésemos apreciar mejor cómo es el paso de un ángel por la tierra.

SEÑORITA SOFIA MONSALVE JARAMILLO:

De una inteligencia brillante, espíritu inquieto y de una poderosa imaginación soñadora, quiso realizar grandes obras, pero olvidaba que vivía en un mundo de humanos que entorpecían sus proyectos.

Poseía magníficas dotes de organizadora y trabajaba sin descanso porque los institutos que le tocaba regir fuesen a la vanguardia de sus similares; esto le ocasionó no pocos dolores de cabeza y sí muchos desengaños.

Oriunda de Itagüí, le tocó desempeñar importantes cargos en las poblaciones de Concordia, Salgar y Bolívar, donde dio gran impulso a la educación y marcó una época de progreso en los establecimientos donde le tocó actuar.

La incomprensión y los desengaños la hicieron desconfiada, y para librarse de los comentarios y de la maledicencia se situó en un plano inalcanzable de enigma y de misterio.

Quienes la conocimos de cerca sabemos que era sencilla, amable, generosa y de una infinita sensibilidad social. La sorprendió la muerte sin realizar el más dorado de sus sueños: La fundación de "La Casa de San Antonio", destinada a la regeneración de las jóvenes a quienes la vida colocó en condiciones de dejarse arrastra por el arroyo.

SEÑORITA MARIA PALACIO RESTREPO:

Diminuta y frágil pero con una grandeza de alma y de una inteligencia asombrosa, ejerció el magisterio por muchos años en Itagüí.

Fue maestra por vocación y por capacidad. Se distinguió entre sus compañeras por la forma tan agradable como dictaba sus clases; sus alumnas aprendían con placer y su grupo era disciplinado por el interés que despertaban sus enseñanzas.

Daba gusto oírla, nadie como ella llegó a emplear tan bien el método intuitivo y la forma socrática.

Fue humilde, tan humilde, que desconocía sus derechos e ignoró sus capacidades.

Leal en el compañerismo, accesible en la amistad, su recuerdo perdura entre sus compañeras y discípulas.

De espíritu retraído, jamás buscó las amistades; pero las que nos preciábamos de ser sus amigas la consideramos siempre como una buena hermana en quien depositábamos nuestras alegrías y pesares.

SEÑORITA GABRIELA GAVIRIA:

La muerte truncó su carrera cuando aún gozaba de la plenitud de la vida. Su labor fue callada, sin vanidad, sin ostentación, sin bombos sonoros, pero plena de merecimientos y satisfacciones.

Llenó el vacío de las almas infantiles con enseñanzas prácticas que insensiblemente hicieron la transformación de seres rudos e incultos en niñas capacitadas para estudios posteriores.

La eficacia de su obra educativa se conoce en los establecimientos donde las que fueron sus alumnas concluyen su educación y se hacen ostensibles por su desarrollo intelectual, la firmeza de su carácter y el cumplimiento de sus deberes.

Uno de los establecimientos educativos de la ciudad lleva su nombre como un merecido homenaje a su obra y a sus méritos.

SEÑORITA ROSA MEJIA ALVAREZ:

Digna representante del magisterio antioqueño encontramos en ella el tipo perfecto de la maestra por aptitud, por temperamento y por vocación..

En su vida sólo tuvo una meta: "El progreso de su escuela"; para obtenerlo estudiaba la forma de hacer más racional y amena su enseñanza.

Alegre y jovial, amplia y generosa contagió de euforia al ambiente de las que la rodearon.

No dio tregua a sus inquietudes, y un exceso de trabajo le ocasionó la enfermedad que la privó de continuar su obra. Sólo Dios, que es infinito en sus designios, pudo obligarla a descansar.

SEÑORITA DOLORES MEJIA ALVAREZ:

No necesitó un título normalista, y de ello se dio cuenta la señorita María Jesús Mejía, cuando descubrió en ella las dotes de una maestra integral; y más de 30 años al servicio de la educación con amor, constancia y eficiencia constituyen el supremo galardón que ostenta en una sociedad que supo valorar sus méritos.

Su porte distinguido, su sólida piedad, su cultura y su prudencia despiertan la admiración de los que la tratan y el recuerdo cariñoso de las generaciones que recibieron sus enseñanzas.

SEÑORITA MARCELIANA SALDARRIAGA:

Alma privilegiada, alma que pasó por la vida en pos de un lla-

mado divino y que sólo tuvo como meta servir a la humanidad bajo el tosco sayal de una humilde religiosa.

Su apostolado empezó en la Escuela de Niñas de Itagüí y continuó en la Escuela Normal de Institutoras hasta que la Providencia colmó sus anhelos de perfección llevándola a la Comunidad que en buena hora la acogió en su seno. Allí alterna con la oración y el sacrificio su labor de educadora hasta que Dios dé el toque "descanso" en la campana de su vida.

SEÑORITA GRACIELA VELEZ OCHOA:

Leal a sus principios democráticos bien entendidos se trazó un programa distinto a todos los demás: extender la cultura a los campesinos; y así fue como en la Escuela de Prado y en la Escuela rural de Llano Grande del mismo corregimiento, desarrolló una meritísima labor de la cual se sienten orgullosos los que fueron sus discípulos. No buscó las capitales ni las grandes urbes, buscó al campesino en su medio; y esos mismos campesinos la buscan en la ciudad para que les resuelva sus pequeños problemas laborales y legales.

Su natural simpatía y la manera gentil como recibe a los sencillos la hacen acreedora a los más grandes elogios y a la gratitud de sus conciudadanos.

SEÑORITA MARIA BERNAL:

Dama de excelsas virtudes morales y sociales. Por su simpatía, distinción y señorío figura entre las más prestantes de la población.

Con cariñoso desvelo dirigió la Escuela de Niñas de este Municipio y formó parte del grupo de Institutoras que le dieron lustre a la educación y marcaron una época que puede llamarse "La edad de oro de la enseñanza en la Escuela de Itagüí".

Ama entrañablemente esta ciudad que la vio nacer y a quien consagró los mejores años de su vida. Contesta a lista cuando se trata de prestar ayuda en bien de la comunidad; estimula y se interesa por toda iniciativa que tienda al progreso de la cultura de las clases menos favorecidas; y aunque se retiró para hacer uso de un merecido descanso, se le considera unida espiritualmente al gran movimiento de la educación actual.

SEÑORITA ROSA MEJIA GAVIRIA:

La amabilidad, la sencillez, la simpatía y la sinceridad se arraigaron tanto en su alma que formaron su verdadera personalidad.

Pasó por la escuela como una brisa suave que saturó el ambiente de sabias enseñanzas y de bellos ejemplos de virtud.

SEÑORITA MARIA ESCOBAR VELEZ:

La grandeza de su corazón, la nobleza de su alma y su infinita sensibilidad por los que necesitaban ayuda, se ha visto plenamente demostradas en la abnegación con que se dedica al cuidado de los

ancianos y enfermos. Rindió una jornada educativa llena de merecimientos y hoy despliega toda su actividad en colaborar con las Hermanitas del Asilo en la bellísima tarea de prodigar cariño y atenciones a los que en el atardecer de la vida se recogieron en tan preciado hogar.

SEÑORITA CONCHA MEJIA ACOSTA:

Prudente y digna en todas las manifestaciones de la vida, amable sin afectación, sencilla, alegre y acogedora, complementa estos atributos con las dotes excelentes de una gran pedagoga y con la más sorprendente capacidad de trabajo y consagración.

Digna de todo encomio ha sido la labor realizada por tan insigne educadora en la Normal Antioqueña en donde como Directora de prácticas pedagógicas contribuyó a la formación de maestras que son dignos exponentes de la cultura y que han colocado en el pináculo de la fama el prestigio de tan importante institución.

DOÑA MARIA RESTREPO DE MEJIA:

Con el sentido maternal que la caracteriza, alterna con las labores del hogar las obligaciones de su escuela.

Como profesora puede decirse que posee la más sorprendente capacidad de trabajo que dedica toda al servicio de las enseñanzas y a la formación de sus discípulas.

Casada con don Jerónimo Mejía, uno de los pocos profesores que ostentan la más brillante hoja de servicios, y afines por vocación, se estimulan y ayudan recíprocamente para salir avantes en sus proyectos y realizaciones.

La separación del magisterio de tan valiosos elementos sería una pérdida irreparable para la cultura y un trauma gravísimo para el movimiento educativo.

SEÑORITAS MATILDE Y MARUJA VELEZ TAMAYO:

Ligadas a esta ciudad por vínculos familiares y con la abnegación y constancia más admirables, consagraron buena parte de su vida a prestar sus servicios en el campo de la educación.

Le queda la satisfacción del deber cumplido y de haber contribuído con su trabajo a la cultura de Itagüí donde se les aprecia y admira por sus cristianas virtudes y se les reconoce su meritísima labor.

SEÑORITAS ROSMIRA Y MARUJA VELEZ RESTREPO:

Actualmente prestan sus servicios con lujo de competencia en dos escuelas oficiales de este municipio donde desempeñan las labores propias de su cargo.

Infatigables en el trabajo y conscientes de sus deberes han puesto al servicio de sus ideales sus capacidades, su preparación y su buena voluntad para desarrollar una labor que se ha visto recompensada con los más óptimos frutos.

NOMBRES DE PERSONAJES QUE HAN INFLUIDO EN LA EDUCACION DE ITAGUI:

Poner punto final a estas líneas sin hacer especial mención de otros nombres ligados a la educación y que bien puede decirse han sido sus más destacados adalides, había implicado nada menos que la negligencia de un deber o la comisión de una falta.

Los hombres de cualquier nación, de cualquier raza o de cualquier hemisferio solo valen por sus ejecutorias ciudadanas; es decir, por lo que han sido capaces de reealizar.

A corroborar este concepto se presentan los nombres del Rvdo. Padre Celedonio Arismendi, Rvdo Padre Horacio Vélez Ochoa, señorita Carolina Posada, señorita Ligia Pimienta, don Félix Montoya, don Jaime Botero y don Eduardo Quiceno.

RVDO. PADRE CELEDONIO ARISMENDI:

Noble y santo su hogar y plenos de honestidad y sabiduría, los institutos docentes que coadyuvaron a formar su personalidad, cuando en el lapso de pocos años ha podido conjugar en forma tan armónica voluntad y carácter, inteligencia y corazón a fundar obras sociales que como las del Colegio de Nuestra Señora y el Instituto de Cristo Rey de Itagüí se proyectan en los alumnos para ilustrar las mentes, f o r j a r conciencias, enaltecer la especie y engrandecer los pueblos. La realización de estas obras hubiere sido casi imposible a no contar con la colaboración decidida y eficiente del Rvdo. Padre Horacio Vélez Ochoa y de la señorita Carolina Posada, quienes sin descanso y con una tenacidad que raya en heroísmo libran cada día un batalla contra todos los factores sociales y económicos que entorpecen su funcionamiento.

Estos baluartes de la educación que han desechado posiciones más brillantes y lucrativas para dedicarse a encauzar, dirigir y educar los personales más difíciles y heterogéneos, se han hecho acreedores al cariño, al respeto y a la admiración de la ciudadanía.

Para terminar estas ligeras pinceladas, debo confesar que al hacerlo, sólo he procurado ser justa con quienes no han pasado por el mundo inútilmente y han llenado las horas de su vida con obras al servicio de la humanidad.

Joyeria El Hogar

Miguel Montoya M.

Carrera 51 Nº 49 55 — Teléfono 771-660 Itagüí

Reparación y Venta de Relojes - Confección de Alhajas Finas

Todos los trabajos son GARANTIZADOS

MAESTRAS ITAGUISEÑAS GRADUADAS

Doña Concepción Ruíz de A.
Doña Luisa Saldarriaga de V.
Doña Elena Saldarriaga de G.
Doña María J. Restrepo de E.
Doña Romelia Rodríguez de A.
Doña María Jesús Vélez de V.
Doña María Jesús Mejía A.
Doña Margarita Escobar de V.
Doña Margarita Atehortúa V.
Doña María Bernal
Doña Teresa Vélez
Doña Isabel Estrada de D.
Doña Rosa Mejía A.
Doña María Londoño V.
Doña Leticia Atehortúa V.
Doña Corina Garcés E.
Doña Marceliana Saldarriaga S.
Doña Rosa Mejía G.
Doña Concha Molina de A.
Doña Graciela Vélez O.
Doña Concha Mejía O.
Doña Concha Acosta M.
Doña Herminia Garcés E.
Doña María Palacio R.
Doña María Restrepo M.
Doña Ana Vélez B.
Doña Elisa Escoar Isaza
Doña Gabriela Gaviria
Doña Dolores Mejía A.
Doña María Escobar Vélez.
Doña Concha Mejía Acosta
Doña Maruja Vélez Restrepo
Doña Rosa Elvira Escobar M.
Dña. María del Carmen Garcés A
Doña Rosmira Vélez Restrepo
Doña Matilde Vélez Tamayo
Doña Maruja Vélez Tamayo

RELIGIOSOS ORIUNDOS DE ITAGUI

Hermanas de la Caridad:
María Josefa Escobar U.
Mariana Estrada González
María Teresa Estrada G.
Lonarda Alvarez A.
Rosa Betancur B.
Paulina Betancur B.
María Betancur Toro
María Teresa Vélez E.
María Arango Toro
María Esperanza Gaviria
María Escobar Gaviria
María Robledo Villa
Zoila Rosa Escobar Toro
Ana Estrada Saldarriaga
Concepción Mejía Ochoa
Concepción Mejía Alvarez
Ascensión Betancur Betancur
Clotilde Mesa Betancur
Teresa Betancur
Rosa Betancur
Ana Francisca Betancur.
Matilde Alvarez Vélez
Enriqueta Espinosa Acosta
Blanca Espinosa Sierra
Lucila Alvárez Estrada
Clementina Tamayo M.
Fanny Escobar Vélez
Elena Escobar Vélez
Eugenia Rodríguez Gaviria
Rosmira Espinosa Acosta
María Espinosa Acosta
Rosa Alvárez Estrada
Mariana Alvárez Estrada
Nohemi Escobar Vélez
Rosa Tamayo M.

Comunidad de Buen Pastor
Teresa Penagos Mejía
Margarita Garcés Betancur
Rosa Antonia Jiménez
Luisa Mejía Ochoa
Paulina Betancur
María Escobar Acosta
Margarita Penagos Mejía

Comunidad Salesiana
María Penagos Mejía

Ana Clara Betancur B.
Virginia Betancur
Virginia Betancur Betancur
Rosa de Lima Betancur B.

Congregación de Misioneras
María Mejía Ochoa
Teresa Arango Betancur
Julia Laverde
María del Carmen Quirós O.
Etelvina Montoya Ruíz

Hermanitas de los Pobres
María Vélez Vásquez
Eva Hurtado Montoya

Margarita Montoya Betancur

Convento de la Enseñanza
María Dolores Betancur B.
Eva Rico Ortíz
Luz Penagos Estrada
María Teresa del Valle
(Monja del Carmen-
Josefina Betancur Ortiz
Eugenia Penagos Estrada

Luisa Mejía A.
(Monja Belemita)
Matilde Alvárez Vélez
(Hermana de la Visitación)

SACERDOTES

Epitacio Quirós
Gregorio Nacianceno G.
Félix Estrada
Alejandro Posada
Ernesto Betancur B.
Jair Betancur
Horacio Carrasquilla Muñoz
Francisco Luis Alfonso Pulgarín
Federico Carrasquilla Muñoz
Eugenio Londoño Mejía

Sacerdotes Jesuitas
Fernando Arango Toro
Francisco Germán Betancur
Pedro Clavel Aristizábal
Rubén Hurtado

Hermanos Cristianos
Miguel Arango Posada
Juan de Dios Betancur B.
Hernando Betancur Betancur

Hermanos Maristas
Horacio Betancur B.
José A. Betancur Ortiz

Antonio Alvárez
(Padre Salvatoriano)

Indalecio Betancur Betancur
(Fraile Dominicano)
Francisco A. Velásquez
(Orden Franciscana)

MILITARES

Manuel Estrada
Juan de Dios Rodríguez
Mariano Gaviria Uribe

Inazario Isaza
Vicente Escobar Calle
Miguel Garcés Cuartas

Prendería El Dandy

Heriberto Valencia Cataño

La Casa de Préstamos que mejor sirve a sus Clientes

Donde encuentra usted garantía, Cumplimiento y Honradez.

Calle 51 Nº 49-10 — Teléfono: 771-439 Itagüí

CAPITULO V

Salubridad Pública

Hospital San Rafael



Vista de la Fachada del Hospital

Uno de los mayores motivos de orgullo con que cuenta Itagüí, es el Hospital San Rafael, a cuyo crecimiento y estabilización han contribuído, desde su fundación, los elementos más cívicos de esta localidad.

El 23 de noviembre de 1951 se reunieron el Pbro. Manuel Gómez, cura párroco; don Manuel Díez, alcalde; don Germán Vélez, personero; el doctor Ayen Enríquez, director de higiene; don Félix Montoya,

presidente del concejo y otros ciudadanos de importancia, con el objeto de darle nacimiento a la benemérita institución asistencial, para lo cual se acordó inicialmente la compra de los terrenos a la señorita María Teresa Vélez, quien los obsequió al hospital.

El doctor Jaime Geall, arquitecto, elaboró los primeros planos, de acuerdo a los cuales se inició la construcción, con auxilios municipales, de la Beneficencia de Antioquia y de la Nación.

Su funcionamiento comenzó en 1954 y tuvo como primer síndico a don Ramón Alvarez Posada. En este entonces sólo se contaba con unas pocas camas para caridad, la cocina y unas dos enfermeras. Hoy, merced al impulso que le han sabido dar sus directivos y favorecedores, cuenta con una buena dotación, que enumeramos en seguida:

Una farmacia, con un completo surtido, para atender no sólo las necesidades del hospital, sino también con despacho a los particulares, a precios muy favorables.

Sala de cirugía, equipada con todos los implementos indispensables para la cirugía mayor, la que está atendida por cirujanos de renombre, como los doctores Guillermo García, quien es el médico jefe; el doctor Humberto Vélez, doctor Alfonso Gil, doctor Hernando Estrada, doctor Francisco Henao, fuera de los otros que llegan frecuentemente a ver a sus pacientes.

El laboratorio cuenta con un moderno equipo de bacteriología, parte del cual ya se encuentra en servicio, con gran éxito, y se viene prestando atención a solicitudes de fuera.

Sala de Maternidad.- Esta es una de las secciones más importantes del hospital y a la cual se le da gran interés; cuenta con 8 camas y se atiende un promedio mensual de 50 señoras.

En el salón de pediatría hay 25 camas para niños, donde se tratan toda clase de enfermedades de esta rama de la medicina, con especialidad la hidratación. Diariamente se atienden unos 20 niños en promedio.

Sala General.- Cuenta con 7 camas, para tratamientos varios, a mujeres solamente, ya que el hospital no tiene aún sala para hombres fuera de dos piezas para casos de extrema urgencia.

También tiene el hospital el servicio de urgencias —externo—, don-

Farmacia Hospital San Rafael

Despacho de fórmulas a precios que favorecen al pueblo.

Utilice los servicios de esta Farmacia y así se beneficia Ud.

y Ayuda al Hospital

Teléfono: 770-922 — Hospital San Rafael

de se hacen suturas, curaciones varias, aplicación de inyecciones y otros servicios. En 1964 se atendieron 11.487 casos.

El hospital cuenta con el siguiente personal científico: médico jefe, que atiende el personal hospitalizado y la consulta externa, para el cual hay un turno de 6 horas diarias; médico sub-jefe, doctor Humberto Vélez, con el mismo tiempo y que presta los mismos servicios, en forma alternada con el médico jefe. Para el servicio nocturno están los doctores Roberto Latorre, José Mesa Escobar y Leonel Gómez, quienes se alternan en la prestación del mismo. Hay una enfermera graduada, que es la señorita Inelva Noreña, una auxiliar certificada y ocho ayudantes de enfermería.

Necesidades: Salón para hombres, para lo cual se piensa continuar la construcción, una vez que las circunstancias económicas lo permitan, ya que el plano para el edificio está hecho para cuatro pisos, en uno de sus pabellones. Fuera de ello cuenta con terrenos suficientes para nuevos



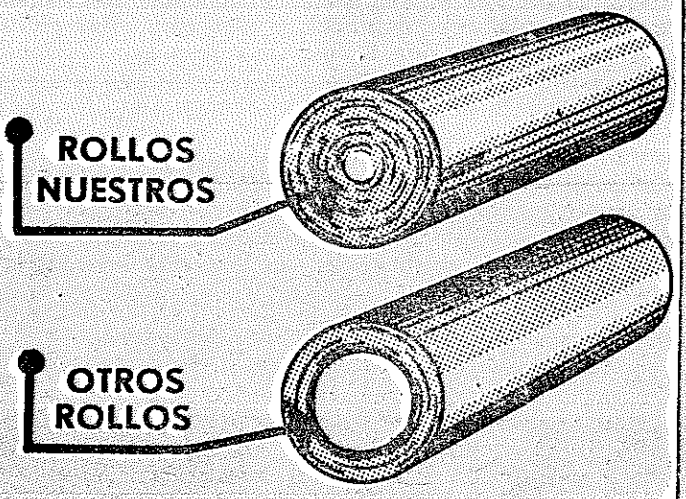
Una Enfermera atiende a un Niño enfermo

ensanches. Se requiere salón y equipo para Rayos X, que es de suma importancia en un hospital. Local para laboratorio, para consultorios médicos, lo mismo que acondicionamiento de una oficina para la administración.

Auxilio: Recibe del Gobierno Nacional $ 50.000.00 anuales; de la Beneficencia de Antioquia $ 105.600.00 anuales; del Municipio de Itagüí $ 48.000.00 anuales; es de destacar la gran ayuda que la administración municipal viene prestando al hospital, ya que no sólo se limita a lo nor-

BIBLIOTECA DE ITAGUI

AHORRE CON NUESTROS ROLLOS DE PAPEL PARA ENVOLVER



REVISE NUESTROS ROLLOS Y OBSERVARA QUE NO UTILIZAMOS TUBOS DE CARTON NI TACOS DE MADERA QUE AUMENTAN SU PESO y DISMINUYEN LA CANTIDAD DE PAPEL.

NUESTRO PESO ES NETO

Luego usted recibe en papel los kilos que compra

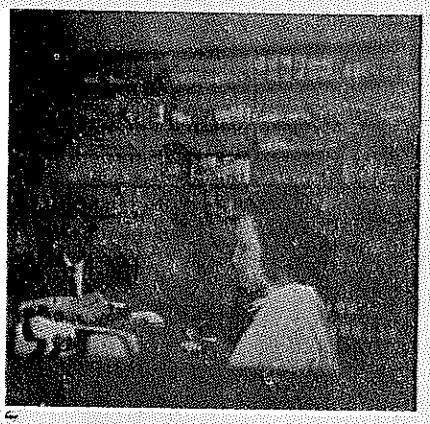
cintas para sumadora
cintas para maquina registradora
cintas papel engomado.
bolsas de papel para graneros y almacenes

Fca. de Bolsas de Papel
MEDELLIN

ALMACEN (*Medellín*) *41-93-68 y 42-18-71*

TELEFONOS:

FABRICA (*Itagui*) *77-18-80 y 77-06-38*



Don Pedro Estrada S. Síndico del Hospital, y las Señoritas Samaria Escobar Secretaria y Ligia Escobar en la Farmacia.

mal, sino que siempre está atenta a la solución de los diferentes problemas que se le presentan a la institución. Algunas empresas también dan su ayuda generosa, tales como Curtimbres de Itagüí, en forma permanente. Es conveniente que todas las empresas industriales se vinculen económicamente a este hospital, ya que allí se prestan grandes servicios a sus trabajadores.

Fuera de estas contribuciones, desde 1964 se empezó a celebrar la Fiesta Pro-Hospital, durante los últimos días del mes de agosto, con



Médicos y Enfermeras en una delicada Operación Quirúrgica.

Farmacia Central

Iván Echeverri Correa

Carrera 50 X Calle 51 — Teléfono: 771-458

Plaza Principal — Itagüí

Esmerado Despacho de Fórmulas

Servicio a Domicilio — Médico Permanente.

Farmacia Itaguí

Eduardo Martínez Gómez

16 años al servicio de la salud.

Presenta un atento saludo a la ciudadanía de Itagüí.

con ocasión de la publicación de esta Monografía.

Calle 50 Plaza Principal — Teléfono: 77 08 46

Marco Julio Espinosa A.

A B O G A D O

EDIFICIO PENAGOS 201

TELEFONO Nº 77 09 95

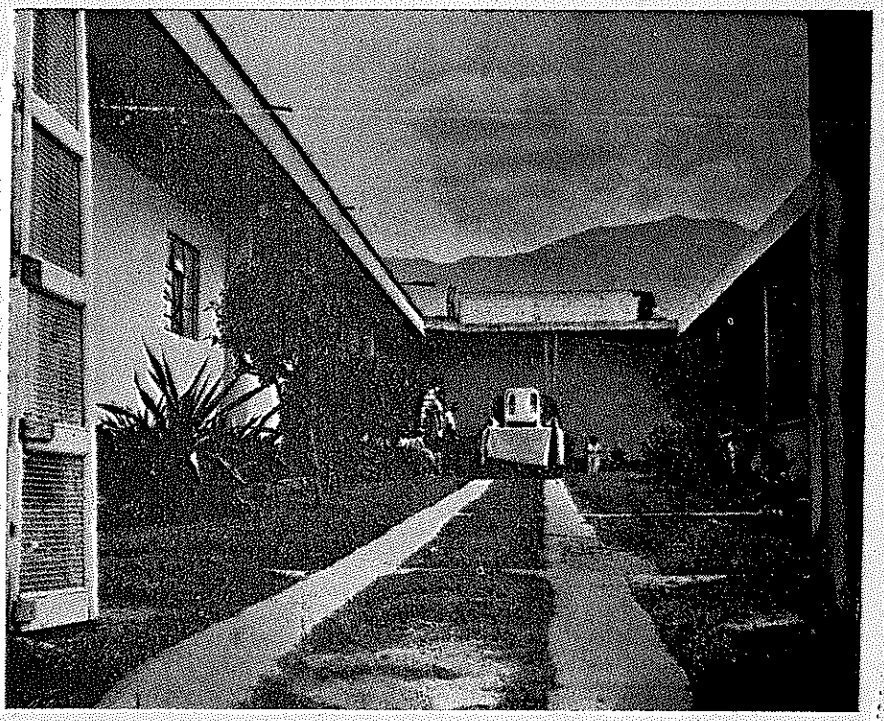
ITAGUI

muy buenos resultados, puesto que la ciudadanía ha sabido corresponder en forma amplia y generosa. En la celebrada últimamente se recolectó la suma de $ 50.000.00, aproximadamente.

En cuanto a servicios de energía eléctrica y agua, el primero es muy eficiente, ya que es prestado por las Empresas Públicas de Medellín, pero el segundo sí es muy deficiente y no muy recomendable su potabilidad. Para resolver este problema el municipio instaló recientemente una bomba.

Actual Junta Directiva del Hospital: Presidente, Pbro. Celedonio Arismendi C.; Secretario, don Germán Vélez Escobar; y Vocales los señores: Félix Montoya M., Fernando Saldarriaga E., Jaime Vélez V. y la señorita Amanda Espinosa P.

Personal administrativo: Síndico don Pedro Estrada Saldarriaga, a quien le ha correspondido darle el gran impulso en los últimos años; la señorita Samaria Escobar, diligente secretaria y la señorita Ligia Escobar, quien atiende la farmacia. Para el servicio interno hay dos sirvientas, dos lavanderas, dos para el aseo, una planchadora y un mensajero.



Esta es la imponente entrada del Hospital San Rafael, rodeada de jardines que ayudan a embellecer el ambiente.

Productos FRUGAL Ltda.

Salsa de Tomate

Mermeladas

Coctel de Frutas

Frutas en su Jugo

Champiñones

Encurtidos

Arvejas

Sopas

Etc. Etc.

Teléfonos: Gerencia 77 18 37

Ventas: 77 18 48

Apartado Aéreo: 1741

Centro de Salud

Este Centro viene funcionando en este Municipio desde hace muchos años, bajo la denominación de CENTRO DE SALUD, DIRECCION MUNICIPAL DE HIGIENE, etc., en el actual momento mediante una resolución de la SECRETARIA DE SALUD PUBLICA DEL DEPARTAMENTO, se le dio el nombre de CENTRO DE SALUD DR. AVELINO SALDARRIAGA, en memoria del ilustre médico hijo del Municipio.

El Centro de Salud Dr. Avelino Saldarriaga, tiene como Director al doctor Luis Eduardo Sierra Vitola, médico egresado de la Universidad de Cartagena, en donde hizo todos los estudios, terminó en el año de 1959, época desde la cual se encuentra sirviendo al Dpto. de Antioquia, habiendo estado al frente de la dirección de varios Centros de Salud, como son: El Santuario, Bello, La Estrella e Itagüí. Es nacido en Cartagena, Departamento de Bolívar, y nos suministra el siguiente informe:

En los momentos actuales el Departamento de Antioquia, desea que el Centro de Salud doctor Avelino Saldarriaga, sea PILOTO, pero para que éste reuna tales condiciones, necesita varias cosas, siendo las más importantes, un acondicionamiento mejor del local, ya que el personal es factible conseguirlo. El local actual no reune las condiciones de comodidad necesarias, le falta una buena sala de conferencias, para hacer un amplio despliegue de Educación Sanitaria que es la base de todos estos programas de Salud Pública, también falta un local adecuado para el funcionamiento de las oficinas de los Inspectores, una para la instalación de la secretaría en forma adecuada, y muchas otras cosas que sería largo enumerar.

No he tenido hasta ahora ninguna queja del Municipio, ya que éste ha tenido con el Centro de Salud una colaboración directa y efectiva, espero que estas buenas relaciones continúen para ver si hacemos del Centro de Salud, lo que Itagüí se merece.

El Centro de Salud se sostiene actualmente con aportes exclusivos del Departamento y el Municipio sólo tiene obligación de aportar el local y mantenerlo en las condiciones higiénicas del caso. En cambio de esto, el Centro le presta directamente al Municipio un servicio especial, como es el de hacerle los exámenes de ingreso de todo el personal, lo mismo que el examen de retiro, además todos los reconocimientos médico-legales, que se necesitan en la población son hechos por el Centro, lo mismo que las necropcias, y si los empleados municipales no estuvieran afiliados a los Seguros Sociales, sería el Centro el que debería prestarle los servicios a los enfermos; se está prestando un servicio a los presos, lo cual no es obligación, pero en vista de la buena colaboración que éste nos brinda lo estamos haciendo.

BIBLIOTECA DE ITAGÜÍ

PERSONAL.- El personal con que cuenta el Centro de Salud, es el siguiente:

Dr. Luis Eduardo Sierra Vitola, Médico Director.

Dr. Alaín Vanegas Estrada, médico de medio tiempo.

Dr. Jairo Flórez Gómez, médico de medio tiempo.

Estos en ausencia del médico jefe hacen sus veces, considerándose como Sub-Director cada uno en su turno respectivo.

Dr. Carlos E. Latorre, Odontólogo.

Dra. Eva Jaramillo H., Odontólogo.

Jesús Gutiérrez R., Inspector de Saneamiento, con curso de adiestramiento a escala nacional.

Gildardo Castañeda L., Inspector de Saneamiento con curso igual al anterior.

Danilo Salazar M., Inspector de Alimentos, cuya dedicación es a todo establecimiento que expenda víveres, licores, etc., lo mismo que a fábricas que se dediquen a la manipulación de los mismos.

Ana Eva Bedoya, auxiliar de enfermería con curso de adiestramiento. Orfa Restrepo C. y Fabiola Molina, en la misma forma que la anterior. Marta Mejía C., Secretaria recepcionista y Rita Sánchez de P., quien se dedica al aseo.

FUNCIONES DEL CENTRO.- El Centro de Salud presta variedad de servicios, los cuales se engloban en la forma siguiente:

Servicio Médico - Servicio Odontológico - Epidemiología - Saneamiento Ambiental - Enfermería - Administración.

A continuación se organigrama lo que el Centro de Salud tiene en sus diferentes dependencias:

Los distintos servicios que se enumeran en el organigrama anterior, se prestan a la comunidad en general, pero el principal de todos es la Educación Sanitaria, que todos los empleados del Centro tenemos la obligación de hacer, y es así como todos los días de 8 a 8.30 a.m. y de 2 a 2.30 p.m., tiene cada persona de las que forman el personal del

Empresa de Automoviles "El Brasil" Ltda.

Ofrece sus servicios en lujosos carros y

CHOFERES HONORABLES

Plazuela Brasil — Itagüí — Teléfonos: 770-555 y 770-666

DIRECTOR
Sub-Director

S. Médico	S. Odontológico	Saneamiento	Enfermería	Epidemiología	Secretaría
C. Prenatal	Hig. Dental	Control Nac.	Entrevistas	Vacunación	Estadística
Cons. niño sano	Operatoria Escolar	Control Hab.	Post. Entrevistas	Inyectología	Archivo
Cons. niño enfermo	Operatoria y Exod. Prenat	Comité de Salud	Visitas	Curaciones	Aseo
Cons. Adulto	Exodoncia Preescolar	Sanaemiento Ambiental	Post. Entrevistas Domieiliarias	Farmacia	Programa Care
Reconocimiento Médico Legal	Exod. Escolar			Visitas	
	Exodoncia Adultos				
	Peq. Urgencias				

EDUCACION SANITARIA

Centro, la obligación de hacerle una pequeña charla al público asistente al Centro, estas charlas se hacen basadas en un programa que el Director elabora mensualmente en común acuerdo con el resto del personal y teniendo en cuenta las necesidades sentidas de la comunidad.

Todos los del Centro de Salud del Departamento, tienen la obligación de hacer un programa cada año para orientar los servicios hacia la la realidad del Municipio, teniendo en cuenta el número de habitantes, y las enfermedades más comunes, así por ejemplo, el Centro ha hecho un estudio del servicio médico del Municipio así:

Itagüí, para el año de 1966 cuenta con 77.500 habitantes de los cuales se hace el siguiente programa. Esto sólo en relación con el servicio médico, ya que los otros servicios también tienen una evaluación igual.

Prenatales posibles para el año, 3.487; atención 60% igual a 2.092 prenatales. Se les hace un promedio de 4 consultas anuales, lo cual daría un número 8.368 consultas al año y un promedio de 6 consultas por hora, necesitaríamos para este solo servicio 5.5 horas disponibles por médico y por día.

Niños, menores de un año resultarían 2.712 atendiendo el 70% correspondería a 1.898 con un promedio de 5 consultas-año se harían 9.490 consultas a un promedio de 6 consultas por hora, necesitaríamos 6.3 horas por médico y por día y así sucesivamente se hacen los cálculos para las demás edades y servicios, esto con el fin de saber cuál sería el personal posible para conseguir este rendimiento, etc.

ENFERMEDADES.- Haciendo un estudio estadístico sobre las enfermedades del Municipio, hemos notado que las principales son las siguientes:

1º- DESNUTRICION. 2º- ENFERMEDADES RESPIRATORIAS. 3º- DIARREAS. 4º- ENFERMEDADES PARASITARIAS, y todas aquellas que sobrevienen como complicación de las primeras.

A continuación hay un dato de las funciones del Servicio de Saneamiento, que es muy importante, y las principales necesidades del Municipio.

Entre las principales labores de saneamiento, sin incluir lo pertinente a alimentos, ya que para tal efecto existe el respectivo funcionario, son las siguientes:

CONDUCIONES ITAGUI — LA ESTRELLA LTDA.

Servicio diario de 4 A. M. a 11 P. M.

Salida cada 2 3 y 4 Minutos

Entre Medellín — Itagüí — La Estrella.

Modernos buses tipo Metropolitano

Oficinas en Itagüí — Teléfono 771-094

1º)- CENSO SANITARIO.- Este se realiza de edificación en edificación, con el fin de constatar el estado higiénico de cada una de ellas, para así poder elaborar un programa al respecto.

2º)- SANEAMIENTO DEL AGUA.- Esta labor se desarrolla por medio de la construcción, protección y desinfección de pozos, como también por medio de la protección de desinfección de acueductos, por medio de la toma de muestras de agua para enviar al laboratorio y acabando con los focos de contaminación de aguas de consumo, tales como pesebreras, porquerizas, etc.

3º)- DISPOSICION Y ELIMINACION DE EXCRETAS Y AGUA SERVIDAS.- Para evitar la propagación de enfermedades de origen parasitario, ya que con el saneamiento del agua se evita la propagación de enfermedades de origen hídrico, para la realización de esta campaña, nos valemos de los alcantarillados sanitarios, tanques sépticos, tanque Imhoff y sumideros donde exista agua, de lo contrario nos dedicamos a construcción de letrinas.

4º)- SANEAMIENTO DE LA VIVIENDA.- Para tal fin se le exige a toda agencia de arrendamientos o arrendatarios particulares, que para poder arrendar una vivienda que tenga su respectiva patente, reune los requisitos mínimos exigidos por la higiene.

5º)- SANEAMIENTO DE ESTABLECIMIENTOS ESPECIALES.- (Excluyendo aquellos donde se elaboran o expenden alimentos). Nos dedicamos a teatros, peluquerías, salones de belleza, etc., con el fin de evitar las enfermedades cutáneas, por medio de la desinfección de las herramientas de trabajo.

6º)- RECOLECCION, DISPOSICION Y ELIMINACION CORRECTA DE LAS BASURAS.- Por medio de esta campaña se evita la proliferación de insectos y roedores, ya que tales bichos buscan la comida en toda clase de basuras, lo mismo que sus moradas.

7º)- SOLUCION DE MOLESTIAS SANITARIAS.- Entre estas podemos contar con porquerizas mal tenidas, gallineros, humedades, pantanos cercanos a las viviendas, olores, etc. Estas soluciones se harán de acuerdo al problema.

8º)- OFICINA.- En las dos horas diarias que tenemos de oficina atendemos las quejas, citas, conminaciones, requerimientos, expedición de Carnets de Sanidad, etc.

9º)- EDUCACION SANITARIA.- Al respecto es conveniente aclarar que es la labor primordial en Saneamiento, ya que como primera medida, hay que educar al conglomerado en general, sobre lo que se va a hacer, ya que de lo contrario toda labor que se realice será nula, por lo tanto esta labor la efectuamos por medio de conferencias a padres de familia, en las escuelas, a grupos de personas aprovechando cualquier reunión, etc.

10º)- Como se ha dicho anteriormente los establecimientos especiales les corresponde inspeccionarlos al Inspector de Alimentos; todos aquellos en donde se elaboren, se manipulen o se expendan alimentos, tales como hoteles, restaurantes, cafés, heladerías, fábricas de comestibles, etc.

La labor a desarrollar en dichos establecimientos es la siguiente: revisar que dichos establecimientos reunan los requisitos exigidos por

la higiene en cuanto al local se refiere, exigir el Carnet de Sanidad a todos y a cada uno de los empleados, que elabore o manipule, higiénicamente los alimentos, etc.

También le corresponde al Inspector de Alimentos elaborar el censo sanitario de los establecimientos especiales, elaborar el programa a desarrollar, tomar y enviar muestras de leche y demás alimentos al laboratorio, con el fin de constatar si sí están alterados, dictar cursillos a manipuladores, expedir la Patente de Sanidad a los establecimientos especiales que la merezcan, etc.

Entre las principales necesidades que tiene el Municipio de Itagüí en cuanto a Saneamiento se refiere son las siguientes:

1º)- Ampliar y proteger bien el acueducto, hacer la desinfección diaria en los establecimientos especiales y en especial en los de educación, construir pozos si en realidad el agua del acueducto es muy poca para la población actual. 2º)- En cuanto al alcantarillado ampliarlo y construir las redes que hacen falta, ya que hay varios sectores de la zona urbana, en donde se construyen viviendas sin ninguna preocupación al respecto, sería muy conveniente que el señor Ingeniero de Valorización o Planeación, no le diera el visto bueno a los planos, si no llevan el visto bueno de esta oficina para así controlar la construcción de las conexiones domiciliarias al alcantarillado. 3º)- En cuanto a los planteles de educación, la mayoría se encuentran en pésimas condiciones higiénicas, ya que hay escuelas como la de Felipe de Restrepo del barrio San Pío X, que no sirve ni para chiquero. 4º)- Referente a la recolección de basuras; educar al personal para que al recogerlas no derramen la basura al suelo, y en cuanto a los recipientes los traten bien, ya que los tiran de malos modos y los rompen. También a los que barren las calles, educarlos para que no recojan las basuras en los lotes descubiertos, ya que así no podemos obligar a las amas de casa para que recojan la basura de la casa y no la tiren a la calle, porque ellas contestarán que han recibido ejemplo.

SERVICIO DE ODONTOLOGIA

En la actualidad cuenta el Centro de Salud con servicio de Odontología, el cual funciona en el mismo local, cómodamente acondicionado, con instrumental, materiales y un equipo de alta velocidad. Es

PRENDERIA "EL RECURSO"

Fabio y Tulio Cano Q.

El mejor sistema de préstamos de Itagüí
La más rápida solución de sus problemas.
Venta de toda clase de artículos eléctricos y de Joyería.
Recuerde, además, que somos contratistas de instalaciones eléctricas — Presupuestos sin compromiso de su parte.
Calle 50 Nº 50-37. — Teléfono: 770-292.
Itagüí

atendido por dos odontólogos de medio tiempo cada uno, una auxiliar de Odontología y una Higienista Dental.

Si bien es cierto que el horario odontológico se presta en la actualidad con buen resultado en comparación a los años anteriores, aún se considera muy reducido debido a las necesidades del Municipio y a la creciente población escolar, la cual demanda más horas odontológicas para poder atender mayor número de escolares, prenatales, preescolares y adultos.

Las labores realizadas en Odontología desde el año de 1961 hasta principios de 1965, era exclusivamente de eliminación de focos sépticos, debido a la falta de instrumental, equipo y al número de pacientes que acudían a la consulta con esta necesidad.

A mediados de 1965 se elaboró un programa combinado, contando con la colaboración de la Secretaría Departamental de Salud Pública, el Municipio de Itagüí y el Centro de Salud; dicho programa es el siguiente:

1º)- Programa incremental en los primeros años de las escuelas Gabriela Gaviria y Diego Echavarría, escogiendo únicamente niños de 8 y 9 años; dado el crecido número de escolares en esta ciudad, dicho programa se inició a partir del 1º de septiembre, con una duración de un año.

2º)- Campaña masiva de desfocación en la población escolar en general; esta etapa se realiza por un odontólogo rotatorio mandado por la Secretaría Departamental de Salud Pública. El costo de la anestesia para esta etapa fue financiada por el Municipio el cual aportó una partida de $ 4.000.00.

3º)- El 20% del tiempo útil, se invertirá en atender a preescolares y adultos pobres.

4º)- Aplicación Tópica de Flour a la escuela Gabriela Gaviria, dotación de cepilleros escolares, en los primeros grupos de las diferentes escuelas, esta campaña es realizada por la Higiene Departamental.

A continuación un resumen de las actividades realizadas por la Sección de Odontología, por año:

Año de 1963

Detalle	Preescolar	Escolar	Prenatal	Otros	Total
Total de pacientes atendidos.	1.796	4.147	991	1.436	8.370
Exodoncias Temp.	4.092	4.786			8.878
Permanentes		2.669	1.693	2.355	6.717
Anestesias Infil.	1.838	2.636	446	678	5.598
Aplicadas. Cond.	405	1.938	576	801	3.720

Año de 1964

Detalle	Preescolar	Escolar	Prenatal	Otros	Total
Total de pacientes atendidos.	2.483	4.669	1.161	1.589	9.902
Exodoncias Temp.	4.598	7.466			12.064
Permanentes.		2.184	2.112	2.858	7.154
Anestesias Infilt.	2.416	3.948	676	804	7.844
Aplicadas. Cond.	595	2.246	850	1.192	4.883

Año de 1965 (dato de 10 meses)

Detalle	Preescolar	Escolar	Prenatal	Otros	Total
Total de pacientes atendidos.	1.212	2.481	576	743	5.012
Exodoncias Temp.	2.483	2.907			5.390
Permanentes.		1.922	1.208	1.579	4.687
Anestesias Infil.	957	1.450	270	213	2.890
Aplicadas. Cond.	359	1.271	391	625	2.646
Obturaciones					
Amalgama.	1.513				1.513
Porcelana.	257				257

SERVICIO DE HIGIENISTAS DENTALES

Detalle	Año 1963	Año 1964	Año 1965		Total
Profilaxis	743	949	888		2.580
Aplicaciones 2%. Tópicas de Fluor		2.927	3.637	3.484	10.048
Tratamientos Terminados		726	897	861	2.484

Urbanización El Bosque

(Sector los Velásquez)

Propietarios: Germán Betancur A.
Félix Saldarriaga M.

Aprobada por el Municipio.
Informes: Entrada Barrio los Gómez.

Teléfonos: 770-929 y 457-959

El informe del trabajo realizado por el Odontólogo Rotario (campaña de desfocación a la población escolar, desde el 20 de agosto al 30 de octubre de este año), es como sigue:

Detalle	Escolares	Total
Pacientes atendidos	2.868	2.868
Exodoncias Temporal	2.795	2.795
Exodoncias Permanente	1.740	1.740
Total de Anestesias Aplicadas. Infilt.	936	
Conductivas	1.089	

Sobre Educación Sanitaria (conferencias y demostraciones a escolares, padres de familia y maestros, dictadas por la Sección de Odontología. Higienistas Dental y Odontólogos), se dictaron desde 1961 a 1965, ochocientas once conferencias y demostraciones.

CLINICA ITAGUI LTDA.

El día 20 de marzo de 1961 un grupo de médicos inició en este municipio la organización de una clínica con el fin de prestar servicios médicos en las 24 horas del día consistentes en:

—Servicios de Medicina General,
—Cirugía General y de Urgencias,
—Obstetricia y Ginecología,
—Medicina Infantil,
—Cirugía de Ortopedia y Traumatología,
—Diagnóstico precoz del cáncer,
—Servicios de Laboratorio y Banco de Sangre,
—Drogas de Urgencias,
—Radiología,
—Servicios de Enfermería, y
—Servicios Generales de Urgencias y Hospitalización.

En la actualidad cuenta con médicos especialistas en cada una de estas ramas, cuyos nombres son los siguientes:

Médicos fundadores: Doctor Darío Franco Acosta, Oscar Aguilar R., Leonardo Múnera G., Iván Vargas G., Jaime Flórez M. (se encuentra especializándose en los Estados Unidos), José Vicente Celis (fuera de la ciudad).

Han ingresado luego los doctores Jorge Restrepo S., José María Forero y Hernando Buriticá G.

Además contamos con el concurso de los Médicos Internos, los doctores Fabio Sánchez, Hernán Ramírez A. y Leonel Sánchez, quienes están encargados de los servicios nocturnos y días festivos.

Sería largo enumerar los grandes sacrificios realizados por este grupo de médicos en estos servicios y las vidas que se han salvado por nuestros medios.

BIBLIOTECA DE ITAGUI

CLINICA ITAGUI LTDA.

Calle 51 Nº 50-66 — Plaza Principal

Teléfonos: 770216 y 770-254

Centro de Especialidades — Servicio Permanente

Dr. Iván Vargas G. — Cirugía General
Dr. Dario Franco A. — Medicina General
Dr. Jorge A. Restrepo S. — Obstetricia y Ginecología
Dr. Leonardo Múnera M. — Ortopedia
Dr. Jaime Flórez M. — Organos de los Sentidos
Dr. Oscar Aguilar R. — Pediatría
Dr. Hernando Buriticá — Anestesista
Dr. José Ma. Forero — Laboratorista

Laboratorio Clínico — Certificados de Sangre y Pulmones

Vacunación — Rayos X — Diagnóstico Precoz del Cáncer.

AGENCIA CENTRAL

Alfonso Vélez M.

Distribuidor de Azulejos y Porcelana CORONA, PINTUCO, ETERNIT, Hierro, Tuberías Galvanizadas, Conduit, y sus accesorios.

—Artículos de Ferretería—

Carrera 50 X Calle 49 Nº 49-05 — Teléfono: 77-12-18

Itagüí

Asilo de Ancianos





Dos aspectos importantes del bien organizado Asilo de Ancianos.

Merced a la generosa donación que de una casa hizo la señorita María Teresa Vélez, funciona en Itagüí el asilo Hogar Beata Teresa de Jesús, desde el año de 1955.

Correspondió al Mayor Hernando Uribe, entonces alcalde de la ciudad, realizar todo lo pertinente para su iniciación y funcionamiento, para lo cual entró en contacto con la benemérita comunidad de los Ancianos Desamparados, la que cuenta con 225 casas, en 17 naciones y 25.000 acogidos. Estas hermanitas se encontraban por entonces en Santa Rosa de Osos, de donde vinieron a Itagüí.

Inicialmente sólo se instalaron las hermanitas y recibieron anciánita que vino a ser la fundadora. Posteriormente y merced a la ayuda de otros distinguidos ciudadanos, como don Antonio José Restrepo y don Félix Vélez Uribe, se pudo dar cabida a más ancianas, hasta completar el número de 150, que hoy tiene.

Funciona este asilo en un maravilloso y amplio edificio, el cual, con la magnífica organización, la disciplina y esa enorme y desconcertante abnegación que demuestran estas religiosas en el trato y cuidado de las ancianitas, vienen a complementar el aspecto maravilloso de limpieza y alegría que se experimenta al visitarlo. El edificio es de tres plantas, con amplios patios, muy buena luz y aireados salones.

Actualmente y para poder recibir hombres, se está construyendo otro sector del gran terreno con que se cuenta y el cual ya está en obra negra. Allí serán trasladadas la cocina y la lavandería, para luego construir la casa de las hermanitas, en la parte de adelante, en la antigua casa que regalara esa benemérita dama doña María Teresa Vélez Uribe, quien merece que en Itagüí se le quiera y respete eternamente.

B O T O C O L

Botones de Colombia Limitada.

Carrera 45 Nº 73 05 — Teléfono: 77 13 78

Botones, Hebillas. Diademas, Láminas Poliestéricas y Láminas Acrílicas

Nos congratulamos con las Autoridades de Itagüí y la Ciudadanía en general con ocasión de este Homenaje monografico, y hacemos votos fervientes por su progreso económico y cultural

AGENCIA EL CONSTRUCTOR LTDA.

Ignacio Quirós M.

TODO LO RELACIONADO CON LA CONSTRUCCION

Cemento — Atanores — Baldosas — Pinturas etc.

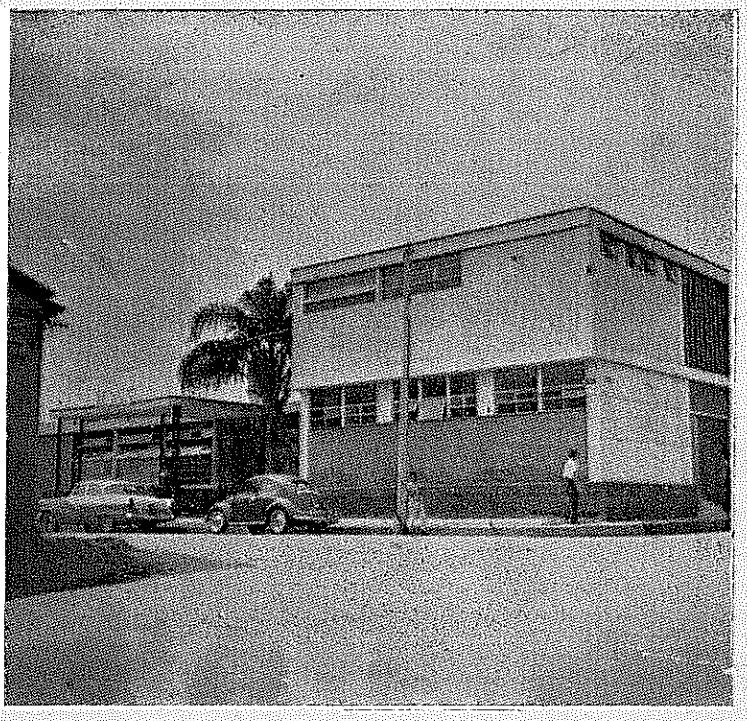
CONTRATISTA

Socio de CONSTRUCTORA ITAGUI LTDA.

Se asocia al homenaje que se rinde a Itagüí con esta Monografía.

Carrera 50 Nº 51-35 — Teléfono: 770-948

Seguros Sociales



CLINICA DEL ROSARIO DE LOS SEGUROS SOCIALES

La Clínica El Rosario, de los Seguros Sociales, fue fundada en el año de 1950, e inició sus labores en el sitio denominado Villa Paula, en una casa de rústica construcción, por la que se pagaba alquiler. Más tarde, por el año de 1952, fue trasladada a otra en la plaza principal, también arrendada. Luego, merced a los esfuerzos realizados por la oficina central, de Medellín, y ante la necesidad de dotar a Itagüí de una clínica moderna, ya que su crecimiento y el aumento de afiliados así lo requerían, se logró construir un moderno edificio, con todas las estipulaciones requeridas para este tipo de entidades, el cual se inauguró el 17 de octubre de 1954, localizado en los terrenos que antes sirviera de cancha deportiva.

La clínica cuenta con modernos y completos servicios. Para maternidad tiene 40 camas, las que son insuficientes para atender a los numerosos casos que a diario se presentan. Hay 7 camas para los casos urgentes, que requieran de atención inmediata. Tres consultorios para Pediatría; tres para Prenatales y Citología y dos dedicados a la Medicina General.

Al servicio de la clínica hay 22 médicos; 4 odontólogos; 22 auxiliares de enfermería; 14 auxiliares de consultorio y, 7 en farmacia.

La dirección está a cargo de las Hermanas Dominicas, quienes en forma abnegada dedican gran parte de su tiempo en aliviar cariñosamente las dolencias de los pacientes.

BIBLIOTECA DE ITAGÜI

ECDA

Empresa Colombiana de Anuncios Lt da.

VALLAS

SCREEM

AVISOS PLASTICOS

AVISOS DE NEON

Autopista Sur 31–111 — Itaguí.

Teléfonos: 77 09 03 · 77 09 04

Apartado Aéreo 3065 — Medellín

TRITURACION Y DERIVADOS LTDA.

C E C A L

AGREGADOS PARA CONCRETO. MINERALES FINOS

PARA LA INDUSTRIA CAL AGRICOLA

Autopista Sur — Kilómetro 10

Teléfeno: 770581 — Itagüí

CAPITULO VI

Civismo y Cultura

S. M. P.

La Sociedad de Mejoras Públicas de Itagüí se fundó el 24 de diciembre de 1931, por determinación espontánea de un pequeño grupo de vecinos que habían intervenido en la celebración del primer centenario del municipio, cumplido justamente ese mismo día. Reza así la primer acta de la institución: "En el municipio de Itagüí, a las 10 a. m. del día 24 de diciembre de 1931, en el local de la Escuela Urbana de Niñas, se reunieron los señores Luis A. Mejía, Germán Vélez y Guillermo Escobar y las señoritas María Bernal y Rosa Mejía que componen la Sociedad de Mejoras Públicas de Itagüí, con el fin de instalarse..."

Se inició así una larga carrera de nobles propósitos, de planes ambiciosos y de modestas pero interesantes realizaciones, todo ello con una meta única: el progreso de Itagüí en todos los órdenes. Una de sus primeras inquietudes fue la arborización del municipio y a este objetivo dedicó buena parte de sus esfuerzos y sus escasos recursos. El hermoso parque principal fue obra suya, en desarrollo de un plano del doctor Martín Rodríguez, generosamente obsequiado por el distinguido urbanista y arquitecto. A este siguieron otros arbolados en diferentes vías, como la carrera 50 de la calle 52 hacia el norte; la carrera 50A desde la plazuela de Santander o El Brasil hasta la estación del ferrocarril; la misma plazuela de Santander; la plazoleta frente a la plaza de mercado; la avenida de la quebrada Doña María del puente del barrio El Rosario hacia arriba,y diversos tramos de las carreras 49 y 51 entre otros. Muchos hermosos ejemplares de este arbolado faltan hoy, abatidos por diversas causas, en especial por la acción criminosa de sus gratuitos enemigos.

No ha descuidado la institución el patriótico deber de honrar la memoria de ilustres itagüiseños como el doctor Avelino Saldarriaga, sabio médico y filántropo, a quien erigió en enero de 1933 un artístico busto en bronce, fundido en Italia, obra del artista Francisco A. Cano, considerada como una de sus mejores esculturas. Colaboró también la Sociedad con otras entidades y con don Diego Echavarría como principal gestor, en la erección de la bella estatua del Libertador que hoy decora con orgullo el parque central, obra de un notable escultor alemán.

En la cumbre del Manzanillo, mirador de la ciudad y del valle, y para tributar un justo homenaje a la Virgen del Rosario Patrona de Itagüí, la Sociedad levantó un monumento con una pequeña imagen de

Nuestra Señora, donde periódicamente se celebra el Santo Sacrificio de la Misa.

Ha sido costumbre de la institución promover de vez en cuando un concurso entre sus socios, con el fin de señalar las necesidades más urgentes de la ciudad y recabar de quien corresponda la realización de las respectivas obras, indispensables para el servicio público.

Se ha preocupado asimismo la Sociedad de la celebración digna de las fiestas patrias y cívicas, y en el Día de la Madre ha tomado siempre parte muy activa, a fin de que esta simpática conmemoración se cumpla en forma lúcida y decorosa.

Desde marzo de 1950 la Sociedad organizó una serie de conferencias culturales dominicales a cargo de ciudadanos distinguidos, como una importante contribución a la cultura popular y a la difusión de los conocimientos y la educación en forma amena y atractiva. Este programa viene ejecutándose sin interrupción desde su inicio y por su tribuna han desfilado personajes de merecido renombre en los diversos ramos del conocimiento.

La Sociedad no tiene rentas propias pero recibe algunas cantidades del Municipio y de varias empresas industriales que generosamente han querido vincularse a este noble empeño cívico y cultural. Siendo muy limitadas sus posibilidades económicas, su labor en determinados casos de mejoras materiales se ve casi reducida a solicitar de las entidades oficiales la ejecución de las obras. En la actualidad, con los recursos disponibles se está adelantando la construcción, en terreno de 700 varas cuadradas donado por don Luis A. Mejía, del edificio que le ha de servir de sede y que estará a disposición de las entidades que sin propósito de lucro tengan iguales o semejantes fines de beneficio colectivo.

Instituciones de esta naturaleza tienen un gran valor como paradigma de altruismo y celo por el bien general. En un medio social en que todos, personas y entidades, buscan por lo común su propio interés, sea pecuniario, político, social u otro, es ciertamente plausible que un grupo de ciudadanos se reunan periódicamente con la exclusiva finalidad de examinar, discutir y tratar de resolver problemas de interés general, procurando en todo momento la satisfacción de necesidades comunes, la prestación o mejoría de los servicios públicos, el buen aspecto exterior de las ciudades, el perfeccionamiento de los medios de educación y cultura.

En la vida de los pueblos no todo puede ser negocio, o política, o diversión, o interés egoísta. Es indispensable que por sobre aquellos incentivos haya personas y entidades que se preocupen por el progreso de la comunidad. Este es el sentido y la esencia de estas instituciones que las justifican plenamente, aunque a veces las realizaciones conseguidas no sean muchas ni muy espectaculares.

En su larga carrera la Sociedad de Mejoras Públicas ha tenido naturalmente obstáculos y contratiempos y ha tropezado con la incomprensión y la indiferencia de muchos, y la mala voluntad y los propósitos aviesos de algunos. Hubo un alcalde que pretendió tomársela por asalto para convertirla en una dependencia manzanilla y someterla a su omnímoda voluntad y a sus malos hábitos políticos y sociales. Por contraste, justo es reconocerlo. más han sido los amigos sinceros y los buenos cooperadores de la institución a través de su historia. Ojalá éstos sean en el futuro cada vez más y mejores.

Germán Vélez Escobar

BIBLIOTECA



Amplio salón de la Biblioteca en plena labor

Dice el refrán que "pueblo pequeño infierno grande", para explicar las consejas y rumores que en las poblaciones corren a diario. Y este dicho tuvo su aplicación a principios del año de 1945 en Itagüí, cuando en la carrera 51 con la calle 49, una cuadra al sur de la plaza principal, se levantaba un edificio rectangular de espaciosas proporciones. Nadie sabía a ciencia cierta cuál iba a ser su destinación, y a medida que fue tomando forma y se vieron las columnas y los arcos que llevaba en el centro, así como su frontis, un tanto a lo español antiguo, se propaló la especie de la fundación de una capilla protestante. La leyenda se difundió rápidamente y tomó cuerpo en la conciencia de toda la gente hasta llegar a oídos del señor cura párroco.

La "capilla protestante" fue terminada, pero en lugar de estrados para que el pastor explicara la Biblia y de bancas para que los buenos cristianos estuvieran cómodos durante las ceremonias religiosas, se colocaron estanterías para libros y mesas de consulta para lectores. Lo que había levantado don Diego Echavarría, propietario de aquel edificio, no era una capilla protestante, sino "La Biblioteca de Itagüí", una de las mejor organizadas en el país y que ha hecho magnífica labor de cultura en esta población.

Pero tanto había taladrado en la conciencia de las gentes la leyenda de "la capilla protestante" que hubo necesidad de que el señor cura cura párroco fuera a revisar los libros que llenaban las vitrinas y desde el púlpito exhortara a sus feligreses a visitar la Biblioteca en la seguridad de que allí no encontrarían obras de corrupción sino de estudio

y sano esparcimiento. Fue entonces cuando oficialmente se inauguró el 13 de mayo de 1945 aquella casa de la cultura, la cual inició desde entonces la ardua tarea de infundir el amor al estudio a todas las clases sociales de la población.

La organización de la Biblioteca es sencilla y sin complicaciones, pero práctica y efectiva. El método Dewey, en sentir de don Diego Echavarría, es un poco complejo y no bien adecuado para nosotros, como lo comprueban los fracasos para su aplicación en Argentina y otros países, donde no ha dado los resultados que en Estados Unidos. En cambio, él ha conocido en Europa y América otros sistemas más conformes con nuestra índole.

Tres clases de catalogación para las obras existen en la Biblioteca: el kárdex, el catálogo topográfico y los catálogos para el público. En el primero, reservado para la administración, están debidamente consignados por orden alfabético los títulos de las obras y de los autores. En esta forma no hay complicación ninguna para encontrar un libro, sino se recuerda a su autor, o viceversa. Por medio del segundo, también exslusivo para la administración, se controla fácilmente el orden de las obras y se evita su pérdida, ya que allí está descrito el lugar que ocupa cada libro en la vitrina y el escaño que le corresponde. Los últimos sirven para la consulta del público y están debidamente ordenados por materias.

La comparación de este método con los usados en otras bibliotecas, no solamente del país sino también fuera de él, ha permitido establecer las ventajas que trae y su facilidad para llevarlo a la práctica.

Como se indicó anteriormente la Biblioteca fue fundada en el año de 1943, y desde los primeros meses del año anterior se dio comienzo a la construcción del edificio. Tubo su iniciador especial cuidado en que el local, donde debiera funcionar esta institución tuviera las capacidades suficientes para dar cabida a las diferentes actividades que se requieren en un organismo de esta índole.

Nadie desconoce las dificultades y los obstáculos que siempre hay que vencer en la mayoría de nuestras poblaciones para toda nueva empresa, especialmente aquellas de carácter cultural, por ser las menos acostumbradas en nuestro conglomerado, hasta hace muy poco tiempo. No tardó la sociedad de darse cuenta del beneficio que semejante obra representa. Una vez desaparecidos los primeros estorbos e

BODEGAS ITAGUI

Ignacio Restrepo Vélez

—Fundada en 1952—

Distribuidor de Finca — Purina — Droga Veterinaria Pollitos.

Se asocia en el homenaje que se rinde en ésta Monografía a su querida Patria Chica

Carrera 50 Nº 43-82 —Teléfono: 770-278

inconvenientes, la biblioteca de Itagüí empezó a funcionar con espléndido éxito. Fácilmente se pudo apreciar la afición y entusiasmo de nuestro pueblo por la instrucción y la cultura. Desde un principio su magnífica sala se ha visto colmada de gente, con un promedio hoy de 39.000 lectores mensuales.

Ha sido preocupación de su director el dotarla de las obras más importantes de la literatura y cultura general. La catalogación está distribuída en diferentes ramos, como se requiere en toda gran biblioteca.

Con gran entusiasmo concurren los niños, los cuales disponen de las mejores obras de su género. También para los estudiantes, la Biblioteca de Itagüí se ha convertido en gran complemento para sus estudios, pues encuentran abundante material para documentarse y la mayoría de los textos acostumbrados en los establecimientos escolares. Es notorio y sorprendente el afecto y aprecio que muestran los concurrentes, por la Biblioteca. Se les ha hecho comprender que se encuentran en su propia casa y se trata siempre de complacerlos hasta donde sea posible.

Fue quizá la Biblioteca de Itagüí la primera entidad de esa naturaleza que comenzó a revaluar el concepto de que la biblioteca no debe ser únicamente un lugar para la lectura sino una verdadera casa para la recreación del espíritu. Desde los primeros días de su fundación, don Diego inició en ella las clases de dibujo, a las cuales asisten todas las personas que lo deseen. Para ello llevó de Medellín, al profesor Emiro Botero, quien desde entonces se encuentra al frente de esa actividad habiendo desarrollado una magnífica labor. Quien visite la Biblioteca en las tardes correspondientes a estas clases, se encuentra frente a un grupo de jóvenes que afanosamente pintan un cuadro de naturaleza muerta o esbozan el modelo que con paciencia permanece posando para tal efecto. Y no se crea que quienes asisten a recibirlas lo hacen por mera novelería. Se han descubierto verdaderas vocaciones artísticas que vienen recibiendo un generoso estímulo tanto del profesor como de las directivas de la entidad. Las exposiciones que se hacen a fin de año en la misma Biblioteca, y en las cuales se exhiben las mejores producciones, han demostrado los resultados excelentes que han tenido estas clases de dibujo.

Se organizó, desde los primeros meses de su fundación el "Orfeón" de la Biblioteca, el cual llegó a tener gran éxito bajo la dirección del José María Bravo Márquez. Ha sido muy importante el ramo de los conciertos, pues estos han estado a cargo de renombrados artistas, cogran amante de la música y capacitado director, ya fallecido, Profesor mo Blanca Uribe, Lía Montoya, Clarita Correa, y los maestros Josept Matza, Pietro Mascheroni, Harold Martina y Darío Gómez Arriola. Además han dado recitales de canto el "Orfeón", la "Coral Victoria" y miembros de la "Academia Mozart". Igualmente se difunde música clásica. Para este fin cuenta la Biblioteca de Itagüí con una magnífica radiola y selecta discoteca. Todos los sábados tienen lugar escogidas audiciones musicales.

En desarrollo de ese concepto, para ampliar el campo de acción de la Biblioteca, se han organizado conferencias, dictadas por distinguidas figuras de la intelectualidad colombiana. En un principio surgieron estas conferencias como medio de orientación pedagógica, pero luego se

fueron ampliando hacia otros temas, no menos importantes. Por su amplio salón desfilaron entre otros, los siguientes: Antonio Osorio Isaza, Alfonso Restrepo Moreno, Emilio Robledo, Félix Restrepo (sacerdote jesuíta), Alfonso Uribe Jaramillo, Roberto Jaramillo Arango, Eduardo Vasco, Ernesto Arango Escobar, Javier Gutiérrez, Antonio Saldarriaga, José Gutiérrez Gómez, Fernando Gómez Martínez, José Manuel Mora Vásquez, Javier Arango Ferrer, Mauricio Makensis, Alfonso Mora Naranjo, José Ignacio González, Alfonso Uribe Misas, Pbro. Juan María Restrepo, Aquiles Echeverri, Juan Bautista Jaramillo Mesa, Sra. Blanca Isaza de Jaramillo, Hernando Estrada, Jaime Rodríguez, Eduardo Fernández Botero, Mariano Ospina Pérez, Saturnino Restrepo, Germán García, Julio César Arroyave, Gustavo White Uribe, José María Isaza Misas, José Miguel de la Calle, Luis Carlos Uribe Botero, Pbro. Enrique Uribe Ospina, Aurelio Martínez Mutis, Benigno A. Mantilla, Gustavo Aristizábal, Francisco Villa López, Gabriel Villa Villa, señorita Migdonia Varón, señora Sofía Ospina de Navarro, Juan de Garganta, Ramón Jaramillo Gutiérrez, José Solís Moncada, Alfredo Zuluaga Gutiérrez, Samuel Arturo Mesa y Posada, Benigno A. Gutiérrez, Luis Felipe Osorio, Graciliano Arcila, Antonio Restrepo Arango, José María Bravo Márquez, Guillermo Jaramillo B., Pierre Moraviah Morpeau, Pedro Nel Gil, José M. Rodríguez Rojas, Pbro. Andrés Rosa, José Roberto Vásquez, Germán Vélez Gutiérrez, Guillermo Calle, Ernesto Botero, Rodrigo Muñoz, Libardo Bravo, Donato Duque Patiño, Hernán Escobar Escobar, Francisco Vélez Arango, Juan Fernando Mesa, René Uribe Ferrer, Jorge Pérez Romero, señorita Elvia Gutiérrez Isaza, Pbro. Guiller-



Vinilos y Esmaltes para uso Industrial y Doméstico.

Calidad — Economía

Solicite estos precios en:

los Almacenes del ramo o directamente en:

PIGAL

INVEQUIMICA LTDA.

Teléfono: 770-094 — Apartado aéreo: 3227 Medellín.

mo Vega Bustamante, Juan Antonio Murillo, Gonzalo Ocampo Alvarez, Gonzalo Cadavid Uribe, Santiago Sabas Arias, Octavio Ospina Alvarez, Alfredo Guzmán Oviedo, Diego Arenas Betancur, Alvaro Mesa Jaramillo, Horacio Londoño Pardo. Con excelentes resultados se han dictado, igualmente, cursos de literatura y del idioma inglés.

La impresión que tenemos de la Biblioteca de Itagüí es el aspecto de una verdadera casa de la cultura. En sus muros hay convenientemente distribuídos cuadros de próceres de la independencia y de los personajes más importantes de la historia universal, mapas geográficos e históricos, esquemas anatómicos y cuadros pintados por alumnos que reciben allí sus clases.

Cuenta la Biblioteca con más de 13.000 volúmenes, en los cuales predominan las obras de historia y de literatura. Admirador de las grandes figuras universales y de los fundadores de la patria, don Diego Echavarría, ha llevado a la Biblioteca las biografías de los hombres que han decidido la orientación de la humanidad. Y así por ejemplo, al revisar la biografía bolivariana nos encontramos con una colección de cuarenta obras, algunas de ellas de varios volúmenes, escritas por diversos autores nacionales y extranjeros, que analizan los distintos aspectos de la vida y de la personalidad del Libertador.

Rapido La Santamaría



Le sirve en la noche

Le sirve en el día.

Buses último modelo — Para sus paseos llame a:

Teléfonos: 770-770 — 771-002 — 422-585

Se ha preocupado don Diego Echavarría, por darle una gran variedad a los volúmenes de la Biblioteca. De allí que se encuentre desde un fascímil de la primera edición del "Quijote", hasta "Las Siete Partidas" de Alfonso X el Sabio, editadas en 1783; la "Historia de los Papas" escrita por Ludovico Pasto, que es quizá la más completa sobre los jefes de la Iglesia Católica; el "Anuario de la Academia Colombiana de la Lengua", donde están recopilados los trabajos de todos los miembros que han pasado por aquellas instituciones; y la colección de revistas culturales, de artes y oficios, agrícolas, científicas y hasta de variedades, debidamente empastadas y conservadas. Es decir, que desde el intelectual hasta el labriego y el obrero encuentran allí obras adecuadas de lectura para sus aficiones y oficios.

Quizás el aspecto más destacado de la Biblioteca de Itagüí es el mantenerse al orden del día en cuanto a las publicaciones nacionales y extranjeras de mayor importancia. Toda obra nueva que llegue a nuestras librerías se encuentran en el término de pocos días en sus anaqueles para el servicio del público. Y así el lector puede buscar allí la última novela de autor colombiano, el libro científico que ha provocado elogiosos comentarios, la publicación que se anunció en la prensa. Esto se debe a que la Biblioteca compra directamente los libros, y no espera a que se los envíen por canjes o regalo especial, como acontece en otras entidades de la misma índole.

Entre los actos más sobresalientes que se han efectuado en la Biblioteca, merecen recordarse la ceremonia que tuvo lugar con motivo de la inauguración de la estatua de Simón Bolívar, en el mes de agosto de 1953. Este hermoso monumento se encuentra en la plaza principal de Itagüí y es obra del famoso escultor Hans Goebl, de Alemania. En este acto habló el doctor Mauricio Machensie, presidente de los Centros Bolivarianos de Colombia en esa época. Otro, la inauguración del monumento al General Nariño, que se encuentra en la sala principal de la Biblioteca. De esta obra es autor el famoso escultor colombiano Octavio Montoya y ha sido muy admirada.

Para la futura estabilidad de la Biblioteca de Itagüí se ha procurado proveerla de los medios económicos necesarios y requisitos legales indispensables para la subsistencia de este importante centro cultural. En consecuencia, desde hace varios años la Biblioteca cuenta con su personería jurídica y su propio patrimonio. El número de sus lectores diarios, en la actualidad, pasa de los 1.500.

Joyería y Relojería "El Dorado"

Manuel Peláez V.

Carrera 50 x Calle 52 Nº 5001 — Teléfono: 770 668

—Itagüí—

Compra de Oro y Plata — Ventas por Club y Cooperativa
Reparación de Alhajas de toda clase

Periodismo

Es bien marcada la influencia que el periodismo ejerce en la sociedad y en el gobierno, hasta el punto que se le hallamado a la prensa el "cuarto poder". En efecto, observemos que muchos actos del gobierno se ajustan, o por lo menos consultan, el pensamiento del periodista, o que éste inclina la idea de aquel a solucionar en determinada forma los grandes problemas de la administración pública.

Un buen órgano de publicidad puede hacer mucho bien en pro del conglomerado social dentro del cual actúa. Lentamente y por medio de un juicioso razonamiento, va creando virtudes y modelando el alma humana hacia la práctica del bien. Las malas costumbres y los errores de toda naturaleza que pretendan apoderarse de la sociedad, encuentran en la buena prensa un enemigo poderoso que nunca duerme, porque tiene la misión alta y noble de velar porque en el alma del pueblo vivan siempre latentes los más sanos principios de la moral, que hacen los verdaderos ciudadanos y patriotas sinceros. El periodista debe compenetrarse de la alta misión que está llamado a cumplir en la conciencia social; nunca debe perder el sentido de la responsabilidad y está obligado moralmente a medir las consecuencias que en todo orden puedan traer sus artículos e informaciones.

El periodista educa y gobierna; esta educación y este gobierno serán benéficos, cuando el que escribe se halla poseído de un alto espíritu público, gran tino y prudencia; una personalidad definida, criterio propio y sano, y sobre todo, cuando tiene por norma la verdad, de la que no puede separarse la justicia. El periodismo con hombres expertos y responsables, es garantía de bienestar social, escuela de cultura, estímulo y defensa de la virtud, de la verdad, la civilización y el progreso.

En relación con las funciones periodísticas desarrolladas en Itagüí, sólo se tiene noticia que en el año de 1906 apareció un periódico denominado "El Niño", desconociéndose el nombre de su director y el tiempo que tuvo de existencia.

En el año de 1909 apareció una hoja manuscrita, con el nombre de "El Cometa" y cuyo director fue el fenecido escritor y gran profesor don Enrique Vélez Escobar, de grata memoria. El citado número despertó entre los habitantes de la población una gran sensación, pues se lo pasaban de mano en mano. Lo curioso era que la edición constaba de un solo número. El texto de esa hoja periodística trataba en forma joco-seria diversos aspectos de la vida social del poblado y, además, hacía una ligera relación de las necesidades por llenar dentro de la administración pública municipal. Se ignora el motivo de su desaparición.

En 1935 el inquieto y dinámico periodista Guillermo Escobar Vélez, que ya tenía un buen entrenamiento en esas labores, como cronista y corresponsal de "La Defensa", "El Siglo", "El País" y otras publicaciones, lanzó a la luz pública un semanario con el nombre de "Antenas". Era un periódico que luchaba por los intereses cívicos y genera-

les, dentro de una tendencia política de derechas, dedicadamente matizada, y allí jamás se pospusieron los intereses de la colectividad a los de ninguna tendencia partidista.

El semanario "Orientación" aparece en el panorama periodístico de Itagüí el 4 de octubre de 1941. Dirigido por Miguel Restrepo E. Marco Tulio Espinosa A. y Alberto Acosta P., jóvenes aguerridos, llenos de ideales y preñados por una vocación periodística que no se desarrolló en forma profesional sino en el último de los nombrados, pusieron al servicio del municipio una vigorosa sensación de juventud y un encendido idealismo por las cuestiones del espíritu. Ese puñado de jóvenes desplegaron la máxima actividad para triunfar y dejaron una estela luminosa de triunfos y victorias, pues contaron con la grandeza del que lucha, con la voluntad férrea del que se sacrifica y de ellos emanó la suficiente energía para sacar adelante todo lo que significa para el municipio su mayor desenvolvimiento. El periodismo suscitó en ellos una constante inquietud espiritual y en él pusieron un fervor perenne. Era un semanario que aún en la época actual aparecería como moderno; una armada muy ágil, una gran habilidad para combinar los temas; una noble amplitud para tratar desde asuntos de política hasta cuestiones deportivas; desde artículos poléticos hasta notas sociales; desde curiosidades hasta los últimos incidentes parroquiales. Entre sus colaboradores se distinguían Enrique Vélez Escobar, el Capitán José Henao, Carlos Puerta S., Alfonso Espinosa A., el doctor Alberto Saldarriaga, Eduardo Quiceno, Rafael Mesa Duque, y en general, todas las personas que constituían en esa época el elenco cultural del Municipio. Era eminentemente cívico.

Es necesario destacar la importancia de este ebdomanario, que se editó como órgano del "Centro Cultural de Itagüí" pues tuvo maravillosa acogida no sólo en el municipio sino en el departamento de Antioquia donde se le conoció y apreció, catalogándolo como una verdadera tribuna del pensamiento provinciano. La prensa de Medellín, tuvo para "Orientación" reconocidos elogios: "Itagüí tiene por qué sentirse orgulloso", dijo el "Heraldo de Antioquia". "De una presentación tipográfica que sorprende", expresó "El Pueblo". "Es el espolín de los timoratos y la palanca de los tímidos", aseguró "El Colombiano". "Nació al empuje de una juventud briosa y dinámica", afirmó "La Defensa". "Pretende proyectarse en el futuro con características benéficas", fue el comentario de "El Obrero Católico". Fuera de lo anterior llamamos la

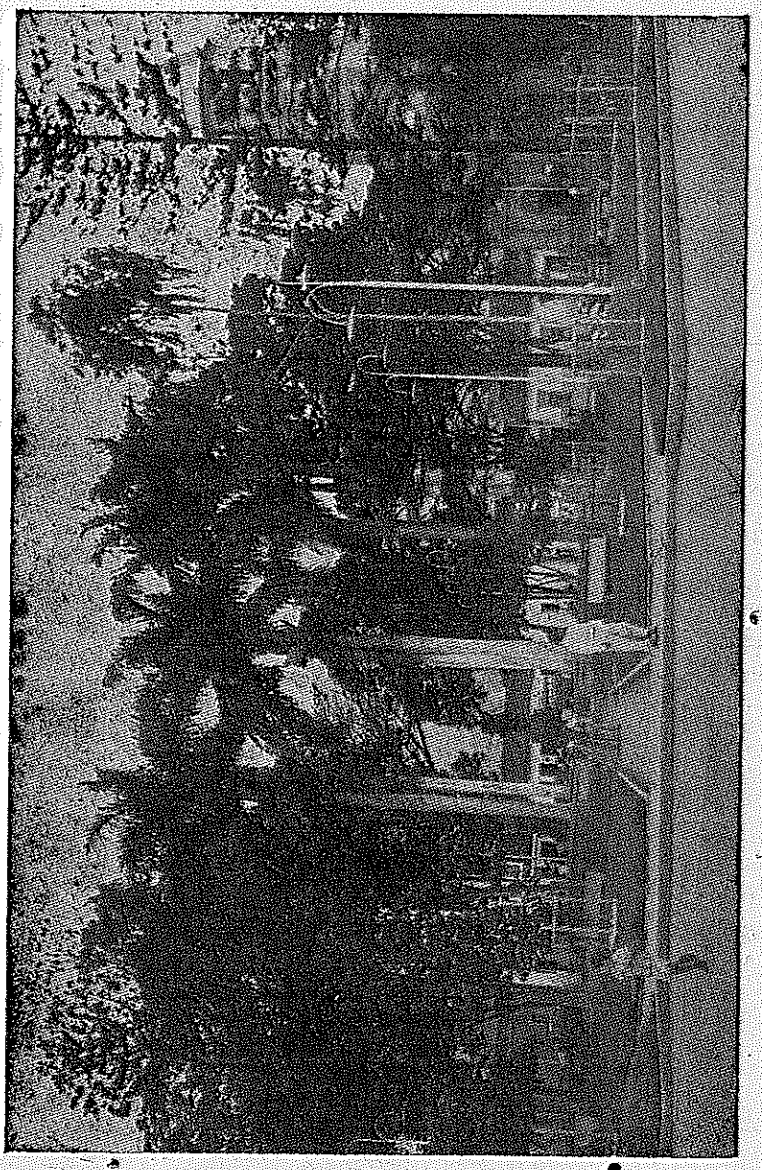
Aserrios San José

Fábrica de cajas para empaque. Cajones y maderas aserradas

JARAMILLO ESCOBAR & CIA.

Dirección: Guayabal Frente al Hipódromo

atención, sobre lo que de "Orientación" afirmó el notable filósofo y escritor, doctor Fernando González, que se publica en otra parte de esta monografía.



¡Hermoso aspecto del parque principal de Itagüí; con sus imponentes palmeras y ceibas que refrescan agradablemente el lugar.

Este semanario se editó por 30 semanas y su último número salió el 27 de junio de 1942, al término del cual hubo de suspenderse, pese a los denodados esfuerzos de sus directores, debido a los inconvenientes

económicos, cáncer que corroe el organismo de las empresas editoriales generosas y nobles entre nosotros.

Entre las publicaciones de vida efímera que deben destacarse por la seriedad de su material, por la calidad de sus colaboradores y por la excelencia de su presentación tipográfica, tenemos que mencionar a "Aspiración", publicada en 1938, bajo la dirección del fenecido doctor Simón Eladio Pabón Dávila, sobresaliente ingeniero. Era órgano del Centro Cultural Avelino Saldarriaga y aparecía como jefe de redacción Guillermo Londoño H. y como administrador Marco Tulio Espinosa Acosta. Entre sus colaboradores recordamos al doctor Alberto Saldarriaga, Alfonso Espinosa A. y otros.

En el año de 1947 vemos aparecer dos periódicos, de carácter eminentemente político. El uno es "Tribuna Liberal", dirigido por don Alonso Escobar; equilibrado por su contrario "Renacimiento", de tendencia conservadora. Nos encontramos nuevamente aquí con Marco Tulio Espinosa A., quien se echó encima la carga de su dirección, asesorado también por el muy conocido profesional actual del periodismo don Alberto Acosta P.

"Renacimiento" era un periódico político sin descuidar los demás aspectos de la cultura: tenía su página literaria, cuidadosamente seleccionada, en tanto que se daba cabida a todos los temas cívicos y de importancia social, inclusive se publicaba una página dedicada al Municipio de Caldas. "Renacimiento" duró 18 publicaciones, hasta el día 29 de noviembre de 1947, murió igualmente, por consunción económica. Los colaboradores fueron casi los mismos de "Orientación", a los que queremos agregar Ramón Alvarez Posada, Guillermo Londoño Hernández, Hernando Estrada Vélez, Belisario Betancur, Manuel J. Betancur y otros.

Además de estos periódicos que pudiéramos llamar "regulares" han visto la luz pública en este municipio, atestiguando la gran inquietud espiritual que ha distinguido a esta culta ciudad, numerosas publicaciones, multitud de "Boletines", sobre las actividades municipales y de la administración; una completa Monografía de Itagüí, editada por don Agapito Betancur; una revista sobre el mismo tema, obra de los periodistas Ovidio Rincón y Luis Guillermo Velásquez; una Monografía editada por los señores Alberto Upegui Benítez y Jairo Casas Upegui; un completo y concienzudo estudio de don Alfredo Zuluaga y Gutiérrez, sobre la Sociedad de Mejoras Públicas, cuidadosamente editado y profusamente ilustrado; "Simón Bolívar" por el capitán José Henao; un excelente folleto, editado por la Sociedad de Mejoras Públicas, denominado "Ecos del Primer Centenario"; revistas de los Colegios El Rosario y San Juan Eudes y por último la publicación quincenal "Orbita", cuya vida no fue tan efímera, ya que logró aparecer por 15 veces y fue órgano del Centro de Orientación Cultural que funciona en este municipio, bajo la dirección del dinámico profesional del derecho Hernán Arboleda.

Sólo resta a la inteligente ciudadanía de Itagüí un recuerdo cordial y emocionado a los campeones que, contra todas las dificultades de índole económica, frente a las urgencias del diario existir, han sacrificado generosamente horas, vigilias y pensamientos a la tarea de engrandecer, desde la tribuna de la prensa, el amado pedazo de tierra en que les tocó en suerte nacer.

Centro de Orientación Cultural

Una entidad modelo entre las de su clase en el país. Con una organización sería y una finalidad definida: fomentar la cultura de sus socios. En su estatuto no hay cláusulas que limiten las libertades: todos pueden formar parte del Centro así sean jóvenes o adultos, hombres o mujeres. Fue reconocida como persona jurídica por el Gobierno Nacional conforme a la ley.

Fundado por Hernán Arboleda Restrepo el 30 de agosto de 1959. A la primera reunión asistieron además Martha y Odila López, Oscar Pérez, Rubén Darío Ramírez, Roger González, Gonzalo Llano y Jorge Gómez. Dos meses después contaba 25 socios.

ACTIVIDADES.- El C. O. C. participó en la I Asamblea de Centros Literarios que tuvo lugar en Envigado. En delegación presentó una ponencia que fue catalogada como la mejor. Por decisión unánime se designó a Itagüí como sede de la II que debería realizarse un año después. El Centro organizó y efectuó la II ASAMBLEA DE CENTROS LITERARIOS pero no ya del Valle de Aburrá sino con carácter departamental.

El periódico "ORBITA" fue su órgano le difusión y de él vieron la luz pública 20 ediciones quincenales.

Es ya tradicional la celebración del aniversario con la llamada "Semana Cultural" en la cual participan conferenciantes de todo el país, se realizan exposiciones artísticas, festivales de teatro, conciertos musicales y concursos de cuento y poesía.

Su archivo es rico en trabajos de gran valor en la ciencia, la literatura y el ar'e presentados por sus socios en las reuniones que se celebran semanalmente.

ENSEÑAS.- El C. O. C. adoptó un hermoso escudo que se caracteriza por su estilo moderno y la sencillez de su diseño. También la bandera de color blanco con el escudo de terciopelo al fondo.

SOCIOS.- Hay tres clases de socios: honorarios, correspondientes y de número. Entre los primeros figuran el mecenas de la cultura nacional don Diego Echavarría y el promotor de las tradicionales conferencias del domingo en el Colegio de la Presentación don Luis Mejía.

Socios correspondientes son todos los que por una u otra causa, se han visto alejados del Centro y que siguen vinculados a él por medio de una activa correspondencia. De éstos, varios se encuentran en Europa, Estados Unidos, Alemania e Inglaterra.

Socios de número: quince en total, en su mayoría estudiantes de carrera unos, de secundaria otros.

Fueron socios entre otros, los siguientes profesionales: Dr. Augusto del Valle Estrada, Dra. Aydé Ibarra, Dr. Oscar Alvarez, Dr. Manuel Rivera, Dr. Jorge Gómez, Dr. Manuel Estrada, Dr. Humberto Mejía, Dra.

Consuelo Pabón, Dr. Rafael Toro, Dr. Gonzalo Quiróz, Dr. Javier Daza y Dr. Santiago Sabas.

En este momento el Centro adelanta una importante campaña de alfabetización en todos los barrios del municipio de Itagüí.

RELACIONES PUBLICAS.- El C. O. C. mantiene permanente contacto con distintas corporaciones culturales del país y del exterior, tales como: Comité Internacional de Juristas, Instituto Indigenista Interamericano, Academia Española de la Lengua, Instituto Caro y Cuervo, Academia Antioqueña de Historia, Academia Colombiana de la Lengua, Tertulia Literaria de Medellín, Academia de Historia de Envigado y Sociedad Amigos del Arte de La Estrella entre otras.

Es de esperar que esta institución continúe con el mismo espíritu de progreso y con el apoyo moral y económico de los itagüiseños viva por muchos años para bien de la cultura y de la Patria.

Mercados FENIX

Dario Montoya A.

Carrera 50 Nº 48-52 — Itagüí

Donde encuentra usted el surtido más completo en víveres de la mejor calidad y a precios módicos.

SERVICIO A DOMICILIO

Teléfono: 770705

DEPOSITO DE HERACLIO GOMEZ

Sucesores

20 años al servicio de Itagüí

Maderas para toda clase de usos, construcciones y ebanistería.

Carretera Itagüí — Teléfono: 770805

BAR CASANOVA

Carrera 50A Nº 35A-6
Teléfono: 77 05 27
ABELARDO ESCOBAR M.

FERRETERIA ITAGUI

Zapata y Bedoya Ltda.
SANITARIOS STANDAR
Calle 49 x Carrera 50

Club Rotario

Es una nueva institución que nace en Itagüí con los mejores augurios de un futuro pródigo en realizaciones. No necesita, luego del enunciado de su rótulo, mayores detalles en cuanto a su importancia. El Rotary International por sus obras ingentes en todo el mundo en el campo de la beneficencia y el altruismo en general es garantía máxima de lo que significa para esta ciudad la fundación del Club Rotario como subsidiario de aquel.

Fue en el mes de marzo pasado cuando un grupo de entusiastas itagüiseños comenzó a acariciar esa feliz posibilidad de regalar a su ciudad con las inquietudes rotarias. Ya en el mes de abril era aceptada la novena entidad por el Rotary International. Entre tanto las reuniones continuaron con gran entusiasmo y la labor proselitista fue casi innecesaria ante la magnífica acogida tributada. En mayo se recibió la visita del señor Gobernador Rotario del Distrito 429, Pablo Vanegas Ramírez, quien hizo entrega de la Carta Constitutiva del Club.

REUNIONES.- A la hora 20 de todos los lunes se inicia la reunión ordinaria en las instalaciones del Estadero Doña María, sobre la autopista sur.

LEMAS.- "Dar de sí antes de pensar en sí" y "se beneficia más quien mejor sirve".

OBRAS DEL CLUB.- Es claro que éstas no pueden ser numerosas si se tiene en cuenta su corta edad, sin embargo, hasta el momento se han adelantado las siguientes: pintura y acondicionamiento de la sala de pediatría del Hospital San Rafael de esta ciudad, sostenimiento de dos becas para niños pobres, propugnar por la buena marcha de la administración de justicia en nuestro medio y colaborar en el embellecimiento del parque principal.

Así en Itagüí surge una nueva célula del Rotary International que cuenta con 12.000 clubes con más de 600.000 afiliados diseminados en 130 países del orbe.

PRIMERA MESA DIRECTIVA.- Presidente, Mario Mejía; Vicepresidente, Carlos Acosta, Secretario, Mario Escobar, y Tesorero, Oscar Alvarez.

NUMERO DE SOCIOS.- En este momento el Club cuenta con treinta socios activos. Esto es índice claro de lo que es y será el Club Rotario en Itagüí.

"I G E M E T A L"

Apartado Aéreo 20-45 Medellín
Artículos de Tubería y Alambre
Cromados y Cerámica
Fábrica: Itagüí
Carrera 51A Nº 33-97 — Teléfono: 77 10 41

BIBLIOTECA DE ITAGÜÍ

SOCIEDAD DE

SAN VICENTE DE PAUL

Fundada el 1º de marzo de 1942, por el señor Cura Párroco de ese entonces, el Excelentísimo señor Arturo Duque Villegas, actualmente Arzobispo de Manizales y don Pedro Estrada G.

La primer adirectiva quedó integrada por los señores: Félix Montoya Mejía, Francisco Quijano Misas, Jaime Vélez V. y Rubén Montoya Pte., Vpte., Tsro. y Secretario respectivamente.

De acuerdo con los estatutos los socios prestan auxilio material y moral a las familias necesitadas.

Actualmente la Sociedad tiene la Confederación de Nuestra Señora del Rosario encargada de distribuir los auxilios ordinarios tanto de alimentación como de habitación. Se están distribuyendo auxilios a 52 familias vergonzantes.

La Sociedad además del Colegio El Rosario, posee un lote de terreno en el barrio Yarumito donde tiene construidas siete casa para alquilar a precios favorables a familias pobres.

EL COLEGIO EL ROSARIO.— Fundado por don Pedro Estrada G. y la Sociedad de San Vicente el 8 de Octubre de 1942. Don Pedro Estrada prestó su colaboración económica y la Sociedad intervino en su organización y funcionamiento.

Fueron los primeros rectores don Jesús Correa Mejía, don José Palacio Builes, y don Ernesto Saldarriaga Ortega.

En enero de 1953, la Sociedad contrató con los Rdos. Hermanos Maristas de la Enseñanza quienes con gran competencia han hecho de ese plantel uno de los mejores de Antioquia.

Almacén Vestimoda

Gerardo Morales Espinosa

Calle 51 N5 49 24 — Teléfono: 77 07 69

Finos Artículos para damas, Caballeros y Niños

Ventas por Club, cuenta corriente y Cooperativa.

Distribuimos el famoso Pantalón CATALAN

ALCOHOLICOS ANONIMOS

Grupo Itagüí

Hace ya cuatro largos años se fundó en Itagüí el Grupo de Alcohólicos Anónimos, entidad salvadora para el alcohólico, o sea para aquellas personas que no pueden controlar solas el efecto del licor.

Grupos similares al de Itagüí existen en casi todos los países del mundo, compuestos por personas de diferente extracción sosocial, quienes se unnen espiritualmente para protegerse y fortalecerse en su irrevocable decisión de abandonar el licor.

La labor desarrollada por el grupo de Itagüí es verdaderamente digna de elogio, porque en realidad de verdad ha venido cumpliendo, desde su iniciación, una saludable tarea, en la recuperación de muchos ciudadanos honorables, que debido a la terrible enfermedad del alcoholismo, se vieron en muchos momentos arruinados y en ocasiones despreciados por los demás componentes de sociedad.

Este Grupo, pues, labora eficazmente en beneficio de quienes se sienten dominados por la bebida y, aunque Alcohólicos Anonimos no pide ayuda a nadie distinto al alcohólico mismo, sí es una entidad respetable y merecedora de la confianza ciudadana.

Periodicamente se realizan Congresos en diferentes lugares del mundo, que sirven para mantener la unidad y la información necesaria para su buena marcha. En la actualidad se lleva a cabo el Décimo Congreso Nacional, en la ciudad de Palmira (Valle), con asistencia de 150 Grupos de todo el país, el cual redundará seguramente en el fortalecimiento de tan benemérita institución.

DATO DE IMPORTANCIA HISTORICA

San Antonio de Prado fué Corregimiento de Itagüí. Durante el tiempo que perteneció al curato de Itagüí fueron coadjutores los Pbros. Francisco A. Saldarriaga y José Mesa. La desmembración de San Antonio de Prado es considerada como un adefecio geográfico, si se tiene en cuenta que dicho corregimiento tiene su comunicación carreteable a través de Itagüí y porque sus habitantes están más vinculados, desde todo punto de vista, con este Municipio. Además, con ella, Itagüí se ha convertido en el Municipio de menor extensión territorial del país, ya que sólo cuenta con 19 kilómetros cuadrados. Al mismo tiempo es el de mayor densidad de población en la República de Colombia. Hoy pertenece al Municipio de Medellín.

BIBLIOTECA DE ITAGUI

Acción Comunal

En cumplimiento de la Ley 19 de 1958 y al Decreto Nacional Número 1761 de 1959 expedido por el señor Presidente de la República y teniendo en cuenta la conveniencia de orientar en beneficio común el esfuerzo de quienes habitan los distintos sectores de la ciudad de Itagüí, el Concejo Municipal dictó el Acuerdo Nº 20 de 30 de mayo de 1962 por medio del cual se crearon las Juntas de Acción Comunal en los barrios y la Junta Coordinadora de tales organismos.

Periódicamente los barrios eligen su Junta para que oriente las labores comunales en cuanto a construcción de obras de progreso, tales como alcantarillados, mejoramiento de acueductos, reparación de calles, etc. La Junta Coordinadora ha tomado parte principalísima, a efecto de estimular, coordinar los esfuerzos del Común proporcionar por intermedio de la Personería los distintos materiales que han sido necesarios, así como la Dirección Técnica por medio de la Oficina Municipal de Ingeniería, formándose en estas condiciones un bloque humano y administrativo que siempre ha dado por resultados, un visible mejoramiento del conglomerado.

En Itagüí se viene cumpliendo a cabalidad, el conocido adagio de que "La Unión hace la Fuerza", y como consecuencia lógica

CLUB SAN REMO

SE ADHIERE Y FELICITA A TODA LA CIUDADANIA DE ITAGUI CON MOTIVO DE LA APARICION DE SU MONOGRAFIA. A LA VEZ QUE AGRADECE POR ESTE MEDIO A TODOS SUS CLIENTES EL OCUPAR SUS SERVICIOS

Teléfono: 77 09 32

ADMINISTRACION ALEMANA

de esto, se hallan a la vista de los vecinos, alentadoras realizaciones en los distintos ordenes del progreso, lo que ha ido dando nacimiento y crecimiento progresivo en el campo comunitario.

Al entusiasmo de los itaguiseños, se agrega el caso especial de que constituyen en el concierto nacional el núcleo humano que labora y habita en nuestra ciudad, y cuyas virtudes principales son: laboriosidad incansable, permanente inquietud constructiva, independenci aque es defendida a toda costa, generosidad a toda prueba, cordialidad sencilla que permite a los visitantes sentirse en Itagüí como en su propia casa, ya que siempre encuentran una franca hospitalidad que les deja un grato recuerdo.

Teniendo en cuenta todos estos factores favorables, hay fundadas esperanzas de que nuestro Municipio ha de llegar a ocupar el primer puesto en el campo de la Acción Comunal, con el consiguiente adelanto para todos los sectores, lo cual servirá de ejemplo a los demás núcleos humanos de Antioquia y de Colombia.

De acuerdo con los informes que poseemos en el presupuesto de Rentas y Gastos para la vigencia económica de 1966 se destinará la suma de $ 600.000.00 m. l. para las obras que se realicen por Acción Comunal, previo el visto bueno de la Junta Coordinadora.

En genaral, en todos los barrios de la Ciudad existen Juntas de Acción Comunal y Centros Cívicos, los cuales laboran con gran entusiasmo por el progreso de sus respectivas fracciones y que han llevado a cabo la realización de importantes obras, con el respaldo y colaboración de todos los vecinos, quienes han comprendido la necesidad de unirse para el logro de mayores adelantos en beneficio gneral.

DEPORTES

En Itagüí, merced a su intenso crecimiento industrial y a la existencia de numerosos establecimientos educativos, cuenta con gran variedad de deportes, tales como el fútbol, el basketboll, bolibol, tenis, ciclismo, billar, ajedrez, etc. etc... Es digno de mención el hecho de que el equipo de basket de Cervecería Unión ha servido de base para formar el seleccionado nacional en varias oportunidades. Cabe destacar que la mayoría de las empresas radicadas en el Municipio, tienen sus propias canchas, en diferentes deportes, lo mismo que los planteles de educación, especialmente para el basketboll.

Al mismo tiempo la entidad municipal creó, por Acuerdo Nº 15 de 1959, del H. Concejo Municipal, la Junta de Deportes y en esta forma contribuir al gran esfuerzo realizado por las empresas

BIBLIOTECA DE ITAGUÍ

privadas, en el crecimiento deportivo. Para conocimiento de los interesados, pulicamos el texto de Acuerdo en mención:

Por medio del Acuerdo Nº 15 de 1959 (Abril 24), el Honorable Concejo Municipal de Itagüí creó la Junta de Deportes del Municipio, para propender por las diversas actividades deportivas en este importante Sector.

En su Artículo 1º, señaló el Cabildo el siguiente personal para conformar dicha Junta que tiene carácter permanente: UN CONCEJAL con su respectivo SUPLENTE; TRES MIEMBROS PARTICULARES con sus SUPLENTES PERSONALES.

La nómina elegida el 31 de agosto de este año, quedó conformada así:

PRINCIPALES

Guillermo Gil C. (Concejo)
Mario Escobar V. (Particular)
José J. Moncada (Particular)
Guillermo Estrada (Particular)

SUPLENTES

Adán Peláez R. (Concejo)
Justo Londoño (Particular)
Mariano Echeverri (Particular)
Arturo Franco (Particular)

Esta Junta se reunió el 6 de octubre de 1965, y después de instalarse, nombró la siguiente Directiva: PRESIDENTE Guillermo Gil C. VICEPRESIDENTE José Moncada; REVISOR FISCAL Mario Escobar Vélez; Secretario Guillermo Estrada.

En vista del creciente entusiasmo que existe entre los numerosos equipos de Foot-Boll y otros aspectos deportivos, se ha convenido efectuar sesiones frecuentes para orientar la actuación de la Entidad rectora y asesorar a los deportistas, a la vez que procu-

GENERAL COMFORT

PRODUCTOS TERMOCUSTICOS Y ELECTRONICOS
Gerente: MARIO TOSCAN ZUPIN
Ingeniero Civil
Teléfonos: Fábrica 77 09 26
Round Point — Itagüí — Calle 55 Nº 46-46
(Autopista-Sur)

rar con el Honorable Concejo la destinación de una partida suficiente que permita hacer todos los gastos que este campo de la actividad que bien pudiera llamarse Educativa necesita en forma apremiante.

Se debe destacar que el Cabildo, mediante el Acuerdo que ya está en vigencia, dispuso la construcción del Estadio Municipal pal en los terrenos que para el efecto posee el Distrito.

Cuenta el Municipio de Itagüí con un lote de terreno, ubicado en la autopista de 33.000 varas cuadradas, el que se destinará para canchas de deportes. En el presupuesto del año venidero se incluirá una partida por la suma de $ 100.000.oo m. l. para iniciar los trabajos del estadio Municipal, el que contendrá canchas para fútbol, basquetbol, tenis, pistas para atletismo, etc, etc. Los trabajos iniciales fueron encomendados a las Juntas de Deportes y Coordinadoras de Acción Comunal bajo la dirección del Ingeniero Jefe de Obras Públicas.

Entre los deportes más importantes tenemos el del billar, pues en Itagüí tnemos varios lugares donde se practica, pero quizá el más interesante es el que orienta el señor Alberto Cardona y pues en Itagüí tenemos varios lugares donde se practica, pero qui-

Todo ello se debe esencialmente, a que el señor Cardona logró en el último campeonato nacional de billar realizado en Manizales en agosto de 1965, los más altos triunfos, en: Campeón Nacional de Carambola Libre, en el que resultó invicto y en el cual se impuso un nuevo récord nacional (500 carambolas en cuatro entradas). También ha sido campeón departamental de Antioquia, por 6 veces. Tiene, a la vez, en su poder el récord nacional de 494 carambolas en serie.

El señor Cardona es oriundo de Risaralda, pero residenciado en Antioquia desde dace 18 años.

ALBERTO CARDONA

Campeón Nacional de Billar
Actualmente en su Café Claro de Luna
Clases e insinuaciones sobre la Técnica del billar.

FUNERARIA ESCOBAR

Atendida por su Propietario:

ALFREDO ESCOBAR GANZALEZ

El mejor y más rápido servicio Funerario

Se atiende a toda hora del Dia y de la Noche.

Carrera 50 Nº 49-16 — Teléfono: 771-498

Itagüí



EL CLUB LOS HALCONES

Itagüí — Teléfono: 77 07 15

Dirección: Carretera a La Estrella, una cuadra antes de la entrada a Cervecería Unión





Se complace en poner a la disposición de las honorables autoridades civiles del Municipio su sala para los actos sociales. En especial a nuestra distinguida clientela le ofrecemos, como de costumbre, orquestas para los días Sábados y feriados.

— O —

Jueves y Viernes shows escogidos

Próximamente inauguración de canchas de Tejo

— O —

Servicio Permanente de Restaurante

SU VISITA NOS ENORGULLECE

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

CAPITULO VII

Material Humano

Don. DIEGO ECHAVARRIA M

Hijo del gran don Alejandro E chavarría, fundador de Coltejer es una de las personalidades más sobresalientes que tiene Itagüí, no solamente por la recta personalidad del hombre saturado de culturas y civilizaciones, sino por esa inmensa vocación de incrementar el ambiente cultural entre las gentes de su tierra. Es el fundador y sostenedor, con su propio peculio, de la importante y ya famosa biblioteca de Itagüí donde puede decirse, el lector encuentra la obra que quiera consultar.

Varias obras de importancia ha fundado en Itagüí este caballero, tales como: la magnífica biblioteca; el Hogar Infantil Rotario, para el cual regaló los terrenos y 60.000.00 para el edificio; la estatua de Bolivar en el Parque Principal; la clínica de Maternidad y el Asilo de Ancianos de Prado, el que sostiene conjuntamente con el Municipio de Medellín. Fuera de todo esto, don Diego dona permanentemente diferentes artículos a los establecimientos educativos.

Educado en Alemania, donde contrajo matrimonio con doña Benedicta, adquirió mucho del carácter germano y su disciplina vital, lo han estructurado como a uno de los ciudadanos más distinguidos con que pueda contar Antioquia y quizá el país.

Itagüí lo cuenta entre sus mejores hijos, por su desprendimiento generoso y por haber contribuido espléndidamente a colocar a este pujante Municipio entre los de mayor actividad cultural en el país.



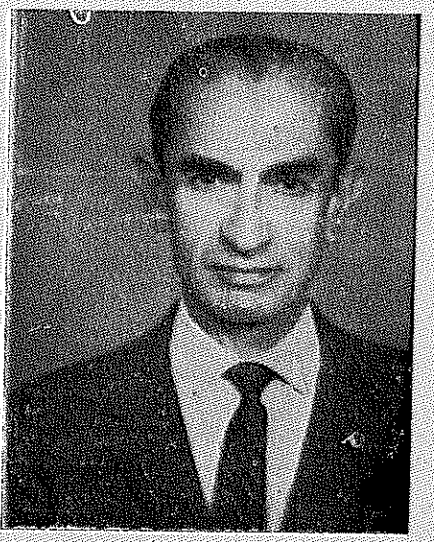
Dn. LUIS MEJIA ALVAREZ

Es posiblemente el hijo más representativo de Itagüí, puesto q' desde la época en que este Municipio se vió abocado casi a su desaparición, con la abolición de la feria de ganados que tato auge

le diera en el campo económico empuñó con patriotismo y arrogancia, la noble bandera del civismo e inició, con la fundación de la Sociedad de Mejoras Públicas, la más desiciva campaña por el progreso de su tierra natal. Grandes luchas por la arborización, tan indispensable en este terreno, ha librado don Luis, en asocio de lo más granado de sus coterráneos, el embellecimiento de su ciudad ha sido su norma prmanente; la consolidación del ambiente cultural, su meta ambicionada. Por todo ello, don Luis Mejía es justamente apreciado y respetado entre los suyos y es tenido como el más fiel guardián de la heredad Itagüisena.

Nació en el noble hogar formado por don Gonzalo Mejía y doña Ines Alvarez, el 5 de Abril de 1890. En Itaguí hizo algunos estudios primarios, los cuales tuvo que suspender a causa de la guerra de los mil días. A la edad de 14 años le tocó trabajar en la construcción de la Cervecería; luego durante 20 años, en el Ferrocarril de Ant., y doce en el Municipio de Medellín. Fué concejal de 1919 a 1920 y es fundador de la Sociedad de Mejoras Públicas, de la que es miembro activo y diligente. Por algún tiempo ejerció como profesor de Cultura Física del Ateneo Antioqueño, lo mismo que de el Colegio de El Rosario de Itagüí.

Todos esos atributos humanos, la intimidad de su proceder la hidalguía de su conducta y el amor por su tierra, lo colocan en el pedestal donde los pueblos agradecidos conservan la memoria de sus mejores hijos.



Dn. GERMAN VELEZ ESCOBAR

Nació el 26 de Junio de 1899, en el hogar de don Manuel y doña Rita Escobar Isaza. Los estudios primarios los realizó en

ALMACEN DON JORGE

Horacio Cadavid M.

Calle 51 Nº 50 46 — Teléfono: 770-891

Itagüí — Plaza Principal

Todo lo relacionado con Artículos para Hombre y Joyería de las más alta Calidad.

Distribuidor de Vestidos — Ventas por Cub y Cooperativas

Itagüí y secundarios en la Universidad de Antioquia. Luego ingresó en la Escuela Nacional de Minas, donde estuvo por algunos años.

Es una de las personalidades más distinguidas de Itagüí, no solo por su vasta cultura, ya que es poseedor de una completa biblioteca, sino porque participa siempre con desinteres e hidalguía en todas y cada una de las obras que en beneficio de su ciudad se adelantan, y está atento a prestar su valioso concurso en la solución de los diarios problemas de su tierra natal. Ha sido varias veces Concejal de Itagüí lo mismo que Personero y jefe de valorización. Actualmente es presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas, entidad que está cumpliendo importantes programas, para el bienestar de todos os itagüiseños.

Dr. ALBERTO SALDARRIAGA V.

Nació el 23 de Junio de 1903 en el hogar formado por esa gloria de Itagüí que fué el Dr. Avelino Saldarriaga y doña Cármen Vélez hizo los estudios secundarios en el Liceo Antioqueño y profesionales en la Universidad de Paris, en su Facultad de Medicina. Es profesor de Fisiología y Ginecología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia. ha ejercido en el Hospital de San Vicente de Medellín. Fué interno titular en Estrasburgo. Ha publicado estudios sobre temas circulatorios, en el Boletín Clínico, etc.

A la par con el jercicio de la profesión de Médico—Cirujano ha ahondado en intrincados estudios filosóficos, lo que le permitió realizar el más enjundioso análisis sobre la obra y personalidad del gran maestro Fernando González en esa maravillosa obra titulada "De la Parroquia al Cósmos", en la cual el Dr. Saldarriaga da pruebas plenas de su ecuménica cultura.

Es casado con doña Dolly Piedrahita, en cuyo hogar hay 3 hijos.



Dr. ALFONSO ESPINOSA A.

Nació en Itagüí en el año de 1917. Hijo de don Herminio Espinosa y de doña Rita Acosta. Realizó sus estudios primarios en Itagüí; los secundarios en el Liceo de la Universidad de Antioquia y los profesionales en las Facultades de Medicina de la misma Universidad y de la de Cartagena. Terminó estudios en el año de 1945 y se graduó en 1951, con la tesis "Tratamiento de la Anemia perniciosa aguda Por las pequeñas defunciones".

Fué Médico Interno de Ginecología, por concurso trabajó en Medicina Interna e Infantil Fué médico Jefe de la campaña de Protección Infantil en Medellín; Médico Jefe del consultorio Externo Municipal y ac

tualmente, Médico de Salubridad Pública del Municipio de Medellín. Su especialidad es la Pediatría. Ha asistido a numerosos cursos y a Seminario de Pediatría. Es Miembro del Colegio Médico de Antioquia. Está casado con la señora Rita Peláez Arango. Ocho hijos.

Dr. HERNANDO ESTRADA V.

Nació en Itagüí el 1º de enero de 1924. Hijo de don Fernando y de doña María. Sus estudios primarios los hizo en Itagüí; secundarios en el Liceo de la Universidad de Antioquia y profesionales en la Facultad de Medicina de la misma Universidad. Se graduó en 1948, con tesis sobre Obstetricia. Fué Instructor de Clínica Obstétrica de los Seguros Sociales hasta 1954 en Itagüí; miembro de la Junta Científica de la Clínica Luz Castro de Gutiérrez. Ejerció durante 10 años su profesión en Itagüí. Hace algunos años se trasladó a Medellín, en donde tiene instalado su consultorio profesional. Por varios períodos perteneció al Concejo de Itagüí. Ha asistido a diferentes convenciones médicas en diferentes lugares del país. Está casado con doña Margarita Londoño Mejía. Hijos: Hernán Darío, Margarita María, Marta Elena y Juan José.



Dr. HERNANDO PENAGOS E.

Nació en Itagüí el 14 de febrero de 1925. Es hijo de don José Domingo Penagos y doña Mercedes Estrada.

Los estudios primarios los hizo en la escuela de Itagüí, secundarios en el Colegio de los Hermanos Cristianos de Medellín y profesionales en la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia. Fué Médico Jefe de los Seguros Sociales, Seccional de Antioquia. Está casado con la señora doña Dora Saldarriaga Restrepo y tiene tres hijos.

Prendería Itagüí

Luis Carlos Cuartas P.

Calle 52 Nº 50-70 — Diagonal al Palacio Municipal

Teléfono: 771-415

Presenta un cordial saludo a toda la ciudadanía de Itagüí y le manifiesta que su deseo es servirla con eficacia y a tiempo.

Dr. ERNESTO BOTERO R.

Nació el 15 de enero de 1931. Hijo de don Ernesto Botero y doña Laura Ramírez. Hizo estudios primarios en Itagüí, en la Escuela Diego Echavarría, los q terminó en el Colegio El Rosario. Estudios de bachillerato en el Liceo de la Universidad de Antioquia y estudios profesionales en la Facultad de Medicina de la misma Universidad, los cuales terminó en el año de 1959, con tesis sobre Psiquiatría. Está tesis la elaboró en el Hospital Mental afirmándose en un cuidadoso estudio estadístico. Fué miembro de la Junta de valorización de Itagüí. Ha sido profesor del Liceo Antioqueño de la Universidad de Antioquia y en e Instituto Pedro Pablo Betancur.

Dr. DARIO FRANCO ACOSTA

Nació en Itagüí el 15 de septiembre de 1935. Hijo de don Alejandro Franco y de dña. Amantina Acosta. Sus estudios primarios los hizo en el Colegio El Rosario de Itagüí; los secundarios en el Colegio San José de los Hermanos Cristianos de la ciudad de Medellín y profesionales en la Facultad de Medicina de la Universidad de Bogota. Se graduó en el año de 1960. Fué Médico Interno del Hospital de San Vicente de Paul de Medellín. La medicatura rural la hizo en el Centro de Higiene de Itagüí. Actualmente es médico Jefe del Grupo Regional de Protección Escolar para los departamentos de Antioquia, Caldas y el Chocó. Trabaja actualmente en el Seguro Social y es Gerente fundador de la "Clínica Itagüí", que fundó en la calle 51, frente a la plaza Principal. Esta casado con doña Esperanza América Rodríguez. Un hijo: Ramón Dario.

Dr. FELIX DEL VALLE E.

Nació en Itagüí. Hijo de don Alfonso del Valle (fallecido) y de doña Isabel Estrada de del Valle. Ralizó sus estudios profesionales en la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia y su profesión la ejerce en Medellín.



Dr. HERNAN VELEZ A.

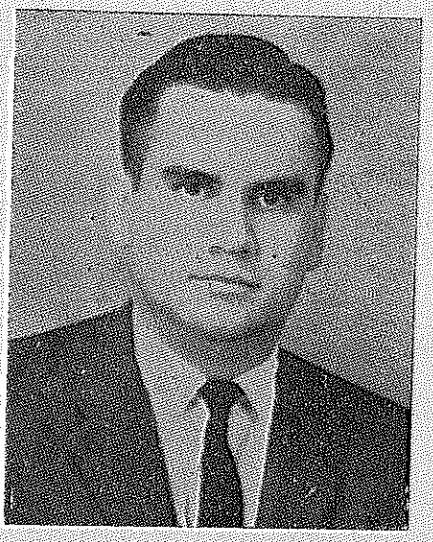
Nació el 30 de abril de 1931. Hijo de don Eduardo y doña Lucía. Inició estudios en el Colegio de San José y luego se graduó en la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia, en 1955 con tésis titulada: "Estrongilaidiasis. La que obtuvo la máxima calificación y Mención Honorífica. Durante el año de 1956 hizo el internado y mereció la medalla al mejor interno. Fué residente de Medicina Interna en Cornell University, Shool of Medicine, en 1958; en Fellow Depart ament of Medicine, Nutrition and Metabolic diseases, Tulane University, School of Medicine, 1959, 1960. American College of

Physicians. W. K. Kellog Foundation, felówship, 1958. 1960. Posiciones Docentes: Instructor de Medicina Interna, Tulane University, School of Medicine. Profesor visitante de la Universidad del Valle. Profesor agregado en Medicina interna en la Universidad de Antioquia. Jefe de la sección de nutrición, Depto. de Medicina Interna, Universidad de Antioquia.

Otras posiciones: Director del programa de la Fluoruración de la sal, 1963. United States team Member. Interdepartamental committe of Nutritión for National Defense, Colombia. Scientist in Medicine, Charity Hospital, New Orleans. Clinical Roseareh Associate of Nutrition, Harvard University.

Sociedades a que pertenece: Miembro del Comité Tecnico, Escuela de Salud Pública. U. de A. 1964. Academia de Medicina de Medellín, 1963. Sociedad Antioqueña de Salud Pública. Sociedad Antioqueña de Medicina Interna. Affilliate menber. American College of Physicians.

Casado con doña Purificación Graclán, de nacionalidad española, con quien contrajo matrimonio en Estados Unidos.



Dr. IVAN DARIO VELEZ A.

Nació el 25 de Agosto de 1935. Hijo de don Guillermo Vélez Saldarriaga y doña Cecilia Atehortua. Hizo los estudios primarios en la Universidad Bolivariana secundarios en el Colegio de San Ignacio, y profesionales en la Facultad de Medicina de la Universidad de Ant. donde terminó en 1959 y se gaduó con la tesis titulada "Aneurismas Arteriales Intracraneanos", la cual tuvo mención honorífica.

Ejerció como médico director de las Granjas Infantiles y en el

Servicentro Esso No. 1 Itagüí

Pérez y Alvarez Ltda.

Servicios esmerados de Lubricación y Lavado

Toda clase de Accesorios para Automotores

Carrera 50 con Calle 45 — Teléfono: 771-047

centro Piloto de Medellín. En la actualidad trabaja en el hospital de la Andi y de los Seguros Sociales.

Publicó un estudio dietético sobre el niño desnutrido, el que hizo en asocio de otros médicos amigos, y el cual obtuvo el primer premio de la Sociedad Antioqueña de Pediatría.



Dr. ALFONSO LONDOÑO S.

Nació en 1898, en el hogar de don Enrique Londoño y doña María Jesús Saldarriaga. Los estudios primarios los hizo en la escuela de Itaguí los secundarios en el Colegio de San Ignacio. Los profesionales de la facultad de Derecho de la Universidad de Antioquia. Nunca han ejercido puestos públicos, ya que siempre se han dedicado al ejercicio de su profesión de abogado, en el ramo de lo civil. Por algun tiempo prestó el servicio de asesor jurídico al Municipio de Itaguí, donde tambien fué miembro de Concejo por un periódo. Actualmente correspondiente de la Academia de Jurisprudencia.

Casado con doña Maruja Cano Rivera.

Dr. MIGUEL RESTREPO E.

Este distinguido profesional nació en Itagüí. Es hijo de don Miguel Restrepo y de doña Josefa Estrada. Sus estudios primarios los hizo en la escuela Pública; secundarios en el Liceo de la Universidad de Antioquia y profesionales en la Facultad de Derecho de la misma Universidad. Perteneció este dilecto amigo a los Centros: "Avelino Saldarriaga" y "Centro Cultural de Itagüí". Le tocó dirigir en compañía de otros jóvenes Itagüiseños el gran Semanario "Orientación" y se destacó como escritor atildado. De él publicamos algunos artículos en otra parte de la Monografía. Terminando sus estudios se ausentó de su ciudad natal y ejerció su profesión en los departamentos de Caldas y Valle del Cauca. En el primero de los nombrados desempeñó el cargo de Auditor de los Ferrocarriles Nacionales. Hoy ejerce su profesión con lujo de competencia en Roldanillo (Valle del Cauca). Es casado y tiene varios hijos.

Dr. CARLOS UPEGUI ZAPATA

Hijo de don Carlos Upegui (ya fallecido) y de doña Carola Zapata vda. de Upegui. Sus estudios primarios los hizo en Itagüí; los secundarios en el Liceo de la Universidad de Antioquia y los profesionales en la Facultad de Derecho de la misma Universidad. En Itagüí fué Miembro de Consejos Administrativos, y de varias de las Juntas Administrativas. Ocupó el cargo de Juez Municipal de Medellín. Actualmente ocupa en Bogotá la Superintendencia de Sociedades Anónimas.



Dr. GERARDO MELGUIZO E.

Nació en este Municipio a fines del siglo pasado. Hijo de don Julio Melguizo y de doña Elena Escobar. Hizo estudios primarios en la escuela de Itagüí; secundarios en Liceo de la Universidad de Antioquia y profesionales en la Facultad de Derecho de la misma Universidad. Desempeñó algunos puestos públicos como Inspector de Policía y otros. Se trasladó desde muy joven a la capital de la República y en dicha ciudad se encunetra radicado Es miembro de la Sociedad Bolivariana de Bogotá y fué su presidente. Tuvo una sociedad jurídica, con el prestigioso Abogado Dr. José Camacho Carreño. Su especialidad: Derecho Civil. Quiere mucho a su tierra natal y ese amor lo ha llevado a colaborar intensamente con la Sociedad de Mejoras Públicas de esta ciudad Es muy dado a las aficiones literarias y ha escrito varios artículos sobre Bolívar. Fuera de la correspondencia que ha sostenido con la Sociedad de Mejoras Públicas, la tuvo en forma muy amplia con el gran maestro Enrique Vélez Escobar, de quien fué gran admirador.

Dr. GUILLERMO LONDOÑO H.

Nació en Itagüí y es hijo de don José Londoño y doña Elena Hernández. Sus estudios primarios los hizo en Itagüí: secundarios en el Liceo de la Universidad de Antioquia y profesionales en la facultad de Derecho de la misma Universidad. En Itagüí colaboró en los semanarios "Orientación" y "Renacimiento". En su ciudad natal ha sido Concejero Municipal en varios períodos. Desempeñó el cargo de Asesor Jurídico del Departamento. Actualmente ejerce su profesión de Abogado en Medellín.

Distíngase calzando de su

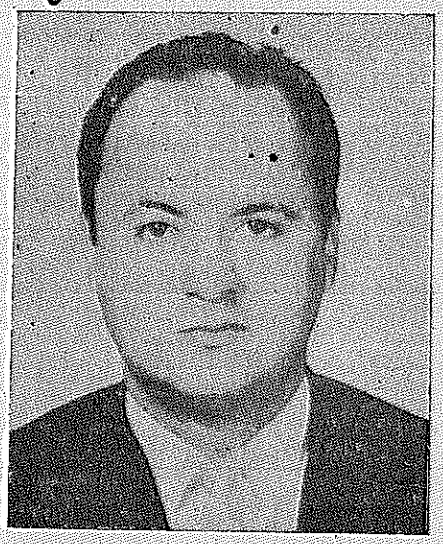
Almacén Extrafino

Hernando Escobar G.

Carrera 51 Nº 49-74 — Teléfon: 770-741

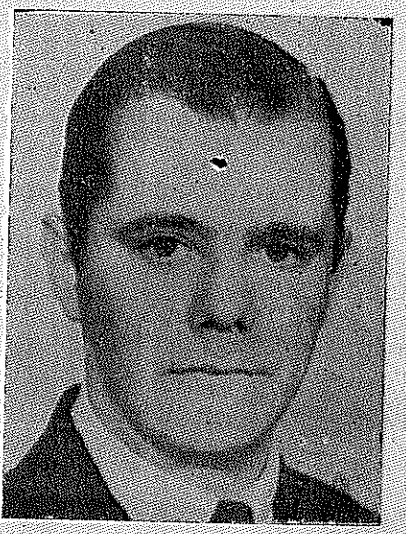
Itagüí

CALIDAD — DURACION — ELEGANCIA



Dr. MARIO VELEZ A.

Nació el 14 de enero 1933. Hijo de don Eduardo (fallecido) y doña Lucía. Hizo los estudios primarios y secundarios en el Colegio de San José. Se graduó de abogado en la Universidad Pontificia Bolivariana, y con tesis sobre sistema Penal Colombiano. En la Universidad de Madrid (España), se especializó en derecho administrativo y penal. Es soltero y ha ocupado las siguientes posiciones: Inspector de Policía de Medellín, Juez Penal del circuito de Frontino, Alcalde Municipal de Bello, Secretario general de la Gobernación de Antioquia, Abogado del Instituto de Crédito Territorial, y en la actualidad es Abogado y jefe de personal de los Seguros Sociales.



Dr. ALEJANDRO FRANCO A.

Nació en Itagüí el 18 de noviembre de 1936. Hijo de don Alejandro Franco y de doña Amantina Acosta. Estudios primarios en el Colegio de El Rosario de su tierra natal; secundarios en el Colegio de los Hermanos Cristianos de Medellín y profesionales en la Facultad de Derecho de la Universidad Pontificia Bolivaria-

Industrias Metálicas IMIL Ltda.

Gerente: Guillermo López Vallejo

Administrador: Pablo León López Vallejo

Vitrinas Metálicas de Lujo — Archivadores — Escritorios
Cerrajería en General

Carrera 51 Nº 55 36 — Teléfono: 77-17-36 — Itagüí

na. Se graduó en 1964 con la tesis "Cooperativismo y Acción Comunal" Fué Juez promiscuo Municipal de Itagüí. Ha ejercido igualmente su profesión de Abogado y últimamente es Abogado y Jefe de Personal de la Empresa "Solla". Hizo estudios de especialización sobre la Reforma Social Agraria. Es soltero.



Dr. FRANCISCO DE PAULA ACOSTA MOLINA

Hijo de don Arturo Acosta y doña Concepción Molina Nació el 30 de Mayo de 1930. Hizo los estudios primarios en el Colegio de la Presentación de Itagüí y en la Escuela Diego Echavarría; secundarios en la Universidad Pontificia Bolivariana y Profesionales de la Facultad de Derecho de la misma Universidad, estudios que terminó en 1957. Ha sido juez Municipal en Domatías, Visitador Administrativo de la Gobernación de Antioquia, tiempo durante el cual ocupó varias Alcaldías; Inspector General Departamental de Policía y, en la actualidad, es Secretario General de la Auditoría de las Empresas Públicas de Medellín. Fué Concejal de Itagüí. Casado con Doña. Eugenia Bermudez García.



Doctor.

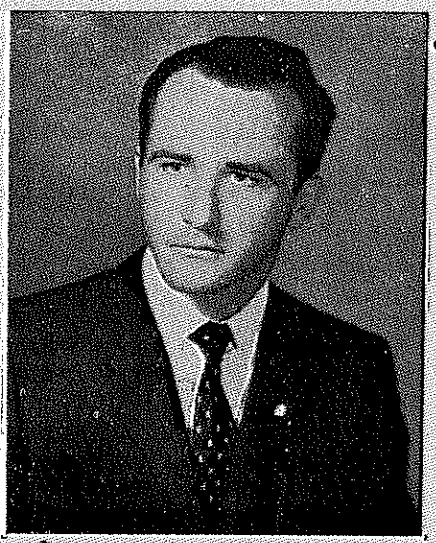
FRANCISCO PENAGOS E.

Nació el 23 de abril de 1937 Hijo de don José Domingo y doña Mercedes. Estudios primarios y secundarios en el Colegio de los Hermanos Cristianos de Medellín y profesionales en la Facultad de Derecho de la Universidad Pontificia Bolivariana. Es experto en Derecho Laboral. Actualmente está vinculado a los Almacenes Ley, donde presta sus servicios como Abogado. Está casado con la señora doña Carlota Uribe Londoño. Dos hijos.

Don. HERNAN GOMEZ

Nació en Itagüí y tiene 35 años de edad. Estudios primarios en la Escuela Pública de Itagüí, secundarios en el Colegio del Rosario de su ciudad natal. Ha realizado además estudios de comercio. Posiciones ocupadas: Registrador del Estado Civil, secretario del Concejo de Itagüí; Ins

pector de obras en el mismo distrito y Contador de la Tesorería de Rentas. Fué Miembro de la Sociedad de Mejoras Públicas de Itagü. Fué Corresponsal de el periódico "El Colombiano" de Medellín. Actualmente desempeña una importante posición en la Superintendencia de Sociedades Anónimas en la capital de la República. Está casado con doña Teresita Builes. Cuatro hijos.



Doctor

FRANCISCO JOSE CORREA V.

Hijo de don Octavio Correa y doña Carmelina Vélez. Nació el 15 de Abril de 1922. Hizo los estudios primarios en la escuela Zea de Medellín; secundarios en el colegio Fray Rafael de la Serna y pasó a la Universidad de Antioquia, a la Facultad de Derecho. Estudios que terminó en 1963. En la actualidad es jefe de manejo y cumplimiento de la Colombiana de Seguros.

Doctor.

BERNARDO SALDARRIAGA R.

Hijo de don Ernesto Saldarriaga Ortega y de doña Emilia Ramírez. Nació en el Municipio de Montebello el 13 de marzo de 1929. Estudios primarios en Itagüí, a donde había llegado a vivir desde la edad de ocho años; secundarios en el Liceo de la Universidad de Antioquia y profesionales en la Facultad de Odontología de la misma Universidad. Se graduó en el año de 1953, con tesis sobre "Tuberculosis y las manifestaciones orales". Trabajo en la Dirección de Salud Pública de Itagüí y al servicio de la Empresa Sedeco. Ha asistido a los diferentes congresos odontológicos reunidos en Medellín. Se recuerda que su señor Padre don Ernesto, fué un brillante instituto, muy vinculado a la educación en este Municipio, a la vez que fué un brillante colaborador en órganos periodísticos de Itagüí.

Planos

Construcciones — Particiones

Bernardo Rincón V.

Edificio Penagos 201 — Teléfono: 77 09 95

Itagüí



Dr. BERNARDO PENAGOS E.

Nació en Itagüí el 8 de agosto de 1927. Hijo de don José Domingo Penagos y de doña Mercedes Estrada. Hizo estudios primarios en Itagüí y el Colegio de los Hermanos Cristianos, donde también realizó los secundarios. Los profesionales los realizó en la Facultad de Derecho de la Universidad Pontificia Bolivariana. Terminó sus estudios en 1950. Se graduó con la tesis sobre "Sociedades Limitadas". Ha sido Secretario de Gobierno Departamental de Medellín. Fué igualmente Secretario del Directorio Conservador de Antioquia. Está actualmente dedicado a su profesión de Abogado en la Ciudad de Medellín en su especialidad de Derecho Civil y Comrcial Está casado con doña Lucía González. Siete hijos. Fué asimismo Presidente de la Asamblea de Antioquia.

Doctor,
JOSE DOMINGO PENAGOS E.

Nació en Itagüí el seis de octubre de 1928. Hijo de don José Domingo y doña Mercedes. Estudios primarios en Itagüí; secundarios en el Colegio de los Hermanos Cristianos, y profesionales en la Facultad de Derecho de la Universidad Pontificia Bolivariana, en donde obtuvo su título de Derecho y Ciencias Polí-



ticas. Fué Juez 1º del Circuito de Medellín. Actualmente ejerce su profesión de Abogado en varios municipios de Antioquia, entre ellos, Medellín, Abejorral y Turbo. Está casado con doña Elisa Ramírez, matrimonio en el cual hay una niña.

Dr. MARIO ACOSTA HURTADO

Nació en Itagüí. Hijo de don Francisco Luis Acosta (fallecido) y doña María Hurtado. Don Mario es otro Itagüiseño que ha desarrollado en el campo periodístico. En este ramo trabajó en algunas publicaciones en su ciudad natal: en "El Colombiano de Medellín y en "El Siglo" de Bogotá. Actualmente está radicado en la capital de la República en donde tiene una imprenta y dirige la revista "Semana al Día". Es casado.

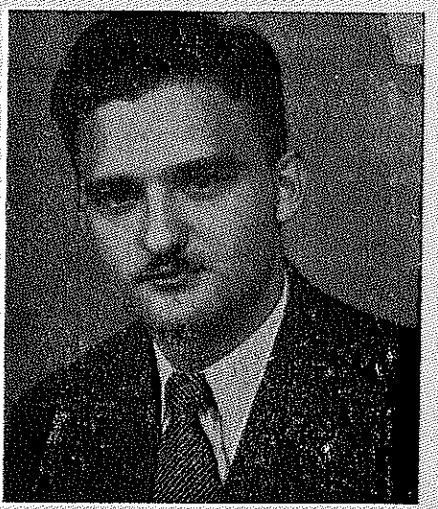


Doctor.
GONZALO PENAGOS ESTRADA

Nació en Itagüí el 13 de diciembre de 1939 y es hijo de don José Domingo Penagos y de doña Mercedes Estrada. Hizo estudios de bachillerato en el Colegio de los Hermanos Cristianos y profesionales en la Facultad de Minas, en donde obtuvo su título de Ingeniero. Trabajó por algún tiempo en el Departamento de Valorización del Municipio de Medellín. Está casado con la señora doña Beatriz Echavarría E. Un hijo.

Dr. JESUS MARIA ESCOBAR G

Nació en Itagüí el 10 de diciembre de 1922. Hijo de don Alfredo Escobar y de doña Emilia Garcés. Hizo etudios primarios en Itagüí; los secundarios en el Liceo de la Universidad de Antioquia, y los profesionales en la Facultad de Ingeniería Química de la misma Universidad. Ha desempeñado los siguientes cargos: Químico en el Ingenio "Pajonales" en la ciudad de Armero, departamento del Tolima, igual cargo en las Empresas Pintuco y Curtimbres de Itagüí, y últimamente está prestando sus servicios a la Empresa "Ico", domiciliada en Baranquilla. Está casado con la señora doña Ondina Tamayo. Cuatro hijos: Eugenia, Luis Fernando, Luz Victoria y Carlos Mario.



Dr. OSCAR ALVAREZ G.

Nació en esta ciudad el 21 de octubre de 1940. Hijo de don Guillermo Alvárez y de doña Alicia Gutiérrez. Hizo estudios primarios en la Escuela Pública y en el colegio El Rosario de este Municipio; secundarios en el Liceo de la Universidad Libre de Bogotá y los terminó en la Universidad de Medellín y profesionales en la Facultad de Química de la Universidad de Antioquia. Terminó sus estudios en el año de 1964 y se graduó con la tesis "Agentes Tensuactivos y su aplicación en la Industria". Perteneció al centro de Orientación Cultural y miembro actual de la Sociedad de Mejoras Públicas y del Club Rotario. Desempeña en la actualidad el cargo de Jefe de Laboratorio de Química de la Empresa Proco S. A.



Doctor.
JUAN G. PENAGOS ESTRADA

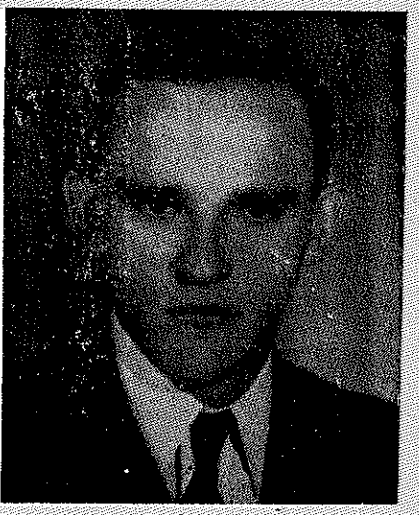
Nació en este Municipio el 25 de julio de 1945. Hijo de don José Domingo Penagos y de doña Mercedes Estrada. Hizo estudios secundarios en el Colegio de los Hermanos Cristianos de Medellín y profesionales en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Pontificia Bolivariana, en donde obtuvo el título de Ingeniero Mecánico. Hace año y medio se encuentra en Alemania en donde perfecciona sus studios, a la vez que le presta sus servicios a la casa "SIMES" establecida en dicho país. Está soltero.

DON ELADIO VELEZ

Nació en Itaguí a principios de este siglo. A los 11 años ingresó la Escuela de Bellas Artes. Fueron sus maestros Humberto Cháves y Gabriel Montoya. Estudió escultura con el maestro Vieco en el Salón del Círculo Artístico. En 1927 viajó a Italia, recorió todo el país y luego se radicó en Florencia. En 1938 participó en la primera exposición de los artistas centro y sur americanos, en Roma. En 1929 fué a Paris y colaboró como escultor en el taller de Tobón Mejía. En 1930 figuró como escultor y pintor en el salón de artistas franceses. En 1933 regresó y expuso sus obras en Bogotá, Medellín y otras ciudades. En 1953 participó en la primera Bienal Internacional de Madrid. Su última exposición se efectuó en Medellín en el año 1962. Polemista agudo y vigoroso defensor de sus principios. Exibió sus obras varias veces en Florencia y Roma.

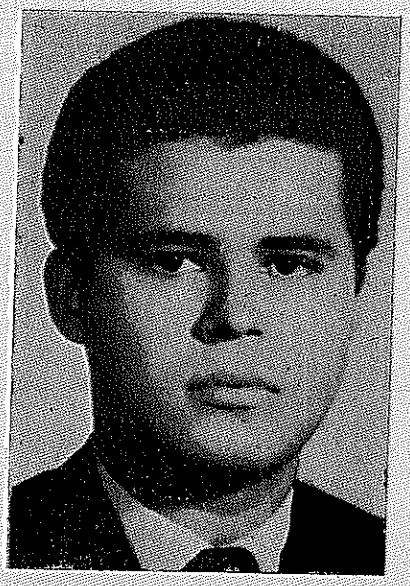
Dr. FLORENTINO ESCOBAR G.

Nació en Itagüí el 31 de agosto de 1931. Es hijo de don Alfredo Escobar y de doña Emilia Garcés. Estudios primarios en la escuela de Itagüí; secundarios en el Liceo de la Universidad de



Antioquia, y profesionales en la Facultad de Química de la misma Universidad. Se graduó en Ingeniería Química en el año de 1957. Ha trabajado hasta la fecha con la empresa "Intercol" con domicilio en la Ciudad de Barrancabermeja, Santander del

Sur. Está casado con doña Gilma Díez. Dos hijos: Guillermo y Alvaro Julián.



Dr. DARIO CARRASQUILLA M.

Nació el 17 de Diciembre de 1942. Hijo de don Horacio Carrasquilla y doña Esther Muños. Hizo los estudios primaris en el Colgio de el Rosario, luego pasó al Colegio de San José, donde terminó el bachillerato para ingresar a la Facultad de Odontología de la Universidad de Antioquia, donde termina el presente año.

DOÑA OFELIA VILLEGAS DE QUICENO.

Hija de don José María Villegas y doña Sofía Rodríguez de Villegas. Estudios primarios en la escuela pública de Itagüí; secundarios en el colegio de la Presentación de las Reverendas Hermanas, siendo alumna fundadora, los que cursó hasta el cuarto año de Bachillerato, pues en ese entonces no existía el bachillerato completo. Se ha destacado por su civismo y en general por todas las obras de cultura especialmente destacandose como una de las mejores pioneras en estas actividades. Ha pertenecido a la Sociedad de Mejoras Públicas: Presidenta del cuadro de Honor de la misma entidad: vicepresidente de la asociación de Padres de familia. Tesorera de la junta de padres de familia del Colegio del Rosario. Organizó el almuerzo de la Fraternidad Cristiana hace dos años, es decir, el 19 de Mayo de 1963, el que dió un magnifico resultado económico, arrojando la suma de 10.000 pesos que fueron invertidos en ropas para los pobres de Itagüí. Presidenta y fundadora de la junta Directiva del vestido para los niños pobres con objeto de sus primeras Comuniones, junta que opera hace dieciocho años con positivos resultados. Fué condecorada en asocio de su esposo don Eduardo Quiceno Rivera la medalla del Civismo en el año de1962. Es igualmente vocal del Club de Leones. Está casada con don Eduardo Quiceno Rivera y tienen 7 hijos.

Dr. AUGUSTO DEL VALLE E.

Nació en Itagüí es hijo de dn. Alfonso del Valle ya fallecido y de doña Isabel Estrada vda. del Valle. Sus estudios profesionales los hizo en la Escuela de Agronomía de la Universidad Nacional en Medellín. Su nombre está vinculado a toda obra de cultura y de progreso que haya tenido realización en los últimos tiempos en Itagüí. Ha sido miembro de la Sociedad de Mejoras Públicas del Club de Leones y Concejal Municipal en varios períodos. Desempeñó con lujo de competencia las secretarías de Agricultura del Departamento de Antio-

quia y General del Ministerio de ramo, posiciones en las cuales dejó huella indeleble de sus profundos conocimientos en su especialidad. Ocupa actualmente el cargo de alto Ejecutivo en el Instituto Nacional de Reforma Agraria (INCORA). Está casado con la exreina de la belleza de departamento del Tolima.

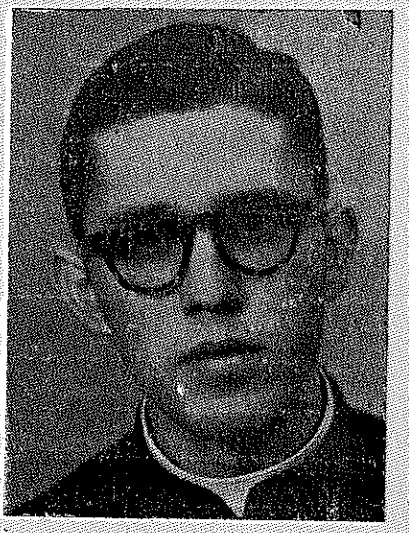


Pbro. JAIR BETANCUR V.

Hijo de don Alejandro Betancur y de doña Rosario Vélez. Nació el 5 de febrero de 1938. Hizo los estudios primarios en Itagüí, secundarios en el Seminario de Cartagena y se ordenó sacerdote en el Seminario de Medellín, en 1964. En Itagüí celebró la primera misa y ejerce en la actualidad en Funsa, Cundinamarca.

Pbro.
FEDERICO CARRASQUILLA M.

Nació el 11 de Marzo de 1936 en el hogar de don Horacio Carrasquilla Q. y doña Esther Muñoz Berrío. Hizo los estudios primarios en el Colegio de la Presentación de Itaguí y en la escuela Diego Echavarría. De allí pasó a la Universidad de Antioquia y luego al Seminario de Medellín En Roma hizo el último año de estudios sacerdotales y se ordenó el 21 de Mayo de 1959. Luego ingresó a la famosa Universidad de Lovaina, en Bélgica, don



de se doctoró en filosofía. Al llegar al país entró a dictar Cátedra de filosofía en el Seminario mayor de Medellín, donde trabaja en la actualidad.

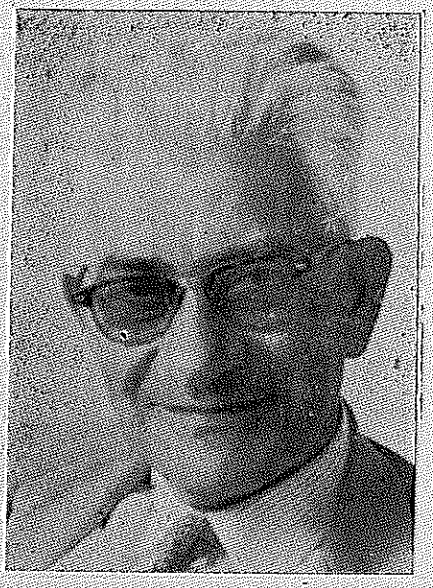
Don FELIX MONTOYA MEJIA

Nació en Itagüí el 26 de noviembre de 1902. Hijo de don José Mª y dña. Simona Mejía. Hizo sus estudios primarios en las escuelas Urbanas de La Estrella e Itagüí estudios secundarios en la Escuela Normal de Institutores de Antioquia, recibiendo su grado de maestro en el año de 1923.

Fué rector del Colegio El Salvador del Municipio de Pueblo Rico (Ant.); Rector del Instituto Suarez de Bello; profesor del Colegio de San Ignacio de Medelín; profesor de la Universidad de Antioquia y Universidad Pontificia Bolivariana; Inspector Escolar de Educación; jefe de ense

ñanza primaria y secundaria del Departamento de Antioquia; igualmente fué maestro varias veces de varias Escuelas primarias de Medellín.

Desde el año de 1933, aunque con algunas interrupciones, vie-



ne actuando como miembro del H. Concejo Municipal de Itagüí. Actualmente es Inspector local de Educación en este Municipio y es miembro importante de la Sociedad de San Vicente de Paúl Goza de jubilación. Es soltero.

Dr. SAMUEL ALVAREZ V.

Nació en 1916. Hijo de don Samuel y dña. Rosa. Hizo los estudios primarios en el colegio de los Salesianos, lo mismo q' el bachillerato, de donde pasó a la Bolivariana, donde se graduó en Química Industrial. Luego viajó a los Estados Unidos, a especializarse. Desde hace muchos años trabaja con la firma Echavarría Cabo y Cali, de Cali. Casado con doña Graciela Córdoba. Dos niñas.



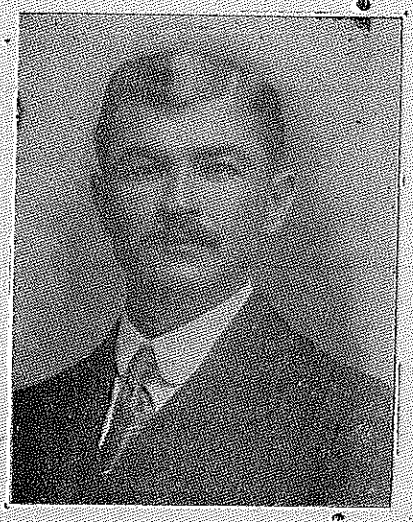
Pbro.
HORACIO CARRASQUILLA M.

Nació el 22 de Enero de 1938 Hijo de don Horacio Carrasquilla y doña Esther Muñoz. Hizo los estudios primarios en Itagüí en el Colegio de la presentación y en el del Rosario. El bachillerato lo cursó en e Colegio de San José. De allí pasó a la Universidad de Antioquia y luego al Seminario de Medellín, donde se ordenó el 5 de septiembr d 1964 Ejerció en Amagá y hace poco se encuentra en Bello, como coadjutor.

DON SAMUEL ALVAREZ ABAD

Nació el 27 de junio de 1884 Hijo de don. Pedro María Alvarez y doña. Martina Abad. Hizo su escuela primaria en Itagui. Inicialmente se dedicó a las labores agrícolas y más tarde a la arriería cuando se estaba haciendo el ferrocarril. Cuando éste llegó a Cisneros, temeroso de la competencia férrea, vendió las mulas y compró en Itaguí la famosa finca de los Vélez. En esta finca realizó por su cuenta, y so

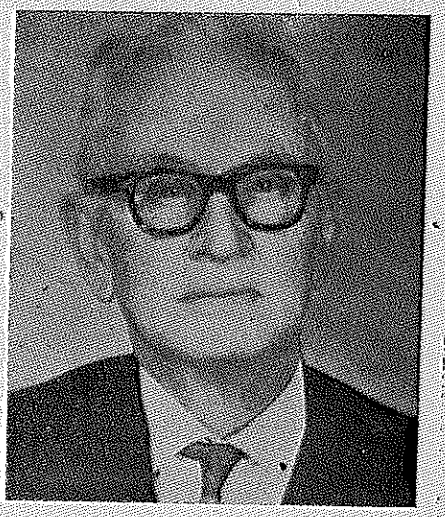
lo, haciendo de Ingeniero, urbanizó quince manzanas e hizo el trazado de las calles con el fin de proyectar la continuación del pueblo. En una de las esquinas de las nuevas calles fundó un Café, que vino a ser el famoso "Café El Brasil". Urba



nizó los terrenos y regaló a las calles al Municipio lo mismo que un parque. Este sector ha sido el lugar de sus actividades y el señor Alvarez Abad fué el primero en Itagüí que empezó a vender solares para construir. Es curioso el dato que fué también el primero que introdujo la novedad de poner baldosas en los establecimientos de cantina.

Hombre de servicio, don Samuel fué concejal del Municipio en diferentes oportunidades, especialmente en la famosa ocación n que se instaló la planta electrica en el pueblo, por primera vez. Al mismo tiempo, el señor Alvárez continuaba con sus negocios de semovientes, dada su vieja afición de arriero, por las mulas. Siempre se ha dedicado, igualmente, a los negocios de terrenos y le tocó vender el que ahora ocupa el edificio de los Seguros Sociales. Es dueño de establecimientos de cantina en Medellín, don Samuel ha viajado por el Ecuador, Perú, Chile, Argentina, Brasil, Uruguay Estados Unidos y catorce países de Europa. Su afición a los viajes lo llevó hasta el propio Jerusalen.

Don Samuel es casado con doña Rosa Vélez Uribe. Tiene nueve hijos, entre ellos Samuel es Ingeniero químico, quién realizó sus estudios en la Universidad Pontificia Bolivariana y en los Estados Unidos. Este, está casado con doña Graciela Córdoba. Otro descendiente de don Samuel, Matilde, ahora Sor Visitación, doctora que se encuetra en Cartagena.



Don

JOSE DOMINGO PENAGOS M.

Nació en Itagüí en el año de 1887. Hijo de don Simón Penagos y de doña Claudina Mejía estudio tres años en la escuela Primaria de Itagüí, regentada en esa época por el maestro itagüiseño don Esteban Ochoa. Se dedico después a la agricultura y a la arriería. En Itagüí compró

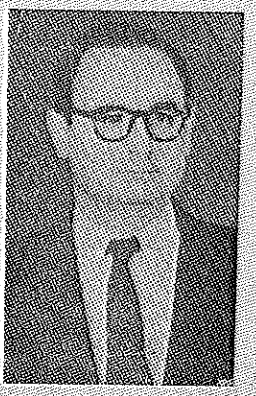
el ingenio llamado "La Virgen". Esos terrenos todavía conservan dicho nombre. Casado con doña Mercedes Estrada, procrearon quince hijos, que aún viven; destacándose entre ellos varios profesionales: Bernardo, Hernando, José Domingo, Francisco, Gonzálo, Juan Guillermo y Luis Carlos. Dos de sus hijas son religiosas: Madre Eugenia, quien estuvo en Italia por espacio de 3 años y es experta en idiomas, como el Italiano y otros, y la Madre Luz, ambas pertenecen a la comunidad de Hermanas de la Enseñanza. Otros de sus hijos son: Gabriel, Margarita, Amparo, María Elena y Gloria Eugenia de las Mercedes. Además su hija Amparo es graduada en Bibliotecología y Luz Elena en Servicio Social.

Dr. GONZALO QUIROS ANGEL

Nació en Itagüí y es hijo de don Pedro Quirós y de doña Dévora Angel. Su profesión es la de Ingeniero Químico. Pertenece al Centro de Orientación Cultural y es Miembro principal del actual Concejo Municipal. En la actualidad desempeña un alto cargo en la empresa Proco de este Municipio. Es soltero.

Don. ALBERTO ACOSTA P.

Nació en Itagüí y es hijo de don Félix Acosta (fallecido) y de doña Rosa Penagos. Desde muy temprana edad se dedicó a las labores periodísticas, convirtiéndose en un profesional en este ramo. Sus primeras armas en el periodismo las hizo en el Diario "El Colombiano" de Medellín. Su nombre está íntimamente vinculado al periodismo de Itagüí, pues fué Director del Semanario "Renacimiento y ocupó posiciones destacadas en el ebdomadario "Orientación", ambos periódicos de grato recuerdo y a él se debe en gran parte la magnífica presentación de los mismos, que fueron famosos en tolo el Departamento de Ant. Actualmente dirige el Radioperóodico "Todelar de Colombia" en Cali. Está casado con doña Magnolia Saldarriaga. Cinco hijos.



Don. EDUARDO QUICENO R.

Nació en Urrao en el año de 1919. Hijo de don Jesús y de doña Esther. Hizo estudios primarios en su tierra natal y secundarios en la Universidad de Antioquia. Luego realizó estudios de Comercio en la Escuela de Comercio Práctico. Ha sido Almacenista y Contador de Industrias Químicas Colombianas. Luego desempeñó algunos puestos públicos en Itagüí y desde hace 10 años está vinculado a Coltejer, como revisor Fiscal de las fábricas. Es Auditor Fiscal de la Cooperativa de Trabajadores de Rosellón. Forma parte de la Sociedad de Mejoras Públicas de Itagüí de la que ha sido presidente, así mismo del Club de los Leones. En diferentes ocasiones ha colaborado en periódicos de Medellín y en los que han aparecido en Itagüí, muy especialmente en el recordado semanario "Orientación". Se le tiene como uno

de los grandes servidores del Municipio adoptivo, Itagüí, al que está vinculado desde hace más de veinticinco años. El señor Quiceno Rivera está casado con doña Ofelia Villegas Rodríguez distinguida hija de Itagüí, en su matrimonio han tenido hijos: Silvia, Elena, Esther, Sofía, Juan de Dios, José Luis, Leonor y Beatriz.



Sta. **MARIA BERNAL M.**

Hija de don José Bernal y doña Luisa Molina. Realizó sus estudios primarios en Itagüí y secundarios en la Normal Nacional, donde obtuvo sus grados de Maestra en 1916. (Esta Institución fué llamada más tarde Instituto Central Femenino, hoy Isabel la Católica). Ejerció durante 22 años el magisterio en Itagüí donde se le quiere y respeta. Laboró por ocho años en la Normal Antioqueña de Institutoras y un año en el Intituto Lola González. Infatigable en el ejercicio de su magisterio, estuvo enseñando después en la Escuela Parroquial de Itagüí y en el grupo de Alfabetización, hasta julio de 1958. Fué presidenta del Cuadro de Honor de la Sociedad de Mejoras Públicas de Itagüí; presidenta de la Sociedad de Jesús de la Buena Esperanza y ha colaborado, con desvelo en todas las campañas de carácter cívico que se han adelantado en Itagüí su ciudad natal a la que ama entrañablemente.

Don.
FERNANDO SALDARRIAGA E.

Nació el 30 de mayo de 1896 Hijo de don Juan de Dios Saldarriaga y de doña Margarita Estrada. Los estudios primarios los hizo en la Escuela de Belén y en Itagüí; secundarios en la Normal de Institutores de Antioquia los que terminó el 30 de noviembre de 1916. Trabajó en el magisterio en Medellín y Itagüí, por 2 ocasiones. Fué jubilado en el año de 1948. En el ramo de la educación trabajó igualmente en Coltejer por espacio de siete años. En Itagüí ha sido miembro de la Junta de Valorización y de Impuestos. Casado con doña Rosa Antonia Franco, ya fallecida en cuyo matrimonio hubo doce hijos.

Don. FERNANDO VASQUEZ G.

Nació el 21 de marzo de 1912. Hijo de don José Vásquez y de doña Ana Gaviria. Estudios primarios en la escuela de Itagüí, su ciudad natal; secundarios en la escuela Normal de Institutores de Medellín. Ejerció el magisterio en las poblaciones de Rionegro, Santa Rosa, Salgar y Itagüí, durante quince años. Fué en Itagüí Director de la escuela Diego Echavarría. Después fué

Visitador escolar hasta el año de 1949. Ingresó luego a la Fábrica Rosellón, en Envigado, en donde laboró por espacio de año y medio. De allí pasó a la Empresa "Locería Colombiana", en la población de Caldas, en donde fué al principio Almacenista por un lapso de tres años. Hace nueve años ocupa el cargo de Relaciones Industriales. En Itagüí ocupó como antes se expresó el cargo de Director de la Escuela Diego Echavarría y fué presidente de la extinguida Junta de Caminos. el señor Vásquez Gaviria es casado con la señora doña Carlina Johnson; Cuatro hijos: Gabriel, Orlando, Fernando y Olga María.

SEÑORITA LIGIA PIMIENTA ESTRADA

Para hacer justicia a una vida meritoria se necesita ante todo llenarse de razones; y son muchas las que se agolpan par colocar a esta apreciable dama entre las figuras más sobresalientes de la Sociedad.

De su clara inteligencia, su sólida preparación, su espíritu cívico y su capacidad de servir, dan testimonio quienes la han visto trabajar con infatigable constancia en el campo educativo, en la Sociedad de Mejoras Públicas y en el Concejo de Itagüí.

Donde halla un problema que arreglar, una necesidad que socorrer o una pena que mitigar, allí está Ligia Pimienta E., desinteresada y optimista, dando la más acertada solución. Son muchos los estudiantes que le deben a ella su preparación, y nó pocos los profesionales su carrera.

Nació en esta ciudad de Itagüí en el hogar formado por don Pastor Pimienta y doña Mercedes Estrada de Pimienta. Los primeros estudios los hizo en la escuela pública de niñas de su tierra natal; pasó luego al Colegio de las Reverendas Hermanas de la Presentación donde cursó hasta el cuarto año de bachillerato. Es de anotar que en este Instituto como en todos se destacó como una de las mejores estudiantes, y obtuvo por concurso un Diploma de Honor y una Medalla de Oro, como la alumna más brillante entre los colombianas que en esa época hacían estudios en los distintos colegios de la Presentación.

Para continuar su preparación entró al Instituto Central Femenino donde obtuvo, con las más altas calificaciones su Diploma de bachiller.

No pudo terminar su carrera; pero un deseo de superación la llevó al Instituto Colombo Británico donde recibió sus grados de inglés.

Hoy ocupa un alto puesto como empleada en la fábrica de Curtimbres de Itagüí, donde goza del aprecio y admiración de todos los empleados y obreros.

Tal a grandes rasgos la biografía de esta insigne dama que nació para ser útil a su familia, a la sociedad y a la patria.

(T. G. E.)

Dn. CALOS ACOSTA PENAGOS

Tiene 26 años y nació en Itagüí en el hogar formado por don Martín Acosta ya fallecido y doña Concha Penagos. Este joven es de una inteligencia portentosa. En la actualidad termina sus estudios de Economía. Antes había hecho estudios en el Semina-

BIBLIOTECA DE ITAGÜÍ

rio de los Padres Salvatorianos Estuvo en Europa con los Hermanos Cristianos, circunstancia que aprovechó para aprender idiomas, pues habla en forma satisfactoria cuatro de ellos. Es miembro de la Sociedad de Mejoras Públicas y del Centro de Orientación Cultural.



Dr. MARO TULIO ESPINOSA A.

Nació en noviembre de 1918 Hijo de don Herminio y doña Rita. Realizó los estudios primarios en la escuela de Itagüí; bachillerato en el Liceo Antioqueño y profesionales en la Facultad de Derecho de la Universidad Pontificia Bolivariana, los que terminó en 1947. Su nombre está intimamente ligado a la historia del periodismo en Itagüí, donde dirigió los periódicos "Orientación" y "Renacimiento", y ahora codirector y nervio vital de la presente Monografía, a la cual ha dedicado todo su entusiasmo y amor por la tierra que lo vió nacer.

Por varios períodos ha sido Concejal en su Municipio y fué diputado a la Asamblea de Antioquia y Representante a la Cámara.

Está casado con doña Lila Ruiz y en su hogar hay un niño.

TEJARES VELEZ LTDA.

Orlando Vélez Naranjo -Gerente-

Calle La Hortensia (Guayabal)

Larga experiencia en la producción de adobe hueco y macizo Atenores, Teja y Ladrillo para Terrazas.

Parrilas para Fogón, Bases para Pilares

Garantizamos la calidad de nuestro trabajo

Nos sumamos al homenaje que se rinde a Itagüí con esta Monografía.

Teléfonos: Fábrica 77 18 17 — Gerencia 76 18 12

Administración: 77 65 54

CAPITULO VIII

Industria

La industrialización de Itagüí es realmente sorprendente, pues en la actualidad existen alrededor de 80 factorías industriales de importancia nacional, donde se elaboran productos de diversas clases. Este crecimiento vertiginoso del número de industrias se debe fundamentalmente a que el municipio de Itagüí está ubicado en gran parte de la zona industrial de Medellín que es la autopista Sur, y a la inteligente decisión del Honorable Concejo Municipal, en el sentido de otorgar la exención de impuestos por 10 y 12 años a las empresas industriales que allí se radiquen.

Para conocimiento de los industriales antioqueños y colombianos damos a conocer el Acuerdo por el cual se establece dicha exención.

ACUERDO Nº 33

(De Septiembre 5 de 1955)

Por medio del cual se fomenta el establecimiento de Empresas Industriales en el Municipio de Itagüí.

EL CONSEJO ADMINISTRATIVO DE ITAGUI EN USO DE LAS ATRIBUCIONES LEGALES QUE LE CONFIERE LA LEY 4ª DE 1913 EN SU ARTICULO 169,

ACUERDA:

ART. 1º- A partir de la vigencia del presente Acuerdo, todas las nuevas Empresas Industriales que se establezcan dentro del territorio de Itagüí gozarán de la exención total de los impuestos de INDUSTRIA Y COMERCIO y el correspondiente a MERCANCIAS EXTRANJERAS, por el término de DOCE AÑOS.

ART. 2º- Las exenciones al impuesto de mercancía extranjera de que trata el artículo anterior, sólo comprenden la maquinaria, equipos y materia prima extranjeros necesarios para el montaje, desarrollo y sostenimiento de la nueva empresa que se introduzca a Itagüí en el período antes anotado.

ART. 3º- Para gozar de los beneficios anteriores se hace necesario que la industria nueva se inscriba oportunamente en la Alcaldía y firme conjuntamente con el Alcalde y Personero un contrato en el cual se contemplan las obligaciones para ambas partes, de acuerdo a reglamentación especial y que por Decreto dará el Alcalde Municipal.

ART. 4º- Las empresas que se establezcan dentro de los límites del Municipio de Itagüí que desee acogerse a los beneficios impartidos por medio de este acuerdo, debe garantizar en el contrato anteriormente aludido su permanencia con todas sus instalaciones y en completa actividad de trabajo por un lapso no inferior a quince años a partir de la firma del contrato correspondiente de que trata el artículo tercero y cuyo documento para su validez necesita la aprobación del H. Consejo Administrativo.

ART. 5º- Este Acuerdo regirá desde su sanción.

Dado en Itagüí, a cinco de septiembre de mil novecientos cincuenta y cinco, después de haber sido discutido y aprobado en tres debates celebrados en fechas diferentes.

El Presidente, (Fdo.) MAYOR ALFONSO SANCHEZ LEON

El Secretario, (Fdo.) HERNAN GOMEZ

ALCALDIA MUNICIPAL DE ITAGUI, Septiembre siete de mil novecientos cincuenta y cinco. Recibido en la fecha. PUBLIQUESE Y EJECUTESE. En doble ejemplar remítase a la Gobernación del Departamento para los fines legales consiguientes. CUMPLASE.

El Alcalde, (Fdo.) MAYOR ALFONSO SANCHEZ LEON

El Secretario, (Fdo.) ALFONSO GUERRERO G.

Es fiel copia de su original.

J. Manuel Hoyos Tamayo

DECRETO Nº 58

(De Diciembre 7 de 1957)

Por medio del cual se reglamenta el Acuerdo Nº 33 de 5 de Septiembre de 1955.

EL ALCALDE MUNICIPAL DE ITAGUI, en uso de sus atribuciones legales y,

CONSIDERANDO:

a)- Que el H. Consejo Administrativo por medio del Acuerdo Nº 33 de Septiembre 5 del corriente año, dictó varias disposiciones por las cuales se fomenta el establecimiento de Empresas Industriales en el Municipio de Itagüí;

b)- Que por medio del artículo tercero del citado Acuerdo, el H. Consejo Administrativo autorizó al Alcalde para reglamentar todo lo concerniente a los requisitos que son indispensables para inscribir en la Alcaldía a la nueva empresa por establecerse y determinar en forma

clara las condiciones en que deba celebrarse el contrato entre el Alcalde, Personero y el Gerente de la Empresa Industrial correspondiente,

DECRETA:

ARTICULO PRIMERO.- Toda Empresa Industrial que se establezca dentro del perímetro urbano o rural del Municipio debe presentar los siguientes documentos para alcanzar su inscripción en la Alcaldía:

Memorial del Gerente haciendo la solicitud;

Certificado de la Junta Directiva, sobre nombramiento, posesión y ejercicio del actual gerente;

Certificado expedido por la Cámara de Comercio sobre registro de la Empresa;

Número y fecha de la escritura de constitución de la sociedad respectiva;

Nombre y posesión de los actuales miembros de la Junta Directiva;

Monto actual del capital suscrito de la empresa;

Certificado de la Oficina de Trabajo sobre los negocios pendientes con los trabajadores de la Empresa;

Plan de vivienda para trabajadores y la forma como se piensa financiar.

ARTICULO SEGUNDO.- El contrato de que trata el Art. 3º del Acuerdo Nº 33 deberá sujetarse entre otras a las siguientes condiciones:

Que la Empresa que se establezca dentro de los límites del Municipio de Itagüí garantice en el citado contrato su permanencia con todas sus instalaciones y en completa y continua actividad de trabajo por un lapso no inferior a 15 años a partir de la firma del contrato en referencia.

A emplear un mínimo del 15% del personal total de trabajadores con individuos nativos de Itagüí o domiciliados en el Distrito, mediante petición escrita que debe hacer el respectivo solicitante, aceptando la supervigilancia del Personero Municipal a fin de alcanzar el cumplimiento de este requisito el cual no limita en forma alguna la libertad que la empresa tiene de nombrar libremente el personal técnico y de administración sin sujetarse a que los candidatos sean oriundos de Itagüí.

PARAGRAFO.- Se aclara que el 15% del personal de que trata el Art. anterior, se hará efectivo siempre y cuando dentro del Municipio se encuentre el personal suficiente.

La Compañía no podrá ceder, traspasar o enajenar total o parcialmente los derechos consagrados en el presente Decreto sin el consentimiento expreso otorgado por el H. Consejo Administrativo y refrendado por un nuevo contrato celebrado entre Alcalde, Personero y la Empresa.

El contrato que se celebre debe ser llevado a escritura pública y el costo de ella será hecho por la empresa respectiva.

La duración del contrato será por doce años a menos que el Muni-

cipio lo declare rescindido por incumplimiento de alguna o algunas de las cláusulas en el contrato correspondiente. El tiempo de que trata este artículo se principiará a contar desde el momento en que el H. Consejo Administrativo le imparta la aprobación al contrato celebrado entre las partes.

La Empresa Industrial que vaya a establecerse debe someterse a las disposiciones del Plano Regulador, Dirección de Higiene y las demás que rijan en el Municipio sobre saneamiento vivienda para trabajadores y las emanadas de las Juntas de Impuestos y Obras Públicas Municipales.

ARTICULO TERCERO.- El presente Decreto regirá a partir del primero de enero de mil novecientos cincuenta y cinco.

Publíquese y cúmplase.

(Fdo.), MAYOR ALFONSO SANCHEZ LEON, Alcalde.

(Fdo.), MANUEL HOYOS TAMAYO, Secretario.

Bancos

La actividad bancaria en Itagüí es muy intensa, debido a la existencia de un rico y variado comercio, donde se realizan grandes ventas, ya que se cuenta en esta ciudad con un núcleo humano que deverga buenos salarios y donde el desempleo practicamente no existe, merced a su poderosa Industria.

Para el servicio bancario existen las siquientes sucursales: Banco Industrial Colombiano, Banco de Colombia, Banco de Bogotá y Caja de Crédito Agrario, Industrial y Minero, entidades que prestan todos sus servicios. En ese sentido sólo damos información de los dos que nos suministraron informes.

BANCO INDUSTRIAL COLOMBIANO SOCIEDAD ANONIMA

El banco Industrial Colombiano se constituyó por acta del 19 de Septiembre de 1944. Dicha acta lo mismo que los estatutos y la autorización de la Superintendencia Bancaria, se protocolizaron por medio de la escritura pública número 388 del 24 de Enero de 1945 de la Notaría Primera de Medellín. El banco abrió sus puertas al público el 15 de octubre de 1945.

Dn. Enrique Villa R. rigió los destinos de la entidad como gerente durante 16 años habiéndole sucedido en esta posición el Dr. Iván Correa Arango quien viene cumpliendo una labor admirable en bien de la institución.

El Banco presta todos los servicios propios de la actividad bancaria, y ha prestado una colaboración permanente e importante en todos los campos de la ecnomía del país.

Cuenta con un capital de $ 44'971.140.00 y activos totales por un valor de 761.123.058.00.

El monto de las cuentas corrientes era de $ 328'000.000.00 a 31 de Octubre de 1965.

La organización comprende: La Dirección General cuyo domicilio principal es Medellín y 40 Sucursales y Agencias localizadas en todo el territorio nacional, con un total de 1.181 empleados.

La Oficina de Itagüí se abrió el día 23 de abril de 1957 bajo la dirección del Sr. Hernando Restrepo S. y ha venido prestando sus servicios al público en forma continua con una especial acogida de la ciudadanía en general que ha sabido corresponder al interés que tiene el Banco de beneficiar al Municipio con us labores en todos los ordenes relacionados con la Industria Bancaria. Actualmente funcionan sus oficinas en el costado sur del Parque de Bolívar o Plaza principal en el crucero de la calle 50 con la carrera 50 y cuenta con 7 empleados incluyendo al Gerente Titular, señor Jaime Rojas Velásquez. Tanto las entidades Oficiales como particulares y el público en general le han prestado su apoyo y muestran gran interes por su conservación y progreso.

CAJA DE CREDTTO AGRARIO INDUSTRIAL Y MINERO.

La Caja de Crédito Agrario, Sección Caja Colombiana de Ahorros fué fundada en este Municipio en el mes de Noviembre de 1, 946, y fué su primer director el señor FEDERICO AGUILAR BOTERO. En la actualidad la Agencia presta la mayor parte de los servicios Bancarios, tales como Cuentas Corrientes, Ahorros, Giros Cobranzas y Crédito Educativo, Saldos, Certificados etc. por ser Itaguí un centro esencialmente Urbano. El Crédito Agropecuario no tiene aplicación practicamente, y los prestamos que escasamente se prestan son atendidos directamente por la sucursal de Medellín.

El número de depositantes de Ahorros y Cuentas Corrientes asciende a catorce mil quinientos en la actualidad.

La oficina cuenta con el servicio de seis empeados de los cuales mencionamos los siguientes:

DIRECTOR: Sr. Jorge Forero Palomino

CONTADOR: Sr. Jorge Alfonso Echeverri

Cajero: Sr. Darío Vélez Cicero

Auxiliar de Contabilidad: Sr. Jairo Diez Acosta

Encargado de Archivo: Sr José Luís Sierra C.

TRANSPORTES

EMPRESA DE AUTOMOVILES EL BRASIL LTDA.

Fundada en 1.946 por los señores Ernesto Saldarriaga y Guillermo Alvarez. En la actualidad son propietarios los señores Juan Echeverri y José Hurtado.

INDUSTRIAS "FRIOSON"

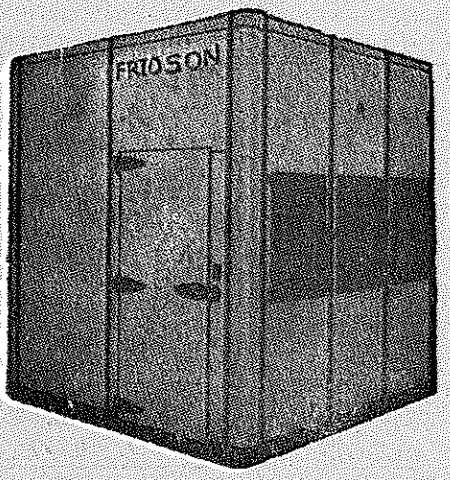
TODO EN REFRIGERACION

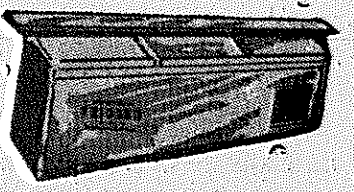
Fábrica en Itagüí: Calle 46 Nos. 42-91 y 42-77

Teléfono Nº 77 09 05

GABRIEL ROLDAN PALACIO

Cables y Telégrafos "F R I O S O N" Apartado Aéreo 11-30





A L M A C E N E S

"F R I O S O N" L T D A.

TELEFONO 41 36 32

FABRICAMOS: Enfriadores para Botellas, Cuartos Fríos: Plantas para Paletas, Congeladores para Helados Enfriadores para Leche, Etc.

REPARACION TECNICA
Y MONTAJE DE AIRE ACONDICIONADO.

R E F R I G E R A C I O N
INDUSTRIAL, DOMESTICA Y COMERCIAL

Dirección Carrera 52 (Carabobo) Nº 53-133

RECUERDE NUESTROS TELEFONOS
NUMEROS 41 36 32 y 77 09 05

Posee 13 automóviles marcad Ford, último modelo y hay 19 trabajadores, entre choferes y empleados de administración. Se piensa aumentar a 20 el número de vehículos, con las licencias para motores Diessel.

Su estacionamiento exclusivo es la Plazuela El Brasil, de Itagüí y presta servicio, tanto urbano como intermunicipal.

CONDUCCIONES ITAGUI LA ESTRELLA LTDA.

Fue creada el 20 de enero de 1.965, por fusión de Transportes Unidos y Transportes Betancur, las que venían funcionado desde hacía muchos años.

Cuenta con 50 buses tipo metropolitano, pues los de escalera fueron ya remplazados. Sirve la ruta Medellín - La Estrella, con oficinas y domicilio en Itagüí.

Tiene 7 despachadores y su gerenteesel señor Jairo Mejía.

La empresa atiende al sostenimiento de la carretera que conecta la estación del ferrocarril en Itagüí con La Estrella. Sus itinerarios son de 4 a. m. a 11 p. m., cada 2, 3 y 4 minutos.

RAPIDO SANTAMARIA

Fue fundada como flota en 1.952 por los señores Jairo Vélez, Pedro Pablo González, Fidel Mejía y otros. Desde 1.960 adquirió buses metropolitanos, de los cuales hoy tiene 48, marca Ford, Chevrolet, Mercuri y Mercedes. Tiene 11 empleados y cada dueño de carro es su propio chofer. El gerente es el señor Jorge Pareja P.

Sirve las rutas entre Medellín e Itagüí y a los barrios de San Pío y San Gabriel. Próximamente se piensa servir los barrios de Sedeco y Simón Bolívar, a salir por el barrio Santamaría. Su itinerario es diurno y nocturno, en forma permanente.

PEREZ Y ALVAREZ LTDA.

Como entidad al servicio del transporte en Itagüí existe la empresa Pérez y Alvarez Ltda., de los señores Raúl Pérez y Jaime Alvarez, para el suministro de toda clase de combustibles y accesorios para automotores, para lo cual cuenta con un moderno equipo y eficientes empleados.

Galpón el Rosario

Luis A. y Pedro Nel Estrada E.

Teléfono: 77 08 41 — Itagüí (Gayabal)

Los mejores materiales para la construcción.

Felicitamos al pujante Municipio de Itagüí con motivo de la MONOGRAFIA Publicada.

EL PROBLEMA DE LA CONSTRUCCION

El progreso de la construcción y el desenvolvimiento urbanístico de Itagüí en los tres últimos lustros, son verdaderamente impresionantes, comenzó a industrializarse y, gracias a la exención de impuestos que beneficiaba a las empresas que se establecieran dentro del territorio municipal, el entusiasmo fabril se despertó y fue así como rápidamente dobló su población y se vio en la apremiante necesidad de dotar de vivienda, siquiera a la mayoría de sus habitantes.

Para entonces Urbanizadora Nacional terminaba la construcción de las aceras de la Urbanización "Las Mercedes" —hoy completamente poblada y, quizás, la mejor de la ciudad. Se iniciaron trabajos en "Monteverde", "Asturias", "Camparola", "Simón Bolívar", "La Raya" y otras que fueron las primeras en iniciar la transformación impresionante de la ciudad.

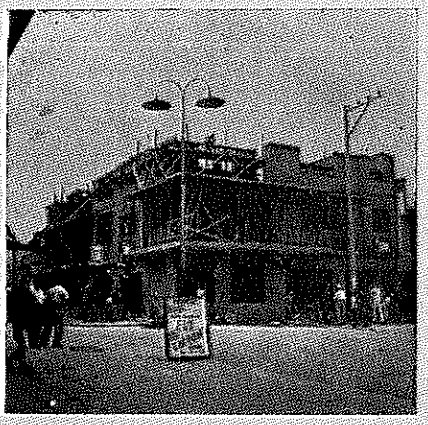
Así, ya en el presente año, con una población de 70.000 almas que demuestra uno de los mayores porcentajes de crecimiento en relación con los demás municipios de la república, nos encontramos ante el grave problema de la escasez de vivienda y sin que se vea claramente la manera de solucionarlo. Es cierto que se emprenden trabajos en nuevas urbanizaciones y que se adelanta la construcción de numerosas residencias, pero no son suficientes para abastecer las necesidades y mucho menos si se tiene en cuenta que la población continúa aumentando a un ritmo mucho más acelerado. Porque a medida que las empresas progresan, es natural que necesitan y ocupan mayor personal y este personal desea vivir cerca del lugar de su trabajo para su propia ventaja y para beneficio de la empresa que lo ocupa.

Itagüí ha mantenido un ritmo de más o menos 60 edificaciones mensuales, salvo en algunos meses del año pasado en el que, por diversos motivos, la construcción se vio estancada. Pero en la actualidad, con la atención que se le está prestando a este importantísimo ramo, tanto por las autoridades oficiales encargadas de intervenir en estos menesteres, cuanto por algunos particulares interesados en sostener el adelanto de la ciudad, estamos volviendo a recoger un tercer puesto en la construcción con relación a TODOS los demás municipios de Colombia.

Sin embargo, no hemos llegado aún al punto que podemos alcanzar en la construcción, porque la mayoría de los habitantes de Itagüí no se han detenido a pensar en el alto valor material de la tierra en que vivimos y que, si bien hemos construído un poco, lo principal está por hacer. Existen más de veinticinco proyectos de demolición en el centro de la ciudad con el laudable fin de construir edificios residenciales de 4 y 5 pisos, que están aplazados en espera de la solución del más grave problema de Itagüí, el cual es, como todos lo sabemos, el abastecimiento de agua, el funcionamiento regular de un acueducto moderno que supla completamente las necesidades de la población. Entre estos proyectos está el de un hotel moderno, tan necesario a la ciudad, un club de profesionales e industriales y algunas otras edificaciones de importancia que darían a Itagüí la verdadera impresión de cultura y modernismo como corresponde a la región más densamente poblada del país. Afortunadamente, los encargados de gestionar estos asuntos que son de vital importancia para una ciudad, han empezado a laborar con entusiasmo y, según la manifestación de algunos de ellos, la cual tene-

mos que recibir como sincera y veraz, en pocos meses se habrá dado una solución completamente satisfactoria al asunto.

Entonces, sin lugar a dudas, veremos y asistiremos complacidos a

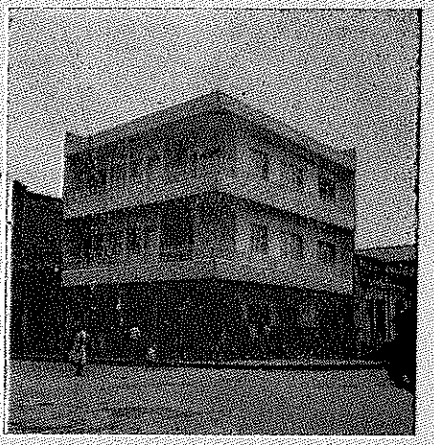


Moderno Edificio en construcción, de propiedad de don Arturo Espinosa A.

Proyecto: Bernardo Rincón

la verdadera transformación de Itagüí, porque los grandes inversionistas estarán dispuestos a emprender obras que beneficiarán directamente el progreso de la ciudad amable y franca ahora, pero amable, franca, agradable y hermosa después.

B. Rincón V.



Este es otro de los modernos edificios en el Parque Principal de Itagüí, donde funciona la "Farmacia Selecta"

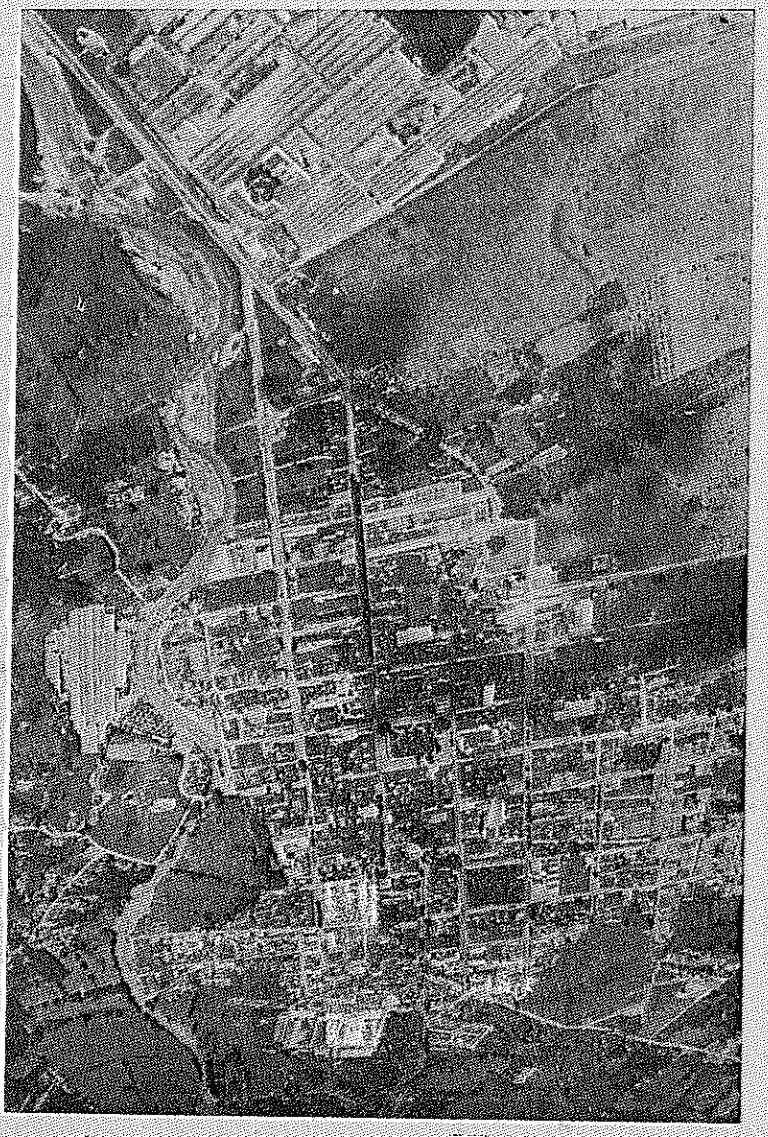
CONSTRUCTORA ITAGUI LTDA.

Se fundó la Constructora Itagüí Ltda., en noviembre de 1.963 para contribuir en la mejor manera al adelanto de la ciudad, en vista del gran desarrollo que venía teniendo la construcción en esta región. Fueron fundadores los valores humanos de más significación en el gremio, constructores de larga experiencia e innegables conocimientos en el ramo.

Los principales objetivos de la agrupación consisten en ofrecer más facilidades y seguridad a los inversionistas para mejor atención a los

contratos. Estos se pueden hacer individualmente con cualquiera o cualquiera de los socios, o directamente con la gerencia de la entidad. Pero de todas maneras existe la seriedad, la exactitud y el cumplimiento.

Actualmente se adelantan unas 18 obras de las cuales hay dos en Apartadó, tres en Medellín, dos en Envigado y el resto en Itagüí, pues se presta servicio no solamente en el valle Aburrá sino en donde se soliciten sus servicios.



Vista panorámica de Itagüí y de las imponentes Factorias de Coltejer - Sedeco

La agrupación se compone de veinte socios, pues una sociedad limitada no puede tener más. Pero hay especialistas en todos los ramos de la construcción y, es por este motivo, por lo que la Constructora empieza y termina una obra con elementos propios, desde los planos hasta entregar las llaves.

Se inició la compañía con un capital de $ 100.000.00 y se piensa actualmente en un aumento de capital para atender mejor las solicitudes de nuevas obras, lo que supone, naturalmente, ocupación de más personal, pues cada socio tiene a su cuidado y dependiendo de la obra, de quince a veinte obreros. Es así como de los contratos de la Constructora se procuran medios de subsistencia a más de ciento cincuenta familias.

Como puede observarse, la Constructora es una agrupación incipiente, pero por la índole de sus funciones que sólo aspira a buscar el adelanto y el progreso de la ciudad, no ha tenido problemas para su funcionamiento; sino, muy al contrario, aliento y estímulo, traducido en contratos de obras que están a la vista de la ciudadanía como demostración de voluntad y calidad.

Ocupa la Gerencia desde su fundación Bernardo Rincón Vásquez, arquitecto de II. CC. SS y Antonio Cuartas G., Marco Aurelio Gil y Hernán del Corral, la Presidencia, tesorería y Auditoría, respectivamente.



TEXTILES TELARAÑA S. A.

TAPETES Y ALFOMBRAS

Juegos de baño y Sobrecamas de las marcas

"LA OMEGA" Y "TELARAÑA"

"TELARAÑA PUNTO FINAL EN DECORACION"

Dirección: Carrera 52 Nº 55 147

Conmutador: 46 05 15 — Ventas: 46 22 89

Apartado Aéreo Nº 1294

Dirección Cablegráfica "T E L A R A Ñ A"

Factorias

CERVECERIA UNION S.A.

La historia y el progreso del municipio de Itagüí se encuentran intimamente ligados al nacimiento y desarrollo de las industrias allí localizadas y de un modo muy especial al de Cervecería Unión S. A.

Al hablar de civilización y del progreso de los pueblos, tiene que hacerse mención especial de la cerveza. Esta bebida elaborada a base de cereales se menciona en la historia de los egipcios 30 siglos antes de Jesucristo; los chinos la fabrican hace 40 siglos y por el mismo tiempo los babilonios, los hebreos y los griegos, los romanos, etc.

Desde esos remotos tiempos hasta el día de hoy la cerveza ha sido la bebida por excelencia de los pueblos cultos y avanzados. Sus cualidades nutritivas se derivan del valor calorífico de sus componentes, del alto contenido de vitaminas asimilables del complejo B y de su efecto estimulante. Su composición proteínica justifica la denominación que se le ha dado de "pan líquido".

En el desarrollo de la industria colombiana, la rama de las Cervecerías ocupa un lugar muy destacado, no sólo por el capital invertido en esta productiva fuente de trabajo, sino también por el gran número de personas y de empresas de distinta índole y variadas categorías que se benefician en forma directa e indirecta con el proceso de transformación, distribución y consumo de sus productos.

Dentro de este importante sector de la actividad fabril sobresale, con méritos propios y con singulares características cada día más definidas —al lado de las grandes empresas del país—, la CERVECERIAUNION, sociedad anónima, sucesora de las dos firmas que en Medellín se han dedicado a este negocio especializado, en el curso del siglo actual; la *Cervecería Antioqueña*, y la *Cervecería Libertad*. De la fusión de las dos surgió el nombre de la actual —UNION— que ha sido en los últimos 35 años la única gran Cervecería existente en Antioquia y con crecientes vinculaciones en los más ricos mercados de Colombia.

Por otra parte, el nombre y las múltiples realizaciones de la CERVECERIA UNION S. A. están asociados, de manera sustancial y definitiva ,tanto al acelerado engrandecimiento de la capital de Antioquia como a la consolidación de la gran zona industrial en la que está ubicada el rico municipio de Itagüí, uno de los factores fundamentales del emporio del Valle de Aburrá.

A fines del siglo pasado apenas existían algunas incipientes plantas cerveceras en Colombia. El consumo popular era muy escaso. Los pocos que tenían el hábito o afición de tomar cerveza prefería famosas marcas alemanas o checoeslovacas. El pueblo llano, en su gran mayoría, tomaba chicha en las tierras frías o guarapo en los climas cálidos; o el tradicional aguardiente.

En Antioquia puede decirse que la fabricación de cerveza comenzó casi en el siglo XX. La primera empresa denominada Cervecería Antioqueña se constituyó por escritura pública Nº 3.515 de Diciem-

bre 9 de 1.901 expedida por la Notaría 2ª, siendo Notario Interino el Dr. Clodomiro Ramírez. Esta empresa se inició con un capital de $ 600.000.00 dividido en 1.200 acciones de un valor nominal de $ 500.00 cada una, las que fueron suscritas así: Antonio Gutiérrez, Eduardo Vásquez J., Manuel J. Alvarez C., Luis M. Mejía Alvarez, con 100 acciones cada uno; Banco Popular 500; Vásquez Gutiérrez & Cía. 100; Alvarez & Cía. 100 y Banco Republicano 100. La existencia legal de la Compañía se inició el 1º de Enero de 1.902. Esta Compañía se liquidó y de ella surgió luego, en 1.905 la Cervecería Antioqueña Consolidada. 18 años después en 1.923 se constituyó la Cervecería Libertad, la que 7 años más adelante, en 1.930, se fusionó con la Consolidada y tomó el nombre de Cervecería Unión, la cual se transformó en Sociedad Anónima según escritura pública Nº 1.269 del 30 de Mayo de 1.931 de la Notaría 2ª del Circuito de Medellín.

Hoy en día la Compañía tiene un capital autorizado de $ 10.000.000.00 de los cuales $ 7.700.000.00 están suscritos y pagados. El valor nominal de la acción es de un peso colombiano ($ 1.00) cada una. Las 7.700.000 acciones que han sido liberadas se encuentran en poder de más de 4.000 accionistas.

Los activos de la Compañía a Diciembre de 1.964 ascendían a la suma de $ 163.000.000.00, y la utilidad industrial en el ejercicio contable de ese año fue de $ 15.098.488.53; en ese mismo año la Compañía pagó a sus accionistas $ 9.384.534.00; a sus trabajadores $ 22.568.055.00 y al fisco por concepto de impuestos $ 56.764.462.00.

En tres aspectos, o vertientes principales, se puede dividir y apreciar las actividades de fomento de la prosperidad general, en los cuales Cervecería Unión S. A. realiza una acción sistemática, en lo industrial, lo económico y lo social .

Ante todo, la Empresa atiende al control permanente de la calidad de sus productos que es óptima para asegurar no sólo la creciente acogida de los consumidores sino también la rigurosa defensa de la salud. Han sido estos los factores fundamentales para haber decidido el que la experiencia de 63 años y el esfuerzo común de los que laboran en la Empresa se aunen para la producción de sus dos únicos productos Pilsen y Malta, los que se expenden en envase de 1/3 y 1/6 de litro.

De otro lado. Cervecería Unión participa de modo efectivo en la promoción de diversas obras económicas, sociales, religiosas y cívicas. Es fundadora de algunas importantes empresas y activa colaboradora de otras, tales como el Banco Industrial Colombiano la Compañía Suramericana de Seguros, la Corporación Financiera Nacional, el Hotel Nutibara, la Industria Colombiana de Fertilizantes, Radio Cadena Nacional, Hotel de la Montaña, etc. A la vez, en compañía con otras dos grandes Cervecerías del país es socia fundadora de Malterías Unidas S. A. cuya Planta en Tibitó, cerca a Zipaquirá, es una de las mejores del mundo.

Finalmente, pero no en último lugar, las relaciones humanas y la política social de Cervecería Unión S. A. son ejemplares. A lo largo de su existencia no ha tenido ningún conflicto laboral. De sus 1.000 trabajadores, cerca de un 75% disfrutan de vivienda propia. Asimismo el personal goza de becas de estudio para ellos y sus hijos, de es-

cuela primaria para sus hijos, nutrición adecuada, deportes, además de otras prestaciones extralegales que superan las estatuídas por las disposiciones vigentes.

El prestigio y la aceptación de Pilsen, Clarita, Malta y Maltica se explican por todos estos factores.

ACTUAL JUNTA DIRECTIVA:

Presidente:	Dr. Darío Moreno Restrepo
Miembros principales:	Dr. Tulio Ospina Pérez
	Dn. Eduardo E. Restrepo Restrepo
	Dn. Roberto Posada Pérez
	Dn. Gabriel Fernández Jaramillo
	Dr. Alvaro Restrepo Londoño.

COLTEJER

RESEÑA HISTORICA

La mayor empresa textil de Hispanoamérica es la Compañía Colombiana de Tejidos S.A. COLTEJER, fundada en Medellín, Colombia, el 22 de octubre de 1.907, por don Alejandro Echavarría.

Los primeros telares llegados a Medellín a mediados del siglo XIX procedían de Francia, de donde los trajo José Vicente de la Roche, médico de notable reputación científica. De la Roche nunca tejió algodón, sino que se empeñó en cultivar la morera y el gusano de seda en las playas del río que cruza de sur a norte el valle de Aburrá. En casa de este sabio conoció un telar y lo estudió a espacio, aprendiendo a manejarlo, un niño que venía de las inmediaciones de la pintoresca localidad del Retiro. Este niño, Jesús María Montoya, hizo a los 14 años su primer telar de madera, y en él tejió sus primeras sobrecamas.

Montoya adquiría las hilazas en el almacén de los Echavarrías, y allí trabó relaciones con el más joven de los socios, don Alejandro Echavarría, ya experto en lides de comercio, funda con Gabriel su hijo mayor, y cinco de sus sobrinos una sociedad anónima (tipo de empresa un tanto nueva en las costumbres nacionales, la segunda que se constituía en Antioquia), con el nombre de Compañía de Tejidos S.A.

Pretensados Medellín Ltda.

Bloques para Entrepisos y Muros — Unicel — Muro-Cel

Estructuras Pretensionadas

Teléfono: 77-19-40

Iniciada con modesto capital, mil pesos de oro inglés amonedado, o sea cien mil pesos del papel moneda que entonces circulaba, estaba destinada a enorme expansión y definitiva importancia en el desarrollo industrial de Antioquia.

CARACTER Y OBRA DEL FUNDADOR

Factor decisivo en el progreso de la incipiente Coltejer fue el carácter tesonero de su fundador, don Alejandro Echavarría. Había nacido en Barbosa, pequeño y tranquilo municipio al norte de Bello, el primer día de julio de 1859. Fue el sexto de los hijos y el segundo varón de don Rudecindo Echavarría y doña Rosa Isaza López. Quiso establecerse este último en Barbosa como comerciante, en conexión con su primo don Cruz, mientras sacaba dinero de la minería por tierras más bravas. Los apellidos Echavarría e Isaza fijan la ascendencia de don Alejandro en la provincia vascongada de la península ibérica. De la tradición eúskara de nutrida familia deriva ciertamente la del hogar de sus padres que llegó a procrear doce hijos.

Siendo Alejandro niño de pocos años, su padre se radicó definitivamente en Medellín, y puso casa comercial abastecida por los cuatro o cinco importadores entonces establecidos y que mantenían en el mayor misterio sus fuentes de aprovisionamento extranjero. De un sobre con sellos ingleses hallado por azar en el almacén de uno de estos proveedores locales, uno de los Echavarrías tomó la dirección del despachador europeo. Reuniendo todos sus ahorros le mandan a esa firma desconocida diez mil pesos de oro en barras (veinte libras esterlinas) y le solicitan "una ancheta de mercancías semejante a las que le despachan a don Lisandro Uribe. "Medio año después llegó el pedido, todo de telas y una carta que inició una conexión de largo tiempo. En el año de 1957 los sucesores de Schloss Brothers en Mánchester (Schill Brothers. Limited), escribieron a Coltejer: "Hemos disfrutado una muy prolongada e interesante relación con ustedes...."

Llegado a la juventud y habiendo aprendido la ebanistería en el Instituto de Artes y Oficios que iniciara en Antioquia el gobierno de Pascual Bravo y consolidara su sucesor Pedro Justo Berrío, Alejandro contrajo matrimonio a los 23 años, con la señorita Ana Josefa Misas, de rancia familia medellinense, y apenas veinticinco días menor que él. El matrimonio había de tener diez hijos: Gabriel, Sofía,

Trilladora San Fernando

Itagüí — Teléfono: 77 06 69

Nos hacemos presentes con motivo de la edición de esta MONOGRAFIA, y saludamos a las Autoridades y Ciudadanía en general.

Luisa, Guillermo, Margarita, Alejandro, Germán, Diego, Rosa y Carlos J. El comercio sería la fuente principal de sus ingresos.

LOS PRIMEROS 21 AÑOS DE COLTEJER

Un sobrino de don Alejandro, don Ramón, fue el primer gerente de la Compañía Colombiana de Tejidos ,con un sueldo inicial de cuarenta pesos oro mensuales. El primer producto de Coltejer fue una camisa de franela, al decir de un testigo "tan fuerte y de boca tan grande como una ruana". El primer edificio fue fruto de la observación de la fábrica ya existente en Bello, por parte de un arquitecto local, Enrique Olarte. Inaugurado el 11 de junio de 1908, este edificio se encontraba en el sitio donde todavía hoy opera una de las fábricas de la empresa, hacia el barrio Buenos Aires de Medellín. El lote fue vendido por un ciudadano inglés, Mr. William Goedon y medía 8.885 varas cuadradas de las de 0.84 cmts. Los dueños de 59 pequeños terrenos colindantes los venderían a la compañía con el correr de los años.

Desde un principio tuvo la empresa la fortuna de hallar colaboradores leales y constantes. Un carpintero, don Atilano Madrid trabajó desde los primeros días de abierta la fábrica hasta su muerte en 1953, lamentada oficialmente por las directivas de la Compañía. Un albañil, Carlos Escobar, entrado algo más tarde, todavía concurre al trabajo, abomina del calzado obligatorio y hace caminatas de seis kilómetros para ir de su casita propia a la fábrica.

Guillermo Echavarría, un hijo de don Alejandro, se entusiasmó con los textiles de tal manera que movía personalmente las máquinas, y escogió el turno nocturno para su labor. Una de las hijas, doña Luisa, aprendió alemán para servir de intérprete a un técnico que hubo de traerse de Alemania para el desarrollo de la empresa, sin ganar ella remuneración por esta tarea. Uno de los sobrinos, don Alejandro, entró como ayudante en cualquier oficio en que se le necesitara, y sucedió como administrador a don Ramón. Para retirarse treinta y ocho años después fue preciso que sufriera un ataque cardiaco y una recaída.

La inauguración oficial de la compañía tuvo lugar en 1.909: el Presidente, General Rafael Reyes, oprimió un switch desde el palacio de la Carrera, en Bogotá, y las máquinas en Medellín se pusieron en movimiento. El enlace telegráfico fue ingeniado por don Vicente B. Villa, sobrino político de don Alejandro y quien gerenció la primera empresa de energía eléctrica en Medellín.

El 30 de marzo de 1914 se flotantiza la Compañía Colombiana de Tejidos elevando su capital a $ 40.000 en acciones de a cincuenta pesos. Por cada acción se da un título, firmado por el gerente el secretario-contador, y de ella se conserva copia, con ambos rubros, en el archivo. Solo veinte años después había de ser modificado este capital. La idea de la Sociedad Anónima no disfrutaba de la confianza general de que hoy goza en Colombia.

Ese mismo año de 1914 comienza a usarse la sigla que iba a distinguir mejor a la compañía: Coltejer. Su representación gráfica deriva de la caligrafía de don Alejandro.

Tenía Coltejer en el momento de la flotantización 130 telares manuales, accionados con contraejes y poleas por energía eléctrica, y un equipo de maquinas circulares para tejidos de punto. Además, acababa de llegarle maquinaria para hilar. Cada paso hacia adelante significaba traer técnicos, instruir operarios, afrontar dificultades. La guerra iba a multiplicarlas. Sin embargo, en 1915 se adquirió maquinaria de tintorería.

La continuidad de la orientación de Coltejer durante todo este tiempo estuvo asegurada por haberse encargado de la gerencia, desde octubre de 1908, su fundador, don Alejandro Echavarría, quien así consagró a ella sus fructíferos esfuerzos durante veinte años. Al morir en 1928, llegaba vigoroso a la mayoría de edad el notable establecimiento fabril, hijo de su capacidad creadora.

PERIODO DE INTENSO CRECIMIENTO

El sucesor de don Alejandro Echavarría en el manejo de los desdestinos de Coltejer, es el menor de sus hijos Carlos J. Echavarría, elegido gerente por la asamblea de Accionistas del 1º de septiembre de 1940, cargo que se denomina Presidencia de la Compañía y durante el cual la empresa conoció su período de más intenso desarrollo.

Para reseñar las múltiples gestiones que le correspondió encauzar en beneficio de la empresa, nos limitaremos a las principales, enunciándolas así:

El 21 de diciembre de 1942, Coltejer compra Rosellón, empresa de textiles cuyo capital era de siete millones de pesos. Así el de la Compañía Colombiana de Tejidos subió a quince millones.

El 29 de mayo de 1944, Coltejer adquiere Manufacturas Sedeco S.A., fábrica de Tejidos de Rayón, establecido diez años atrás.

El 9 de junio del mismo año compra un lote amplísimo en este municipio de Itagüí, sobre la autopista, con miras a ampliar sus instalaciones industriales del citado municipio.

GRANERO NUEVO

Gerardo Monsalve L. y Tiberio Tamayo A.

Venta de abarrotes en general.

Distribuimos Panela a precio de Agencia.

Somos Agentes de FINCA (Huevos, bebe y levante).

Nuestros precios son los más bajos de la Plaza

Dirección Carrera 51 Nº 50-69 — Plaza Principal.

V I S I T E N O S

Tres meses después, toma parte activa en la Fundación de la Asociación Nacional de Industriales.

El 3 de octubre de 1944, Coltejer hace parte de los accionistas fundadores del Banco Industrial Colombiano.

Más tarde, ese mismo mes se asocia a la fundación de la Compañía Suramericana de Seguros.

El 3 de diciembre de 1947, Coltejer contribuye a la consolidación de la industria radial, como accionista de la Voz de Antioquia, y posteriormente de la Cadena Radial Colombiana, Caracol.

El 27 de abril de 1950 participa en el establecimiento de Distribuidora de Algodón Nacional (Diagonal), después de cooperar activamente en la campaña de fomento de cultivo de esta planta, popularizando el lema "siembre algodón".

El 8 de septiembre de 1953, Coltejer adquiere una planta termoeléctrica para generar 20.000 kilovatios, y satisfacer su gran necesidad de consumo de energía.

En octubre de 1957 y coincidiendo con la celebración de su Cincuentenario, Coltejer inaugura oficialmente dos nuevas plantas de producción: la de "acabados" y la fábrica "Doña María". La primera para procesar y terminar todas las telas crudas que se producen en sus fábricas de hilados y tejidos y la segunda para ampliar la producción de estas últimas.

Igualmente inauguró la fábrica de hilos "Coltehilos", primera planta que dedica íntegramente a la producción de un artículo distinto de telas aunque afin: hilos para coser ,utilizables en la industria de confección y en las labores caseras.

En marzo de 1959, Coltejer adquiere la fábrica Fatesa para la producción de medias y tejidos de punto.

En 1964 Coltejer montó la fábrica Polímeros Colombianos S. A., que produce Fibras Poliestéricas Primel. También Furesa, que produce repuestos para la misma, y Derivados del Maíz.

De las empresas filiales de Coltejer radicadas en Itagüí publicamos los informes entregados por sus respectivos gerentes:

MANUFACTURAS SEDECO S. A.

Fundada en Copacabana, en junio 25 de 1937, en la producción de telas de seda, a base de Acetato y Viscosa. En la actualidad produce mezclas de lana y poliester; mezclas de poliester y viscosa; poliéster con algodón. Además, filamentos de poliester y viscosa, que se compran a Japón y a Celanese, Colombia. Con estos materiales se tejen popelinas, drilles, paños de distintas calidades, opales, telas de seda para forros, seer sucker, strech, paños en pick and pick.

La mayoría de la maquinaria es extranjera; de EE. UU. un 90% y de Europa el 10%.

Cuenta actualmente con 1.479 trabajadores, de los cuales hay varios que han hecho cursos de especialización en EE. UU., en la rama

de técnico textil; otros han hecho cursos de especialización en Colombia.

Los principales mercados son: Colombia; EE. UU. de América; países de Centro América; Sur Africa y Canadá.

Entre los proyectos que tiene la empresa están: mezclas cada vez mejores en cuanto a calidad y presentación y distintas variedades a base de las nuevas aplicaciones que tienen las fibras acrílicas.

Las relaciones obrero-patronales son excelentes; se pagan muy buenas prestaciones extralegales y la mayoría de los trabajadores tienen casa propia o están en proyecto sus peticiones, por tener lotes de su propiedad. Ultimamente se resolvió un pliego de peticiones, satisfactoriamente para ambas partes.

FABRICA DE HILOS COLTEJER S.A. COLTEHILOS

Fundada en agosto de 1957, con la producción de hilos para uso industrial y doméstico. En la actualidad produce hilos de mezclas de poliéster y algodón e hilos de algodón para consumo en las fábricas de Coltejer y ventas al exterior. Todo esto se produce con materias primas nacionales en su mayor parte, fuera de algunos colorantes que son extranjeros.

Tiene esta fábrica 219 trabajadores, algunos de los cuales están

SASTRERIA ITAGUI

José Blandón Arango

Fundada en 1916. Acreditada con tres Diplomas como

LA MEJOR

Presenta cordial saludo a la Ciudadanía de Itagüí,

con motivo de aparecer la presente MONOGRAFIA

Carrera 51 Nº 51-42

especializados en Colombia.

Como mercado de sus productos están: 70% para abastecer a Coltejer en sus tejedurías y el 30% para la exportación.

Proyectos: mejorar las combinaciones a base de las nuevas fibras acrílicas, de acuerdo con las necesidades.

Como filial de Coltejer esta empresa tiene muy buenas prestaciones extralegales y muchos trabajadores se han beneficiado del programa de vivienda que ha adelantado Coltejer para sus trabajadores. Todos los problemas laborales se resuelven siempre, con beneficio para las partes.

POLIMEROS COLOMBIANOS S.A.

Fundada en octubre de 1.964, para la producción de Fibras Poliésterica Primel. En la actualidad produce fibra poliésterica para todos los usos. Como materias primas utiliza resinas y compuestos antiestáticos de procedencia extranjera en su mayor parte.

Como principales mercados tiene a toda la industria textil del país.

Maquinaria: Toda extranjera, procedente de Estados Unidos, Inglaterra, Alemania y Dinamarca.

Tiene un total de 75 trabajadores, ocho de los cuales están especializados en Estados Unidos, Argentina y Brasil.

Proyectos: Se adelantan ensanches para duplicar capacidad.

Problemas: Dificultades para las importaciones.

Las relaciones obrero-patronales son muy buenas y se prestan algunas prestaciones extralegales. Es filial de Coltejer.

DERIVADOS DEL MAIZ S.A. "DELMAIZ"

Fue fundada esta empresa el 6 de mayo de 1963, e inició su producción con artículos de Almidón y Forrajes. En la actualidad produce almidones para uso doméstico. "Saguzena, Delmaíz y Gérmen".

Utiliza materias primas nacionales. Se surte del maíz sembrado en Colombia.

Su maquinaria es de origen extranjero: norteamericanas, alemanas y mejicanas.

Tiene a su servicio 60 trabajadores; dos de ellos especializados en Méjico y los Estados Unidos.

Sus principales mercados son Antioquia y los demás departamentos del país.

Proyectos: aumentar la producción de los artículos que actualmente fabrica, y beneficiar otros subproductos del maíz, tales como pegantes, alimentos, etc.

Problemas: entrenamiento de personal.

Las relaciones obreros-patronales son buenas. La empresa sostiene varias pólizas de Seguros para garantizar las prestaciones extralegales con los que ha favorecido a los trabajadores. Como es una empresa muy nueva, apenas tiene en proyecto planes de vivienda, capacitación, etc.

Esta empresa es filial de Coltejer.

FUNDICIONES Y REPUESTOS SOCIEDAD. ANONIMA.

"FURESA"

Inició labores en este Municipio en el año de 1962. Es empresa filial de Coltejer.

Cuenta en la actualidad con 330 trabajadores, de los cuales 80 son empleados.

Sus principales productos están relacionados con la industria textil para la que fabrican repuestos ahorrando así muchas divisas al país. Fabrican ensambles los mundialmente conocidos TELARES DRATER, válvulas en hierro gris para altas y bajas presiones. Cuenta con los servicios de 13 Ingenieros todos especializados en los Estados Unidos sobre la producción de lo que ya enumeramos. Es de destacar el hecho, de que muchos sino todos los especializados, ha sido enviados por cuenta de la Compañía Coltejer, a otros países, procurando la empresa por este medio adelantos científicos para sus profesionales, fuera de que en caso de presentarse un trabajador eficiente no ahorran esfuerzos para desplazarlo también con los mismos fines, en premio a su capacidad y rendimiento.

Utiliza maquinaria Americana, Española, Italiana y Alemana.

Las relaciones obrero-patronales son muy buenas.

COMPAÑIA TEXTIL COLOMBIANA SATEXCO

Esta empresa fue fundada en mayo de 1.952, por la firma francesa "Thiriez et Cartier-Bresson y Cía. y por Tejidos Unión S. A., con el fin de producir en Colombia hilos de coser y de bordar, los que hasta entonces eran importados de Francia, siendo la primera industria de esta índole que se estableciera en el país.

En la actualidad está fusionada con la firma Dolfus Mieg y Cía., razón social bajo la cual figura.

La acutal producción la constituyen hilos de algodón para coser, bordar, tejer a mano, etc., e hilazas de algodón de los títulos 60 a 90, todo hecho con hilazas finas.

Importa algodón de fibra extralarga, para hilos de alta calidad y se consume algodón nacional para la fabricación de hilos e hilazas de calidades más populares.

Abastece en hilazas del título 60 a 90 a todos los consumidores de la industria nacional. En hilos de coser se surte a todo el país e inclusive a Centro y Suramérica, exportación que ascendió, durante 1.964, a la suma de US $ 300.000.00. También se hicieron algunas exportaciones a Europa, especialmente a Francia.

Cuenta con 580 trabajadores, de los cuales buena parte están especializados, algunos en el país y otros en el exterior. Al principio la mayoría de los técnicos eran extranjeros, pero hoy lo son colombianos. Su maquinaria es modernísima, adquirida en Estados Unidos, Francia, Inglaterra y Alemania.

Los proyectos a realizar próximamente está la ampliación en un 25% de sus edificaciones, para el aumento de la producción de artículos de exportación.

Los problemas mayores que afronta la empresa en la actualidad es-

tán: la dificultad para las licencias de importación de materias primas, como también los de orden financiero, para atender a extracostos, derivados de las recientes medidas económicas del gobierno: impuestos, elevación de salarios, aumento del tipo de cambio, etc.

A pesar de todo ello, la empresa siempre ha mantenido muy buenas relaciones obrero-patronales y muchas son las prestaciones extralegales: primas por nacimiento de hijos del trabajador; por muerte del padre, la madre, la esposa, los hijos y los hermanos; aguinaldo, fuera de la prima de servicios, consistente en 15 días de salario; permisos remunerados en caso de muerte de parientes; prima de antigüedad; primas especiales, cada año, para los jubilados; préstamos para construcción y mejoras de viviendas, hipotecas de las casas. En julio del presente año se adjudicaron 20 nuevas viviendas en el barrio obrero que tiene la compañía. Se adjudican becas para estudiantes, hijos de los trabajadores, a quienes se les da enseñanza primaria, secundaria y profesional.

Todos los trabajadores están afiliados a los Seguros Médicos Voluntarios, co natención médica y hospitalaria, farmacéutica y quirúrgica, para el cónyuge del trabajador y los hijos, y a los solteros, para los padres, todo pagado en su totalidad por la empresa. Existe, además, el ser-

A L C O L T D A.

ESTRUCTURAS METALICAS

Para la industria.

Estructuras Metálicas, Mezzanines, Postes, Puentes, Torres de enfriamiento, Transportadoras de bandas, Elevadores, Sinfínes, Carros para Transporte interno, Tanques y Chimeneas, Puente Grua.

Para la construcción

Armaduras Metálicas para techos, Mezzanines, Tolvas, Formaletería Metálicas, (Tacos y viguetas corredizas y Andamios.)

Para Energía.

Torres de alta y baja tensión, Subestaciones, Postes.

Para Minería.

Tolvas, Canales, Carros Volcadores, Transportadora de Bandas, Tubería de Ventilación.

Para Agricultura.

Estructuras Metálicas para establos, Bodegas, Gallineros y Carros especiales.

Cra. 45-A Nº 67 B-39—Tel: 770897- Apt. aéreo 37—22

vicio de visitadora social, para tratar sobre los problemas que pueda tener la familia del trabajador. La empresa tiene escuela propia, para la enseñanza primaria. Cuenta con un magnífico restaurante, donde los trabajadores adquieren una muy completa alimentación, a ínfimo costo.

Para completar la gran cantidad de servicios o prestaciones extralegales, la empresa paga el subsidio de transporte a los trabajadores que viven fuera del municipio de Itagüí y desde hace mucho tiempo viene pagando los días y festivos trabajados, triples; se maneja directamente el subsidio familiar, en el que están incluídos todos los trabajadores, sin consideración al sueldo.

Como bien se puede ver, esta es una empresa que puede servir de ejemplo a todas las demás en el país, en cuanto a la atención que se brinda a los trabajadores.

Presidente de la Compañía: F. Xavier Thiriez.
Gerente: León Thiriez
Secretario General: Antonio Echeverri Villa.

COMPAÑIA DE TEJIDOS UNION S. A.

Su fecha de fundación data del año de 1.917 en la ciudad de Medellín y posteriormente se inició en Itagüí, con los siguientes productos: Tejidos de punto; confecciones ropa interior para damas; ropa para niños, pijamas, camisetas y pantaloncillos para hombre. Actualmente produce Tejidos de Punto.

Las materias primas utilizadas son: Algodón y fibras sintéticas. Su maquinaria es de procedencia extranjera: Americana, Alemana, Inglesa y Japonesa.

Cuenta en la actualidad con 210 trabajadores y sus mercados son nacionales. Tiene como proyectos producir telas de fibra sintética como tricot. Y afronta como problema la restricción del crédito, la escasez de repuestos y materias primas. Las relaciones obrero-patronales son normales.

ARTES TEXTILES LTDA. ARTEX.

El nacimiento de Artex se inició a fines de 1.948 y en los primeros meses de 1.949, en la mente de un hombre mejicano, de grande experiencia en materia de textiles, fogueado en su tierra y aquí en Colombia en esta materia.

Raúl Carpinteyro había venido a nuestra patria contratado por Fabricato, con el fin de que instalara y pusiera en marcha la sección de estampados. Con su experiencia y altos conocimientos, él demoró en esta actividad varios años, al término de los cuales volvió a México. Poco después, una empresa recién nacida en nuestro mundo industrial "La Omega" requería nuevamente sus servicios. Ya para esta época su prestigio dentro de la industria antioqueña era un hecho indiscutible.

Algún día pensó en grande y se dió a la tarea de crear su propia empresa, la cual fundó inicialmente en su casa de habitación, para el estampado de telas. Posteriormente se asoció con los señores Hans Probst e Ignacio Lalinde, con quienes dió comienzo a Artex, con un capital de $ 40.000.00 y como obreros, dedicados a la labor de estampación.

Actualmente se trabaja en los tejidos de estampación de tela para decoración y mantelería y cuenta con 26 obreros y 14 empleados.

La materia prima la componen el algodón nacional y los colorantes

extranjeros. Posee una moderna maquinaria, que consta de telares franceses y españoles y otras máquinas de origen belga y alemán.

Los principales mercados son las ciudades de Bogotá, Medellín, Cali y Barranquilla, y se estudian actualmente mercados en el exterior.

Las relaciones obrero-patronales son magníficas, pues siempre hay colaboración y entendimiento. Se pagan varias prestaciones extralegales: primas de matrimonio, maternidad, defunción y aguinaldo.

INDUSTRIAS PLASTICAS GACELA LTDA.

Fue fundada en el año de 1956. Inició su producción con artículos: envases, tapas y juguetería. En la actualidad produce los mismos, mas implementos industriales.

Utiliza las siguientes materias primas nacionales y extranjeras: Polietileno, Poliestireno, Urea baquelita. En cuanto a maquinaria se emplea extranjera.

Tiene a su servicio doscientos trabajadores.

Sus productos se expenden en todo el país.

Proyectos: Ensanches en el mismo ramo.

En la actualidad no afronta problemas de ninguna especie.

Relaciones obreros-patronales: Son buenas; sus trabajadores gozan de todas las prsetaciones legales y varias extralegales.

DICORVIDRIOS LTDA.

Se estableció en el año de 1964 e inició su producción con decoración de vidrio.

En la actualidad produce: Decoraciones de vidrio, plásticos y cerámicas y fabricación de calcomanías para alta temperatura.

Se utilizan las siguientes materias primas extranjeras: Pinturas, lustres, oro líquido, papel para calcomanías y otros articulos de laboratorio, y nacionales: Vidrio, plástico y cerámica.

La maquinaria que emplea es nacional.

Tiene a su servicio doce trabajadores y dos empleados, sin ninguna especialización fuera de la adquirida en el mismo trabajo.

Mercados: Antioquia, Valle, Caldas, Cundinamarca y la Costa.

Proyectos: Fabricación de vidrio.

Problemas: Como toda industria el de la importación.

Buenas relaciones obreros-patronales.

COLOMBIANA DE JABONES LTDA.

Se inició en este municipio en octubre de 1965 (antes funcionó en Medellín). El traslado se operó debido a la excención de impuestos de que la industria goza en Itagüí.

Produce en la actualidad: Jabones comunes, para pisos, para ropa; jabones blancos perfumados y polvo marca Jabones "El As".

Se utilizan las siguientes materias primas nacionales; soda, sebo, cuarzo, azul de ultramar, carbonatos, aceite de coco.

Se emplea maquinaria nacional. Los quemadores son de procedencia extranjera. Los mercados son nacionales.

Cuenta con nueve trabajadores, pero con posibilidades de aumentar su número.

El mercado para sus productos es totalmente nacional.

Proyectos: Ensanches, ya que la Caja Agraria concede préstamos a las industrias que se establezcan en zonas suburbanas.

Problemas: El agua.

Las relaciones obrero-patronales son buenas.

Su gerente actual es don Ricardo Leyva A. y administrador, don Francisco Cano H.

CERAMICAS PREBOL

La empresa se fundó hace 10 años, pero con los actuales propietarios tiene un año de existencia.

Productos: Floreros, figuras decorativas, lozas para parrillas eléctricas, y material aislante. Es de anotar que es una de las dos únicas fábricas productoras de lozas para parrillas eléctricas..

Materias primas: nacionales.

Maquinaria: Nacional y extranjera; (alemanas y americanas).

Cuenta con diez obreros, todos prácticos y un empleado.

Mercados: Antioquia, Caldas y Valle del Cauca.

Proyectos: Traslado de la industria en el mismo territorio de Itagüí y posible ensanche para producir nuevos artículos.

Problemas: La continuación de la Avenida de Guayabal, pues dicho ensanche abarca nuestra instalación.

Relaciones obrero-patronales, buenas. Un trabajador vive en la empresa sin costo alguno para él.

EMPRESA COLOMBIANA DE ANUNCIOS LTDA. — ECDA.

Fue fundada en septiembre 24 de 1956 y en un principio produjo avisos neón solamente para el municipio de Medellín.

En la actualidad produce avisos neón, los que se distribuyen en todo el Valle de Aburrá, y vallas con servicio nacional, planta de plásticos.

Materias primas nacionales y extranjeras: Se utilizan papel, pinturas, maderas, láminas galvanizadas y de hierro, plástico acrílico y polietireno, aluminio, material eléctrico.

Maquinaria extranjera: Para el taller de screen y fotoescreen, laboratorio fotográfico.

Cuenta aproximadamente con 30 trabajadores en Itagüí, y en total 60 en el país, personal estable y muchos de ellos con 9 años en Ecda, desde su iniciación.

Los mercados son nacionales.

Proyectos: Extender la red de servicio nacional para propaganda exterior, en vallas, consolidando la posición en primera línea en el país que hoy tiene.

Problemas: Equipo de transporte.

Las relaciones obrero-patronales son excelentes. Es personal estable, con gran mayoría radicado en Medellín, y la Empresa ha ayudado para la continuación y compra de vivienda familiar, a 8 de sus trabajadores.

ESTRUCTURAS CENO DE ANTIOQUIA LTDA.

Fue fundada en septiembre 27 de 1956. Posteriormente Estructuras Metálicas.

Produce en la actualidad: Estructuras metálicas, tanques, entibados ,compuertas, grúas.

Materias primas: Nacionales: Hierros de Paz del Río y de Siderúrgica de Medellín, soldadura de Armco Colombiana, pinturas de Pintuco y de Colpín; extranjeras: Láminas de Bélgica y Japón.

Se utiliza maquinaria extranjera de Alemania y España.

Tiene a su servicio 99 trabajadores, entre obreros y empleados.

Principales mercados: Medellín.

Gerentes: Carlos Arango y Dr. Jorge Mario Arango.

CALCETERIA PEPALFA S.A. - Sección Hilandería.

La Empresa se fundó en 1936. La Hilandería se trasladó a Itagüí en 1959.

En la actualidad produce: Hilazas de algodón. Retorcido de nylon.

Materias primas nacionales: Algodón y nylon.

Maquinaria: Extranjera procedente de los Estados Unidos y Alemania.

Tiene en la actualidad 160 trabajadores.

Su principal mercado: Todo el país y se están iniciando exportaciones a Centro América y Canadá.

INVEQUIMICA LTDA.

Se inició en 1958 y su primer producto fue Matamalezas.

Produce en la actualidad: Productos Agroquímicos, pinturas, fumigadoras.

Se utilizan materias primas en un 50% por ciento nacionales y un 50% extranjeras.

La maquinaria que se emplea es de procedencia extranjera de los Estados Unidos.

Cuenta en la actualidad con 23 trabajadores, entre ellos dos agentes vendedores. Dos especializados en los Estados Unidos.

Sus productos se venden en todo el país, y cuenta con agencias en diferentes ciudades.

Proyectos: Ensanche productos agroquímicos, fumigadoras, pinturas, esmaltes. Exportación de pesticidas a Suramérica.

Problemas: Escasez de divisas:

Relaciones obrero-patronales: Buenas.

Gerentes: Dr. Juan C. Uribe —Economista— y Dr. Alvaro Uribe —Ingeniero Químico.

QUIMICA PROCO S.A.

Química Proco S.A. (Antes Probst & Cía. Ltda.), fue fundada la 23 de septiembre de 1939.

En la actualidad Química Proco produce: Auxiliares para textiles; auxiliares para cueros; jabones, detergentes, adhesivos, resinas, polvos para moldear, insecticidas y formoldehido.

Utiliza gran cantidad de materias primas de procedencia nacional y extranjera.

La maquinaria que utiliza es de fabricación nacional, europea y americana.

Cuenta con un personal de 152 entre empleados y obreros. Entre ellos se encuentran ingenieros químicos, ingenieros agronómos,

químicos farmacéuticos, graduados en diferentes universidades del país y especializados en el exterior. Además cuenta con personal calificado, preparado por el Sena.

Química Proco cuenta entre sus clientes las principales industrias del país situadas en las diferentes ciudades de Colombia y las cuales no detallamos por temor a omitir algunas de ellas.

Entre los proyectos futuros se contempla la expansión de la Planta de Resinas.

Afronta en la actualidad una gran escasez de materias primas.

Las relaciones obrero-patronales son muy buenas, pues no ha tenido desde su fundación ningún problema laboral.

PRODUCTOS TIO PEPE LTDA.

Esta Empresa se fundó el 27 de mayo de 1963 y se inició con productos: Salchichas Viena y Frankfurt.

Productos de actualidad: Enlatados: Salchicha Viena, Salchicha Frankfurt, Carne de Diablo, Pasta de Hígado, Pasta de Pollo, Rabiolis, Spaguettis con Pollo, Carne de Res, Jamoncito y Albondiguitas. Carnes Frías: Boloña, Chorizos, Jamón Salado, Jamón Dulce, Pernil Salado, Pernil Dulce, Mortadela común, Mortadela jamonada, Mortadela cazadora, Mortadela con tocino, Pastel de Carnes, Pastel de Lengua, Queso de Cabeza, Salchicha de Cerdo, Salchichón común, Salchichón cervecero, Tocineta Ahumada, Lengua Ahumada, Carne Horneada y Kavernosi.

Materias primas utilizadas: Nacionales: Carnes de res y cerdos, azúcar, sal, especies, nitrito, ajo, papa, legumbres, huevos, cebollas, etiquetas, ajíes, empaques de cartón. Extranjeras: Hojalata, tripas de celulosa.

Se emplea maquinaria colombiana, americana, alemana y española.

Cuenta en la actualidad con 42 trabajadores, de los cuales uno se especializó en los Estados Unidos y dos en Colombia.

Su principal mercado: Colombia.

Los proyectos para realizar en un futuro están en estudio.

Problemas: Escasez de materias primas importadas.

Las relaciones obrero-patronales son buenas.

Gerente: Alfonso Mejía Flores; sub-gerente, Gabriel Escobar M.

TRITURADOS IMPALPABLES S.A.

Se fundó en agosto 22 de 1961. Sus primeros productos fueron: Talco, Caolín, Carbonato, Feldespato.

En la actualidad produce: talcos, caolines, sílicas carbonatos, diatomáceas, trípoli, cuarzos, dolomita, feldespatos, carbonatos, magnesio, arenas.

Todas las materias primas que se utilizan son nacionales: Talco, Caliza, Coalín, Feldespato, Cuarzo, Silicapdiatomáceas, Trípoli, Dolomita.

La maquinaria que se emplea es extranjera: España.

Tiene a su servicio 22 obreros, 15 empleados; tres especializados en Medellín.

Sus principales mercados son nacionales.

Proyectos: Exportaciones.

No tiene en la actualidad ningún problema.

Las relaciones obrero-patronales son muy buenas.
Gerente: Alejandro Isaza F.
Sub-gerente: Dr. León Duque G.

FABRICA DE BOLSAS DE PAPEL "MEDELLIN" ARANGO ECHEVERRI LTDA.

Fue fundada en el año de 1950 y se inició con la producción de Bolsas de Papel y Rollos de papel para envolver.

Actualmente produce: Bolsas de papel para graneros, rollos de papel para envolver, rollos de papel para sumadoras y registradoras, rollos de cinta engomada.

La maquinaria que se emplea es de procedencia extranjera: Cortadoras Cammeron Americanas ,máquinas Pot Devin para la bolsa, americanas, cortadora SM Sarasa española.

Materias primas nacionales y extranjeras: Bobinas de papel, almidón, papel bond y papel engomado.

Tiene el siguiente personal a su servicio: siete obreros, un mecánico y dos economistas.

Sus principales mercados son: Medellín, Manizales, Pereira, Bucaramanga, Bogotá, Neiva.

Proyectos: Construcción de fábrica y ensanche general; ampliación de los mercados.

No afronta ningún problema en la actualidad.

Excelentes relaciones obrero-patronales, sin sindicato y con las prestaciones legales establecidas.

MANUFACTURAS ANTIOQUIA LTDA.

Esta Empresa se fundó en Medellín en el año de 1.953, ubicada en la carretera Guayabal (frente a Talleres Renacimiento) y en Itagüí en el año de 1.965.

Actualmente produce: Alambre de púas, mallas para gallinero, argollas para talabartería, puntillas, uniones para tubería.

Las materias primas que se utilizan son nacionales: Alambres de Paz del Río, y de Trefilco, de Barranquilla.

Maquinaria que se emplea: Japonesa, española, americana y nacional: Máquinas fabricadas en Medellín.

Son pocos los trabajadores que están al servicio de la Empresa, dos especializados en el SENA, otros en nuestra propia fábrica y más de la mitad obreros rasos.

Sus mercados cubren todo el país, especialmente Bogotá, Barranquilla, Cali, Manizales Pereira, Medellín, Bucaramanga.

Proyectos: Ensanches lentos pero seguros.

Problemas: Paralización parcial debido a falta de elementos mecánicos y falta también de mayor cooperación en el personal.

Las relaciones obrero-patronales son buenas hasta el momento. Tenemos cinco obreros y empleados con sus familias viviendo dentro de terrenos de la fábrica, sin cobrarles absolutamente nada.

INDUSTRIAS FRIOSON - GABRIEL ROLDAN PALACIO

Fue fundada en abril de 1.962 y su primera actividad fue reparación de neveras.

En la actualidad produce: Fabricación de cuartos fríos ,enfria-

dores de botellas, congeladores, plantas para paletas, etc.

Materias primas utilizadas nacionales y extranjeras: Lámina Galvanizada, inoxidable y negra, tubería de cobre, gas Freon 12 y unidades de refrigeración, pinturas, madera, clavos, tornillería, aislante, etc.

Maquinaria que se emplea nacional y extranjera: Dobladora, zisalla, escopladora, taladro eléctrico, equipo de soldadura eléctrica.

El número de sus trabajadores es el de seis, especializados en refrigeración, latonería y pintura.

Su principal mercado es el departamento de Antioquia.

Proyectos: Ensanche de producción.

Problemas: Falta de materias primas principalmente extranjeras.

Las relaciones obrero-patronales son buenas, ya que todo el personal goza de las prestaciones exigidas por la Ley.

INDUSTRIAS IMIL
(Industrias Metálicas Itagüí Ltda.)

Fue fundada en abril de 1.965 por los señores Guillermo y Pablo León López.

Produce los siguientes artículos: Vitrinas metálicas de lujo para almacenes, farmacias, joyerías, etc.

Materias primas utilizadas: Láminas negras e inoxidables de procedencia extranjera; y soldadura de procedencia nacional.

Se emplea la siguiente maquinaria: Taladros, extranjeros; dobladora, esmeriles y soldadura, nacionales.

Tiene a su servicio trece trabajadores, dos técnicos. D. Pablo León López, su gerente, es técnico y su práctica la adquirió en Elospina.

Sus principales mercados, son: Medellín, Manizales, Pereira y otras importantes ciudades del país.

Proyectos: Se contemplan planes de ensanche y se adquirió lote en la autopista.

Problemas: Adquisición de materia prima, especialmente láminas en las agencias importadoras.

Las relaciones obrero-patronales son normales y se pagan todas las prestaciones que exige la Ley.

METALURGIAS LARCO S.A. "METALARCO"

Su fecha de fundación data del 28 de junio de 1.958. Se inició con la producción de Recuperación de plomo, partiendo de chatarra de plomo.

En la actualidad produce: Aleaciones a base de plomo. Estaño. Antimonio, Soldaduras de Estaño en todos los tipos, Lámina de Plomo, Metales para imprenta, linotipo, estereotipo, monotipo, aleaciones para hebillas, mancornas, etc.

Materias primas utilizadas: Nacionales: Plomo, Zinc, Cobre; Extranjeras: Estaño, Antimonio, Arsénico, Metálico, Cadmio.

Se emplea maquinaria nacional y extranjera, ésta es de procedencia Alemana, Sueca y de Estados Unidos.

Emplea cuarenta y siete trabajadores.

Sus principales mercados, son: Medellín, Bogotá, Cali, Barranquilla, Bucaramanga, Cartagena, Pereira, Manizales, Armenia.

Proyectos: Instalar equipos para recuperación de plomo y antimonio a partir de minerales nacionales.

En la actualidad no afronta problemas de ninguna índole.

Las relaciones obrero-patronales son buenas, y por convención tienen prestaciones extralegales.

PRODUCTOS FRUGAL LTDA.

Se fundó en julio de 1.953, iniciando su producción con los siguientes artículos: Ají picante, Encurtidos, Mermeladas, Vinagres y Frutas en almíbar.

Produce en la actualidad: Toda la línea de Frutas y Legumbres enlatados.

Se utilizan las siguientes materias primas: Hojalata y Productos Químicos de origen extranjero un 10%. El 90% restante de origen nacional: Envases, Etiquetas, Cajas de Cartón, Azúcar, Frutas, Leglmbres, etc. etc.

Se emplea maquinaria extranjera, de procedencia Alemana y Norteamericana.

El número de sus trabajadores asciende a noventa y ocho, así: 20 obreros; 60 obreras y 18 empleados de oficina.

Sus principales mercados son: Antioquia, Cundinamarca, Valle del Cauca, Santanderes y Costa Atlántica.

Proyectos: Aumento de Producción destinado en parte a consumo nacional y a la exportación.

Problemas: Dificultad para las importaciones, regular calidad de las materias primas nacionales cuya selección es muy costosa por gran porcentaje de desperdicio.

Son extraordinarias las relaciones obrero-patronales debido a la estabilidad del empleo.

COLRESIN LTDA.

Se fundó en octubre de 1.959 y su producción la inició con: Detergentes, Líquidos, Aceites, Sulfinados para cueros, Auxiliares para textiles.

En la actualidad produce los anteriormente citados, más Resinas sintéticas.

Las materias primas utilizadas son: Aceites Vegetales y Minerales, etc. (el 50% de materias primas son nacionales).

Maquinaria que se emplea: Distintos Tanques ac. Moxidables del país y Reactores importados.

El número de trabajadores que emplea son cuarenta entre empleados y obreros.

Sus principales mercados son la Industria Textil y de Cueros.

Problemas: Falta de Materias Primas.

Gerente: Werner Oesch.

CONSTRUCTORA COLOMBIANA DE MAQUINARIA

Fue fundada el 21 de Septiembre de 1.959. Produce en la actualidad Maquinaria Industrial. Utiliza para su construcción productos nacionales, como son: chatarra, ejes, lámina y tornilos; además, balineras, ejes calibrados y aceros especiales de otros países.

Emplea maquinaria toda de procedencia extranjera la que se compone de: tornos Americanos, Frezadoras Inglesas y taladros también americanos.

Cuenta en la actualidad con catorce trabajadores y cuatro empleados, todos colombianos.

El principal mercado lo ejerce con las industrias locales.

Proyecta para realizar en un futuro próximo, desarrollar nuevos productos para elaborarlos en serie.

Son sus principales problemas los tocantes con el alcantarillado y vías de penetración a la Fábrica.

Las relaciones obrero patronales, las prestaciones extralegales son cumplidas fielmente como lo mandan las leyes colombianas.

PREFABRICACIONES ANTIOQUIA LTDA.

Fue fundada la empresa en agosto 8 de 1.951. Inició su producción con Bloques de concreto para lozas.

En la actualidad produce: Bloques Reticel, Bloques Unicel, Viguetas para entrepisos, Bloques Murocel, Hierro figurado.

Las materias primas utilizadas son de procedencia nacional: Cemento, Materiales de playa, Hierro en varillas.

La maquinaria que se utiliza es nacional.

Tiene a su servicio 80 trabajadores: 70 obreros y 10 empleados.

Sus principales mercados son locales (ciudades establecidas en el Valle del Río Medellín).

Proyectos: Falta de crédito dirigido a la industria productora de materiales de construcción.

Las relaciones obrero-patronales son buenas. Prestaciones extralegales: Restaurante, Prima de maternidad, Calamidad doméstica, Becas y otros subsidios a trabajadores y al Sindicato.

LAMPARAS NOVALUZ-LTDA.

Se fundó en el año de 1.950. Se inició con la producción de Lámparas Incandescentes y fluorescentes.

Productos de actualidad: Lámparas de incandescencia (para decoración en interiores de residencias) y Lámparas Fluorescentes (para alumbrado de oficinas, almacenes, público, etc.)

Materias primas: Lámina de hierro, Lámina de cobre, Tubería de hierro y latón, Accesorios eléctricos, Alambres eléctricos, esmaltes, barnices, etc.

Maquinaria que se emplea: Cortadoras de lámina, Troqueles, Esmeriles, Taladros, Tornos, Brilladoras, Archas para fundición, Temple de vidrios, etc.

Tiene a su servicio 84 trabajadores: 73 obreros y 11 empleados.

Proyectos: Exportación a países vecinos (Panamá, Ecuador, Venezuela, Brasil, Perú). Igualmente se proyecta exportación a los países de Centro América.

Problemas: Escasez de materias primas debido a la dificultad para la aprobación de licencias de importación.

Las relaciones obrero-patronales, son muy armónicas. Tienen los trabajadores un restaurante en donde toman sus alimentos de acuerdo al turno que les corresponde, primas de navidad, como prestaciones extralegales y además todas las que obliga el Código Laboral.

Gerente: Gildardo Alvarez Uribe.

ESTRUCTURAS METALICAS "ALCO" LTDA.

Se fundó en mayo de 1.961

Produce en la actualidad: Estructuras metálicas, Toldas, Puertas, Transportadores de bandas, Elevadores, Carros Transporte, etc.

Materias primas utilizadas: Hierros, Láminas, Soldadura, Tubería, etc.

Maquinaria: Soldadores y Tornos, americanos.

Trabajadores: 65 obreros, 7 empleados, 2 técnicos alemanes , 1 Ingeniero Mecánico especializado en Medellín, 2 Arquitectos.

Principales mercados: Medellín, Bogotá, Barranquilla.

Proyectos: Ensanche.

Actualmente no afronta ningún problema.

FABRICA DE DIENTES NEW STETIC LTDA.

Fue fundada el 27 de marzo de 1.954 e inició su producción con dientes artificiales de resinas acrílicas.

En la actualidad produce: Dientes artificiales de resinas acrílicas, Carillas acrílicas y Coronas chaquetas de resinas acrílicas.

Materias primas: Metil-Metacrilato-Monómero y Colorantes, todo de procedencia extranjera.

Maquinaria que se emplea: Todas son de procedencia norteamericana, salvo elementos anexos construídos en nuestros propios talleres.

Trabajadores utlizados: Personal de Administración 7, 1 Químico de planta graduado en la Universidad de Antioquia y 73 trabajadores.

NEW STETIC

FABRICA DE DIENTES NEW STETIC SE ADHIERE AL HOMENAJE QUE CON ESTA MONOGRAFIA SE RINDE AL MUNICIPIO DE ITAGUI

DIENTES ACRILICOS NEW STETIC
DIENTES ACRILICOS CORAL
ACRILICOS CORRIENTES
ACRILICOS AUTOPOLIMERIZANTES.

Autopista Sur **Apartados aéreos 17-59 48-46**
Urb. Doña María **Teléfonos: 77 16 57 — 77 18 06**

Los especializados son los más antiguos y de mayor experiencia, formados todos en nuestra propia fábrica.

Principales mercados: Colombia, Estados Unidos, Venezuela, Ecuador, Perú, Canadá, Puerto Rico, México, Santo Domingo, Países Centroamericanos y Austria.

Proyectos: Fabricación de Polímeros de Metil-Metacrilato y autopolimerizantes de Metil-Metacrilato para uso dental.

Problemas: demora en la aprobación de los Registros de Importación de materias primas y pérdida en los dólares de reintegro provenientes de las exportaciones.

Las relaciones obrero-patronales las podemos estimar como satisfactorias y hasta la fecha no se nos ha presentado el primer problema colectivo con nuestros trabajadores.

TEXTILES PERONI LTDA.

Se fundó el 1º de julio de 1.963. Produce los siguientes artículos: Tapetes, Alfombras, Sobrecamas, Telas para muebles.

Materias primas nacionales: Algodón y Lana; extranjera: Lana importada.

Maquinaria extranjera procedente de los Estados Unidos de Norte América.

El número de sus trabajadores es de 38, distribuídos así: obreros 33 y empleados 5. En general son obreros con especialización textil.

Sus mercados abarcan las principales ciudades de Colombia.

Proyectos: Ampliación de las instalaciones. Exportaciones.

CONSTRUCTORA ITAGUI LTDA.

Sistemas Modernos de Construcción

Carrera 50 — Edificio Penagos Nº 201 — Itagüí — Tel: 77 09 95

Construcciones	Instalaciones
Reformas	eléctricas
Adiciones	Plomería
Decoración	Cerrajería
Contratos	Presupuestos

PLANOS

Urbanizaciones — Particiones

Personal completo especializado en todos los ramos de la construcción.

Atención Inmediata

UNIDOS PARA SERVIR MAS Y MEJOR



COMPAÑIA TEXTIL COLOMBIANA S. A.

S A T E X C O

Produce

Hilos de Algodón para
Coser — Bordar — Tejer a mano
Hilazas Títulos 60 a 90
Para la Industria Textil Colombiana

Conmutador: 77 00 66 — Apartado Aéreo: 1900

Carrera 50A — Nº 43-13 — Itagüí

Cables "SATEXCO"





Problemas: Importación de maquinaria para sustituir los equipos viejos. Momentánea escasez de materia prima.

Relaciones obrero-patronales: óptimas.

Gerente Pietro Peroni.

"TALLER JOTA" - JUAN J. ANGEL & CIA. LTDA.

Fue fundado en 1918 (Su antiguo nombre hasta 1.960 fue "Taller Industrial de Caldas" Greiffenstin Angel y Cía.) y sus productos son Despulpadoras para café "Gallo Taller Jota", Picapastos, Montajes Hidroeléctricos.

Materia prima nacional: Hierro para fundición, Lámina negra y galbanizada, Lámina Cobre, Tornillos.

La maquinaria que se emplea es de procedencia extranjera: Alemania, Suecia, Estados Unidos e Inglaterra.

Personal: obreros 28, empleados 6, 2 Ingenieros.

Su principal mercado es todo el país, muy especialmente en las regiones cafeteras.

Proyectos: se está tratando de organizar la exportación a Centroamérica, Ecuador y Venezuela.

Problemas: escasez de materia prima.

Prestaciones sociales magníficas. Todas las prestaciones legales, Extralegales hay: Primas especiales por matrimonio, muerte de familiares, nacimiento de hijos y algunas de índole social, asistencial.

BOTONES DE COLOMBIA LTDA.

Se fundó en agosto de 1.961, y el único producto en ese entonces era botones.

En la acutalidad produce: Botones, Hebillas, Diademas, Láminas Polyestéricas y Láminas Acrílicas.

Materias primas: Monomero de Metyl, Metacrilato, Resina Polyester.

Maquinaria que se emplea: para botones de Italia, Alemania y Japón.

Trabajadores, en total 39. Especializados tres, dos especializados en Europa y uno en los Estados Unidos.

Sus mercados cubren todo el país.

Proyectos: Ampliación de las instalaciones y principio de exportación.

ESTRUCTURAS CENO DE ANTIOQUIA LTDA.

ESTRUCTURAS METALICAS

Calle 86 Nº 45-90 — Itagüí

Apartado Aéreo Nº 31-86

Problemas: escasez de materias primas.
Las relaciones obrero-patronales han sido siempre normales.

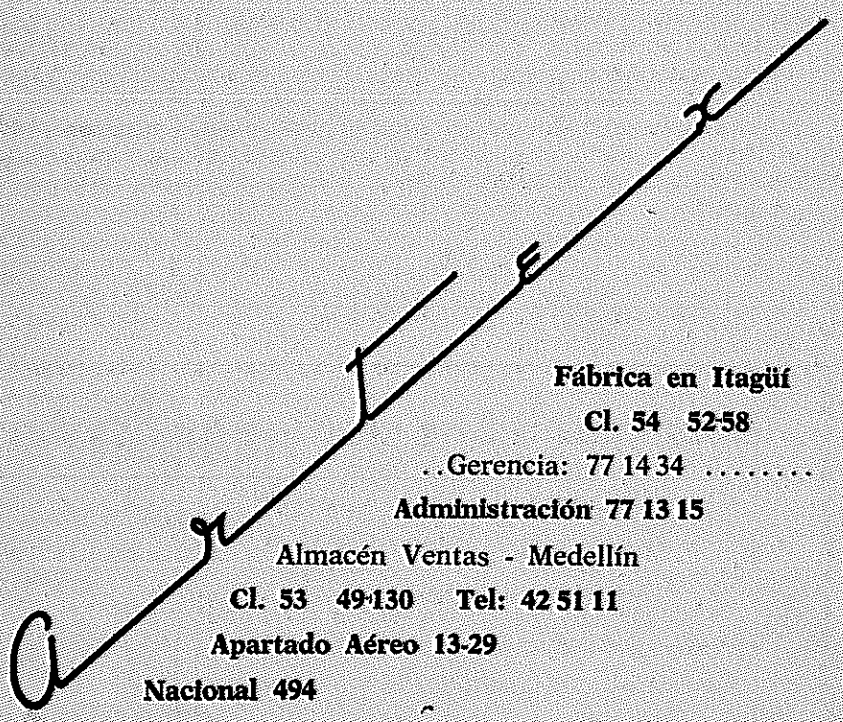
"TEJAR SANTA ANA LTDA"

Se fundó en 1.950, y produce lo siguiente: Adobes Ahuecados, Adobes macizos y Tejas.
Materias primas nacionales.
La maquinaria que emplea es de procedencia nacional.
Tiene a su servicio veinticuatro trabajadores.
Principales mercados: Valle de Medellín, la Costa y el Oriente colombiano.
Proyectos: "Máquina al Vacío".
En la actualidad no afronta ningún problema.
Se reconocen todas las prestaciones legales establecidas. Como extralegales, cinco obreros de la empresa viven en propiedad de la misma.
Gerente: Eladio Larrea Arango.

LADRILLERA DEL VALLE LTDA.

Se fundó en el año de 1.916 y se inició con los siguientes productos: Adobe, Teja y Atanores.

D E C O R A C I O N
MANTELERIA



Fábrica en Itagüí
Cl. 54 52-58
..Gerencia: 77 14 34 .....
Administración 77 13 15
Almacén Ventas - Medellín
Cl. 53 49-130 Tel: 42 51 11
Apartado Aéreo 13-29
Nacional 494
C L A V E S - A R T E X

En la actualidad produce: Ladrillo requemado, adobe macizo, adobe de tres huecos y adobe de seis huecos.

Materia prima: arcilla.

Maquinaria: extranjera (Española).

Treinta obreros es el personal que actualmente ocupa.

Mercados: Valle de Medellín, Urabá y departamento de Córdoba.

Proyectos: ensanchez en un 20% el próximo año.

Actualmente no afronta ningún problema.

Las relaciones obrero patronales son buenas. Unos cinco obreros viven en propiedad de la empresa y por cuenta de la misma.

TEJAR SAN FERNANDO

Se fundó hace unos 26 años con productos de teja y adobes.

En la actualidad produce los mismos y su producción alcanza a 10.000 tejas y 3.500 adobes en el mes. Tiene a su servicio seis trabajadores.

Sus principales mercados son el departamento de Antioquia y parde del departamento de Caldas. En la actualidad no afronta ningún problema. Su propietario lo es el señor Gerardo Vélez Velásquez.

GALPON EL ROSARIO-LTDA.

Se fundó el 28 de julio de 1.948, con producción de adobe macizo y teja.

En la actualidad produce adobe hueco y macizo, productos para los cuales utiliza materias primas nacionales. Su maquinaria lo es igualmente nacional, producida por Talleres Apolo.

Tiene a su servicio 22 obreros y dos empleados y sus principales mercados son: Antioquia y el departamento de Caldas.

Proyectos: Maquinaria para producir adobe al vacío.

No afronta problemas de ninguna índole. Buenas relaciones obrero-patronales. Prestaciones sociales las que ordena la Ley. Otorga algunas primas extralegales por muerte, matrimonio, nacimiento de hijos.

Gerente: Luis A. Estrada E.

TEJARES VELEZ LTDA.

Se fundó hace 20 años y produce adobe macizo, adobe hueco y teja. También produce atanores.

Manufacturas Antioquia Ltda.

Alambre de Púa, Mallas para Gallinero

Argollas para Talabartería. Puntillas, Uniones para Tubería

Fábrica: Teléfono: 77 03 52 Itagüí.

Oficina: Carrera Bolívar Nº 45-72 — Teléfono: 42 25 84

Telégrafo: 13 63 — Medellín

Tanto la materia prima que utiliza como la maquinaria que emplea es nacional, ésta es fabricada en Talleres Apolo.

Cuenta con 16 obreros y cuatro empleados.

Su principal mercado es el departamento de Antioquia y tiene en proyecto ampliar la fábrica.

No afronta problema de ninguna especie. En cuanto a las relaciones obrero-patronales son buenas. Como prestación extralegal se le suministra vivienda a seis obreros, sin costo alguno para ellos.

Su gerente lo es el señor Orlando Vélez N.

TEJAR SAN JOSE LTDA.

Se fundó en el año de 1.948 en el mes de diciembre, produciéndo adobe y teja.

Su maquinaria es extranjera (Española). Tiene a su servicio 36 obreros y dos empleados. Su mercado es local e intermunicipal. El problema que afronta en la actualidad es la carencia de repuestos. Las relaciones obrero-patronales son buenas.

CURTIMBRES DE ITAGUI S. A.

Se fundó el 27 de abril de 1.936 e inició su producción con Suela y Cueros para zapatería.

Como productos utiliza toda clase de cueros curtidos para zapatería, talabartería, marroquinería y otros usos.

Utiliza materias primas en un 90% nacional y 10% extranjera.

La maquinaria que emplea es de procedencia extranjera, de Alemania, Estados Unidos e Inglaterra.

Cuenta en la actualidad con 360 obreros y 40 empleados. La especialización la toma el personal dentro de la misma fábrica.

SALON CLARO DE LUNA

CAFE "L A A B U N D A N C I A"

Selladero del 5 y 6

Salón de Billares y Juegos Permitidos
Propietario: Eladio Dominguez López
Itagüí — Plaza Principal. Carrera 51 x Calle 51
Teléfono: 77 13 38
El Café predilecto que está en la mente de todos los Itagüíseños

C E R A M I C A S T R E B O L

Fabricamos lozas para Parrillas Eléctricas.

Floreros, Figuras, etc.

Entrada: Hipódromo San Fernando Nº 51A 84

Sus principales mercados son Colombia, Centro América y Estados Unidos.

Problemas.- Escasez de materias primas importadas y nacionales.

Las prestaciones obrero patronales son excelentes. Por convención colectiva vigente se otorgaron prestaciones sociales extralegales.

HERZING & CIA. LIMITADA

Se fundó la empresa en noviembre del año de 1961 y se inició con la producción de cremalleras plásticas, las que produce actualmente.

Utiliza las siguientes materias primas nacionales: hilazas, nylon y partes metálicas para cremalleras. Extranjeras: perlón, resortes y algunas partes metálicas.

Su maquinaria es de procedencia extranjera: Telares de Ruti y máquinas auxiliares de Alemania.

Cuenta con 18 trabajadores de fábrica y seis empleados.

Sus mercados son nacionales: Bogotá, Cali, Barranquilla, Cartagena, Bucaramanga y Medellín.

Proyectos: diversificación con nuevos artículos.

Problemas: Adquisición de materia prima extranjera (Importación)

INGEMETAL LTDA.

Se fundó en el año de 1962 y se inició con artículos de alambre.

Actualmente produce: Parrillas, portaplanchas, discotecas, loceros.

Las materias primas que utiliza son de procedencia nacional y extranjera, ésta es americana. La maquinaria es nacional: Soldadores de punto.

Tiene a su servicio nueve trabajadores, que son expertos prácticos. Sus principales mercados son: Bogotá, Bucaramanga, Medellín. Tiene como proyecto: ensanches de planta de cromo.

TRITURACION Y DERIVADOS LIMITADA "CECAL".

Se fundó en el año de 1960 y produce Agregados para Concreto, Cal agrícola y Minerales finos para la industria.

Como materias primas utiliza diferentes minerales y la maquinaria que emplea es 50% extranjera de procedencia Americana.

Tiene a su servicio 25 trabajadores. Sus principales mercados son

Agrotécnica y Construcciones Rurales

Agrocor Ltda.

Servicio Tecnico, Agricola y Veterinario

Carrera 49 Nº 50-47 — Teléfono: 771 000

La técnica eleva los rendimientos y reduce los costos.



METALARCO

PRODUCE:

PLOMOS ANTIMONIALES.

PLOMO ELECTROLITICO.

LAMINA DE PLOMO

METALES DE IMPRENTA.

LINOTIPO,

ESTEREOTIPO Y MONOTIPO,

SOLDADURAS EN CARRETE,
CON ACIDO Y CON RESINA,

SOLDADURAS DE ESTAÑO EN BARRAS

ALEACIONES A BASE DE ESTAÑO,

ALEACIONES A BASE DE PLOMO,

PLACAS PARA BATERIAS.

Autopista Sur Medellín — Itagüí.

Apartado Aéreo: 46-24 Nal: 28 59 Tels: 77 04 66 y 77 04 67

Cables: METALARCO.



el país en general.

Como proyectos contempla ensanche de planta de minerales finos y afronta como problema: falta de acueducto para el agua potable y deficiencia en la vigilancia.

Las relaciones obrero-patronales son buenas. Como la empresa está en su nacimiento y desarrollo no tiene prestaciones extralegales ni suministra vivienda aún.

PRETENSADOS MEDELLIN

Se inició en enero de 1965, con bloques de concreto para entrepisos y muros estructurales. Produce en la actualidad: Bloques unicel, Murocel y Común, Viguetas prefabricadas.

Las materias primas son nacionales, como también la maquinaria.

Tiene a su servicio 12 trabajadores y un empleado que desempeña la administración. Su principal mercado es Medellín.

Proyectos para realizar: Banco de Pretensionamiento y Máquina Adicional para Bloques. El problema que afronta es la frecuente escasez en el suministro de cemento. Gozan de excelentes prestaciones sociales y además reciben una bonificación por cada bloque producido.

COMPAÑIA DE DEPORTES S. A.

Se fundó esta empresa en el año de 1.941 para explotar las instalaciones hípicas del Hipódromo San Fernando.

Cuenta con solo tres empleados, por cuanto el Hipódromo San Fernando se encuentra actualmente dado en arrendamiento.

TRITURADOS IMPALPABLES S. A.

Apartado Aéreo 11-24

M E D E L L I N

Industria básica al servicio de la producción Nacional.

ahorrando divisas al país.

PRODUCTOS: Carbonato de Calcio, Carbonato de Magnesio, Caolín, Talco, Diatomáceas, Feldespato, Tripoli, Arenas de Cuarzo, Cuarzo, Carbón pulverizado, Cal, Dolomita, Sílica, Bentonita, Pizarro, Antracita, etc.

Teléfonos: **Gerencia: 77 08 62**

Ventas: 77 12 63

DIVISION INDUSTRIAL AUTECO LAMBRETA

Se fundó en el año de 1.962. Iniciación de Integración de la motoneta "Auteco Lambretta". En la actualidad produce Motonetas y Sedanes (Side Cars), Auteco Lambretta.

Como materias primas nacionales utiliza: productos de Paz del Río; Plásticos, Pintura, Fundición, Tornillería, Resortes, Llantas y Pelotas de caucho, etc. y extranjeras: Láminas y aceros especiales. Piezas no integradas. La maquinaria es extranjera: Estados Unidos, Inglaterra, Italia, España.

El número de sus trabajadores es variable, hasta 70, algunos con especialización en Estados Unidos, Italia, España y también en el Sena.

Sus principales mercados es en todo el territorio nacional con posibilidades de exportar a países de la Alalc.

Como proyectos tiene: Aumentar y sostener la producción anual, que actualmente tiene una integración de más del 75% del peso de la motoneta y el 100% del Sedán. Como problemas afronta los de importación de ciertas materias primas. Sus relaciones obrero-patronales han sido siempre excelentes.

INCA LIMITADA

Se fundó en el año de 1940. Se encuentra en Itagüí a partir del año de 1.964, produciendo Abonos orgánicos, Alimentos para animales, Abonos químicos, Abonos químicos orgánicos, Harina de huesos. En la actualidad produce los mismos, más grasa para uso industrial.

Utiliza materias primas tanto nacionales como extranjeras y en cuan-

☆ ☆

TEJIDOS UNION S. A.

UNA MARCA DE PRESTIGIO PARA PRODUCTOS DE PRESTIGIO.

TRADICION Y EXPERIENCIA AL SERVICIO DEL PUEBLO

PREFIERA NUESTROS PRODUCTOS POR SU CALIDAD Y BUEN PRECIO

☆ ☆

to a maquinaria el 80% es de procedencia Norteamericana y un 20% nacional.

Tiene a su servicio 30 obreros y 6 empleados. Sus mercados son nacionales.

Como proyecto tiene: Ensanche de producción en un 25%, mediante nueva instalación de equipos. Afronta los siguientes problemas: Falta de agua potable, falta de vigilancia y pésimo servicio telefónico. Se cumplen exactamente con todas las leyes sociales que les corresponde por legislación colombiana, además servicio de médico, drogas, y ayuda para construcción.

MANUFACTURAS PLASTICAS LIMITADA.

Se fundó en el año de 1.949, iniciando su producción con letras plásticas. En la actualidad produce: Avisos plásticos iluminados, partes plásticas para la industria de la refrigeración, divisas, vidrios, exhibidores, etc.

Utiliza las siguientes materias primas: Plexiglas, aluminio, hierro, artículos eléctricos etc. Y emplea la siguiente maquinaria: Prensas, Prensas, Hornos, máquinas de vacío, etc.

Emplea 75 obreros y 25 empleados. Son sus principales mercados: Bogotá, Medellín, Cali. Tiene como proyecto: Láminas acrílicas, artículos de plástico reforzado, y como problema afronta la importación de láminas acrílicas. Sus prestaciones sociales son buenas.



MAXIMA PROTECCION Y SEGURIDAD

LE BRINDAMOS EN TODOS NUESTROS SERVICIOS

BANCO INDUSTRIAL COLOMBIANO

CONFIANZA Y SEGURIDAD



CURTIMBRES ITAGUI S. A.

EMPRESA VINCULADA AL PROGRESO DE ITAGUI DESDE HACE MUCHOS AÑOS, PRESENTA UN CORDIAL SALUDO A TODA LA CIUDADANIA Y A LAS AUTORIDADES CIVILES Y ECLESIASTICAS, CON OCASION DE LA PUBLICACION DE ESTA IMPORTANTE MONOGRAFIA, Y HACE VOTOS FERVIENTES PORQUE ESTA NOBLE PARCELA COLOMBIANA CONTINUE, COMO HASTA AHORA, POR LOS SENDEROS DE AVANZADA, QUE INDUDABLEMENTE LA COLOCARAN ENTRE LAS MAS IMPORTANTES CIUDADES DEL PAIS.



AGROQUIN LIMITADA

Se fundó en el año de 1.958 con importación de productos químicos. En la actualidad produce Productos Químicos.

Utiliza materias primas nacionales y extranjeras y la maquinaria es de procedencia nacional (Mezcladora). Tiene a su servicio 30 trabajadores y un empleado. Son sus principales mercados: Medellín, Bogotá, Cali y Barranquilla.

SOMBRERERIA IMPERIAL - CARLOS E. ALVAREZ

Se inició la empresa en el año de 1.950 con la producción de cachuchas y sombreros de paja. Actualmente produce sombreros para campesinos imitación paja y sombreros de tela.

Las materias primas que utiliza son nacionales: Algodón y rayón (especialmente de Coltejer). Su maquinaria es extranjera: Prensas hidráulicas a vapor y máquinas de coser. Tiene a su servicio 25 obreros capacitados dentro de la misma empresa y 5 empleados.

Su mercado es nacional y sus productos son consumidos por gentes del campo especialmente.

Tiene como proyectos aumentar el número de trabajadores pero en el caso de que las actuales circunstancias del país cambien favorablemente para el desarrollo nacional. Como problemas afronta: La irregularidad para la adquisición de materias primas nacionales, por el incumplimiento de algunas y la inestabilidad de los precios. Las relaciones obrero-patronales son buenas. Extralegales: Subsidio de transporte que para esta empresa no es obligatorio; vacaciones proporcionales con base en la prima; en esto la empresa siempre ha estado adelante.

ESTRUCTURAS METALICAS EBARPO.

Esta empresa antes había estado en Robledo, jurisdicción del Municipio de Medellín y pasó a Itagüí en el año de 1.958.

Su producción se inició con cerrajería, vidriería, etc. Actualmente produce Extructuras Metálicas para edificaciones, gallineros, casas intriales, teatros, etc.

Materias primas: hierro, soldadura, oxígeno, soldadura autógena, etc.

La maquinaria está compuesta por: soldadores, cizaya (Húngara) y esmeriles. Todo extranjero. Sus principales mercados son: Antioquia, Valle, Caldas, Santander, Bolívar y Córdoba.

Tiene tres trabajadores permanentes y cinco armadores, quienes trabajan por fuera.

Gerente: Dr. Julián Posada.

GENERAL CONFORT

Fundada en noviembre 5 de 1.965, para la producción de artículos termoacústicos, electrónicos y ensayos químicos.

Su producción se iniciará a comienzos del próximo año y cuenta con maquinaria nacional y extranjera, esta española.

ASERRIO SAN JOSE

Hace dos años se encuentra en Itagüí, pero había sido fundado desde 1.959, en Medellín.

Fabrica cajas para empaque, cajones y maderas aserradas. Para ello cuenta con maquinaria nacional y extranjera (inglesa y americana).

Tiene 9 trabajadores y su principal mercado es Medellín.

Como problemas fundamentales está la falta de crédito, para poder emprender un ensanche que se hace indispensable.

CERAMICA INDUSTRIAL PEGASO S. A.

Fundada en enero 4 de 1965. Antes venía funcionando como sociedad limitada.

Inicialmente producía baldosín. Actualmente produce artículos para regalo, floreros, cocas, figuras, artículos de propaganda, ceniceros, jarros cerveceros, potes, etc., para lo cual utiliza caolín, cuarzo, feldespato y arcillas en general.

Cuenta con 87 trabajadores y 16 empleados, de los cuales algunos son ingenieros químicos y otros economistas.

La maquinaria la componen prensas Bulton (inglesas) y el horno, de EE. UU.

Como mercados está todo el territorio nacional.

Entre los proyectos fundamentales de la empresa está la producción de cerámicas artísticas y decorativas, con porcelanas de alta calidad. Su principal problema lo constituye la importación de materias primas.

Siempre ha mantenido una buenas relaciones obrero-patronales y en todo momento la empresa ha procurado estar adelante en el pago de las prestaciones.

MOSAICOS ITAGUI

Comenzó a funcionar en 1.963, en la producción de atanores y luego bloques de concreto. Actualmente produce baldosas de diferentes tamaños y calidades.

La maquinaria es nacional y cuenta con 4 trabajadores y como experto trabaja su propietario don José Restrepo.

MOSAICOS SALAZAR

Se fundó el 19 de Julio de 1.950 y produce mosáicos dibujados y sencillos, para lo que se emplea maquinaria adquirida en Alemania. Sus mercados son diferentes municipios antioqueños. Cuenta con 4 trabajadores especializados y dos ayudantes.

CONFECCIONES FATIMA

Fundada en 1.955 para la producción de camisas sport y ropa interior,, por los hermanos Alfonso, José Manuel y Mariela Cadavid.

GALPON MEDELLIN LIMITADA

Fué fundada el 21 de septiembre de 1959 y actuamente produce adobe, teja, ladrillo para terraza y demás materiales para la construcción. En la actualidad produce: Adobe. Teja y Ladrillos para enchchape.

La materia prima utilizada es el barro y emplea maquinaria extranjera de procedencia Italiana.

Tiene a su servicio 82 trabajadores y su principal mercado es Medellín.

Excelentes sus relaciones Obrero-Patronales y como prestación extralegal tiene la de vivienda.

ENVASES METALICOS LITOGRAFIADOS
L I T O M E T A L S. A.

Se fundó el 5 de agosto de 1960 e inició su producción con envases circulares y cuadrados.

Actualmente producen los mismos envases rectangulares.

La materia prima utilizada es de procedencia extranjera: Adherite Sello Oialata. Su maquinaria es igualmente extranjera: Alemana y Española.

Cuenta con cuatro empleados, 17 operarios, de los cuales dos son especializados en la misma empresa.

Su principal mercado es Medellín. Tiene en proyecto: Importación de nuevo equipo y aumento de producción como problema afronta la dificultad de importación de hojalata. Las relaciones obrero-patronales son muy buenas, pero aún no tiene vivienda.

CONSTRUCTORA COLOMBIANA DE MAQUINARIA

Fué fundada el 21 de septiembre de 1959 y astualmente produce maquinaria Industrial.

Utiliza las siguientes materias primas nacionales: Chatarra, Ejes, Lámina, Tornillos y extranjera: Balineras, Ejese, Calibradores y Aceros especiales. Emplea maquinaria extranjera de precedencia Americana e Inglesa.

Utiliza 14 trabajadores y 4 empleados. Sus principales mercados son toda la industria local.

Tiene en proyecto: desarrollar nuevos productos para producir en serie y afronta como problemas: vías y alcanatarillado. Da cumplimiento a todas las prestaciones sociales.

INDICE DE MATERIAS

	Pág.
Itagüí ante el Progreso	3
Himno a Itagüí	4
Reseña Estadística de Itagüí	5
Geografía	8
Prehistoria	12
Historia	17
Combate en Itagüí	25
Feria de Ganados	28
Genealogías Itagüiseñas	30
Personajes Desaparecidos	37
Semblanzas de Tiempos Idos	57
Primer Centenario	76
El Municipio	81
Alcaldía Municipal	83
Concejo Municipal	85
Personería	91
Tesorería de Rentas	97
Impuestos Municipales	100
Obras Públicas y Plano Regulador	103
Valorización	105
Inspección de Tránsito	109
Justicia	111
Parroquias	117
Educación en Itagüí	125
Educación Pública	127
Liceo Dptal. "Enrique Vélez E."	131
Liceo Dptal. Femenino	133
Colegio de El Rosario	135
Colegio de San Juan Eudes	139
Instituto Cristo Rey	141
Colegio de la Presentación	143
Colegio de Nuestra Señora	145
Escuela de Artes y Oficios	146
Instituto "Ateneo Colombiano de Comercio"	147
Seminario Franciscano	148
Pinceladas sobre Educación	149
Salubridad Pública - Hospital San Rafael	157
Centro de Salud	165
Clínica Itagüí Limitada.	173
Asilo de Ancianos	175

BIBLIOTECA ITAGUI

Seguros Sociales 177
Civismo y Cultura S. M. P. 179
Biblioteca 181
Periodismo 187
Centro de Orientación Cultural 191
Club Rotario 193
San Vicente de Paúl 194
Alcohólicos Anónimos 195
Acción Comunal 196
Deportes 197
Material Humano 201
Industria 223
Bancos 226
Transportes 227
Problemas de la Construcción 230
Factorías 234



La presente **MONOGRAFIA DE ITAGUI** fué realizada por **"MONOGRAFIAS DE COLOMBIA"**, empresa que pretende dedicar una Monografía a cada uno de los Municipios del País, siempre y cuando se logre el apoyo necesario.

DIRECTORES:

Jairo Casas Upegui

Marco Tulio Espinosa Acosta

Colaborador

William Montoya Agudelo

Editada en la **Editorial CARPELANTORCHA** de Medellín, Calle 60 Nº 53-40 — Teléfonos: 41 44 86 y 42 26 14, a donde pueden dirigirse las personas interesadas en la elaboración de la Monografía de su respectivo Municipio, o para la ejecución de estudios especiales.



Severa e imponente Estatua del Libertador, con la cual cerramos la Edición de esta Monografía.